

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
КИЇВСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ
ТЕХНОЛОГІЙ ТА ДИЗАЙНУ



ОСВІТНЬО-ПРОФЕСІЙНА ПРОГРАМА
МОДЕЛЮВАННЯ, КОНСТРУЮВАННЯ ТА
ХУДОЖНЄ ОЗДОБЛЕННЯ ВИРОБІВ ЛЕГКОЇ ПРОМИСЛОВОСТІ

Рівень вищої освіти другий (магістерський)

Ступінь вищої освіти магістр

Галузь знань 18 Виробництво та технології

Спеціальність 182 Технології легкої промисловості

Кваліфікація магістр з технологій легкої промисловості

Київ 2021 р.

ЛИСТ ПОГОДЖЕННЯ

Освітньо-професійної програми
Моделювання, конструювання та
художнє оздоблення виробів легкої промисловості

Рівень вищої освіти _____ другий (магістерський) _____

Ступінь вищої освіти _____ магістр _____

Галузь знань _____ 18 Виробництво та технології _____

Спеціальність _____ 182 Технології легкої промисловості _____

Проректор з науково-педагогічної діяльності (освітня діяльність)

15.03. 2021 _____ Оксана МОРГУЛЕЦЬ
(підпис)

Схвалено Вченою радою факультету _____ дизайну _____

Протокол від « 15 » _____ березня _____ 2021 року № 9 _____

Декан факультету _____ дизайну _____

15 березня 2021р. _____ Марина КОЛОСНІЧЕНКО
(підпис)

Обговорено та рекомендовано на засіданні кафедри _____ ергономіки і дизайну _____

Протокол від « 12 » _____ березня _____ 2021 року № 8 _____

Завідувач кафедри _____ ергономіки і дизайну _____

12 березня 2021р. _____ Наталія ОСТАПЕНКО
(підпис)

Гарант освітньої програми

12.03.2021 _____ Алла РУБАНКА
(підпис)

Введено в дію наказом КНУТД від «31» 05 2021 року № 48.



ПЕРЕДМОВА

РОЗРОБЛЕНО: Київський національний університет технологій та дизайну

РОЗРОБНИКИ:

Гарант освітньої програми Рубанка Алла Іванівна, к.т.н., доцент кафедри ергономіки і дизайну Київського національного університету технологій та дизайну

Члени робочої групи:

Донченко Світлана Вікторівна, к.т.н., доцент, доцент кафедри ергономіки і дизайну Київського національного університету технологій та дизайну

Токар Галина Миколаївна, д.філ., старший викладач кафедри ергономіки і дизайну Київського національного університету технологій та дизайну

Весела Юлія Володимирівна, студентка факультету дизайну Київського національного університету технологій та дизайну

РЕЦЕНЗІЇ ЗОВНІШНІХ СТЕЙКХОЛДЕРІВ:

- 1) Вітюк В.В., начальник виробництва ТОВ «Укртекстиль»;
- 2) Іванова Л.І., директор ТОВ «Дана-Мода»;
- 3) Шашко Т.М., завідувач відділом стандартизації та удосконалення асортименту швейних виробів ТДВ «УкрНДШвейпром»;
- 4) Єщенко А.В., комерційний директор НВП САПР «Грація»;
- 5) Оберемок О.Ф., директор ТОВ «Науково-виробниче підприємство «Ікар».

1. Профіль освітньо-професійної програми Моделювання, конструювання та художнє оздоблення виробів легкої промисловості

