ЕКСПЕРТНІ ВИСНОВКИ

експертної комісії Міністерства освіти і науки України за результатами акредитаційної експертизи освітньої програми «Моделювання, конструювання та художнє оздоблення виробів легкої промисловості» зі спеціальності 182 Технології легкої промисловості за другим (магістерським) рівнем вищої освіти у Київському національному університеті технологій та дизайну

Відповідно до підпункту 20 пункту 2 розділу XY «Прикінцеві та перехідні положення» Закону України про вищу освіту», наказу Міністерства освіти і науки України від 13.06.2018 р.№1218-л «Про проведення акредитаційної експертизи» та керуючись Положенням про акредитацію вищих навчальних закладах та вищих професійних училищах, затвердженою постановою Кабінету Міністрів України від 09.08.2001 р. № 978 (зі змінами), експертна комісія Міністерства освіти і науки України у складі:

голова комісії Пелик Леся Василівна – доктор технічних наук, професор, завідувач кафедри товарознавства та технології непродовольчих товарів Львівського торговельно-економічного університету

член комісії Білей-Рубан Наталія Василівна – кандидат технічних наук, доцент, доцент кафедри легкої промисловості і професійної освіти Мукачівського державного університету

У період з 25 по 27 червня 2018 року здійснила акредитаційну експертизу освітньої програми «Моделювання, конструювання та художнє оздоблення виробів легкої промисловості» зі спеціальності 182 Технології легкої промисловості другого (магістерського) рівня вищої освіти у Київському національному університеті технологій (далі – Університет).

Під час проведення акредитаційної експертизи комісія в своїй роботі керувалась Законами України «Про освіту», «Про вищу освіту», «Про наукову та науково-технічну діяльність», постановами Кабінету Міністрів України від 09.08.2001р. № 978 «Про затвердження Положення про акредитацію вищих навчальних закладів і спеціальностей у вищих навчальних закладах та вищих професійних училищах» (із змінами, внесеними згідно з Постановами Кабінету Міністрів України від 31.10.2011р. № 1124, від 15.08.2012р. № 801, від 18.09.2013р. № 692, від 27.05.2014р. № 507), від 30.12.2015р. № 1187 «Про затвердження Ліцензійних умов провадження освітньої діяльності закладів освіти», наказами Міністерства освіти та науки України від 13.06.2012р. № 689 «Про затвердження Державних вимог до акредитації напряму підготовки, спеціальності та вищого навчального закладу» та листа Міністерства освіти і науки України від 06.10.2017р. №1/9-539 «Щодо акредитації освітніх програм» (далі – нормативи та вимоги).

У процесі експертизи комісія:

– перевірила копії установчих документів Київського національного університету технологій та дизайну (закладу освіти – юридичної особи);

Голова експертної комісії Л.В. Пелик

–розглянула звіт про акредитаційний самоаналіз діяльності Київського національного університету технологій та дизайну підготовки здобувачів другого (магістерського) рівня вищої освіти за освітньою програмою «Моделювання, конструювання та художнє оздоблення виробів легкої промисловості» за спеціальністю 182 Технології легкої промисловості

–перевірила достовірність наданих установчих документів до матеріалів акредитаційної справи та матеріали освітньої діяльності: освітнюпрограму, навчальні плани та пояснювальну записку до них, засоби діагностики здобувачівдругого (магістерського) рівня вищої освіти заявленої спеціальності та навчально-методичний комплекс дисциплін;

–проаналізувала зміст освітньої програми «Моделювання, конструювання та художнє оздоблення виробів легкої промисловості», організацію освітнього процесу, форми і методи контролю навчання студентів, якісний склад керівного та науково-педагогічного складу Університету та випускової кафедри, а також дані інформаційно-методичного та матеріально-технічного забезпечення освітнього процесу;

–здійснила вибірковий контроль ректорських контрольних робіт, проведений у передакредитаційний період, та провела комплексні контрольні роботи зі студентами, які навчаються за освітньою програмою, що акредитуються, з метою оцінки рівня та якості надання освітніх послуг.

Акредитація первинна.

За підсумками експертного оцінювання безпосередньо на місці комісія констатує:

1. Загальна характеристика Київського національного університету технологій та дизайну та випускової кафедри

Київський національний університет технологій та дизайну є державним вищим навчальним закладом і функціонує відповідно до чинного законодавства та Статуту університету.

Повні юридичні та поштові реквізити університету:

01011, Київ, вул. Немировича-Данченка, 2.

Телефон/факс: 280-05-12.

Ідентифікаційний код: 02070890.

Наявність оригіналів основних установчих та реєстраційних документів Київського національного університету технологій та дизайну

Експертна комісія перевірила правові підстави для здійснення освітньої діяльності у Київському національному університеті технологій та дизайну, а також відповідність копій установчих документів в акредитаційній справі їх оригіналам. Зокрема, Університет надав експертній комісії для перевірки:

1. Статут (нова редакція) Київського національного університету технологій та дизайну, погоджений Конференцією трудового колективу КНУТД від 21.09.2016р. (протокол №1) та затвердженого наказом МОН України від 19.01.2017р. №70;

Голова експертної комісії Л.В. Пелик

2. Свідоцтво про державну реєстрацію юридичної особи серія А00 № 029017 від 22.08.2001р.;

3. Довідку АА № 632866 з Єдиного державного реєстру підприємств та організацій України від 01.06.2012р.;

4. Ліцензію МОН України від 03.02.2017р. щодо здійснення освітньої діяльності закладу освіти у сфері вищої освіти на рівні кваліфікаційних вимог до бакалавра, спеціаліста, магістра, у тому числі зі спеціальності 182Технології легкої промисловості з паперовим витягом з Єдиної державної електронної бази з питань освіти від 14.08.2017р.

5. Наказ МОН України від 12.12.2017р. № 1589 «Про закріплення державного майна за Київським національним університетом технологій та дизайну»;

6. Витяги з Державного реєстру речових прав на нерухоме майно про реєстрацію права власності, та інші.

Київський національний університет технологій та дизайну засновано 17 квітня 1930 року наказом Вищої Ради народного господарства №1240 як Інститут шкіряної промисловості. З 1944 року ВНЗ називається Київським технологічним інститутом легкої промисловості (КТІЛП). 13 серпня 1993 року Постановою Кабінету Міністрів України №646 на базі інституту створено Державну академію легкої промисловості України (ДАЛПУ), а 30 серпня 1999 року Постановою Кабінету Міністрів України № 1585 – Київський державний університет технологій та дизайну (КДУТД) – вищий навчальний заклад IV рівня акредитації. 7 серпня 2001 року Указом Президента №591/2001 університету надано статус національного.

За ці роки було підготовлено десятки тисяч фахівців для народного господарства України, а також для країн Європи, Азії, Африки, Латинської Америки.

Зі стін Університету вийшло багато видатних особистостей, діячів уряду, державних органів влади різних рівнів, вчених, фахівців різних сфер життєдіяльності, успішних керівників, бізнесменів, відомих дизайнерів.

Згідно з рішенням Державної акредитаційної комісії від 10 червня 2003 року за протоколом №45 (наказ МОН України від 23.06.2003р. №401) університет визнано акредитованим за статусом вищого навчального закладу IV рівня акредитації. У 2013 році КНУТД пройшов чергову акредитацію. За висновком Експертної комісії відповідно до п.15 Положення про акредитацію вищих навчальних закладів щодо акредитації за певним статусом (рівнем) рішенням Акредитаційної комісії України від 26 квітня 2013 року (протокол №103) Київський національний університет технологій та дизайну визнаний акредитованим за IV рівнем (термін дії сертифіката до 01.07.2023р.).

Юридичною підставою для надання освітніх послуг, пов'язаних зі здобуттям вищої освіти на рівні кваліфікаційних вимог до молодшого спеціаліста, бакалавра, спеціаліста, магістра, доктора філософії (у т.ч. для іноземних громадян) КНУТД є ліцензія Міністерства освіти і науки України від 03.02.2017р. (наказ МОНУ від 03.02.17 №21-л «Про переоформлення ліцензій») з додатком у формі відомостей щодо здійснення освітньої

діяльності у сфері вищої освіти та сертифікат про акредитацію серія РД-IV №1124433 від 05 червня 2013 року.

Ректором Київського національного університету технологій та дизайну є Грищенко Іван Михайлович, доктор економічних наук, професор, академік Національної академії педагогічних наук України, заслужений працівник освіти України, народний депутат України I скликання (1990-1994), державний службовець I рангу, лауреат Державної премії України в галузі науки і техніки.

Організацію навчальної, виховної та наукової роботи студентів в університеті забезпечують у базовому вузі 6 факультетів: індустрії моди (ІМ); мехатроніки та комп'ютерних технологій (МКТ); хімічних та біофармацевтичних технологій (ХБТ); економіки та бізнесу (ЕБ); дизайну (Дз); підприємництва та права (ПП).

Загальна характеристика КНУТД (станом на 01.10.2017 р.) наведена в таблиці 1.1.

Таблиця 1.1

Загальна характеристика Київського національного університету технологій та дизайну

(без врахування відокремлених структурних підрозділів)

№ з/п	Показники діяльності	Кількісні параметри	
		денна форма навчання	заочна форма навчання
1.	Ліцензований обсяг вищого навчального закладу, осіб	7284	
	у т.ч. за ступенями (освітньо-кваліфікаційними рівнями), осіб:		
	-бакалавр	4125	
	-магістр	2995	
	-доктор філософії	164	
2.	Кількість здобувачів вищої освіти разом, осіб:	7734	
	у т.ч. за формами навчання, осіб:		
	- денна	4696	
	- заочна		3038
3.	Кількість спеціальностей, за якими здійснюється підготовка фахівців за Переліком – 2015 (одиниць):		
	- бакалавр	22	
	- магістр	19	
	- доктор філософії	12	
	- доктор наук	10	
4.	Кількість кафедр, (одиниць)	32	
	з них випускових (одиниць):	26	
5.	Кількість факультетів (одиниць)	6	

Голова експертної комісії Л.В. Пелик

6.	Загальні площі будівель, що використовуються у навчально-виховному процесі (кв. м)	174993,1
	з них:	
	- власні (кв. м)	172993,1
	- орендовані (кв. м)	2000
7.	Навчальні площі, які вищий навчальний заклад здає в оренду (кв. м):	-
8.	Кількість наукових спеціальностей (за Переліком 2011), за якими здійснюється підготовка:	
	кандидатів наук	16
	докторів наук	8
	Кількість наукових спеціальностей (за Переліком 2015), за якими здійснюється підготовка:	
	докторів філософії	12
	докторів наук	10
9.	Кількість спеціалізованих вчених рад із захисту дисертацій	6

Підготовка здобувачів другого (магістерського) рівня вищої освіти галузі знань 18 Виробництво та технології спеціальності 182 Технології легкої промисловості здійснюється на факультеті дизайну Київського національного університету технологій та дизайну на підставі рішення Акредитаційної комісії України протокол № 116 від 28.05.2015р. (наказ МОН України від 10.06.2015р. №1415-л), сертифікату про акредитацію спеціальності НД № 1185369 від 27.06.17, терміном дії до 01.07.2023 р. та ліцензії МОН України на впровадження освітньої діяльності від 03.02.2017 року. Освітня програма «Моделювання, конструювання та художнє оздоблення виробів легкої промисловості» другого (магістерського) рівня схвалена рішенням Вченої ради Київського національного університету технологій та дизайну протокол від25.04.2018р. № 8.

Підготовка здобувачів другого (магістерського) рівня вищої освіти за освітньою програмою «Моделювання, конструювання та художнє оздоблення виробів легкої промисловості» здійснюється на випусковій кафедрі ергономіки і проектування одягу за денною формою навчання з присвоєнням професійної кваліфікації: «*дизайнер одягу, дослідник*». Кафедра ергономіки і проектування одягу працює під керівництвом доктора технічних наук, доцента Остапенко Н.В.

Висновок: надана Київським національним університетом технологій та дизайну інформація до Міністерства освіти і науки України є достовірною. Всі документи, що підтверджують правові підстави, для здійснення ним освітньої діяльності, відповідають акредитаційним та ліцензійним вимогам і є у наявності.

