

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
КИЇВСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ
ТЕХНОЛОГІЙ ТА ДИЗАЙНУ

ЗАТВЕРДЖЕНО

Рішення Вченої ради КНУТД



02.06.2025 р. протокол № 4

Іван ГРИЩЕНКО

Ваше рішення затверджено наказом ректора

від 02.06.2025 р. № 209

ОСВІТНЬО-ПРОФЕСІЙНА ПРОГРАМА
ІНДУСТРІЯ МОДИ

Рівень вищої освіти	<u>перший (бакалаврський)</u>
Ступінь вищої освіти	<u>бакалавр</u>
Галузь знань	<u>G Інжиніринг, виробництво та будівництво</u>
Спеціальність	<u>G15 Технології легкої промисловості</u>
Освітня кваліфікація	<u>бакалавр з технологій легкої промисловості</u>

Київ
2025

ЛИСТ-ПОГОДЖЕННЯ
освітньо-професійної програми
ІНДУСТРІЯ МОДИ

Рівень вищої освіти перший (бакалаврський)
Ступінь вищої освіти бакалавр
Галузь знань G Інжиніринг, виробництво та будівництво
Спеціальність G15 Технології легкої промисловості

Проректор

12.06.2025р
(дата)


(підпис)

Алла КАСИЧ

Директор НМЦУПФ

03.06.2025р
(дата)


(підпис)

Олена ГРИГОРЕВСЬКА

Схвалено Вченою радою факультету мистецтв і моди
від « 15 » 05 2025 року, протокол № 12

Декан факультету мистецтв і моди

16.05.25р
(дата)


(підпис)

Наталія ОСТАПЕНКО

Схвалено науково-методичною радою факультету мистецтв і моди
від « 13 » 05 2025 року, протокол № 12

Обговорено та рекомендовано на засіданні кафедри технології моди
« 12 » 05 2025 року, протокол від № 12

Завідувач кафедри технології моди

12.05.25р
(дата)

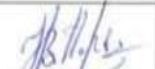

(підпис)

Ольга ГАРАНІНА

ПЕРЕДМОВА

РОЗРОБЛЕНО: Київський національний університет технологій та дизайну

РОЗРОБНИКИ:

Робоча група	Інформація про склад робочої групи	Підпис	Дата
1	2	3	4
Група забезпечення освітньої програми	Гарант освітньої програми – Кернєш Вікторія Пилипівна, к.т.н., доцент		06.05.25
	Водзінська Оксана Іванівна, к.т.н., доцент		06.05.25
	Первая Наталія Володимирівна, д.т.н., професор		06.05.25
Стейкхолдери	Бондар Олександр Іванович, директор ТОВ «Прайм Шуз», м. Бровари		09.05.25
	Трандафілова Ірина Сергіївна, здобувач вищої освіти гр. БІМд-2-23 факультету мистецтв і моди Київського національного університету технологій та дизайну		08.05.25

РЕЦЕНЗІЇ ЗОВНІШНІХ СТЕЙКХОЛДЕРІВ:

- 1) [Виноградська Г.Є., президент Громадської спілки «Національне галузеве партнерство в легкій промисловості України “Fashion Globus Ukraine”»;](#)
- 2) [Іванова Л.І., директор ТОВ «ДАНА МОДА», м. Київ;](#)
- 3) [Абрамова Т.Б., директор ТОВ «БУДИНОК МОДИ “РІТО”», м. Київ;](#)
- 4) [Кулешова С.Г., д.т.н., проф., завідувач кафедри технології та конструювання швейних виробів Хмельницького національного університету;](#)
- 5) [Липський Т.М., директор ФОП Липський Т.М., м. Київ.](#)

