

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
КИЇВСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ
ТЕХНОЛОГІЙ ТА ДИЗАЙНУ

ЗАТВЕРДЖЕНО ВЧЕНОЮ РАДОЮ

Голова Вченої ради КНУТД

І.М. Грищенко

(протокол від «30» 06 2020 р. № 8)



ОСВІТНЬО-ПРОФЕСІЙНА ПРОГРАМА

МОДЕЛЮВАННЯ, КОНСТРУЮВАННЯ ТА
ХУДОЖНЄ ОЗДОБЛЕННЯ ВИРОБІВ ЛЕГКОЇ ПРОМИСЛОВОСТІ
(назва освітньої програми)

Рівень вищої освіти другий (магістерський)

Ступінь вищої освіти магістр

Галузь знань 18 Виробництво та технології

Спеціальність 182 Технології легкої промисловості

Кваліфікація магістр з технологій легкої промисловості

Київ 2020 р.

ЛИСТ ПОГОДЖЕННЯ

Освітньо-професійної програми МОДЕЛЮВАННЯ, КОНСТРУЮВАННЯ ТА ХУДОЖНЄ ОЗДОБЛЕННЯ ВИРОБІВ ЛЕГКОЇ ПРОМИСЛОВОСТІ

Рівень вищої освіти другий (магістерський)

Ступінь вищої освіти магістр

Галузь знань 18 Виробництво та технології

Спеціальність 182 Технології легкої промисловості

РЕЦЕНЗІЇ ЗОВНІШНІХ СТЕЙКХОЛДЕРІВ:

- 1) Вітюк В.В., начальник виробництва ТОВ «Укртекстиль»;
- 2) Іванова Л.І., директор ТОВ «Дана-Мода»;
- 3) Шашко Т.М., завідувач відділом стандартизації та удосконалення асортименту швейних виробів ТДВ «УкрНДШвейпром»;
- 4) Єщенко А.В., комерційний директор НВП САПР «Грація»;
- 5) Оберемок О.Ф., директор ТОВ «Науково-виробниче підприємство «Ікар».

ПЕРЕДМОВА

РОЗРОБЛЕНО: Київський національний університет технологій та дизайну

РОЗРОБНИКИ:

Гарант освітньої програми Остапенко Наталія Валентинівна, д.т.н., доцент, завідувач кафедри ергономіки і проектування одягу Київського національного університету технологій та дизайну

Члени робочої групи:

Мусієнко Володимир Онікійович, к.т.н., с.н.с., професор кафедри ергономіки і проектування одягу Київського національного університету технологій та дизайну

Рубанка Алла Іванівна, к.т.н., доцент кафедри ергономіки і проектування одягу Київського національного університету технологій та дизайну

Мамченко Яна Олександрівна, студентка факультету дизайну Київського національного університету технологій та дизайну

Схвалено Вченою радою факультету дизайну

Протокол від « 15 » червня 2020 року № 12

Декан факультету дизайну

15 червня 2020 р.  (підпис) М.В. Колосніченко

Обговорено та рекомендовано на засіданні кафедри ергономіки і проектування одягу

Протокол від « 11 » червня 2020 року № 11

Завідувач кафедри ергономіки і проектування одягу

11 червня 2020 р.  (підпис) Н.В. Остапенко

Гарант освітньої програми  (підпис) Н.В. Остапенко

Введено в дію наказом КНУТД від « 10 » 07 2020 року № 123.

ПЕРЕДМОВА

РОЗРОБЛЕНО: Київський національний університет технологій та дизайну

РОЗРОБНИКИ:

Гарант освітньої програми **Остапенко Наталія Валентинівна**, д.т.н., доцент, завідувач кафедри ергономіки і дизайну Київського національного університету технологій та дизайну

Члени робочої групи:

Мусієнко Володимир Онікійович, к.т.н., с.н.с., професор кафедри ергономіки і дизайну Київського національного університету технологій та дизайну

Рубанка Алла Іванівна, к.т.н., доцент кафедри ергономіки і дизайну Київського національного університету технологій та дизайну

Мамченко Яна Олександрівна, студентка факультету дизайну Київського національного університету технологій та дизайну

Схвалено Вченою радою факультету дизайну

Протокол від « 06 » листопада 2020 року № 5

Декан факультету дизайну

06 листопада 2020 р.  (підпис) М.В. Колосніченко

Обговорено та рекомендовано на засіданні кафедри ергономіки і дизайну

Протокол від « 05 » листопада 2020 року № 4

Завідувач кафедри ергономіки і дизайну

05 листопада 2020 р.  (підпис) Н.В. Остапенко

Гарант освітньої програми  (підпис) Н.В. Остапенко

Введено в дію наказом КНУТД від «10» 07 2020 року № 123.