Голова експертної комісії Л.В. Пелик

2. Формування контингенту студентів

Експертною комісією перевірено порядок формування контингенту здобувачів вищої освіти на освітню програму «Моделювання, конструювання та художнє оздоблення виробів легкої промисловості» другого (магістерського) рівня вищої освіти. Прийом студентів до Київського національного університету технологій та дизайну здійснювався відповідно до Умов прийому до закладів вищої освіти України, затверджених наказом Міністерства освіти і науки України та зареєстрованих у Міністерстві юстиції України, а також згідно Правил прийому до Київського національного університету технологій та дизайну для підготовки фахівців з вищою освітою за освітніми ступенями «бакалавр» та «магістр», відповідно до ліцензії та в межах ліцензійного обсягу.

У 2017 році прийом студентів здійснювався відповідно до Умов прийому до вищих навчальних закладів України у 2016 році, затверджених наказом Міністерства освіти і науки України від 15.10.2015 р., №1085, зареєстрованих в Міністерстві юстиції України 04.11.2015 р., №1351/27796 та змін відповідно до наказу МОН України від 06.06.2016 р., № 622 «Про затвердження Змін до наказу Міністерства освіти і науки України від 15.10.2015р., №1085», зареєстрованих в Міністерстві юстиції України 14.06.2016 р., №860/28990, а також Правил прийому до Київського національного університету технологій та дизайну.

У 2018 році Правила прийому на навчання до Київського національного університету технологій та дизайну розроблені Приймальною комісією КНУТД відповідно до законодавства України, у тому числі Умов прийому на навчання до закладів вищої освіти України в 2018 році, затверджених наказом Міністерства освіти і науки України від 13.10.2017 р., №1378, зареєстрованих в Міністерстві юстиції України 14.11.2017 р., №1397/31265.

Основними формами профорієнтаційної роботи, що використовуються в КНУТД для формування контингенту студентів є:

- надання інформації про університет, факультет дизайну, кафедру ергономіки і проектування одягу, правила прийому та кількість ліцензованих місць на рекламних щитах, розміщених перед центральним входом до головного корпусу університету, а також на сайті КНУТД www.knutd.edu.ua.
- проведення днів відкритих дверей університету;
- відвідування представниками факультету дизайну та кафедри ергономіки і проектування одягу шкіл, ліцеїв, гімназій, коледжів м. Києва та області;
- поширення зовнішньої реклами (буклетів) про університет та наявні спеціальності на кафедрі ергономіки і проектування одягу;
- участь студентів у конференціях, конкурсах.

У Київському національному університеті технологій та дизайну в рамках профорієнтаційної роботи та підготовки молоді до вступу до вищого навчального закладу, а також до зовнішнього незалежного оцінювання знань,

створений і діє Інститут доуніверситетської та індивідуальної підготовки (ІДІП). Основними напрямами роботи ІДІП є:

– довузівська підготовка різних термінів та форм навчання;

– надання платних освітніх послуг студентам шляхом проведення індивідуальних занять, організації повторного вивчення дисциплін, надання додаткових консультацій тощо;

– організація роботи науково-навчально-виробничого комплексу (ННВК) КНУТД;

– керування рекламною та профорієнтаційною роботою університету.

Невід'ємною частиною організації роботи з формування контингенту студентів, якісної підготовки кваліфікованих кадрів, фінансового забезпечення університету, виконання замовлень суб'єктів підприємницької діяльності є робота приймальної комісії.

Робота приймальної комісії щорічно починається з моменту її утворення наказом ректора, як правило, з жовтня місяця. З метою ознайомлення абітурієнтів з правилами прийому до КНУТД, порядком проведення вступних випробувань, матеріально-технічною базою університету проводяться, не менше чотирьох разів на рік, дні відкритих дверей.

Прийом студентів на перший курс усіх форм навчання проводився на основі результатів Зовнішнього незалежного оцінювання.

Особливістю вступної компанії 2017 р. був постійний моніторинг з боку контролюючих органів, абітурієнтів, їх батьків. Ситуація, в якій здійснювався прийом в 2017 р. відрізнялась від попередніх тим, що абітурієнти, які подавали заяви на навчання на базі повної загальної середньої освіти, мали обмеження щодо кількості навчальних закладів, до яких вони могли подавати копії своїх документів.

Серед основних причин, що негативно впливають на формування контингенту студентів, можна відмітити такі:

- низький рівень народжуваності у минулі роки, що призвело до зменшення кількості абітурієнтів у 2011-2013 роках, і, як наслідок, до зменшення потенційної кількості бакалаврів у 2015-2017 рр.;

- введення системи зовнішнього незалежного оцінювання, що різко скоротило кількість абітурієнтів для вступу на заочну форму навчання;

- посилення кризових явищ в економіці країни;

- низький рівень шкільної підготовки майбутніх абітурієнтів;

- дуже дорогий рекламний простір в засобах масової інформації для розміщення оголошень про набір студентів.

Однак, слід зазначити, що при цьому значно збільшувалась кількість вступників на навчання зі скороченим терміном навчання.

В 2011 році була запроваджена електронна подача заяв через Єдину електронну базу з питань освіти, що значно зменшило навантаження на приймальну комісію та зробило процес подачі документів більш зручним.

Особи, які здобули освітній ступінь «Бакалавр» продовжують своє навчання в університеті на здобуття освітнього ступеня «Магістр» за

спеціальностями, що відповідають вищенаведеним напрямам підготовки.

Показники формування контингенту студентів за освітньою програмою «Моделювання, конструювання та художнє оздоблення виробів легкої промисловості» другого (магістерського) рівня вищої освіти, що представлені в таблицях 2.1 – 2.2, засвідчують, що впродовж останніх років конкурс на місця для здобуття освітнього ступеня «магістр» денної форми навчання, що фінансуються за рахунок коштів Державного бюджету України є стабільно високим і становить 3,7 (2016 р.) та 1,9 (2017 р.) осіб на одне місце; для заочної форми навчання – 2,2 (2017 р.). Динаміка зміни контингенту студентів (див. табл. 2.1) за освітньою програмою «Моделювання, конструювання та художнє оздоблення виробів легкої промисловості» протягом останніх років підтверджує затребуваність в освітніх послугах даного напряму освіти у сучасної молоді.

Таблиця 2.1

Показники формування контингенту студентів, що навчаються за освітньою програмою «Моделювання, конструювання та художнє оздоблення виробів легкої промисловості» спеціальності 182 Технології легкої промисловості другого (магістерського) рівня вищої освіти (включаючи здобувачів вищої освіти за напрямом підготовки 6.051602 Технології виробів легкої промисловості)

№ п/п	Показник	Роки	
		2016	2017
1.	Ліцензований обсяг підготовки (денна форма)	75	75
2.	Прийнято на навчання, всього (осіб) на базі ПЗСО ОР		
	• денна форма	41	35
	в.т.ч. за держзамовленням	33	34
	• заочна форма	-	6
	в.т.ч. за держзамовленням	-	5
	• нагороджених медалями, або тих, що отримали диплом з відзнакою	3	3
	• таких, які пройшли довгострокову підготовку і профорієнтацію	-	-
	• зарахованих на пільгових умовах; з якими укладені договори на підготовку	-	-
3.	Подано заяв, всього на одне місце за формами навчання		
	• денна	122	63

Голова експертної комісії Л.В. Пелик

	• заочна	96	11
4.	Конкурс абітурієнтів на місця державного замовлення		
	• денна форма	3,7	1,9
	• заочна	-	2,2
5.	Кількість випускників ВНЗ І-ІІ рівнів акредитації, прийнятих на скорочений термін навчання на		
	• денну форму	36	22
	• заочну	118	97

Таблиця 2.2

Кількісні показники підготовки фахівців освітньої програми «Моделювання, конструювання та художнє оздоблення виробів легкої промисловості» спеціальності 182 «Технології легкої промисловості» другого (магістерського) рівня вищої освіти

№ з/п	Показник	Роки	
		2016/2017	2017/2018 (план)
1	Підготовлено фахівців за денною формою навчання, осіб	15	38
2	Підготовлено фахівців за заочною формою навчання, осіб	6	29
3	Перепідготовлено фахівців, осіб	-	-

Висновок: експертна комісія вважає, що показники формування контингенту здобувачів другого (магістерського) рівня вищої освіти на освітню програму «Моделювання, конструювання та художнє оздоблення виробів легкої промисловості» спеціальності 182 Технології легкої промисловості галузі знань 18 Виробництво та технології, рівень профорієнтаційної роботи, яку здійснює Київський національний університет технологій та дизайну та випускова кафедра ергономіки і проектування одягу, відповідають рекомендаціям та вимогам Міністерства освіти і науки України. Формування контингенту студентів не перевищує ліцензійний обсяг.

Голова експертної комісії Л.В. Пелик

3. Зміст підготовки фахівців

Експертна комісія перевірила достовірність та якість документів, що відображають зміст підготовки здобувачів вищої освіти за освітньою програмою «Моделювання, конструювання та художнє оздоблення виробів легкої промисловості» другого (магістерського) рівня вищої освіти галузі знань 18 Виробництво та технології, спеціальності 182 Технології легкої промисловості.

Зміст підготовки здобувачів вищої освіти освітньої програми, що акредитується, розроблено проектною групою науково-педагогічних працівників випускової кафедри ергономіки і проектування одягу, у складі: гаранта освітньої програми Остапенко Наталії Валентинівни – доктора технічних наук, доцента, завідувача кафедри ергономіки і проектування одягу та членів проектної групи: Колосніченко Марини Вікторівни, доктора технічних наук,професора, декана факультету дизайну та Пашкевич Калини Лівіанівни, доктора технічних наук, професора кафедри ергономіки і проектування одягу. Освітня програма «Моделювання, конструювання та художнє оздоблення виробів легкої промисловості» другого (магістерського) рівня схвалена рішенням Вченої ради Київського національного університету технологій та дизайну протокол від 25.04.2018р. № 8.

Освітньою програмою «Моделювання, конструювання та художнє оздоблення виробів легкої промисловості» другого (магістерського) рівня вищої освіти галузі знань 18 Виробництво та технології, спеціальності 182 Технології легкої промисловості розрахована на 90 кредитів ЄСТS, терміном навчання 1,5 роки денної форми навчання. На підставі освітньої програми «Моделювання, конструювання та художнє оздоблення виробів легкої промисловості» розроблено навчальний план для денної форми навчання. Навчальний план складається з 2 розділів:

1. Обов'язкові навчальні дисципліни (кількість кредитів ЄСТS- 66).

2. Навчальні дисципліни вільного вибору студента (кількість кредитів ЄСТS- 24).

Комісією перевірено навчально-методичний комплекс дисциплін та підтверджено, що для кожної дисципліни навчального плану розроблені і затвердженні навчальні та робочі програми і відповідне начально-методичне забезпечення, що відповідає ліцензійним вимогам. 100% навчально-методичного матеріалу з навчальних дисциплін навчального плану розміщено в електронному ресурсі КНУТД.

Робочі навчальні програми з усіх обов'язкових та вибіркових дисциплін мають перелік розділів, що вивчаються, з необхідними поясненнями, розподіл навчального часу по розділах курсу, перелік практичних чи лабораторних завдань, перелік запитань до заліку чи екзамену, переліки основної та додаткової літератури та шкалу оцінювання результатів ЄСТS.

Навчальним планом передбачено проходження двох видів практик: науково-дослідної – 2 семестр (6 кредитів ЄСТS) та переддипломної –

3семестр (6 кредитів ЄСТS). Практики проводяться відповідно до програм практики на підприємствах-партнерах, з якими укладено відповідні угоди. Комісія розглянула програми практик, які включають мету, завдання та зміст практики, методичні вказівки щодо її проходження, вимоги до оформлення звіту. Керівниками практик від підприємства є представники фірм та підприємств, керівниками практик від університету є науково-педагогічні працівники випускової кафедри. Комісією переглянуті договори на практику та основну документацію по оформленню проходження практик.