1. Профіль освітньо-професійної програми Індустрія моди

1.1 – Загальна інформація	
Повна назва закладу вищої освіти та структурного підрозділу	Київський національний університет технологій та дизайну. Кафедра технології моди.
Рівень вищої освіти	Перший (бакалаврський).
Освітня кваліфікація	Бакалавр з технологій легкої промисловості.
Кваліфікація в дипломі	Ступінь вищої освіти – бакалавр. Спеціальність – G15 Технології легкої промисловості. Освітня програма – Індустрія моди.
Форма здобуття освіти	Денна, заочна, дистанційна
Тип диплому та обсяг освітньої програми	Диплом бакалавра, одиничний, 240 кредитів ЄКТС
Розрахунковий строк виконання освітньої програми	4 роки
Наявність акредитації	Сертифікат про акредитацію освітньої програми від 30.04.2025 № 11452
Цикл/рівень	Національна рамка кваліфікацій України – 6 рівень.
Передумови	Повна загальна середня освіта, ступінь «фаховий молодший бакалавр» або ступінь «молодший бакалавр» (освітньо-кваліфікаційний рівень «молодший спеціаліст»).
Мова(и) викладання	Українська.
Строк дії сертифіката про акредитацію освітньої програми	До 1 липня 2029 р.
Інтернет-адреса постійного розміщення опису освітньої програми	https://knutd.edu.ua/ekts/
1.2 – Мета освітньої програми	
Програма розроблена відповідно до місії та стратегії Університету, мета програми полягає у підготовці висококваліфікованих фахівців, здатних розв'язувати складні спеціалізовані задачі та практичні проблеми у сфері технологій легкої промисловості, що передбачає проєктування, виготовлення, візуалізацію, оцінювання, цифрове моделювання та просування виробів індустрії моди (одягу, взуття, аксесуарів, галантерейних і трикотажних виробів) масового та індивідуального виробництва і спеціального призначення, з урахуванням вимог ринку праці, інноваційних технологій та актуальних напрямів розвитку fashion-індустрії.	
1.3 – Характеристика освітньої програми	
Предметна область	Об'єкти вивчення та діяльності – продукти виробництва та технології легкої промисловості. Цілі навчання – підготовка фахівців, здатних розв'язувати складні спеціалізовані задачі та практичні проблеми з виробництва та технологій легкої промисловості або у процесі навчання, що характеризуються комплексністю та невизначеністю умов та передбачають застосування певних теорій та методів інженерних наук; Теоретичний зміст предметної області – поняття, теорії, методи, принципи проєктування / моделювання / дизайну / конструювання / виготовлення виробів легкої промисловості; Методи, методики та технології – методи проєктування виробів; методики досліджень матеріалів і оцінювання готових виробів; технології виготовлення виробів легкої промисловості;