1. Профіль освітньо-професійної програми Моделювання, конструювання та художнє оздоблення виробів легкої промисловості

1 – Загальна інформація	
Повна назва закладу вищої освіти та структурного підрозділу	Київський національний університет технологій та дизайну. Кафедра ергономіки і дизайну.
Ступінь вищої освіти та кваліфікація мовою оригіналу	Рівень вищої освіти – другий (магістерський). Ступінь вищої освіти – магістр. Галузь знань – 18 Виробництво та технології. Спеціальність – 182 Технології легкої промисловості.
Тип диплому та обсяг освітньої програми	Диплом магістра, одиничний, 90 кредитів ЄКТС.
Наявність акредитації	Сертифікат про акредитацію освітньої програми УД № 11007052 від 11.07.18. Термін дії до 01.07.2023 р.
Цикл/рівень	Національна рамка кваліфікації України – сьомий рівень.
Передумови	Ступінь бакалавра.
Мова(и) викладання	Українська
Термін дії освітньої програми	До 01 липня 2023 р.
Інтернет-адреса постійного розміщення опису освітньої програми	http://knutd.edu.ua/ekts/
2 – Мета освітньої програми	
<p>Підготовка фахівців, які володіють глибокими знаннями, а також базовими й професійними компетентностями в галузі моделювання, конструювання та художнього оздоблення одягу та інших виробів легкої промисловості в індустрії моди із широким доступом до працевлаштування, що направлені на здобуття студентом здатності розробки проектної концепції та прогностичної моделі формування асортименту виробів різного призначення.</p> <p><i>Основними цілями програми є формування та розвиток загальних та фахових компетентностей за спеціальністю технології легкої промисловості, що передбачає впровадження у професійну діяльність набутих знань та практичних навичок розробки ергономічних високоестетичних виробів легкої промисловості та формування структури їх асортименту у сфері фешн-індустрії.</i></p>	
3 – Характеристика освітньої програми	
Предметна область	Програма орієнтована на формування у здобувачів компетентностей щодо набуття глибоких знань, умінь та навичок зі спеціальності. Обов'язкові навчальні освітні компоненти – 73%, з них: дисципліни загальної підготовки – 6 %, професійної підготовки – 50%, практична підготовка – 12%, вивчення іноземної мови – 6%, дипломне проектування – 26%. Дисципліни вільного вибору студента – 27% обираються із загальноуніверситетського каталогу відповідно до затвердженої процедури в Університеті.
Орієнтація освітньої програми	Освітньо-професійна програма для підготовки магістра.
Основний фокус освітньої програми	Акцент робиться на формуванні та розвитку професійних компетентностей у сфері формування структури дизайн-проектів; вивченні теоретичних та методичних положень, організаційних та практичних інструментів при створенні різних систем високоестетичного, ергономічного, конкурентоспроможного одягу та інших виробів легкої промисловості.