Державна атестація здобувачів вищої освіти другого (магістерського) рівня вищої освіти за освітньою програмою «Моделювання, конструювання та художнє оздоблення виробів легкої промисловості» передбачає захист дипломної магістерської роботи (проекту) на засіданні ДЕК.

Висновок: експертна комісія відмічає, що зміст підготовки здобувачів другого (магістерського) рівня вищої освіти освітньої програми «Моделювання, конструювання та художнє оздоблення виробів легкої промисловості» спеціальності 182 Технології легкої промисловості галузі знань18 Виробництво та технології відповідає державним вимогам, потребам працедавців та здобувачів вищої освіти і регламентується відповідною документацією, затвердженою в установленому порядку.

4. Відомості про кількісні та якісні показники кадрового забезпечення освітньої діяльності

Експертна комісія перевірила відомості про кількісні та якісні показники кадрового забезпечення освітньої діяльності здобувачів другого (магістерського) рівня вищої освіти зі спеціальності 182 Технології легкої промисловості за освітньою програмою «Моделювання, конструювання та художнє оздоблення виробів легкої промисловості».

Під час перевірки безпосередньо у навчальному закладі експертна комісія ознайомилась із наказами кадрових питань (особового складу) та освітньої діяльності, оригінали трудових книжок, дипломами про вищу освіту, атестатами доцентів, професорів, дипломами кандидатів та докторів наук, індивідуальними планами роботи викладачів, документами, що засвідчують підвищення кваліфікації науково-педагогічного складу, який забезпечує освітній процес.На підставі проведеної перевірки комісія зробила висновок про достовірність наведених даних у звіті самоаналізу.

Підготовка здобувачів другого (магістерського) рівня вищої освіти за освітньою програмою «Моделювання, конструювання та художнє оздоблення виробів легкої промисловості» спеціальності 182 Технології легкої промисловостігалузі знань 18 Виробництво та технології здійснюється на факультеті дизайну Київського національного університету технологій та дизайну. Випусковою кафедрою, яка забезпечує навчальний процес за освітньою програмою «Моделювання, конструювання та художнє

Голова експертної комісії Л.В. Пелик

оздоблення виробів легкої промисловості» спеціальності 182 Технології легкої промисловості, є кафедра ергономіки і проектування одягу. Кафедра є випусковою для двох спеціальностей галузей знань 18 Виробництво та технології та 02 Культура і мистецтво: 182 Технології легкої промисловості – за трьома освітніми рівнями та 02 Культура і мистецтво – за двома освітніми рівнями вищої освіти. Кафедра ергономіки і проектування одягу працює під керівництвом доктора технічних наук Остапенко Наталії Валентинівни.

Остапенко Наталія Валентинівна народилась 1 вересня 1972 р. в м. Києві. У 1998 році закінчила Державну академію легкої промисловості України за спеціальністю «Технологія і конструювання швейних виробів» (диплом доктора наук ДД №006520 від 27.04.2017 р.). Працює в університеті з 2001 року. У 2007році захистила кандидатську дисертацію на тему: «Розробка спеціального термозахисного одягу для ведення аварійно-рятувальних робіт» (спеціальність 05.19.04 – Технологія швейних виробів, номер диплома).У 2017 р. – докторську дисертацію на тему: «Розвиток наукових основ дизайн-проектування захисного одягу з використанням принципів трансформації» (спеціальність 05.18.19 – технологія текстильних матеріалів, швейних і трикотажних виробів (182 – Технології легкої промисловості (за Переліком 2015р.), номер диплома ДД №006520). Вчене звання доцента кафедри ергономіки і проектування одягу отримала у 2008 році (атестат 12ДЦ №021541).

Сфера наукових інтересів – дизайн-ергономічне проектування і виготовлення сучасного ефективного захисного одягу та виробів різного призначення, зокрема аналіз багатофакторної моделі «виробниче середовище – комплект захисного одягу – процес і результат діяльності – самопочуття та здоров'я працівника»;дослідження з проблем розробки захисного одягу та його елементів з регульованими параметрами різної функціональної спрямованості для працівників вітчизняних підприємств залежно від видів небезпеки та умов експлуатації з метою зниження виробничого травматизму, кількості професійних захворювань та підвищення безпеки праці; формування раціональної структури асортименту ефективного сучасного захисного одягу та його елементів з регульованими параметрами.

Автор понад 170 наукових праць та методичних розробок.

Кафедра ергономіки і проектування одягу забезпечує викладання 30навчальних дисциплін на 2 факультетах (індустрії моди, дизайну). Штатна чисельність науково-педагогічних працівників випускової кафедри ЕПО в 2017/2018 н.р. складає 30 осіб (23,5 одиниці). На кафедрі працюють 7 професорів (6 докторів наук), 12 доцентів (10 кандидатів наук), 2 старших викладача (2 кандидата наук).

Комісія перевірила педагогічне навантаження викладачів, яких залучено до підготовки здобувачів вищої освіти за освітньою програмою «Моделювання, конструювання та художнє оздоблення виробів легкої промисловості» і зробила висновок, що середнє навантаження на одного викладача не перевищує 630 годин на рік, а загальна кількість дисциплін не більше 5 із урахуванням навантаження викладача на інших спеціальностях та

рівнях університету. Науково-педагогічна спеціальність викладачів, що забезпечують навчальний процес освітньої програми, що акредитується, за дипломом про освіту, науковою спеціальністю, науковим ступенем, вченим званням та проходженням науково-педагогічного стажування, відповідає дисциплінам, які вони викладають.

Випускова кафедра має достатній відсоток викладачів, які мають науковий ступінь, вчене звання та мають досвід практичної, дослідницької, інноваційної та управлінської діяльності за фахом, що забезпечує належний рівень підготовки здобувачів вищої освіти за спеціальністю, що акредитується, та відповідає ліцензійним вимогам.

За результатами перевірки визначено, що кадровий склад кафедри 100% задовольняє ліцензійним вимогам, а саме 1 особа відповідає 13 пунктам, 1 особа – 12 пунктам, 1 особа – 10 пунктам, 1 особа – 7 пунктам, 3 особи – 6 пунктам, 6 осіб – 5 пунктам, 2 особи – 4 пунктам, 10 осіб – 3 пунктам.

Перепідготовка та підвищення кваліфікації науково-педагогічних працівників здійснюється шляхом проходження курсів підвищення кваліфікації, зокрема в інших закладах освіти, стажування в процесі практичної роботи, участі у міжнародних симпозіумах, наукових конференціях, виданнях наукових і методичних праць тощо, сприяє оволодінню новітніми освітніми програмами та інформаційними технологіями, обміну досвідом та ідеями, а також шляхом здобуття наукових ступенів та вчених звань. Всі викладачі кафедри пройшли підвищення кваліфікації.

Якісна характеристика персонального складу науково-педагогічного персоналу кафедр, які забезпечують викладання дисциплін циклів підготовки здобувачів вищої освіти за освітньою програмою «Моделювання, конструювання та художнє оздоблення виробів легкої промисловості» спеціальності 182 Технології легкої промисловості відповідає вимогам щодо кадрового забезпечення.

Висновок: експертна комісія засвідчує, що науковий та професійний рівень викладачів, які забезпечують підготовку здобувачів вищої освіти другого (магістерського) рівня вищої освіти за освітньою програмою «Моделювання, конструювання та художнє оздоблення виробів легкої промисловості» спеціальності 182 Технології легкої промисловості, в цілому відповідає вимогам та категоріям, що висуваються до науково-педагогічних працівників, які здійснюють підготовку за другим (магістерським) рівнем та має достатній науковий потенціал.

Голова експертної комісії Л.В. Пелик

5. Відомості про кількісні та якісні показники матеріально-технічного забезпечення освітньої діяльності

Експертна комісія перевірила Висновок санітарно-епідеміологічної експертизи та лист щодо надання висновку протипожежного стану приміщень КНУТД і дійшла висновку, що вони відповідають вимогам до надання освітніх послуг у вищому навчальному закладі.

Київський національний університет технологій та дизайну розташовано у центральному районі м. Києва (6 факультетів). За багаторічну історію існування та розвитку університет сформував потужну матеріально-технічну базу, яка забезпечує високий рівень підготовки фахівців різнихнапрямів і розташована на земельних ділянках університету загальною площею 14.6803 га.

Навчальна база – 7 навчальних корпусів, навчально-науковий комплекс та корпус їдальні (в якому частково розташовані навчальні приміщення) загальною площею 57598,3 м^2. Окрім того, на земельній ділянці університету розташовані відкриті спортивні споруди (стадіон) з біговими доріжками та футбольним полем, на якому проводяться заняття з фізичної підготовки студентів. Матеріально-технічна база – це не тільки будівлі та земельні ділянки, а й велика кількість інженерних мереж та обладнання, які забезпечують функціонування всього навчального комплексу.

Університет має 7 гуртожитків загальною площею 35979,3 м^2 та спортивно-оздоровчий табір «Молодіжний», який розташовано в с. Плюти Київської області.

Усі пункти Колективного договору між адміністрацією та трудовим колективом КНУТД виконуються в повному обсязі. Постійно покращуються умови роботи і навчання на кафедрах і в навчальних аудиторіях університету за рахунок планового проведення поточних і капітальних ремонтів, придбання техніки, виготовлення меблів тощо.

Виконано капітальні ремонти фойє університету, декількох лекційних аудиторій, а також оновлено комп'ютерний парк факультету дизайну, реконструюється двір університету.

Загалом матеріально-технічна база КНУТД дозволяє повністю забезпечити навчальний процес при двозмінному режимі роботи.

Згідно з санітарними нормами всі гуртожитки забезпечені гарячим і холодним водопостачанням, централізованим опаленням, енергопостачанням. Протягом 2-3 останніх років у всіх гуртожитках проведений капітальний ремонт. На кожному поверсі гуртожитків (згідно з санітарними нормами) є кімнати для дипломного проектування та спеціального призначення (туалети, кухні, душові для умивання, прання, сушіння білизни, відпочинку).

Усі приміщення гуртожитків забезпечені цілодобовою охороною, протипожежною та охоронною сигналізацією, тривожною кнопкою виклику наряду поліції.

Голова експертної комісії Л.В. Пелик

З метою вдосконалення навчального процесу, забезпечення його відповідності вимогам законодавства України та Болонської системи, підвищення рівня підготовки фахівців, створення умов для здійснення цільових фундаментальних, пошукових та прикладних наукових досліджень, а також автоматизації адміністративно-господарчої діяльності в КНУТД впроваджено сучасні інформаційні технології.

Комп'ютерну мережу КНУТД адаптовано через Українську науково-освітню мережу «Уран» до інформаційних ресурсів таєвропейської науково-освітньої мережі GEANT 2 на швидкості до 1 Gbit/c через оптико-волоконну лінію зв'язку. Гуртожитки КНУТД об`єднані в єдину локальну мережу, підключені до загальноуніверситетської мережі з забезпеченням доступу до Інтернет.

Завдяки використанню сучасних інформаційних технологій при побудові мережі якісно змінено рівень доступу студентів КНУТД до навчальної інформації, а також суттєво поліпшено рівень спілкування між викладачем та студентом у дистанційній формі навчання.

Також важливим аспектом застосування інформаційних технологій в університеті є впровадження систем електронного документообігу, доступу до централізованих баз даних та систем оперативного пересилання інформації.

В університеті використовуються такі інформаційно-комп'ютерні системи: модульне середовище освітнього процесу;автоматизована система планування, організації, управління та контролю навчального процесу у вищих навчальних закладах iZeta; система Education; система фінансового менеджменту;корпоративна електронна пошта; електронний журнал, електронний репозитарій та каталог науково-технічної бібліотеки,система АСКОЕ.

Для представлення університету в глобальній мережі Інтернет створено офіційний Інтернет сайт КНУТД, який представлено трьома мовами (українською, англійською, російською) та розміщено за адресою knutd.edu.ua, а також сторінки у соціальних мережах Facebook (2 сторінки українською та англійською мовами), Twitter, Google+, Youtube, Instagram.