1 – Загальна інформація	
Повна назва закладу вищої освіти та структурного підрозділу	Київський національний університет технологій та дизайну. Кафедра ергономіки і дизайну.
Ступінь вищої освіти та кваліфікація мовою оригіналу	Рівень вищої освіти – другий (магістерський). Ступінь вищої освіти – магістр. Галузь знань – 18 Виробництво та технології. Спеціальність – 182 Технології легкої промисловості.
Тип диплому та обсяг освітньої програми	Диплом магістра, одиничний, 90 кредитів ЄКТС.
Наявність акредитації	Сертифікат про акредитацію освітньої програми УД № 11007052 від 11.07.18р.
Цикл/рівень	Національна рамка кваліфікації України – 7 рівень.
Передумови	Ступінь бакалавра.
Мова(и) викладання	Українська
Термін дії освітньої програми	До 01 липня 2023 р.
Інтернет-адреса постійного розміщення опису освітньої програми	http://knutd.edu.ua/ekts/
2 – Мета освітньої програми	
<p>Підготовка фахівців, які володіють глибокими знаннями, а також базовими й професійними компетентностями в галузі моделювання, конструювання та художнього оздоблення одягу та інших виробів легкої промисловості в індустрії моди із широким доступом до працевлаштування, що направлені на здобуття студентом здатності розробки проектної концепції та прогностичної моделі формування асортименту виробів різного призначення.</p> <p><i>Основними цілями програми є формування та розвиток загальних та фахових компетентностей за спеціальністю технології легкої промисловості, що передбачає впровадження у професійну діяльність набутих знань та практичних навичок розробки ергономічних високоестетичних виробів легкої промисловості та формування структури їх асортименту у сфері фешн-індустрії.</i></p>	
3 – Характеристика освітньої програми	
Предметна область	Програма орієнтована на формування у здобувачів компетентностей щодо набуття глибоких знань, умінь та навичок зі спеціальності. Обов'язкові освітні компоненти – 73%, з них: дисципліни загальної підготовки – 9%, професійної підготовки – 32%, практична підготовка – 23%, вивчення іноземної мови – 4%, дипломне проектування – 32%. Дисципліни вільного вибору студента – 27% обираються із загальноуніверситетського каталогу відповідно до затвердженої процедури в Університеті.
Орієнтація освітньої програми	Освітньо-професійна програма для підготовки магістра.
Основний фокус освітньої програми	Акцент робиться на формуванні та розвитку професійних компетентностей у сфері формування структури дизайн-проектів; вивченні теоретичних та методичних положень, організаційних та практичних інструментів при створенні різних систем високоестетичного, ергономічного, конкурентоспроможного одягу та інших виробів легкої промисловості.
Особливості освітньої програми	Програма орієнтується на сучасні наукові дослідження в галузі моделювання, конструювання та художнього оздоблення виробів легкої промисловості, враховує специфіку роботи швейних підприємств різної потужності в індустрії моди, наукових установ, орієнтує на актуальні спеціалізації, в рамках яких студент визначає професійну та наукову кар'єру. Програма розвиває перспективи стажування на сучасних швейних підприємствах України різних організаційних форм.

4 – Придатність випускників до працевлаштування та подальшого навчання		
Придатність до працевлаштування	<p>Випускник є придатним для працевлаштування на підприємствах, в організаціях та установах, що функціонують в галузі легкої промисловості.</p> <p>Професійні назви робіт, які може виконувати здобувач: дизайнер, стиліст, художник, декоратор, конструктор, модельєр-конструктор, інженер, фахівці здатні виконувати професійну роботу. Керівні посади, які може обіймати випускник на швейних підприємствах: головний модельєр-конструктор одягу, головний конструктор, технолог, дизайнер в ательє, дизайн-студіях, в наукових організаціях інженер-дослідник, консультант, експерт у сфері індустрії моди, промислового дизайну, розваг та відпочинку. Випускник може обіймати посади: у театральному середовищі – головний консультант по костюмах та реквізитах, у сфері декоративно-прикладного мистецтва – головний експерт.</p>	
Подальше навчання	<p>Навчання впродовж життя для вдосконалення професійної, наукової та інших видів діяльності. Можливість продовження підготовки за освітньо-науковою програмою третього (освітньо-наукового) рівня вищої освіти (доктор філософії).</p>	
5 – Викладання та оцінювання		
Викладання та навчання	<p>Використовується студентоцентроване навчання та проблемно-орієнтоване навчання, навчання через науково-дослідну та передипломну практику та самонавчання.</p> <p>Система методів навчання базується на принципах цілеспрямованості, бінарності – активної безпосередньої участі науково-педагогічного працівника і здобувача вищої освіти.</p> <p>Форми організації освітнього процесу: лекція, семінарське, практичне, лабораторне заняття, практична підготовка, самостійна робота, консультація, розробка фахових проєктів.</p>	
Оцінювання	<p>Екзамени, заліки, тести, есе, презентації, звіти з лабораторних робіт, звіти з практики, портфоліо, контрольні роботи, проєктні роботи, розрахунково-графічні роботи, презентації, дипломна магістерська робота (проєкт).</p>	
6 – Програмні компетентності		
Інтегральна компетентність (ІК)	<p>Здатність розв'язувати складні задачі і проблеми виробництва і технологій легкої промисловості або у процесі навчання, що передбачає проведення досліджень та/або здійснення інновацій та характеризується невизначеністю умов і вимог.</p>	
Загальні компетентності (ЗК)	ЗК 1	Здатність застосовувати знання у практичних ситуаціях.
	ЗК 2	Здатність планувати та управляти часом.
	ЗК 3	Здатність спілкуватися іноземною мовою.
	ЗК 4	Навички міжособистісної взаємодії.
	ЗК 5	Здатність працювати в команді.
	ЗК 6	Здатність до абстрактного мислення, аналізу та синтезу.
Фахові компетентності (ФК)	ФК 1	Здатність розробляти та управляти проєктами у сфері виробництва і технологій легкої промисловості.
	ФК 2	Здатність збирати, аналізувати та обробляти інформацію з різних джерел, у тому числі іноземних, для розв'язання комплексних наукових та творчих задач у сфері виробництва і технологій легкої промисловості.
	ФК 3	Здатність до здійснення безпечної діяльності у сфері виробництва продуктів легкої промисловості.
	ФК 4	Здатність виявляти ініціативу та лідерські якості, нести особисту відповідальність у професійній сфері.