	Інструменти та обладнання – прилади та обладнання для проєктування, виготовлення продуктів виробництва легкої промисловості. Програма орієнтована на формування у здобувачів компетентностей щодо набуття глибоких знань, умінь та навичок зі спеціальності. Обов'язкові освітні компоненти – 75%, з них: практична підготовка – 13%, вивчення іноземної мови – 13%. Дисципліни вільного вибору здобувача вищої освіти – 25% обираються із загальноуніверситетського каталогу відповідно до затвердженої процедури в Університеті.
Орієнтація освітньої програми	Освітньо-професійна підготовки бакалавра.
Основний фокус освітньої програми	Акцент робиться на формуванні та розвитку професійних компетентностей у сфері технологій виготовлення та дизайну одягу, взуття, аксесуарів, галантерейних і трикотажних виробів; вивченні теоретичних і методичних засад, організаційних і практичних інструментів, необхідних для створення сучасних і перспективних моделей виробів та їх колекцій, удосконалених за естетичними й функціональними показниками. Ключові слова: взуття, трикотаж, елементи костюма, легка промисловість, індустрія моди, аксесуари, дизайн, проєктування, конструювання, моделювання, колекції, функціональність, цифрові технології, конкурентоспроможність.
Особливості освітньої програми	Програма орієнтується на сучасні дослідження в галузі виробництва та технологій, конструювання і просування виробів легкої промисловості; враховує специфіку роботи організацій, установ та сучасних підприємств індустрії моди, орієнтує на реалізацію актуальних напрямів виробництва виробів легкої промисловості, в рамках яких здобувач вищої освіти визначає професійну кар'єру. Програма є мультитехнологічною із спрямуванням освітніх компонентів на траєкторію «теорія-дизайн-технологія-практика», відповідає предметній сфері при збереженні галузевої специфіки та унікальності.
1.4 – Придатність випускників до працевлаштування та подальшого навчання	
Придатність до працевлаштування	Випускник є придатним для працевлаштування на підприємствах, в організаціях та установах, що функціонують в галузі легкої промисловості за видами економічної діяльності та сфери fashion-індустрії. Професійні назви робіт, які може виконувати здобувач: дизайнер (художник-конструктор), модельєр, конструктор-технолог виробів індустрії моди (взуття, одягу, галантерейних, трикотажних виробів та аксесуарів), фахівець із комп'ютерного моделювання виробів, байєр, тренд-аналітик, фахівець із digital-просування.
Академічні права випускників	Можливість навчання за освітньо-професійною програмою другого (магістерського) рівня вищої освіти.
1.5 – Викладання та оцінювання	
Викладання та навчання	Використовується студентоцентроване, проблемно і професійно-орієнтоване навчання, навчання через навчальну й виробничу практики та самонавчання. Система методів навчання базується на принципах цілеспрямованості, бінарності – активної безпосередньої участі науково-педагогічного працівника і здобувача вищої освіти. Форми організації освітнього процесу: лекція, семінарське, практичне, лабораторне заняття, практична підготовка, самостійна робота, консультація.
Оцінювання	Екзамени, заліки, тести, проєктні роботи, презентації, звіти з лабораторних робіт, звіти з практик, портфоліо, курсові проєкти, колекцій виробів, розрахунково-графічні роботи тощо.

1.6 – Програмні компетентності		
Інтегральна компетентність (ІК)	Здатність розв'язувати складні спеціалізовані задачі та практичні проблеми з виробництва та технологій легкої промисловості або у процесі навчання, що передбачає застосування певних теорій та методів відповідної науки і характеризується комплексністю та невизначеністю умов.	
Загальні компетентності (ЗК)	ЗК 1	Здатність реалізувати свої права і обов'язки як члена суспільства, усвідомлювати цінності громадянського (вільного демократичного) суспільства та необхідність його сталого розвитку, верховенства права, прав і свобод людини і громадянина в Україні.
	ЗК 2	Здатність зберігати та примножувати моральні, культурні, наукові цінності і досягнення суспільства на основі розуміння історії та закономірностей розвитку предметної області, її місця у загальній системі знань про природу і суспільство та у розвитку суспільства, техніки і технологій, використовувати різні види та форми рухової активності для активного відпочинку та ведення здорового способу життя.
	ЗК 3	Здатність до абстрактного мислення, аналізу та синтезу.
	ЗК 4	Здатність застосовувати знання у практичних ситуаціях.
	ЗК 5	Здатність до адаптації та дії в новій ситуації.
	ЗК 6	Навички використання інформаційних та комунікаційних технологій.
	ЗК 7	Здатність приймати обґрунтовані рішення.
	ЗК 8	Здатність вчитися і оволодівати сучасними знаннями.
	ЗК 9	Навички здійснення безпечної діяльності.
	ЗК 10	Здатність діяти на основі етичних міркувань (мотивів).
	ЗК 11	Здатність ухвалювати рішення та діяти, дотримуючись принципу неприпустимості корупції та будь-яких інших проявів не доброчесності.
	ЗК 12	<i>Здатність захищати Батьківщину.</i>
Фахові компетентності (ФК)	ФК 1	Здатність використовувати знання і розуміння фундаментальних наук для вирішення професійних задач.
	ФК 2	Здатність використовувати математичні методи у проектуванні виробів легкої промисловості і технологій їх виготовлення, а також у виробничому контролі.
	ФК 3	Здатність застосовувати сучасні експериментальні методи для визначення характеристик матеріалів та виробів легкої промисловості.
	ФК 4	Здатність системно описувати процеси виготовлення виробів легкої промисловості та знаходити оптимальні рішення виробничих й технологічних задач.
	ФК 5	Здатність організовувати та впроваджувати ефективні технологічні процеси виготовлення та/або реалізації виробів легкої промисловості різного цільового призначення.
	ФК 6	Здатність забезпечувати ефективність і якість проектно-технологічних робіт у легкій промисловості.
	ФК 7	Здатність розв'язувати широке коло спеціалізованих проблем та задач у професійній діяльності, обґрунтовуючи вибір методів та запропонованих рішень.
	ФК 8	Здатність професійно використовувати спеціальну термінологію з проектування й виготовлення продуктів виробництва та технологій легкої промисловості.
	ФК 9	Здатність здійснювати техніко-економічне обґрунтування виробничих рішень, зокрема з вибору матеріалів, асортименту продукції, їх споживних властивостей та устаткування технологічних процесів.