Особливості освітньої програми	Програма орієнтується на сучасні наукові дослідження в галузі моделювання, конструювання та художнього оздоблення виробів легкої промисловості, враховує специфіку роботи швейних підприємств різної потужності в індустрії моди, наукових установ, орієнтує на актуальні спеціалізації, в рамках яких студент визначає професійну та наукову кар'єру. Програма розвиває перспективи стажування на сучасних швейних підприємствах України різних організаційних форм.	
4 – Придатність випускників до працевлаштування та подальшого навчання		
Придатність до працевлаштування	Випускник є придатним для працевлаштування на підприємствах, в організаціях та установах, що функціонують в галузі легкої промисловості. Професійні назви робіт, які може виконувати здобувач: дизайнер, стиліст, художник, декоратор, конструктор, модельєр-конструктор, інженер, фахівці здатні виконувати професійну роботу. Керівні посади, які може обіймати випускник на швейних підприємствах: головний модельєр-конструктор одягу, головний конструктор, технолог, дизайнер в ательє, дизайн-студіях, в наукових організаціях інженер-дослідник, консультант, експерт у сфері індустрії моди, промислового дизайну, розваг та відпочинку. Випускник може обіймати посади: у театральному середовищі – головний консультант по костюмах та реквізитах, у сфері декоративно-прикладного мистецтва – головний експерт.	
Подальше навчання	Навчання впродовж життя для вдосконалення професійної, наукової та інших видів діяльності. Можливість продовження підготовки за освітньо-науковою програмою третього (освітньо-наукового) рівня вищої освіти (доктор філософії).	
5 – Викладання та оцінювання		
Викладання та навчання	Використовується студентоцентроване навчання та проблемно-орієнтоване навчання, навчання через науково-дослідну та передипломну практику та самонавчання. Система методів навчання базується на принципах цілеспрямованості, бінарності – активної безпосередньої участі науково-педагогічного працівника і здобувача вищої освіти. Форми організації освітнього процесу: лекція, семінарське, практичне, лабораторне заняття, практична підготовка, самостійна робота, консультація, розробка фахових проєктів.	
Оцінювання	Екзамени, заліки, тести, есе, презентації, звіти з лабораторних робіт, звіти з практики, портфоліо, контрольні роботи, проєктні роботи, розрахунково-графічні роботи, презентації, дипломна магістерська робота (проєкт).	
6 – Програмні компетентності		
Інтегральна компетентність (ІК)	Здатність розв'язувати складні задачі і проблеми виробництва і технологій легкої промисловості або у процесі навчання, що передбачає проведення досліджень та/або здійснення інновацій та характеризується невизначеністю умов і вимог.	
Загальні компетентності (ЗК)	ЗК 1	Здатність застосовувати знання у практичних ситуаціях.
	ЗК 2	Здатність планувати та управляти часом.
	ЗК 3	Здатність спілкуватися іноземною мовою.
	ЗК 4	Навички міжособистісної взаємодії.
	ЗК 5	Здатність працювати в команді.
	ЗК 6	Здатність до абстрактного мислення, аналізу та синтезу.
Фахові компетентності	ФК 1	Здатність розробляти та управляти проєктами у сфері виробництва і технологій легкої промисловості.

(ФК)	ФК 2	Здатність збирати, аналізувати та обробляти інформацію з різних джерел, у тому числі іноземних, для розв'язання комплексних наукових та творчих задач у сфері виробництва і технологій легкої промисловості.
	ФК 3	Здатність до здійснення безпечної діяльності у сфері виробництва продуктів легкої промисловості.
	ФК 4	Здатність виявляти ініціативу та лідерські якості, нести особисту відповідальність у професійній сфері.
	ФК 5	Здатність використовувати інформаційні технології для обробки і аналізу емпіричних даних, моделювання, проектування, виготовлення та контролю якості виробів легкої промисловості різного призначення.
	ФК 6	Здатність приймати ефективні рішення та забезпечувати належний рівень якості виконуваних робіт, безпеку та економічну ефективність у сфері виробництв та технологій легкої промисловості.
	ФК 7	Здатність адаптуватись та вирішувати широке коло складних проблем та задач, що характеризуються невизначеністю умов та вимог, у сфері виробництв та технологій легкої промисловості.
	ФК 8	Здатність розробляти комплексні дизайн-проекти, створювати нові художньо-конструкторські і технічні рішення моделей одягу, аксесуарів та їх колекцій.
	ФК 9	Здатність генерувати нові ідеї (креативність).

7 – Програмні результати навчання

Знання та розуміння:

ПРН 1	Мати спеціалізовані концептуальні знання, що включають сучасні наукові здобутки у сфері виробництва і технологій легкої промисловості, достатні для продукування нових ідей та проведення досліджень.
ПРН 2	Розуміти широкий міждисциплінарний контекст виробництва і технологій легкої промисловості, враховувати правові, економічні, соціальні, етичні, екологічні аспекти при вирішенні складних наукових, інженерних та виробничих задач та прийнятті відповідних рішень.