Висновки: експертна комісія засвідчує, що матеріально-технічна база Університету, його санітарний стан загалом та випускова кафедра зокрема, відповідають нормативним показникам акредитаційних вимог щодо забезпечення якісної професійної підготовки здобувачів вищої освіти другого (магістерського) рівня вищої освіти за освітньою програмою «Моделювання, конструювання та художнє оздоблення виробів легкої промисловості» спеціальності 182 Технології легкої промисловості.

Голова експертної комісії Л.В. Пелик

6. Навчально-методичне забезпечення освітньої діяльності

Навчально-виховний процес по підготовці здобувачів вищої освіти у Київському національному університеті технологій та дизайну організовано відповідно до Законів України «Про освіту», «Про вищу освіту», «Про наукову та науково-технічну діяльність», інших нормативно-правових актів з питань освіти, Статуту Київського національного університету технологій та дизайну та Положення про організацію освітнього процесу у Київському національному університеті технологій та дизайну, а також за затвердженими: графіком навчального процесу, навчальними планами, робочими навчальними планами, робочими навчальними програмами дисциплін, необхідним методичним забезпеченням і розкладом занять.

Експертною комісією проаналізовано навчальні плани (обов'язкові навчальні дисципліни та навчальні дисципліни вільного вибору студента) на предмет їх відповідності стандартам вищої освіти, розглянуто конспекти лекцій та методичні розробки з підготовки до лабораторних та практичних занять за окремими дисциплінами та зроблено висновок, про те, що вони відповідають встановленим вимогам і нормам МОН України.

Розглянуто також комплекси навчально-методичного забезпечення як в паперовому вигляді, так і в модульному середовищі освітнього процесу (МСОП) з кожної навчальної дисципліни, зокрема, конспекти лекцій, методичні розробки з підготовки до лабораторних, практичних занять, до самостійної роботи, питання для поточного та підсумкового контролю знань, комплексних контрольних робіт за окремими дисциплінами. Робочі навчальні програми з кожної дисципліни містять у собі виклад конкретного змісту дисципліни, послідовність, організаційні форми її вивчення. В кожній з робочих програм наведено опис навчальної дисципліни, заплановані результати навчання, програма та структура навчальної дисципліни, теми семінарських (практичних, лабораторних) занять, завдання до самостійної роботи, індивідуальні завдання, методи контролю, схема нарахувань балів, рекомендована література (основна і допоміжна), інформаційні ресурси в мережі Інтернет. Для виконання самостійної роботи студентами та застосування елементів дистанційного навчання при вивченні дисциплін студентами заочної та заочно-дистанційної форм навчання використання 100% навчально-методичного комплексу дисциплін за освітньою програмою «Моделювання, конструювання та художнє оздоблення виробів легкої промисловості» розміщено в МСОПмережі Інтернет є основою автоматизованої системи управління Київським національним університетом технологій та дизайну.

Навчально-методичний комплекс дисциплін відповідає акредитаційним вимогам.

Експертна комісія перевірила наявність програми практичної підготовки та розглянула методичні вказівки щодо проходження практики.

Існують розроблені відповідно до «Положення про організацію освітнього процесу у Київському національному університеті технологій та

Голова експертної комісії Л.В. Пелик

дизайну» критерії оцінювання знань студентів, схвалені рішенням Вченої ради Київського національного університету технологій та дизайну та затверджені ректором та «Положення про систему забезпечення якості освітньої діяльності та якості вищої освіти (система внутрішнього забезпечення якості) в Київському національному університеті технологій та дизайну» (затверджено Вченою радою КНУТД від 22.03.2017 р., протокол №8), введено в дію наказом КНУТД від 05.05.2017 № 105, «Система забезпечення якості освітньої діяльності та якості вищої освіти (система внутрішнього забезпечення якості) в Київському національному університеті технологій та дизайну (затверджено Вченою радою КНУТД від 22.03.2017 р., протокол №8) введено в дію наказом КНУТД від 05.05.2017 № 105.

Основними документами, що регламентують навчальний процес, є розклади занять та екзаменаційно-залікових сесій, що розробляються на основі робочих навчальних планів. Навчальний процес проходить по розробленому розкладу на семестр, який розміщують у доступних місцях як для студентів, так і для викладачів, та в модульному середовищі освітнього процесу КНУТД, до якого мають доступ 100% студентів денної форми навчання та викладачів.

На виконання вимог Закону України «Про вищу освіту», відповідно до стандарту ISO 9001:2015 та рішення ректорату від 03.11.2014 р. щодо створення системи внутрішнього забезпечення якості освітньої діяльності КНУТД наказом № 180 від 04.10.2016 р. створено Центр менеджменту якості освітньої діяльності та затверджено склад робочої групи з розроблення відповідної документації щодо забезпечення якості освітньої діяльності. Результатом їх роботи є розробка і впровадження внутрішніх нормативних документів із забезпечення якості освітньої діяльності в КНУТД та планові й непланові перевірки. Контроль за виконанням та якістю проведення навчального процесу також забезпечується за рахунок взаємного відвідування занять викладачами кафедри ергономіки і проектування одягу. Штатні викладачі кафедри протягом семестру проводять взаємні відвідування занять, які фіксуються у відповідному журналі взаємовідвідувань. Щотижня контроль за проведенням занять та порядком взаємовідвідувань викладачами здійснює завідувач кафедри.

Висновок: стан навчально-методичного забезпечення відповідає даним, наведеним у звіті про досягнення заявлених у освітній програмі результатів навчання освітньої діяльності, та дозволяє здійснювати підготовку здобувачів вищої освіти за освітньою програмою «Моделювання, конструювання та художнє оздоблення виробів легкої промисловості» спеціальності 182 Технології легкої промисловості відповідно до сучасних вимог.

Голова експертної комісії Л.В. Пелик

7. Інформаційне забезпечення освітньої діяльності

Науково-технічна бібліотека Київського національного університету технологій та дизайну (НТБ КНУТД) розташована у навчальному корпусі університету (вул. Немировича-Данченка 2), на першому, другому, третьому та четвертому поверхах. Загальна площа бібліотеки становить 1441,26 м^2, з яких 3 читальні зали площами 91,12 м^2, 74,96 м^2 та 203,78 м^2, на 304 посадкових місць.

Важливу частину фонду становлять підручники та посібники, написані професорсько-викладацьким складом університету; дисертації, захищені науковцями університету; автореферати дисертацій та Колекційний фонд видань з легкої промисловості та суміжних галузей (XVIII-XX ст.), який налічує понад 4 тисячі примірників. Фонд бібліотеки поповнюється електронними версіями видань університету, створені повнотекстові бази даних навчальних видань та вторинної інформації – продукту наукової діяльності бібліотеки, які розкривають фонди та висвітлюють різноманітну тематику відповідно до потреб користувачів. Для організації фондів НТБ використовує міжнародну Універсальну десяткову класифікацію (УДК). Серед користувачів бібліотеки – студенти денної, заочної і дистанційної форми навчання, викладачі і співробітники університету, аспіранти, здобувачі, слухачі Університету післядипломної освіти, абітурієнти, сторонні читачі. Відповідно до вимог сучасності діяльність бібліотеки об'єднує традиційні та новітні інформаційні технології. В бібліотеці запроваджена система "ІРБІС-64" - ліцензійне програмне забезпечення, яке підтримує традиційні бібліотечні технології і орієнтоване на подальший розвиток інформаційних технологій. Оперативно здійснюється інформаційний супровід наукової роботи у режимах вибіркового розповсюдження інформації (ВРІ) та диференційованого забезпечення керівництва (ДЗК). Складаються інформаційні списки статей за темами та напрямами наукових робіт кафедр. Щорічно видаються науково-допоміжні бібліографічні покажчики.

Загальний фонд науково-технічної бібліотеки Київського національного університету технологій та дизайну складає 1002903 примірників, з них: навчальної літератури – 595401 примірників та наукової літератури – 309589 примірників.

Впроваджено інституційний репозитарій КНУТД (erKNUTD). Репозитарій створений за допомогою програмного забезпечення відкритого доступу DSpace. Відомості про матеріали, які були розміщені в інституційному репозитарію, потрапляють до Google Академія. В бібліотеці є електронний каталог наукових видань http://biblio.knutd.com.ua/catalog, доступ до якої мають всі студенти через мережу Інтернет. Електронна бібліотека налічує 133477 записів, з них 6241 повних текстів та 250 дисків.

У 2017 році Київський національний університет технологій та дизайну отримав доступ до міжнародних наукових баз Scopus та Web of Science за кошти держбюджету (наказ МОН від 19.09.2017р. №1286).

Голова експертної комісії Л.В. Пелик

Висновок: стан інформаційного забезпечення освітньої діяльності відповідає даним, наведеним у звіті про досягнення заявлених у освітній програмі результатів навчання та дозволяє здійснювати підготовку здобувачів вищої освіти за освітньою програмою «Моделювання, конструювання та художнє оздоблення виробів легкої промисловості» спеціальності 182 Технології легкої промисловості відповідно до сучасних вимог. Методична література наявна в достатній кількості і є всі умови для її повсякденного використання студентами усіх форм навчання. Комісія пропонує розробити заходи щодо систематичного оновлення фондів бібліотеки новими виданнями, в тому числі закордонними.

8. Досягнення заявлених результатів навчання

Навчальний план за освітньою програмою «Моделювання, конструювання та художнє оздоблення виробів легкої промисловості» другого (магістерського) рівня вищої освіти зі спеціальності 182 «Технології легкої промисловості» в 2016-2017 навчальному році виконано в повному обсязі.

Контроль за якістю навчального процесу є одним із основних заходів внутрішньо-університетської системи якості освіти підготовки здобувачів вищої освіти. Усі форми контролю здійснюються у відповідності з графіком навчального процесу, що є складовою частиною організації навчального процесу Університету.

Організація контролю базується на розроблених і затверджених на кафедрах методичних розробках щодо визначення критеріїв оцінки знань студентів з усіх дисциплін. Це забезпечує єдиний вихід до оцінки знань студентів і дотримання державних стандартів про освіту.

Семестровий контроль знань студентів проводиться у формі заліку або семестрового екзамену у обсязі навчального матеріалу, визначеного робочою навчальною програмою дисципліни і в терміни, встановлені навчальним планом спеціальності.

З метою визначення рівня підготовки студентів другого (магістерського) рівня вищої освіти спеціальності 182 «Технології легкої промисловості» освітньої програми «Моделювання, конструювання та художнє оздоблення виробів легкої промисловості» в КНУТД проведені контрольні вимірювання знань студентів з обов'язкових навчальних дисциплін та навчальних дисциплін вільного вибору студента: Охорона праці в галузі та цивільний захист, Методологія сучасних наукових досліджень з основами інтелектуальної власності, Сучасні технології моделювання та художнього оздоблення виробів,Системно-структурне проектування виробів різного призначення,Сучасні методи дизайн-проектування одягу.

Для проведення контрольних вимірювань знань з вищеперелічених дисциплін з урахуванням освітньої програми та робочих програм навчальних дисциплін розроблено пакети комплексних контрольних робіт, до складу

яких входить рецензія випускаючої кафедри на комплексну контрольну роботу, критерії оцінки виконання завдань комплексної контрольної роботи та перелік довідкової літератури, використання якої дозволяється при виконанні комплексної контрольної роботи з дисциплін. Оцінка за виконання ККР виставлялась за національною шкалою та в балах шкалою ECTS.

Проведений контроль вимірювання залишкових знань студентів денної форми навчання з дисциплін:

1. Методологія сучасних наукових досліджень з основами інтелектуальної власності – середній бал – 4,1; успішність – 100%; якість – 86,5%;

2. Сучасні технології моделювання та художнього оздоблення виробів – середній бал – 3,7; успішність – 100%; якість – 62,2%;

3. Сучасні методи дизайн-проектування одягу – середній бал – 3,82; успішність – 100%; якість – 70,2%;

Навчальним планом програми підготовки другого (магістерського) рівня вищої освіти зі спеціальності 182 «Технології легкої промисловості» освітньої програми «Моделювання, конструювання та художнє оздоблення виробів легкої промисловості» передбачено виконання курсового проекту з дисципліни Сучасні технології моделювання та художнього оздоблення виробів, який є засобом перевірки рівня надбаних студентами в процесі навчання знань та ступеню професійної придатності до практичної роботи у сфері моделювання та конструювання швейних виробів.