	ФК 10	Здатність отримувати, зберігати, обробляти та аналізувати інформацію, необхідну для вирішення завдань професійної діяльності, прогнозування якості на усіх етапах проєктування, виготовлення та/або реалізації виробів легкої промисловості.
	ФК 11	Здатність розробляти проєктно-технологічну документацію на вироби індустрії моди різного призначення масового та індивідуального виготовлення.
	ФК 12	Здатність застосовувати просторове і площинне моделювання для розробки виробів фешн-індустрії з використанням 2D та 3D графічних систем.
	ФК 13	Здатність використовувати знання та розуміння закономірностей історичного розвитку стилів і художніх течій мистецтва, творчої спадщини видатних майстрів.
	ФК 14	Здатність розробляти художньо-графічний скетчинг для реалізації проєктних дизайн-ідей в сфері індустрії моди.
	ФК 15	Здатність розробляти вироби індустрії моди (одяг, взуття, аксесуари) з використанням різних методик у ручному та автоматизованому режимах в середовищі універсальних та спеціалізованих САПР.
	ФК 16	Здатність аналізувати конкурентоспроможність товарів і підприємства індустрії моди, формувати асортиментну політику відповідно до ринкових умов і споживчих потреб, забезпечувати якісний клієнтський сервіс, розробляти та впроваджувати digital-стратегії просування із використанням сучасних маркетингових інструментів, а також оцінювати ефективність комунікацій на основі аналітичних даних.
	ФК 17	Здатність використовувати знання та розуміння теорії в'язання трикотажу у вирішенні технологічних задач в умовах трикотажного виробництва.

1.7 – Програмні результати навчання

ПРН 1	Застосовувати абстрактне мислення у розв'язуванні складних спеціалізованих задач з виробництва та технології легкої промисловості.
ПРН 2	Знати і розуміти фундаментальні та прикладні науки на рівні, необхідному для досягнення інших результатів освітньої програми.
ПРН 3	Використовувати сучасні інформаційні системи та технології, загальне і спеціалізоване програмне забезпечення у професійній діяльності.
ПРН 4	Мати навички ділового спілкування, роботи в команді, уміти вести дискусію у сфері технологій легкої промисловості.
ПРН 5	Визначати характеристики та якість продуктів легкої промисловості у лабораторних умовах за допомогою сучасних методів виробничого контролю.
ПРН 6	Володіти професійною термінологією та основними поняттями з матеріалознавства, конструювання, технології, дизайну, товарознавства, технологічних процесів виготовлення виробів легкої промисловості, номенклатури показників якості.
ПРН 7	Описувати, ідентифікувати та класифікувати об'єкти легкої промисловості. Знати і розуміти сучасні принципи організації легкої промисловості.
ПРН 8	Знати і розуміти технології виготовлення виробів легкої промисловості, включаючи здійснення технологічного, техніко-економічного та дизайн-проєктування.
ПРН 9	Організовувати, контролювати та управляти технологічними процесами виготовлення виробів легкої промисловості.
ПРН 10	Збирати, обробляти, аналізувати інформацію, що стосується виробів легкої промисловості, технологій їх виробництва, експертизи якості, техніко-економічних показників та попиту.
ПРН 11	Мати навички самостійного виконання типових професійних завдань, керівництва групою та наставництва.
ПРН 12	Вільно спілкуватися з професійних питань усно і письмово державною та іноземною мовами.