Застосування знань та розуміння (уміння):

ПРН 3	Планувати наукові та/або прикладні дослідження у сфері технологій легкої промисловості, обирати ефективні методи дослідження, обробляти та аналізувати результати досліджень, обґрунтовувати висновки.
ПРН 4	Розробляти і реалізовувати інноваційні проекти у сфері виробництва і технологій легкої промисловості, з огляду на технологічні, комерційні, законодавчі та інші аспекти, здійснювати необхідний захист інтелектуальної власності.
ПРН 5	Знаходити необхідну для розробки і реалізації наукових та інноваційних проектів інформацію в науковій літературі, патентах, базах даних, інших джерелах, оцінювати, обробляти та критично аналізувати її.
ПРН 6	Використовувати сучасні методи та обладнання для експериментальних досліджень технологій, виробничих процесів, матеріалів та виробів легкої промисловості, застосовувати релевантні методи планування і статистичної обробки експериментальних даних.
ПРН 7	Самостійно опановувати нові знання і навички, допомагати у навчанні іншим членам колективу.
ПРН 8	Розробляти сучасні і перспективні естетичні і ергономічні моделі одягу та їх системи різних силуетних і об'ємно-просторових форм, аксесуарів з використанням сучасних модних тенденцій, стильових рішень та нових досягнень галузі, науки, техніки та мистецтва і подальшим просуванням їх у фешн-індустрії.