Курсовий проект виконується з дисципліни «Сучасні технології моделювання та художнього оздоблення виробів» з метою розробки високоякісних проектів виробів легкої промисловості з використанням сучасних прогресивних технологій моделювання. При цьому головний акцент ставиться на застосуванні методів розробки просторових форм одягу та інших виробів легкої промисловості з використанням сучасних стильових рішень і нових досягнень галузі, науки, техніки та мистецтва на основі системного підходу. Основним теоретичним підґрунтям для виконання курсового проекту є знання, що отримані студентами при вивченні загально-інженерних, художніх, конструкторських та технологічних дисциплін, що забезпечує взаємозв'язок з попереднім навчальним курсом. Тематикою курсового проекту є«Розробка нової моделі (вказати вид виробу легкої промисловості) з використанням сучасної технології моделювання», а саме:

- розробка нової моделі жіночого святкового одягу з використанням сучасної технології моделювання;
- розробка нової моделі чоловічого одягу з використанням сучасної технології моделювання;
- розробка нової моделі дитячого одягу з використанням сучасної технології моделювання;
- розробка нової моделі спеціального одягу з використанням сучасної технології моделювання;

Голова експертної комісії Л.В. Пелик

• розробка нової моделі спортивного одягу з використанням сучасної технології моделювання.

Методичне забезпечення з дисципліни «Сучасні технології моделювання та художнього оздоблення виробів»:

Сучасні технології моделювання та художнього оздоблення виробів легкої промисловості. Методичні вказівки до виконання курсового проекту для студентів спеціальності 182 – «Технології легкої промисловості», освітньої програми «Моделювання, конструювання та художнє оздоблення виробів легкої промисловості» та спеціальності 015 – «Професійна освіта (Дизайн)», освітньої програми «Професійна освіта (Дизайн)», денної, заочної та заочно-дистанційної форм навчання. / упор.: М.В. Колосніченко, І.В. Васильєва – К.: КНУТД, 2017. – 59 с.

Перевірка звітів про проходження практик показала, що в цілому звіти відповідають встановленим вимогам, естетично оформлені, а виставлені оцінки є об'єктивними. Оцінювання звітів з практик показало, що середні бали за результатами їх захисту склали 4,45 бали.

В цілому показники якості підготовки здобувачів вищої освіти за освітньою програмою «Моделювання, конструювання та художнє оздоблення виробів легкої промисловості» спеціальності 182 Технології легкої промисловості другого (магістерського) рівня вищої освіти відповідають вимогам до акредитації.

Висновок: експертна комісія зазначає, що якісні характеристики підготовки здобувачів вищої освіти за освітньою програмою «Моделювання, конструювання та художнє оздоблення виробів легкої промисловості» спеціальності 182 Технології легкої промисловості другого (магістерського) рівня вищої освіти відповідають вимогам до акредитації.

9. Характеристика наукової діяльності та роботи аспірантури й докторантури

Науково-дослідна робота студентів в навчальному процесі є системою обов'язкових навчальних занять, які мають за мету забезпечення непрямої участі кожного студента в науково-дослідній роботі, формування майбутніх спеціалістів умінь і навичок, необхідних для наукової роботи, оволодіння змістовними знаннями з методології досліджень, розвиток у студентів нестандартного мислення. Складовою частиною діяльності університету є науково-дослідна та творча робота студентів, яка сприяє підвищенню професійної підготовки, виявленню найбільш обдарованої молоді. Організацією науково-дослідної роботи студентів, її аналізом, розробкою методичної документації займається сектор по роботі з обдарованою студентською молоддю разом з Радою наукового товариства студентів та аспірантів університету (НТСА). З ініціативи НТСА в університеті проводиться Всеукраїнська конференція представників

наукових об'єднань студентів, аспірантів та молодих вчених ВНЗ України «Проблеми науково-дослідної роботи студентів». Члени Ради НТСА брали участь у багатьох молодіжних форумах різного рівня, спрямованих на підвищення наукової активності молоді, зокрема у робочій групі щодо створення Ради молодих вчених та новаторів СНД при Держінформнауки України, Всеукраїнській конференції «Роль молодих вчених у процесі інноваційного розвитку економіки України».

Кафедра ергономіки і проектування одягу здійснює наукову діяльність та підготовку кадрів вищої кваліфікації з початку свого існування, тобто, з 2005 р. наукова діяльність випускової кафедри ергономіки і проектування одягу організована та здійснюється відповідно до законів України «Про вищу освіту», «Про наукову і науково-технічну діяльність», «Положення про систему забезпечення якості освітньої діяльності та якості вищої освіти (система внутрішнього забезпечення якості) в Київському національному університеті технологій та дизайну» (затверджено Вченою радою КНУТД від 22.03.2017 р., протокол №8), введено в дію наказом КНУТД від 05.05.2017 № 105, «Системи забезпечення якості освітньої діяльності та якості вищої освіти (система внутрішнього забезпечення якості) в Київському національному університеті технологій та дизайну (затверджено Вченою радою КНУТД від 22.03.2017 р., протокол №8) введено в дію наказом КНУТД від 05.05.2017 № 105, Статуту Київського національного університету технологій та дизайну, «Положення про Науково-методичну раду КНУТД», «Положення про Навчально-методичний центр управління підготовкою фахівців КНУТД», «Положення про організацію освітнього процесу в КНУТД» та «Положення про підвищення кваліфікації науково-педагогічних працівників КНУТД». Керівні документи з організації науково-дослідної діяльності на кафедрі в наявності та виконуються в повному обсязі.

Кафедра ергономіки і проектування одягу здійснює наукову діяльність за всіма її напрямами – наукова робота, науково-організаційна робота, наукове супроводження.

Наукова діяльність науково-педагогічних працівників випускової кафедри ергономіки і проектування одягу виконується за напрямом «Культурологія, естетика, конструктивно-функціональна проблематика дизайну у контексті етнокультури, екології та систем життєзабезпечення людини» під керівництвом Колосніченко М.В., яким передбачено такі основні розділи:

– теоретичні та практичні основи створення спеціального, виробничого, форменого, спортивного одягу з прогнозованими ергономічними характеристиками та технологічних процесів раціонального використання матеріалів (наук. кер. д.т.н., проф. Колосніченко М.В.);

– методи і засоби сучасного проектування об’єктів дизайну, що визначають їх естетичні, соціально-культурні, ергономічні, функціонально-експлуатаційні та екологічні характеристики (наук. кер. д.т.н., доц. Пашкевич К.Л.).

Голова експертної комісії Л.В. Пелик

На кафедрі діє визнана наукова школа «Дизайн, ергономіка та технічна естетика», керівником якої є д.т.н., професор, декан факультету дизайну КНУТД Колосніченко М.В. за такими напрямами:

– теоретичні основи дизайну одягу на основі тектонічного підходу;

– дизайн-ергономічне проектування захисного одягу та засобів індивідуального захисту;

– формування методологічних основ та дослідження творів дизайну на основі синтезу мистецтв.

Важливим показником діяльності кафедри є публікаційна активність викладацького складу кафедри за результатами науково-дослідної роботи членів кафедри. У період з 2013 до 2017 року включно науково-педагогічними працівниками кафедри ЕПО опубліковано 349 наукових праць, з них статей у фахових виданнях – 125, у міжнародних – 24, серед них 7, що входять до наукометричної бази Scopus, тез доповідей міжнародних конференцій – 32, всеукраїнських – 168; отримано 28 патентів і свідоцтв про реєстрацію авторського права на твір, представлено 35 доповідей на міжнародних конференціях та 178 на всеукраїнських.

Результати наукових досліджень викладачів та аспірантів кафедри впродовж різних років доповідались на конференціях різного рівня, симпозіумах, форумах, засіданнях круглих столів, в тому числі за кордоном на: I Міжнародній науково-практичній конференції «Актуальные проблемы дизайна и дизайн-образования» (26–28 квітня 2017р., м. Мінськ, Білорусь, БДУ); XIII International scientific and practical Conference «Science with outborders – 2017» (30 березня–07 квітня 2017р., Великобританія, Sheffield); XIII Międzynarodowej naukowi-praktycznej konferencji «Naukowa przestrzeń Europy – 2017» (07–15 квітня 2017р., Польща, Przemyśl); IV Міжнародному симпозіумі «Creativitate. Tehnologie. Marketing» (26 жовтня–28 жовтня 2017 р., Молдова, Технічний університет Молдови); Міжнародній науково-технічній конференції «Education and sciencein the 21st century» (27 жовтня 2016р., м. Вітебськ, Білорусь, ВГТУ); XIV Міжнародній науково-технічній конференції Mat-Eco-Shoes 2016 «Innovations, Smart Technologies, Health And Ecology In Footwear And Leather Industry» (21–22 листопада 2016 р., м. Краків, Польща); Міжнародній науково-практичній конференції «Моделирование в технике и экономике» (23-24 березня 2016р., м. Вітебськ, Білорусь, ВГТУ); Міжнародній науково-технічній конференції «Новое в технике и технологии в текстильной и легкой промышленности» (25–26 листопада 2015р., м. Вітебськ, Білорусь, Вітебський державний технічний університет); III Міжнародному симпозіумі «Creativitate. Tehnologie. Marketing» (31 жовтня–1 листопада 2014р., Молдова, м. Кишинів, Технічний університет Молдови); Міжнародній науково-практичній конференції «Дизайн, технологии и инновации в текстильной и легкой промышленности» (ИННОВАЦИИ-2014) (18–19 листопада 2014р., Росія, м. Москва, МГУДТ); V міжнародній науково-практичній конференції «Текстиль, одежда, обувь, средства индивидуальной защиты в XXI веке» (18–19 квітня 2013р., Росія, м.Шахти, ФГБОУ ВПО «ЮРГУЭС»); міжнародній науково-технічній конференції «Современные

наукоемкие технологи и перспективне материалы текстильной и легкой промышленности» (ПРОГРЕСС – 2013) (27–29 травня 2013 р., Росія, м. Іваново, Іванівська державна текстильна академія); в Україні на: V Міжнародній науково-практичній конференції «Проблеми координації воєнно-технічної та оборонно-промислової політики в Україні. Перспективи розвитку озброєння та військової техніки» (11–12 жовтня 2017р., м. Київ, МВЦ «Броварський проспект»); IV Міжнародній науково-практичній конференції "Теорія та практика дизайну" (18-19 квітня 2017р., м. Київ, НАУ); IV Міжнародному конгресі «Етнодизайн: пошуки українського національного стилю: Полтава-Петриківка» (4–8 жовтня 2017р., м. Полтава, ПНПУ імені В.Г. Короленка); Міжнародній науково-практичній конференції «Масова культура у сучасному художньо-комунікаційному просторі» (18–19 травня 2017р., м. Херсон, ХНТУ); III Міжнародній науково-практичній конференції «Сучасний стан легкої і текстильної промисловості: інновації, ефективність, екологічність» (12–17 вересня 2017р., м. Херсон, ХНТУ); IX Міжнародному форумі «Дизайн-освіта 2017» (9–12 жовтня 2017р., м. Харків, ХДАДМ); Міжнародному професійному форумі модної індустрії «KyivFashion 2017» (8–10 лютого 2017р., ВЦ «КиевЭкспоПлаза»); VI Міжнародній науково-практичній конференції «Безпека життєдіяльності людини як умова сталого розвитку сучасного суспільства» (8–9 червня 2017р., м. Київ, Таврійський національний університет імені В.І. Вернадського); Міжнародній конференції текстильних матеріалів та фешн технологій «KyivTexFashion-2017» (8–9 червня 2017р., м. Київ, КНУТД); II Міжнародному науково-практичному конгресі «Міське середовище – XXI ст. Архітектура. Будівництво. Дизайн» (15–18 березня 2016р., м. Київ, НАУ); Міжнародній науково-технічній конференції «Культурологія та соціальні комунікації: інноваційні стратегії розвитку» (24–25 листопада 2016, м. Харків, Харківська державна академія культури); II Міжнародній науково-практичній конференції «Сучасний стан легкої і текстильної промисловості: інновації, ефективність, екологічність» (27–28 жовтня 2016р., м. Херсон, ХНТУ); III Міжнародній науково-практичній конференції «Теорія та практика дизайну» (20–21 березня 2015р., м. Київ, Національний авіаційний університет); Міжнародній науково-практичній конференції «Сучасний стан легкої і текстильної промисловості: інновації, ефективність, екологічність» (28–30 жовтня, 2015р., м. Херсон, Херсонський технічний національний університет); XIV Міжнародній науково-методичній конференції «Безпека життя і діяльності людини – освіта, наука, практика» (21–22 травня 2015р., м. Харків, Харківський національний університет міського господарства імені О.М. Бекетова), XXXIII Міжнародній науково-практичній конференції «Інноваційний потенціал світової науки – XXI сторіччя» (20–27 травня 2015р., м. Запоріжжя, Наукова асоціація «Південноукраїнський гуманітарний альянс»); XXV Міжнародній науково-практичній конференція «Інноваційний потенціал світової науки – XXI сторіччя» (3–7 березня 2014р., м. Запоріжжя, Наукова асоціація «Південноукраїнський гуманітарний альянс»),III Міжнародній науково-практичній конференції