ПРН 13	Виконувати інженерні розрахунки, необхідні для здійснення професійної діяльності, дотримуючись стандартних методик та чинних нормативних документів.
ПРН 14	Формувати структуру асортименту виробів легкої промисловості у відповідності до їх цільового призначення й вимог стандартів та споживачів.
ПРН 15	Вміти розробляти, удосконалювати або оцінювати продукти виробництва та технології легкої промисловості.
ПРН 16	Дотримуватися у професійній діяльності вимог охорони праці та навколишнього середовища.
ПРН 17	Забезпечувати економічну ефективність виробництва та реалізації виробів легкої промисловості шляхом впровадження ресурсоощадних та конкурентоспроможних технологій.
ПРН 18	Дотримуватися етичних норм відносно інших людей та природи (принцип біоетики), розуміючи вплив досягнень у технологіях легкої промисловості на соціальну сферу.
ПРН 19	Формувати і відстоювати власну світоглядну та громадську позицію, діяти соціально відповідально та свідомо.
ПРН 20	Зберігати та примножувати досягнення і цінності суспільства, вести здоровий спосіб життя.
ПРН 21	<i>Мати навички ефективного вирішення завдань професійної діяльності з обов'язковим урахуванням вимог охорони праці та гарантуванням збереження життя, здоров'я та працездатності у професійній діяльності.</i>
ПРН 22	<i>Знати і розуміти принципи розробки дизайну власних колекцій застосовуючи креативний підхід та аналіз світової та інтелектуальної бази даних</i>
ПРН 23	<i>Застосовувати знання та розуміння образного, композиційного мислення, естетичного смаку при проєктуванні художніх систем моделей костюму (ансамбль, гардероб, колекція, тощо).</i>
ПРН 24	<i>Вміти формувати професійні висновки за результатами критичного аналізу щодо діяльності сучасних дизайнерів, результатів fashion-подій різного рівня та визначення світових трендів на етапі розробки та презентації власного бренду.</i>
ПРН 25	<i>Вміти розробляти ґрунд-моделі взуття/одягу/аксесуарів, комплекти лекал виробів, враховуючи загальну анатомію, антропометрію та основи біомеханіки фігури та стопи людини, технологічні процеси виготовлення виробів індустрії моди різних конструкцій та призначення.</i>
ПРН 26	<i>Виконувати проєктні роботи з моделювання конструкцій з використанням спеціалізованих комп'ютерних програм та виготовлення на їх основі відповідного комплекту лекал виробів індустрії моди.</i>
ПРН 27	<i>Застосовувати графічні прийоми для візуалізації власних ідей у fashion-індустрії в ескізах виробів (декоративних елементах) та сучасні графічні програми для вирішення задач проєктування форми й конструкції виробів індустрії моди, використання інструментів штучного інтелекту та генеративного дизайну для створення візуальних концептів, текстур, технічної графіки та презентацій виробів.</i>
ПРН 28	<i>Вміти аналізувати конкурентоспроможність товару, розробляти та оптимізувати асортиментну матрицю, покращувати клієнтський сервіс, застосовувати методи SWOT-аналізу, стратегічного планування й технологічного розвитку для зміцнення ринкових позицій, реалізовувати digital-стратегії (SEO, SEM, SMM, email, контент-маркетинг) із використанням аналітики та CRM, оцінювати їхню ефективність.</i>
ПРН 29	<i>Розробляти орнаментальні трикотажні полотна з кольоровими, ажурними, рельєфними візерунками на базі різних переплетень у відповідності до асортиментної групи трикотажного виробу.</i>
ПРН 30	<i>Здатність застосовувати знання, вміння і навички для засвоєння основ захисту України, військової справи, цивільного захисту населення, домедичної допомоги, здійснення психологічної підготовки громадян / Знання загальних правил поведінки та принципів надання допомоги в надзвичайних ситуаціях*.</i>