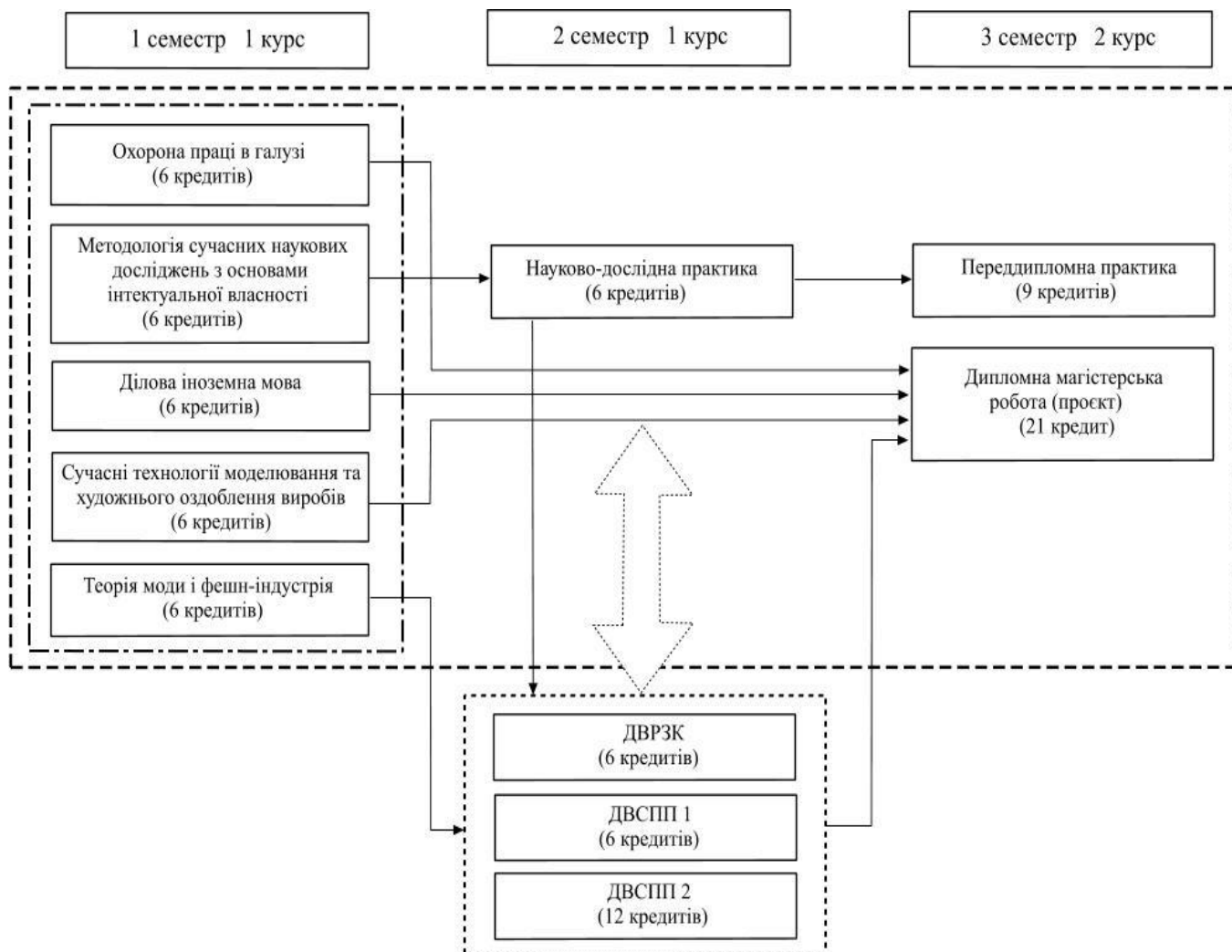
ПРН 9	Демонструвати системні знання та розуміння з індустрії моди та її компонентів, сучасного стану та динаміки розвитку моди, фешн-маркетингу, брендингу, мерчандайзингу тощо.
Формування суджень:	
ПРН 10	Вільно спілкуватися державною та іноземною мовами усно і письмово з наукових, інженерних та виробничих питань у сфері технологій легкої промисловості, презентувати результати своєї діяльності.
ПРН 11	Зрозуміло і недвозначно доносити власні висновки, результати досліджень та інновацій до фахівців і нефахівців, зокрема з колегами, бізнес-партнерами та здобувачами освіти, аргументувати свою позицію.
ПРН 12	Об'єктивно оцінювати якість та ефективність власної роботи, роботи власної команди та інших колективів.
ПРН 13	Прогнозувати розвиток технологій та виробництва, кон'юнктуру ринку у сфері легкої промисловості.
ПРН 14	Організовувати роботу дослідницького чи виробничого колективу, здійснювати керівництво його діяльністю відповідно до чинного законодавства та внутрішніх нормативних документів підприємства/установи, забезпечувати ефективність та якість роботи колективу, безпеку праці і навколишнього середовища.
ПРН 15	Оцінювати та усувати ризики при прийнятті технологічних та організаційних рішень в сфері виробництва і технологій легкої промисловості, приймати ефективні рішення за невизначеності умов та вимог.
ПРН 16	Організовувати пошуково-дослідницьку та проектну діяльність. Самостійно формулювати та виконувати інженерні та наукові завдання у сфері технологій (моделювання/ дизайн/конструювання/ швейне виробництво/оздоблення) легкої промисловості. Демонструвати оригінальність та самоспрямування.
8 – Ресурсне забезпечення реалізації програми	
Кадрове забезпечення	Всі науково-педагогічні працівники, що забезпечують освітню програму за кваліфікацією, відповідають профілю і напрямку освітніх компонентів, що викладаються; мають необхідний стаж педагогічної роботи та досвід практичної роботи. В процесі організації навчання залучаються професіонали з досвідом дослідницької/ управлінської/ інноваційної/ творчої роботи та роботи за фахом.
Матеріально-технічне забезпечення	Матеріально-технічне забезпечення дозволяє повністю забезпечити освітній процес протягом всього циклу підготовки за освітньою програмою. Стан приміщень засвідчено санітарно-технічними паспортами, що відповідають чинним нормативним актам.
Інформаційне та навчально-методичне забезпечення	Програма повністю забезпечена навчально-методичним комплексом з усіх компонентів освітньої програми, наявність яких представлена у модульному середовищі освітнього процесу Університету.
9 – Академічна мобільність	
Національна кредитна мобільність	Передбачає можливість академічної мобільності за деякими компонентами освітньої програми, що забезпечують набуття загальних та/або фахових компетентностей.
Міжнародна кредитна мобільність	Програма розвиває перспективи участі та стажування у науково-дослідних проектах та програмах академічної мобільності за кордоном. Виконується в активному дослідницькому середовищі.
Навчання іноземних здобувачів вищої освіти	Навчання іноземних здобувачів вищої освіти здійснюється за акредитованими освітніми програмами.