Голова експертної комісії Л.В. Пелик

«Енергоефективний університет» (21 листопада 2014р., м. Київ, КНУТД); IV міжнародній науково-практичній конференції наукової молоді і студентів «Сучасні проблеми розвитку легкої і харчової промисловості» (26–27 вересня 2013р., м. Євпаторія, Східноукраїнський НУ ім. В. Даля); Міжнародній науково-практичній конференції «Актуальні проблеми сучасного дизайну», організована при підтримці Міністерства освіти і науки України (20 квітня 2018 р., м. Київ, КНУТД).

Підготовка наукових і науково-педагогічних кадрів вищої кваліфікації здійснюється шляхом захисту дисертаційних робіт. Так, у 2013–2017 роках відбувся захист 4 дисертацій на здобуття наукового ступеня доктора наук – доц. кафедри охорони праці, промислової та цивільної безпеки НТУ України «КПІ» Третякової Л.Д. у 2013 р.; завідувача кафедри ЕПО Остапенко Н.В. у 2017р.; доц. кафедри ЕПО Пашкевич К.Л. у 2017 р.; доц. кафедри ЕПО Креденець Н.Д. у 2017р.; і 8 дисертацій на здобуття наукового ступеня доктора філософії – ас. кафедри ЕПО Цесельської Т.В. у 2012 р.; ас. кафедри дизайну Струмінської Т.В. у 2013 р.; ас. кафедри ЕПО Винничук М.С. у 2013 р.; ас. кафедри Давиденко Н.І. у 2013 р.; ас. кафедри дизайну Васильєвої О.С. у 2016 р.; ас. кафедри ЕПО Приходько-Кононенко І.О. у 2016 р.; ас. кафедри дизайну Омельченко Г.В. у 2017 р.; ас. кафедри ЕПО Рубанки А.І. у 2017 р.

Завідувач випускової кафедри Остапенко Наталія Валентинівна є членом спеціалізованої вченої ради Д 26.102.07 КНУТД із захисту дисертацій на здобуття наукового ступеня кандидата та доктора мистецтвознавства зі спеціальності 17.00.07-Дизайн. Член редакційної колегії наукових фахових видань «Вісник Київського національного університету технологій та дизайну» (Технічні науки), Art and design (Мистецтвознавство. Технічні науки). Відповідальний виконавець науково-дослідної роботи 16.04.59 ДБ «Розробка раціональної структури асортименту ергономічного одягу військовослужбовців з прогнозованими властивостями із негорючих термостійких матеріалів» з терміном виконання прикладного дослідження за рахунок видатків загального фонду державного бюджету з 01.01.2017 р. до 31.12.2018р.

Професору Колосніченко М.В. з колективом науковців присуджена Державна премія України в галузі науки і техніки у 2014 році за наукову роботу «Волокнисті матеріали та вироби легкої промисловості з прогнозованими бар'єрними медико-біологічними властивостями».

На кафедрі з 2015р. функціонує три студентських наукових гуртки: «Створення нових видів спеціального, виробничого, форменого, спортивного одягу з прогнозованими характеристиками», наук. кер. проф. Колосніченко М.В., доц. Остапенко Н.В., доц. Барковська Т.О.; «Дизайн-проектування одягу із застосуванням комп'ютерних технологій», наук. кер. доц. Пашкевич К.Л.; «Дизайн-проектування ювелірних виробів та аксесуарів із застосуванням комп'ютерних технологій», наук. кер. доц. Винничук М.С.; «Антропометрія в процесі проектування та моделювання одягу», наук. кер. доц. Баранова Т.М. (до 2017 р.).

Голова експертної комісії Л.В. Пелик

У рамках договору про співробітництва з Технічним університетом Молдови (факультетом легкої промисловості) зміцнюються і розвиваються творчі зв'язки, здійснюється обмін досвідом роботи у сфері підготовки кадрів в контексті кредитно-модульної системи, проводяться прикладні дослідження та інноваційні заходи у сфері дизайну і технологій виробів легкої промисловості.

З метою просування розробок НПП, докторантів, аспірантів, студентів кафедри ергономіки і проектування одягу на ринок легкої промисловості, зокрема, в сфері забезпечення обороноздатності країни, встановлення нових контактів з підприємствами – учасниками ринку, активізації розповсюдження інформації про університет підготовлено експонати та апробовано: на виставці в рамках 32 міжнародного фестивалю KyivFashion 2017 (08-10 лютого 2017р., ВЦ Київ «Експоплаза») комплекти шкільної форми; на виставці-презентації в рамках науково-практичної конференції «Інноваційні технології у виробництві: військове обмундирування, спецодяг, засоби захисту», (27 жовтня 2017р., Торгово-промислова палата України) комбінезон для військовослужбовців; на виставці в рамках Першого весняного фестивалю 2017 (03-05 березня 2017р., м. Київ, МВЦ «Броварський проспект») різновиди жіночого, чоловічого, дитячого одягу, аксесуари і ювелірні вироби; на виставці-презентації «Зроблено в Києві» (27 травня 2017р., м. Київ, ВЦ «КиївЕкспоПлаза») комбінезон чоловічий для пілотів малошвидкісної авіації, розвантажувальний жилет для військовослужбовців, комплект аварійно-рятувального спеціального одягу ТАРК-12; на виставці в рамках ІІ Міжнародного Форуму «INNOVATION MARKET», (21-24 листопада 2017р., м.Київ, МВЦ «Броварський проспект»): комбінезон для танкістів, комбінезони термозахисні, розвантажувальний жилет для військовослужбовців, комплекти шкільної форми; на XIV Міжнародній спеціалізованій виставці «Зброя та безпека – 2017» (10–13 жовтня 2017р., м. Київ, МВЦ «Броварський проспект») розвантажувальний жилет для військовослужбовців, комбінезон чоловічий для танкістів та членів екіпажів бойових броньованих машин, комбінезон термозахисний; на XIII Міжнародній спеціалізованій виставці «Зброя та безпека – 2016» (11–14 жовтня 2016 року) комплект захисного одягу пожежника «Меркурій», комплект спеціального захисного одягу пожежника, комплект аварійно-рятувального спеціального одягу «ТАРК-12», комбінезон чоловічий для танкістів та членів екіпажів бойових броньованих машин; на V Міжнародному медичному форумі «Інновації в медицині – здоров'я нації» (14–16 жовтня 2014, м. Київ) коректор постави, подушки для сну, відпочинку, сидіння, а також упаковка для сипучих речовин; на виставці інноваційних розробок військового призначення в рамках спільного семінару-презентації «Київська ініціатива. Інновації для бізнесу» (3 березня 2015р., м.Київ, КНУТД, КМДА); на виставці-сімпозіумі «Волонтер-Експо» (7–9 квітня 2015р., м.Київ, ВЦ «КиевЭкспоПлаза»); у конгресно-виставковому центрі ChamberPlaza ТПП відбулась виставка «Зроблено у Києві» (27 травня 2016р.) у рамках національного проекту серії виставкових

Голова експертної комісії Л.В. Пелик

заходів «Зроблено в Україні» вироби спеціального призначення, одяг для комунальних служб міста; в рамках виставки Міжнародного фестивалю моди «KyivFashion» нові моделі дитячої шкільної форми; у конкурсі дизайнерських ескізів «Золотий розчерк» в рамках XXVIII Міжнародного фестивалю моди KyivFashion (5–7лютого 2015р., м.Київ, ВЦ «КиївЕкспоПлаза») ескіз «Мороженое и шезлонг» тощо.

Колектив науковців під керівництвом д.т.н., проф. Колосніченко М.В. з 01.01.2017 р. до 31.12.2018р. виконує науково-дослідну роботу 16.04.59 ДБ «Розробка раціональної структури асортименту ергономічного одягу військовослужбовців з прогнозованими властивостями із негорючих термостійких матеріалів» з терміном виконання прикладного дослідження за рахунок видатків загального фонду державного бюджету.

У 2016 р. завершено роботу над виконанням договору №736 від 4.01.2016 р. обсягом 1500 грн. на створення і передачу науково-технічної продукції «Розробка інформаційно-методичного забезпечення автоматизованого проектування базових конструкцій одягу різного призначення». Виконавцями Пашкевич К.Л. і Остапенко Н.В. розроблено алгоритми автоматизованої побудови базових конструкцій одягу різного асортименту в підсистемі «Дизайн» програмного комплексу JULIVI (м. Северодонецьк), що дозволяє швидко і точно виконувати побудову різних варіантів базових конструкцій виробів з урахуванням властивостей тканин, об'ємної та силуетної форми.

У 2013-2014рр. в рамках держбюджетної теми «Розробка моделей, конструкцій, технологій виготовлення профілактично-лікувальних виробів та товарів народного споживання з використанням матеріалів природного походження» доцентом кафедри Остапчуком І.П. у співпраці з викладачами кафедри конструювання та технології виробів зі шкіри КНУТД проведено науково-дослідні роботи і, як наслідок, ним було укладено ліцензійну угоду з концерном «Ярослав» (м. Київ).

Висновок: експертна комісія зазначає, що наукова діяльність викладачів, які забезпечують підготовку здобувачів вищої освіти за освітньою програмою «Моделювання, конструювання та художнє оздоблення виробів легкої промисловості» спеціальності 182 Технології легкої промисловості, в цілому відповідає вимогам та критеріям, що висуваються до науково-педагогічних працівників, які здійснюють підготовку за другим (магістерським) рівнем та має достатній науковий та практичний потенціал для підготовки фахівців спеціальності, що акредитується. Водночас пропонуємо збільшити кількість публікацій у фахових виданнях, які індексуються у міжнародних наукометричних базах Scopus та WebofScience.

Голова експертної комісії Л.В. Пелик

10. Міжнародні зв'язки

Одним із інструментів модернізації та підвищення конкурентоспроможності освітніх програм і наукових досліджень університету в умовах глобалізації є інтернаціоналізація – послідовний розвиток міжнародного співробітництва у сфері освіти і науки.

Важливим напрямом міжнародного співробітництва є членство КНУТД у міжнародних освітніх та виробничих асоціаціях, так Університет є членом Європейської мережі підтримки підприємств «EEN – EnterpriseEuropeNetwork» (з 2011 р.) – 600 організацій, які входять у 250 консорціумів з 40 країн, в тому числі 27 країн Європейського Союзу (9 членів від України).

Протягом 2017/2018 навчального року університет виконував умови договорів про співробітництво з 37 вищими навчальними та науковими установами в сфері освітньої та наукової діяльності.

В звітному році університет активно співпрацював з послами Об'єднаних Арабських Еміратів, Великобританії, Польщі, Німеччини, Азербайджанської Республіки, КНР, Узбекистану, Казахстану, В'єтнаму. На рівні університету з цими країнами було здійснено велику кількість переговорів, зустрічей, заходів, що сприяють підвищенню міжнародного іміджу університету.