	ФК 5	Здатність використовувати інформаційні технології для обробки і аналізу емпіричних даних, моделювання, проектування, виготовлення та контролю якості виробів легкої промисловості різного призначення.
	ФК 6	Здатність приймати ефективні рішення та забезпечувати належний рівень якості виконуваних робіт, безпеку та економічну ефективність у сфері виробництва та технологій легкої промисловості.
	ФК 7	Здатність адаптуватись та вирішувати широке коло складних проблем та задач, що характеризуються невизначеністю умов та вимог, у сфері виробництва та технологій легкої промисловості.
	ФК 8	Здатність розробляти комплексні дизайн-проекти, створювати нові художньо-конструкторські і технічні рішення моделей одягу, аксесуарів та їх колекцій.
	ФК 9	Здатність генерувати нові ідеї (креативність).

7 – Програмні результати навчання

Знання та розуміння:

ПРН 1	Мати спеціалізовані концептуальні знання, що включають сучасні наукові здобутки у сфері виробництва і технологій легкої промисловості, достатні для продукування нових ідей та проведення досліджень.
ПРН 2	Розуміти широкий міждисциплінарний контекст виробництва і технологій легкої промисловості, враховувати правові, економічні, соціальні, етичні, екологічні аспекти при вирішенні складних наукових, інженерних та виробничих задач та прийнятті відповідних рішень.

Застосування знань та розуміння (уміння):

ПРН 3	Планувати наукові та/або прикладні дослідження у сфері технологій легкої промисловості, обирати ефективні методи дослідження, обробляти та аналізувати результати досліджень, обґрунтовувати висновки.
ПРН 4	Розробляти і реалізовувати інноваційні проекти у сфері виробництва і технологій легкої промисловості, з огляду на технологічні, комерційні, законодавчі та інші аспекти, здійснювати необхідний захист інтелектуальної власності.
ПРН 5	Знаходити необхідну для розробки і реалізації наукових та інноваційних проектів інформацію в науковій літературі, патентах, базах даних, інших джерелах, оцінювати, обробляти та критично аналізувати її.
ПРН 6	Використовувати сучасні методи та обладнання для експериментальних досліджень технологій, виробничих процесів, матеріалів та виробів легкої промисловості, застосовувати релевантні методи планування і статистичної обробки експериментальних даних.
ПРН 7	Самостійно опановувати нові знання і навички, допомагати у навчанні іншим членам колективу.
ПРН 8	Розробляти сучасні і перспективні естетичні і ергономічні моделі одягу та їх системи різних силуетних і об'ємно-просторових форм, аксесуарів з використанням сучасних модних тенденцій, стильових рішень та нових досягнень галузі, науки, техніки та мистецтва і подальшим просуванням їх у фешн-індустрії.
ПРН 9	Демонструвати системні знання та розуміння з індустрії моди та її компонентів, сучасного стану та динаміки розвитку моди, фешн-маркетингу, брендингу, мерчандайзингу тощо.