* - для іноземних здобувачів вищої освіти і студентів заочної та дистанційної форми здобуття вищої освіти.

1.8 – Ресурсне забезпечення реалізації програми	
Кадрове забезпечення	Всі науково-педагогічні працівники, що забезпечують освітню програму за кваліфікацією, відповідають профілю і напряму освітніх компонентів, що викладаються; мають необхідний стаж науково- педагогічної роботи та досвід практичної роботи. В процесі організації навчання залучаються професіонали з досвідом дослідницької / управлінської / інноваційної / творчої роботи та/або роботи за фахом.
Матеріально-технічне забезпечення	Матеріально-технічне забезпечення дозволяє повністю забезпечити освітній процес протягом всього циклу підготовки за освітньою програмою. Стан приміщень засвідчено санітарно-технічними паспортами, що відповідають чинним нормативним актам.
Інформаційне та навчально-методичне забезпечення	Програма повністю забезпечена навчально-методичним комплексом з усіх компонентів освітньої програми, наявність яких представлена у модульному середовищі освітнього процесу Університету.
1.9 – Академічна мобільність	
Національна академічна мобільність	Передбачає можливість академічної мобільності, що забезпечує набуття загальних та/або фахових компетентностей.
Міжнародна академічна мобільність	Програма розвиває перспективи участі та стажування у науково-дослідних проєктах та програмах академічної мобільності за кордоном (Греція, Албанія, Румунія, Німеччина, Польща).
Навчання іноземних здобувачів вищої освіти	Навчання іноземних здобувачів вищої освіти здійснюється за акредитованими освітніми програмами.