У 2017/2018 навчальному році університет представляв Україну у 13 країнах світу, зокрема: Угорщина, Німеччина, Сполучені Штати Америки, Австрія, Республіка Польща, Словацька Республіка, Республіка Білорусь, Об'єднані Арабські Емірати, Болгарія, Грецька Республіка, Франція, Чеська Республіка, Республіка Мальта. 86 представників університету приймали участь у міжнародних заходах, зокрема: участь в спільних проектах - 64 осіб, наукове дослідження – 12 осіб, наукове стажування – 10 особа.

З метою встановлення наукових, освітніх та ділових зв'язків із міжнародними партнерами протягом 2017/2018 навчального року університет приймав 57 делегації з: Сполучених Штатів Америки, Азербайджанської Республіки, Алжиру, Республіки Білорусь, Бангладешу, Грузії, Єгипту, Іраку, Ірану, Еквадору, КНР, Конго, Пакистану, Палестини, Молдови, Марокко, Росії, Домініканської Республіки, Туреччини, Туркменістану, Узбекистану, Польщі, Греції, Аргентини, Туреччини, Об'єднаних Арабських Еміратів, Німеччини, Королівства Нідерландів, Латвійської Республіки, Італії, Франції, Великобританії, В'єтнаму, Словацька Республіка та Королівства Данії.

Внаслідок вдало проведеної профорієнтаційної роботи суттєво зріс контингент іноземних студентів. Зараз в університеті навчається 533 іноземця (проти 444 у минулому році), також значно розширено географію країн – 26 країн світу (проти 20 у минулому році), на 74 запрошення видано більше, ніж у минулому році. Відповідно відбулись позитивні зміни щодо розподілу студентів по факультетах: факультет економіки і бізнесу – 177осіб (проти 151 у минулому році); факультет дизайну – 33 особи (проти 27 у минулому році); факультет мехатроніки та комп'ютерних систем – 28 осіб

(проти 19 у минулому році); факультет індустрії моди – 5 осіб (проти 2 у минулому році); факультет хімічних та біофармацевтичних технологій – 21 особа (проти 13 у минулому році); факультет підприємництва та права – 65 осіб (проти 29 у минулому році); навчально-науковий інститут сучасних технологій навчання – 152 особи (проти 190 у минулому році); підготовче відділення для іноземних громадян – 49 осіб(проти 13 у минулому році) , аспірантура – 3 особи (проти 1 у минулому році).

Співробітники відділу міжнародних зв'язків КНУТД забезпечують освітній процес та можливість перебування іноземних студентів на території України за допомогою автоматизованих програм: ЄДЕБО, Система фінансового менеджменту, Модульне середовище КНУТД, Українського державного центру міжнародної освіти «Журнал обліку запрошень на навчання в Україні», спеціалізована програма Бази даних Державної Міграційної Служби України. Відділ співпрацює з Міністерством освіти і науки України, Міністерством закордонних справ України, Українським державним центром міжнародної освіти, Державною міграційною службою України, Міністерством внутрішніх справ України, Службою безпеки України, страховими компаніями, які забезпечують медичне обслуговування, організаціями, які сприяють залученню іноземних абітурієнтів та Посольствами.

Свої професійні знання викладачі кафедри ЕПО підтримують на достатньо високому рівні, зокрема через постійну міжнародну співпрацю з навчальними закладами, організаціями та підприємствами за кордоном.

Кафедра підтримує наукові зв'язки з департаментом прикладного дизайну та технологій виробів текстильної і легкої промисловості Кутаїського державного університету ім.Акакія Церетелі (м. Кутаїсі, Грузія), кафедрою дизайну і моди Вітебського державного технологічного університету (м. Вітебськ, Білорусь), кафедрою технології швейних виробів Текстильного інституту Іванівського державного політехнічного університету (м. Іваново, Росія).

Кафедрою підписано та виконується Договір про стратегічне партнерство між Технічним університетом Молдови (м. Кишинів, Молдова). У рамках договору 27 квітня 2017 року відбувся візит делегації науковців з Молдови, до складу якого увійшли декан факультету Текстилю та поліграфії, проф. Булгару В. В., завідувач кафедри дизайну, проф. Сугак О.В., директор Центру дизайну та передових технологій Технічного університету Молдови, проф. Скрипченко А.Г. В рамках співпраці зав. кафедри ЕПО Остапенко Н.В. та проф. Пашкевич К.Л. відвідали IV міжнародний симпозіум «Creativity. Technology. Marketing», що відбувся 27 жовтня 2017 року у м. Кишинів, Молдова.

У 2015-2016 н.р. к.т.н., доцент Барковська Т.О. та аспірантка кафедри без відриву від виробництва Галаган Т.В. пройшли стажування та отримали сертифікати про підвищення кваліфікації від Вищої школи менеджменту у м.Варшаві (Польща).

Голова експертної комісії Л.В. Пелик

20 квітня 2018 р. у КНУТД відбулась визначна подія в галузі дизайну – міжнародна науково-практична конференція «Актуальні проблеми сучасного дизайну», організована при підтримці Міністерства освіти і науки України. Робота конференції проходила на п'яти платформах. Модератором конференції виступила декан факультету дизайну д.т.н., проф. М.В. Колосніченко. Спікерами платформ конференції стали науковці з Молдови, Білорусі, Польщі, Литви, Китаю та провідних навчальних закладів України:Національної академії мистецтв України, Київського національного університету будівництва і архітектури, Національної академії образотворчого мистецтва і архітектури, Львівської національної академії мистецтв, Київського національного інституту декоративно-прикладного мистецтва та дизайну ім. М. Бойчука, Прикарпатського національного університету ім. В. Стефаника, Херсонського національного технічного університету, Хмельницького національного університету, Черкаського державного технологічного університету, Харківської державної академії дизайну та мистецтв, Харківського національного педагогічного університету ім. Г.С.Сковороди, Луцького національного технічного університету, Національного авіаційного університету, Центрально-українського державного педагогічного університету ім. В. Винниченка, Київського національного університету культури і мистецтв, Університету економіки та права «Крок», Східноукраїнського національного університету ім. В.Даля (Северодонецьк), ДВНЗ «Київський коледж легкої промисловості», Львівського коледжу індустрії моди та інших.

Висновок: експертна комісія засвідчує, що міжнародна діяльність викладачів випускової кафедри, які забезпечують підготовку здобувачів за другим (магістерським) освітнім рівнем освітньої програми «Моделювання, конструювання та художнє оздоблення виробів легкої промисловості» спеціальності 182 Технології легкої промисловості, забезпечує відповідний професійний рівень НПП та вимоги, що висуваються до науково-педагогічних працівників, які здійснюють підготовку.

11. Перелік зауважень (приписів) контролюючих органів та заходи з їх усунення

У період з 25 червня 27 червня 2018 року була проведена акредитаційна експертиза освітньої програми «Моделювання, конструювання та художнє оздоблення виробів легкої промисловості» спеціальності 182 Технології легкої промисловості.

У ході перевірки були виявлені певні недоліки та запропоновані шляхи їх подолання.

Голова експертної комісії Л.В. Пелик

ВИСНОВКИ І ПРОПОЗИЦІЇ

На підставі поданих Київським національним університетом технологій та дизайну акредитаційних матеріалів, у тому числі, звіту-самоаналізу, а також результатів проведеної на місці експертизи відповідно до вимог Закону України «Про вищу освіту» та п. 4 «Положення про акредитацію вищих навчальних закладів і спеціальностей у вищих навчальних закладах та вищих професійних училищах», затвердженого постановою КМУ від 9 серпня 2001 року № 978 «Про затвердження Положення про акредитацію вищих навчальних закладів і спеціальностей у вищих навчальних закладах та вищих професійних училищах» щодо акредитації освітньої програми «Моделювання, конструювання та художнє оздоблення виробів легкої промисловості» спеціальності 182 Технології легкої промисловості другого (магістерського) рівня вищої освіти підготовки фахівців відповідного рівня зроблено наступні висновки:

1. В Стратегії розвитку Київського національного університету технологій та дизайну на 2015-2020 роки з надання освітньої програми «Моделювання, конструювання та художнє оздоблення виробів легкої промисловості» спеціальності 182 Технології легкої промисловості обґрунтована необхідність підготовки фахівців другого (магістерського) рівня вищої освіти.

2. Зміст підготовки фахівців за освітньою програмою, що акредитується, надано в навчальному плані, який узгоджено та затверджено в установленому порядку.

3. Кадрове, матеріально-технічне, навчально-методичне, інформаційне забезпечення та рівень науково-дослідної роботи в цілому відповідає встановленим вимогам щодо підготовки фахівців другого (магістерського) рівня вищої освіти за освітньою програмою «Моделювання, конструювання та художнє оздоблення виробів легкої промисловості» спеціальності 182 Технології легкої промисловості.

4. Потенціал Університету дає можливість готувати магістрів з проектування одягу, які вміють розробляти творчі ідеї та втілювати їх в колекціях або дизайн-проектах виробів промислового виробництва, а також забезпечувати конструкторсько-технологічну розробку та супровід виробів легкої промисловості за індивідуальним замовленням та промислового виробництва, для чого фахівці вміють чітко сформулювати задачі проектування, знайти оригінальне рішення творчої ідеї на основі аналізу напрямку моди, апріорної інформації, а також мають навички працювати з інформаційно-комунікаційними технологіями, складними системами, інтернет-середовищем.

Вважаємо за необхідне висловити пропозиції та зауваження, які не впливають на позитивне рішення щодо можливості акредитації освітньої програми «Моделювання, конструювання та художнє оздоблення виробів легкої промисловості» спеціальності 182 Технології легкої промисловості, але дозволять поліпшити якість підготовки:

Голова експертної комісії Л.В. Пелик

1. Розширити перелік провідних навчальних закладів та підприємств України та країн ЄС, на базі яких здійснюватиметься стажування кадрового складу випускової кафедри.

2. Активізувати роботу в напрямі поглиблення знань з професійно-орієнтованих дисциплін шляхом залучення фахівців-практиків та збільшення кількості довгострокових угод про співробітництво із підприємствами та установами для забезпечення при проходження студентами навчальних та виробничої практик.

3. Збільшити кількість публікацій кадрового складу випускової кафедри у фахових іноземних журналах та таких, які індексуються у міжнародних наукометричних базах Scopus, Web of Science.

ЗАГАЛЬНИЙ ВИСНОВОК

На підставі вказаного вище експертна комісія Міністерства освіти і науки України зробила висновок про можливість акредитації освітньої програми «Моделювання, конструювання та художнє оздоблення виробів легкої промисловості» спеціальності182 Технології легкої промисловості другого (магістерського) рівня вищої освіти.

Порівняльна таблиця відповідності наявних умов провадження освітньої діяльності вимогам акредитації подана у додатках.

Голова експертної комісії:завідувач кафедри товарознавства та технології непродовольчих товарів Львівського торговельно-економічного університету, доктор технічних наук, професор Л.В. Пелик

Член комісії: доцент кафедри легкої промисловості і професійної освіти Мукачівського державного університету,кандидат технічних наук, доцент Н.В. Білей-Рубан

З висновками ознайомлений і один примірник отримав:
Ректор Київського національного університету технологій та дизайну
доктор економічних наук, професор І.М. Грищенко

«27» червня 2018 р.