Формування суджень:

ПРН 10	Вільно спілкуватися державною та іноземною мовами усно і письмово з наукових, інженерних та виробничих питань у сфері технологій легкої промисловості, презентувати результати своєї діяльності.
ПРН 11	Зрозуміло і недвозначно доносити власні висновки, результати досліджень та інновацій до фахівців і нефахівців, зокрема з колегами, бізнес-партнерами та здобувачами освіти, аргументувати свою позицію.

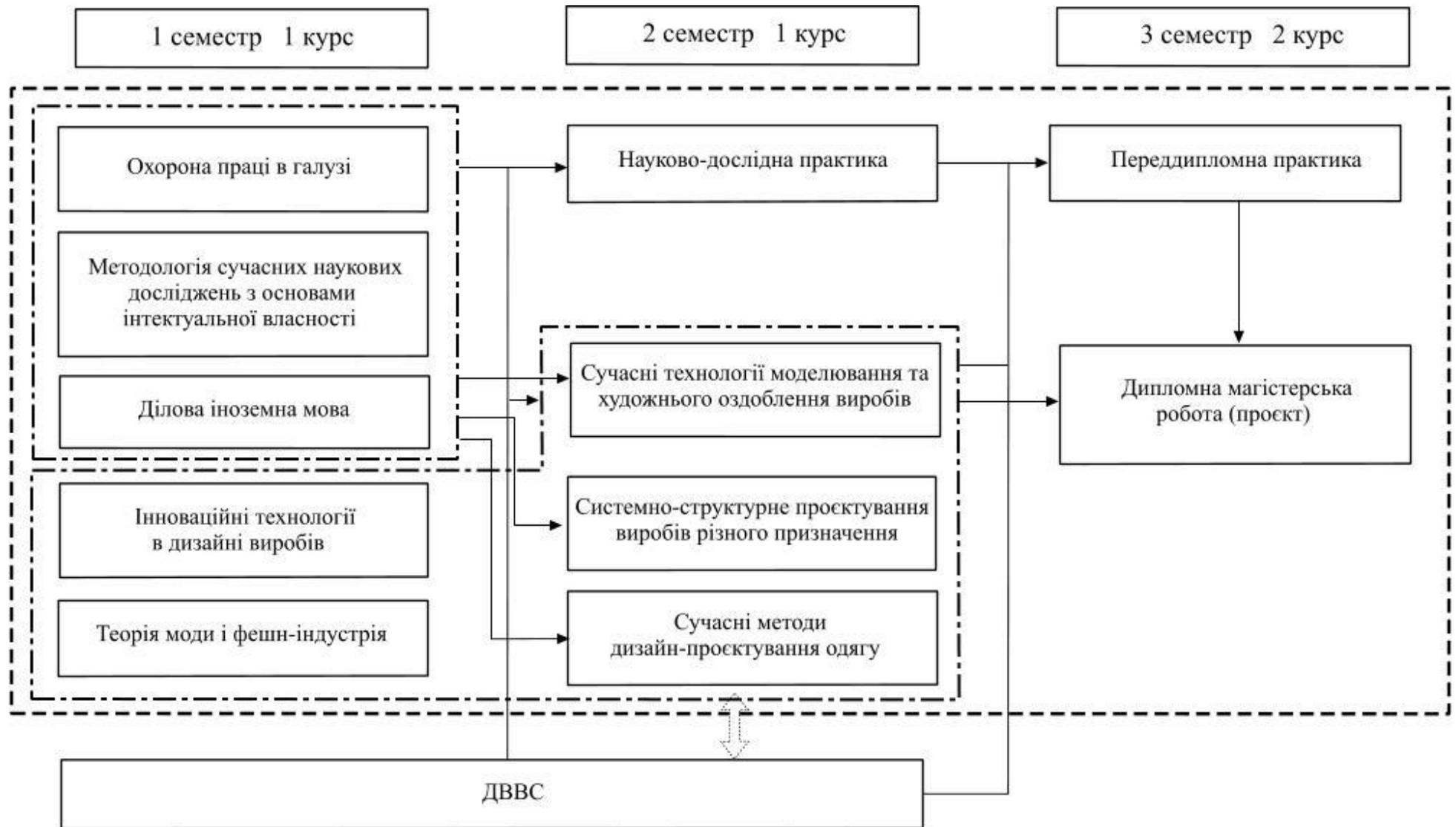
ПРН 12	Об'єктивно оцінювати якість та ефективність власної роботи, роботи власної команди та інших колективів.
ПРН 13	Прогнозувати розвиток технологій та виробництва, кон'юнктуру ринку у сфері легкої промисловості.
ПРН 14	Організовувати роботу дослідницького чи виробничого колективу, здійснювати керівництво його діяльністю відповідно до чинного законодавства та внутрішніх нормативних документів підприємства/установи, забезпечувати ефективність та якість роботи колективу, безпеку праці і навколишнього середовища.
ПРН 15	Оцінювати та усувати ризики при прийнятті технологічних та організаційних рішень в сфері виробництва і технологій легкої промисловості, приймати ефективні рішення за невизначеності умов та вимог.
ПРН 16	Організовувати пошуково-дослідницьку та проектну діяльність. Самостійно формулювати та виконувати інженерні та наукові завдання у сфері технологій (моделювання/ дизайн/конструювання/ швейне виробництво/оздоблення) легкої промисловості. Демонструвати оригінальність та самоспрямування.
8 – Ресурсне забезпечення реалізації програми	
Кадрове забезпечення	Всі науково-педагогічні працівники, що забезпечують освітню програму за кваліфікацією, відповідають профілю і напряму освітніх компонентів, що викладаються; мають необхідний стаж педагогічної роботи та досвід практичної роботи. В процесі організації навчання залучаються професіонали з досвідом дослідницької/ управлінської/ інноваційної/ творчої роботи та роботи за фахом.
Матеріально-технічне забезпечення	Матеріально-технічне забезпечення дозволяє повністю забезпечити освітній процес протягом всього циклу підготовки за освітньою програмою. Стан приміщень засвідчено санітарно-технічними паспортами, що відповідають чинним нормативним актам.
Інформаційне та навчально-методичне забезпечення	Програма повністю забезпечена навчально-методичним комплексом з усіх компонентів освітньої програми, наявність яких представлена у модульному середовищі освітнього процесу Університету.
9 – Академічна мобільність	
Національна кредитна мобільність	Передбачає можливість академічної мобільності за деякими компонентами освітньої програми, що забезпечують набуття загальних та/або фахових компетентностей.
Міжнародна кредитна мобільність	Програма розвиває перспективи участі та стажування у науково-дослідних проектах та програмах академічної мобільності за кордоном. Виконується в активному дослідницькому середовищі.
Навчання іноземних здобувачів вищої освіти	Навчання іноземних здобувачів вищої освіти здійснюється за акредитованими освітніми програмами.