2. Перелік компонентів освітньо-професійної програми та їх логічна послідовність

2.1 Перелік компонентів освітньо-професійної програми другого (магістерського) рівня вищої освіти

Код	Компоненти освітньої програми (навчальні дисципліни, курсові роботи (проєкти), практики, кваліфікаційна робота)	Кількість кредитів	Форма підсумкового контролю
1	2	3	4
Обов'язкові компоненти освітньої програми			
Цикл загальної підготовки			
ОК 1	Охорона праці в галузі	6	залік
ОК 2	Методологія сучасних наукових досліджень з основами інтелектуальної власності	6	екзамен
ОК 3	Ділова іноземна мова	6	залік
	Всього з циклу	18	
Цикл професійної підготовки			
ОК 4	Сучасні технології моделювання та художнього оздоблення виробів	6	екзамен
ОК 5	Теорія моди і фешн-індустрія	6	залік
ОК 6	Науково-дослідна практика	6	залік
ОК 7	Переддипломна практика	9	залік
ОК 8	Дипломна магістерська робота (проєкт)	21	атестація
Загальний обсяг обов'язкових компонентів		66	
Вибіркові компоненти освітньої програми			
ДВСПП	Дисципліни спеціальної професійної підготовки	18	залік
ДВРЗК	Дисципліни, що розширюють загальні компетентності	6	залік
Загальний обсяг вибіркових компонентів		24	
ЗАГАЛЬНИЙ ОБСЯГ ОСВІТНЬОЇ ПРОГРАМИ		90	

2.2. Структурно-логічна схема підготовки магістра освітньо-професійної програми «Моделювання, конструювання та художнє оздоблення виробів легкої промисловості» зі спеціальності 182 Технології легкої промисловості



3. Форма атестації здобувачів вищої освіти

Форми атестації здобувачів вищої освіти	Атестація випускника освітньої програми проводиться у формі публічного захисту дипломної магістерської роботи (проекту).
Документ про вищу освіту	Диплом магістра із присвоєнням освітньої кваліфікації: магістр з технологій легкої промисловості, освітня програма «Моделювання, конструювання та художнє оздоблення виробів легкої промисловості».

4. Матриця відповідності програмних компетентностей компонентам освітньо-професійної програми

	ЗК 1	ЗК 2	ЗК 3	ЗК 4	ЗК 5	ЗК 6	ФК 1	ФК 2	ФК 3	ФК 4	ФК 5	ФК 6	ФК 7	ФК 8	ФК 9
ОК 1					*				*			*			
ОК 2	*					*		*			*				
ОК 3			*	*	*										
ОК 4								*					*	*	*
ОК 5		*					*			*					*
ОК 6	*	*		*		*	*	*			*				*
ОК 7	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*
ОК 8	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*
ВК ЗК 1			*		*										
ВК ЗК 2				*								*			
ВК ФК 1								*						*	*
ВК ФК 2	*											*			
ВК ФК 3							*	*			*				
ВК ФК 4				*								*	*		
ВК ФК 5		*								*					
ВК ФК 6						*			*				*		

5. Матриця забезпечення програмних результатів навчання відповідними компонентами освітньо-професійної програми

	ПРН 1	ПРН 2	ПРН 3	ПРН 4	ПРН 5	ПРН 6	ПРН 7	ПРН 8	ПРН 9	ПРН 10	ПРН 11	ПРН 12	ПРН 13	ПРН 14	ПРН 15	ПРН 16
ОК 1				*			*							*		
ОК 2			*			*										
ОК 3		*					*			*						
ОК 4					*			*			*				*	
ОК 5	*								*			*	*			*
ОК 6	*		*	*	*	*	*			*	*			*		*
ОК 7	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*
ОК 8	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*
ВК ЗК 1										*	*					
ВК ЗК 2												*		*		
ВК ФК 1			*					*	*							
ВК ФК 2						*	*									
ВК ФК 3	*				*											*
ВК ФК 4		*				*										*
ВК ФК 5												*	*		*	
ВК ФК 6				*									*	*		

6. Каталог дисциплін вільного вибору студента здобувачів освітнього ступеня «магістр»