Голова експертної комісії Л.В. Пелик

ДОДАТКИ

до висновків експертної комісії Міністерства освіти і науки України про підсумки акредитаційної експертизи освітньої програми «Моделювання, конструювання та художнє оздоблення виробів легкої промисловості» спеціальності 182 Технології легкої промисловості, другого (магістерського) рівня вищої освіти у Київському національному університеті технологій та дизайну

Голова експертної комісії Л.В. Пелик

Додаток .1

ЗВЕДЕНІ ВІДОМОСТІ
про дотримання ліцензійних умов у сфері вищої освіти

Порівняльна таблиця дотримання кадрових і технологічних вимог щодо матеріально-технічного, навчально-методичного та інформаційного забезпечення освітньої діяльності у сфері вищої освіти за освітньою програмою «Моделювання, конструювання та художнє оздоблення виробів легкої промисловості» другого (магістерського) рівня вищої освіти спеціальності 182 «Технології легкої промисловості»

Найменування показника (нормативу)	Значення показника (нормативу)*	Фактичне значення показника	Відхилення фактичного значення показника від нормативного
КАДРОВІ ВИМОГИ щодо забезпечення провадження освітньої діяльності у сфері вищої освіти			
Започаткування провадження освітньої діяльності			
1. Наявність у закладі освіти підрозділу чи кафедри, відповідальних за підготовку здобувачів вищої освіти	+	+	–
2. Наявність у складі підрозділу чи кафедри, відповідальних за підготовку здобувачів вищої освіти, тимчасової робочої групи (проектної групи) з науково-педагогічних працівників,на яку покладено відповідальність за підготовку здобувачів вищої освіти за певною спеціальністю	три особи, що мають науковий ступінь та/або вчене звання	1 доктор наук, професор, 1 доктор наук, доцент, 1 кандидат наук, доцент	–
3. Наявність у керівника проектної групи (гаранта освітньої програми):			
1) наукового ступеня та/або вченого звання за відповідною або спорідненою спеціальністю	+	+	–
2) наукового ступеня та вченого звання за відповідною або спорідненою спеціальністю			

Голова експертної комісії Л.В. Пелик

3) стажу науково-педагогічної та/або наукової роботи не менш як 10 років (до 6 вересня 2019 р. для початкового рівня з урахуванням стажу педагогічної роботи)	+	+	–
Провадження освітньої діяльності			
4. Проведення лекцій з навчальних дисциплін науково-педагогічними (науковими) працівниками відповідної спеціальності за основним місцем роботи (мінімальний відсоток визначеної навчальним планом кількості годин):			
1) які мають науковий ступінь та/або вчене звання (до 6 вересня 2019 р. для початкового рівня з урахуванням педагогічних працівників, які мають вищу категорію)	50	100	+50
2) які мають науковий ступінь доктора наук або вчене звання професора	10	50,3	+40,3
5. Проведення лекцій з навчальних дисциплін, що забезпечують формування професійних компетентностей, науково-педагогічними (науковими) працівниками, які є визнаними професіоналами з досвідом роботи за фахом (мінімальний відсоток визначеної навчальним планом кількості годин):			
1) дослідницької, управлінської, інноваційної або творчої роботи за фахом			
2) практичної роботи за фахом	10	65,4	+55,4

Голова експертної комісії Л.В. Пелик

6. Проведення лекцій, практичних, семінарських та лабораторних занять, здійснення наукового керівництва курсовими, дипломними роботами (проектами), дисертаційними дослідженнями науково-педагогічними (науковими) працівниками, рівень наукової та професійної активності кожного з яких засвідчується виконанням за останні п'ять років не менше трьох умов, зазначених у пункті 5 приміток		100	
7. Наявність випускової кафедри із спеціальної (фахової) підготовки, яку очолює фахівець відповідної або спорідненої науково-педагогічної спеціальності:			
1) з науковим ступенем доктора наук та вченим званням			
2) з науковим ступенем та вченим званням			
3) з науковим ступенем або вченим званням	+	+	–
Наявність трудових договорів (контрактів) з усіма науково-педагогічними працівниками та/або наказів про прийняття їх на роботу	+	+	–
ТЕХНОЛОГІЧНІ ВИМОГИ щодо матеріально-технічного забезпечення освітньої діяльності у сфері вищої освіти			
Започаткування провадження освітньої діяльності			

Голова експертної комісії Л.В. Пелик

1. Забезпеченість приміщеннями для проведення навчальних занять та контрольних заходів (кв. метрів на одну особу для фактичного контингенту студентів та заявленого обсягу з урахуванням навчання за змінами)	2,4	4,13 (2,8 без врахування відкритих спортивних споруд)	+ 1,73 (+0,2 без врахування відкритих спортивних споруд)
2. Забезпеченість мультимедійним обладнанням для одночасного використання в навчальних аудиторіях (мінімальний відсоток кількості аудиторій)	30	35	+ 5
3. Наявність соціально-побутової інфраструктури:			
1) бібліотеки, у тому числі читального залу	+	+	–
2) пунктів харчування	+	+	–
3) актового чи концертного залу	+	+	–
4) спортивного залу	+	+	–
5) стадіону та/або спортивних майданчиків	+	+	–
6) медичного пункту	+	+	–
4. Забезпеченість здобувачів вищої освіти гуртожитком(мінімальний відсоток потреби)	70	100	+ 30
Провадження освітньої діяльності			
5. Забезпеченість комп'ютерними робочими місцями, лабораторіями, полігонами, обладнанням, устаткуванням, необхідними для виконання навчальних планів	+	+	–
ТЕХНОЛОГІЧНІ ВИМОГИ щодо навчально-методичного забезпечення освітньої діяльності у сфері вищої освіти			
Започаткування провадження освітньої діяльності			
1. Наявність опису освітньої програми	+	+	–

Голова експертної комісії Л.В. Пелик

2. Наявність навчального плану та пояснювальної записки до нього	+	+	–
Провадження освітньої діяльності			
3. Наявність робочої програми з кожної навчальної дисципліни навчального плану	+	+	–
4. Наявність комплексу навчально-методичного забезпечення з кожної навчальної дисципліни навчального плану	+	+	–
5. Наявність програми практичної підготовки, робочих програм практик	+	+	–
6. Забезпеченість студентів навчальними матеріалами з кожної навчальної дисципліни навчального плану	+	+	–
7.Наявність методичних матеріалів для проведення атестації здобувачів	+	+	–
ТЕХНОЛОГІЧНІ ВИМОГИ щодо інформаційного забезпечення освітньої діяльності у сфері вищої освіти			
Започаткування провадження освітньої діяльності			
1. Забезпеченість бібліотеки вітчизняними та закордонними фаховими періодичними виданнями відповідного або спорідненого профілю, в тому числі в електронному вигляді	не менш як чотири найменування	24	+20
2. Наявність доступу до баз даних періодичних наукових видань англійською мовою відповідного або спорідненого профілю (допускається спільне користування базами кількома закладами освіти)	+	+	–
Провадження освітньої діяльності			

Голова експертної комісії Л.В. Пелик

3. Наявність офіційного веб-сайту закладу освіти, на якому розміщена основна інформація про його діяльність (структура, ліцензії та сертифікати про акредитацію, освітня/освітньо-наукова/ видавнича/атестаційна (наукових кадрів) діяльність, навчальні та наукові структурні підрозділи та їх склад, перелік навчальних дисциплін, правила прийому, контактна інформація)	+	+	–
4. Наявність електронного ресурсу закладу освіти, який містить навчально-методичні матеріали з навчальних дисциплін навчального плану, в тому числі в системі дистанційного навчання (мінімальний відсоток навчальних дисциплін)	50	100	+ 50

Голова експертної комісії:завідувач кафедри товарознавства та технології непродовольчих товарів Львівського торговельно-економічного університету, доктор технічних наук, професор Л.В. Пелик

Член комісії: доцент кафедри легкої промисловості і професійної освіти Мукачівського державного університету,кандидат технічних наук, доцент Н.В. Білей-Рубан

З висновками ознайомлений і один примірник отримав:
Ректор Київського національного університету технологій та дизайну
доктор економічни наук, професор І.М. Грищенко

«27» червня 2018 р.

Голова експертної комісії Л.В. Пелик

Додаток 2

Державні вимоги до акредитації спеціальності 182 «Технології легкої промисловості» освітньої програми «Моделювання, конструювання та художнє оздоблення виробів легкої промисловості» та вищого навчального закладу (наказ МОНМСУ №689 від 13.06.2012р.)Київського національного університету технологій та дизайну

Найменування показника (нормативу)	Значення показника (нормативу) *	Фактичне значення показника	Відхилення фактичного значення показника від нормативного
Якісні характеристики підготовки фахівців різних освітньо-кваліфікаційних рівнів			
1. Умови забезпечення державної гарантії якості вищої освіти			
1.1. Виконання навчального плану за показниками: перелік навчальних дисциплін, години, форми контролю, %	100	100	-
1.2. Підвищення кваліфікації викладачів постійного складу за останні 5 років, %	100	100	-
1.3. Чисельність науково-педагогічних (педагогічних) працівників, що обслуговують спеціальність і працюють у навчальному закладі за основним місцем роботи, які займаються вдосконаленням навчально-методичного забезпечення, науковими дослідженнями, підготовкою підручників та навчальних посібників, %	100	100	-
2. Результати освітньої діяльності (рівень підготовки фахівців), не менше %			
2.1. Рівень знань студентів з гуманітарної та соціально-економічної підготовки:			
2.1.1. Успішно виконані контрольні завдання, %	90	100	+ 10
2.1.2. Якісно виконані контрольні завдання (оцінки «5» і «4»), %	50	62,9	+ 12,9

Голова експертної комісії Л.В. Пелик

2.2. Рівень знань студентів з загальної підготовки:			
2.2.1. Успішно виконані контрольні завдання, %	90	100	+10
2.2.2. Якісно виконані контрольні завдання (оцінки «5» і «4»), %	50	81,6	+31,6
2.3. Рівень знань студентів зі спеціальної (фахової) підготовки:			
2.3.1. Успішно виконані контрольні завдання, %	90	93,75	+ 3,75
2.3.2. Якісно виконані контрольні завдання (оцінки «5» і «4»), %	50	64,71	+ 14,71
3. Організація наукової роботи			
3.1. Наявність у структурі навчального закладу наукових підрозділів	+	+	-
3.2. Участь студентів у науковій роботі (наукова робота на кафедрах та в лабораторіях, участь в наукових конференціях, конкурсах, виставках, профільних олімпіадах тощо)	+	+	-

Голова експертної комісії:завідувач кафедри товарознавства та технології непродовольчих товарів Львівського торговельно-економічного університету, доктор технічних наук, професор Л.В. Пелик

Член комісії: доцент кафедри легкої промисловості і професійної освіти Мукачівського державного університету,кандидат технічних наук, доцент Н.В. Білей-Рубан

З висновками ознайомлений і один примірник отримав:
Ректор Київського національного університету технологій та дизайну
доктор економічних наук, професор І.М. Грищенко

«27» червня 2018 р.

Голова експертної комісії Л.В. Пелик

Додаток 3

Результати виконання комплексних контрольних робіт студентамиспеціальності 182 Технології легкої промисловості для другого (магістерського) рівня вищої освіти, освітня програма «Моделювання, конструювання та художнє оздоблення виробів легкої промисловості»

Найменування дисциплін	курс	разом студентів	не з'явились на екзамен	з них одержали оцінки								Абсолютнау спіш-ність, %	Якість навчання, %	Середній бал
				відмінно		добре		задовільно		незадовільно				
				кільк.	%	кільк.	%	кільк.	%	кільк.	%			
2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16
Обов'язкові навчальні дсципліни														
Методологія сучасних наукових досліджень з основами інтелектуальної власності	1	37	-	9	27,0	23	62,2	5	10,8	-	-	100,0	86,5	4,1
Сучасні технології моделювання та художнього оздоблення виробів	1	37	-	2	5,4	22	59,5	13	35,1	-	-	100	62,2	3,7
Сучасні методи дизайн-проектування одягу	1	37	-	10	27,0	16	43,2	11	29,8	-	-	100,0	70,2	3,82
Середнє значення												100,0	72,9	3,87

Голова експертної комісії:завідувач кафедри товарознавства та технології непродовольчих товарів Львівського торговельно-економічного університету, доктор технічних наук, професор. Л.В. Пелик

Член комісії: доцент кафедри легкої промисловості і професійної освіти Мукачівського державного університету,кандидат технічних наук, доцент. Н.В. Білей-Рубан

З висновками ознайомлений і один примірник отримав:
Ректор Київського національного університету технологій та дизайну
Доктор економічних наук, професор
«27» червня 2018 р. І.М. Грищенко

Голова експертної комісії Л.В. Пелик