2. Перелік компонентів освітньо-професійної програми та їх логічна послідовність

2.1 Перелік компонентів освітньо-професійної програми другого (магістерського) рівня вищої освіти

Код	Компоненти освітньої програми (навчальні дисципліни, курсові роботи (проекти), практики, кваліфікаційна робота)	Кількість кредитів	Форма підсумкового контролю
1	2	3	4
Обов'язкові компоненти освітньої програми			
Цикл загальної підготовки			
ОН.01	Ділова іноземна мова (англійська , німецька , французька)	3	залік
ОН.02	Охорона праці в галузі	3	екзамен
ОН.03	Методологія сучасних наукових досліджень з основами інтелектуальної власності	3	екзамен
Всього з циклу		9	
Цикл професійної підготовки			
ОН.04	Теорія і практика фешн-індустрії	6	залік
ОН.05	Інноваційні технології в дизайні виробів	3	залік
ОН.06	Системно-структурне проектування виробів різного призначення	3	екзамен
ОН.07	Сучасні технології моделювання та художнього оздоблення виробів	6	екзамен
ОН.08	Сучасні методи дизайн-проектування одягу	3	екзамен
ОН.10	Науково-дослідна практика	6	залік
ОН.11	Переддипломна практика	9	залік
ОН.09	Дипломна магістерська робота (проект)	21	атестація
Всього з циклу		57	
Загальний обсяг обов'язкових компонентів		66	
Вибіркові компоненти освітньої програми			
ДВВС	Дисципліни вільного вибору студента	24	залік
ЗАГАЛЬНИЙ ОБСЯГ ОСВІТНЬОЇ ПРОГРАМИ		90	