Шифр блоку дисциплін	№ з/п	Назва дисципліни	Шифр кафедри, яка викладає дисципліну
1	2	3	4
ДВРЗК (2 семестр)	ВК ЗК 1	Психологія вищої школи	ПОСТД
	ВК ЗК 2	Менеджмент	МПА
ДВСПП 1 (2 семестр)	ВК ФК 1	Сучасні методи дизайн-проектування одягу	ЕПО
	ВК ФК 2	Сучасні технології сервісу та моди	ТКШВ
ДВСПП 2 (2 семестр)	ВК ФК 3	Системно-структурне проектування виробів різного призначення	ЕПО
	ВК ФК 4	Промисловий дизайн виробів	ЕПО
	ВК ФК 5	Методологія аналізу трудових процесів швейного виробництва	ТКШВ
	ВК ФК 6	Підтвердження відповідності у швейній галузі	ТКШВ

Хронологія перегляду освітньої програми

Зміни внесені до освітньої програми відповідно до рішення Вченої ради факультету дизайну:

1. Від 31 серпня 2020р. Протокол №1 (*освітню програму переглянуто на відповідність національної рамки кваліфікацій України. Змінено на сьомий рівень (магістр) вищої освіти у відповідності до постанови Кабінету Міністрів України №519 від 25.06.2020 р.*).

2. Від 06 листопада 2020р. Протокол №5 (*у відповідності до Наказу ректора КНУТД від 13.10.2020 № 200 «Про зміну назви кафедри ергономіки і проектування одягу» внесено зміни у назві кафедри з Ергономіки і проектування одягу на Ергономіки і дизайну*).

3. Від 15 березня 2021р. Протокол №9 (*модернізовано зі зміною компетентностей, програмних результатів навчання, переліку освітніх компонент, структури навчального плану, структурно-логічної схеми, матриць відповідності, а також внесено зміни у склад зовнішніх стейкхолдерів та робочої групи. Затверджено Вченою радою КНУТД від 26 травня 2021р., протокол № 10*).

ЗАТВЕРДЖУЮ
Голова Вченої ради КНУТД

І.М. Грищенко
(підпис) (прізвище та ініціали)

2020 року



Міністерство освіти і науки України

(найменування центрального органу виконавчої влади, власника)

Київський національний університет технологій та дизайну

(повне найменування вищого навчального закладу)

НАВЧАЛЬНИЙ ПЛАН

Підготовки магістрів з галузі знань 18 - Виробництво та технології
(назва освітнього ступеня) (шифр та назва галузі)

Спеціальність 182 - Технології легкої промисловості
(шифр і назва спеціальності)

Освітня програма Моделювання, конструювання та художнє оздоблення виробів легкої промисловості

Форма навчання денна
(денна, вечірна, заочна (дистанційна), екстернат)

Кваліфікація Магістр з моделювання, конструювання та художнього оздоблення виробів легкої промисловості

Строк навчання 1 рік 4 місяці
(назва) (роки і місяці)
на основі перший (бакалаврський)
(зазначається освітній ступінь)

I. ГРАФІК ОСВІТНЬОГО ПРОЦЕСУ

Курс	Вересень				Жовтень				Листопад				Грудень				Січень				Лютий				Березень				Квітень				Травень				Червень				Липень				Серпень							
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52
1	S	S	S	S	S	S	S	S	K	K	K	K	K	K	нд	нд	нд	нд	S	S	S	S	S	S	K	K	K	K	K	K	K	K
2	п/п	п/п	п/п	п/п	д	д	д	д	д	д	д	д	д	д	д	д	д	д	д	д	д	д	д	д	д	д	д	д

ПОЗНАЧЕННЯ: . – теоретичне навчання; S – індивідуальні заняття та консультації; С – екзаменаційна сесія (в т.ч. додаткова для ліквідації академзаборгованостей); К – канікули; НП - науково-педагогічна практика; П/П – переддипломна практика; д – дипломне проектування; А – атестація

II. ЗВЕДЕНІ ДАНІ ПРО БЮДЖЕТ ЧАСУ, тижні

Курс	Теоретичне навчання	Екзаменаційна сесія, індивідуальні заняття та консультації	Практика	Підсумкова атестація	Виконання дипломного проєкту (роботи)	Канікули	Разом
1	20	13	4			15	52
2			6	2	12		20
Разом	20	13	10	2	12	15	72