2.2. Структурно-логічна схема підготовки магістра освітньо-професійної програми «Моделювання, конструювання та художнє оздоблення виробів легкої промисловості» зі спеціальності 182 Технології легкої промисловості



Шифр за ОПП	НАЗВА ОСВІТНЬОГО КОМПОНЕНТА	Розподіл за семестрами				Кількість кредитів ECTS	Кількість годин						Розподіл годин на тиждень за курсами і семестрами		
		Екзамени	Заліки	Курсові			Загальний обсяг	Всього	Аудиторних			Самостійна робота	1 курс		2 курс
				проекти	роботи				у тому числі:				Семестри		
									лекції	лабора-торні	прак-тичні (семінарські)		1	2	3
												Кількість тижнів в семестрі			
1. ОБОВ'ЯЗКОВІ НАВЧАЛЬНІ ДИСЦИПЛІНИ															
1.1. Дисципліни циклу загальної підготовки															
ОН.01	Ділова іноземна мова		1			3,0	90	24			24	66	2		
ОН.02	Охорона праці в галузі	1			РГР	3,0	90	24	12		12	66	2		
ОН.03	Методологія сучасних наукових досліджень з основами інтелектуальної власності	1				3,0	90	36	12		24	54	3		
Всього з циклу		2	1	0	1	9,0	270	84	24	0	60	186	7	0	0
1.2. Дисципліни циклу професійної підготовки															
ОН.04	Теорія і практика фешн-індустрії		1			6,0	180	36	12		24	144	3		
ОН.05	Інноваційні технології в дизайні виробів		1			3,0	90	24	12	12		66	2		
ОН.06	Системно-структурне проектування виробів різного призначення	2				3,0	90	36	12	24		54		3	
ОН.07	Сучасні технології моделювання та художнього оздоблення виробів	2			КПф	6,0	180	60	24	36		120		6	
ОН.08	Сучасні методи дизайн-проектування одягу	2				3,0	90	48	12	36		42		3	
Всього з циклу		3	2	1	0	21,0	630	204	72	108	24	426	5	12	0
2. ДИСЦИПЛІНИ ВІЛЬНОГО ВИБОРУ СТУДЕНТА															
ВВС 1	Дисципліна 1		1			6,0	180	36	12		24	144	3		
ВВС 2	Дисципліна 2		1			6,0	180	36	12		24	144	3		

BBC 3	Дисципліна 3		2			6,0	180	36	12		24	144		3		
BBC 4	Дисципліна 4		2			6,0	180	36	12		24	144		3		
Всього вибіркокових дисциплін		0	4	0	0	24,0	720	144	48	0	96	576	6	6	0	
3. ПРАКТИЧНА ПІДГОТОВКА																
ОН.10	Науково-дослідна практика		2			6,0	180					180		НД		
ОН.11	Переддипломна практика		3			9,0	270					270			П	
Всього з циклу		0	2	0	0	15,0	450	0	0	0	0	450				
Атестація																
ОН.09	Дипломна магістерська робота (проект)					21,0	630					630			Д	
Всього з циклу						21,0	630					630	0	0		
Всього		5	9	1	1	90	2700	432	144	108	180	2268	18	18	0	
Загальна кількість кредитів												30	30			
Кількість годин на тиждень												18	18			
Кількість екзаменів			5											2	3	
Кількість заліків			9											5	3	1
Кількість курсових проєктів			1												1	
Кількість курсових робіт (РГР)			1											1		

Схвалено Вченою радою факультету дизайну
протокол від "15" лютого 2021 р. №8

Погоджено
проректор

 Оксана МОРГУЛЕЦЬ

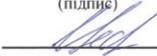
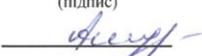
Керівник навчального відділу

Декан факультету дизайну

Завідувач випускової кафедри ЕД

Гарант освітньої програми


(підпис)

(підпис)

(підпис)

(підпис)

Ірина ЖУКОВА

(ініціали та прізвище)

Марина КОЛОСНІЧЕНКО

(ініціали та прізвище)

Наталія ОСТАПЕНКО

(ініціали та прізвище)

Алла РУБАНКА

(ініціали та прізвище)