III. ПРАКТИКА

Назва практики	Семестр	Тижні
науково-дослідна	2	4
переддипломна	3	4

IV. ПІДСУМКОВА АТЕСТАЦІЯ

Назва навчальної дисципліни	Форма підсумкової атестації (екзамен, дипломний проєкт (робота))	Семестр
	ДП (ДР)	3

V. ПЛАН ОСВІТНЬОГО ПРОЦЕСУ

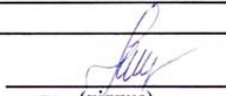
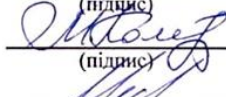

Шифр за ОПП	НАЗВА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ	Розподіл за семестрами				Кількість кредитів ECTS	Кількість годин						Розподіл годин на тиждень за курсами і семестрами		
		Екзамени	Заліки	Курсові			Загальний обсяг	Аудиторних			Самостійна робота	I курс		II курс	
				проекти	роботи, РГР			Всього	у тому числі:			Семестри		3	
		лекції	лабораторні	практичні	1				2	3					
													Кількість тижнів в семестрі		
											10	10	18		
1. ОBOB'ЯЗКОВІ НАВЧАЛЬНІ ДИСЦИПЛІНИ															
ОН.01	Охорона праці в галузі		1		1 РГР	6	180	40	20		20	140	4		
ОН.02	Методологія сучасних наукових досліджень з основами інтелектуальної власності	1				6	180	30	10		20	150	3		
ОН.03	Ділова іноземна мова		1			6	180	20			20	160	2		
ОН.07	Сучасні технології моделювання та художнього оздоблення виробів	1		КПф		6	180	50	20	30		130	5		
ОН.08	Теорія моди і фешн-індустрія		1			6	180	40	10		30	140	4		
ОН.04	Науково-дослідна практика		2			6	180					180		НД	
ОН.05	Переддипломна практика		3			9	270					270			П
ОН.06	Виконання дипломного проекту (роботи)					21	630					630			д
Всього		2	5	1	1	66	1980	180	60	30	90	1800	18	0	
2. НАВЧАЛЬНІ ДИСЦИПЛІНИ ВІЛЬНОГО ВИБОРУ СТУДЕНТА															
BBC.01	Психологія вищої школи / Менеджмент/ Сучасні технології 3d проектування виробів / Маркетинг / Опалення, вентиляція та кондиціонування (ДВРЗК)		2			6	180	40	10		30	140		4	
BBC.02	Сучасні методи дизайн-проектування одягу /Комп'ютерні технології у трикотажному виробництві/ Сучасні технології сервісу та моди / Комп'ютерні технології в проектуванні та виробництві виробів зі шкіри/ Принципи проведення експертизи/ Спеціальні технології виготовлення швейних виробів із шкіри та хутра / Просторовий дизайн виробів індустрії моди (ДВСПП1)	2				6	180	60	20	40		120		6	

BBC.03	Системно-структурне проектування виробів різного призначення / Промисловий дизайн виробів / Маркетингове забезпечення, дизайн, проектування та виготовлення виробів індустрії моди / Прогнозувальна діяльність у сфері експертизи текстильних матеріалів та виробів / Нові методи та засоби оцінки якості текстильних матеріалів та виробів / Технічний та медичний текстиль / Інноваційні технології на підприємствах взуттєвої та шкіргалантерейної галузі / Методологія аналізу трудових процесів швейного виробництва / Підтвердження відповідності у швейній галузі / Художнє проектування швейних виробів із шкіри та хутра / Конструювання швейних виробів із шкіри та хутра / Стилістика в індустрії моди (ДВСПП2)	2	2			12	360	80	30	50		280		8				
Всього		2	2		0	24	720	180	60	90	30	540	0	18				
Підсумкова атестація																		
Захист дипломного проекту (роботи)																		ДП
Загальна кількість						90	2700	360	120	120	120	2340	18	18				
Кількість екзаменів			4										2	2				
Кількість заліків			7										3	3	1			
Кількість курсових проектів				1										1				
Кількість РГР					1										1			

Директор НМЦУПФ

Декан факультету дизайну

Завідувач кафедри ЕПО


(підпис)

(підпис)

(підпис)

О.Б. Моргулець
(прізвище та ініціали)
М. В. Колосніченко
(прізвище та ініціали)
Н.В. Остапенко
(прізвище та ініціали)