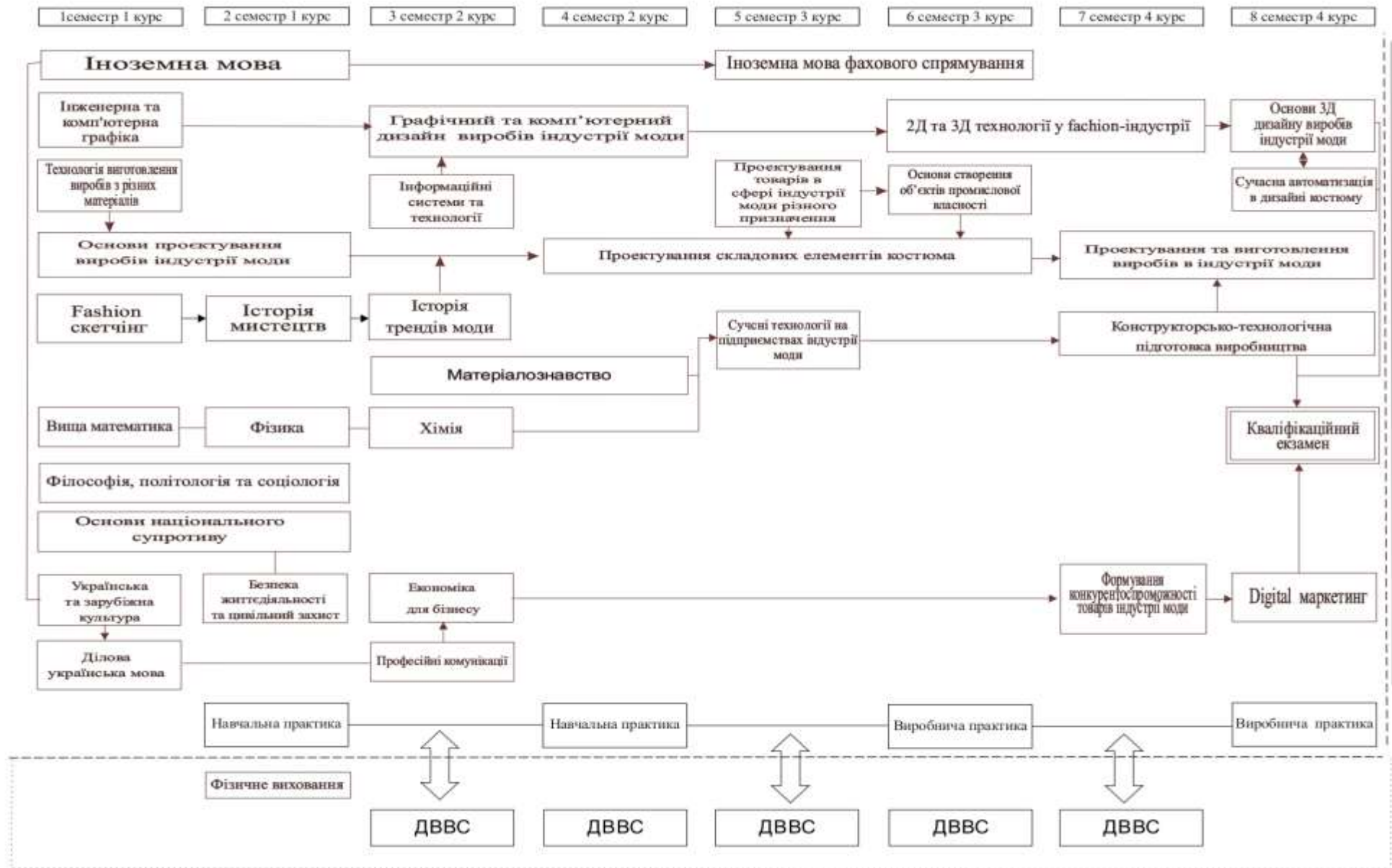
2. Перелік освітніх компонентів освітньо-професійної програми та їх логічна послідовність

2.1 Перелік освітніх компонентів освітньо-професійної програми першого (бакалаврського) рівня вищої освіти

Код	Компоненти освітньої програми (навчальні дисципліни, курсові роботи (проекти), практики, кваліфікаційна робота, атестація)	Кількість кредитів	Форма підсумкового контролю
1	2	3	4
Обов'язкові компоненти освітньої програми			
ОК 01	Українська та зарубіжна культура	2	залік
ОК 02	Ділова українська мова	2	залік
ОК 03	Філософія, політологія та соціологія	4	екзамен
ОК 04	Іноземна мова (англійська, німецька, французька)	6	залік
ОК 05	Фізичне виховання	2	залік
ОК 06	Вища математика	4	екзамен
ОК 07	Інженерна та комп'ютерна графіка	4	екзамен
ОК 08	Фізика	4	екзамен
ОК 09	Безпека життєдіяльності та цивільний захист	2	екзамен
ОК 10	Основи національного супротиву / Основи допомоги в надзвичайних ситуаціях *	5	екзамен
ОК 11	Історія мистецтв	3	залік
ОК 12	Fashion скетчинг	4	залік
ОК 13	Основи проєктування виробів індустрії моди	9	екзамен
ОК 14	Технологія виготовлення виробів з різних матеріалів	3	залік
ОК 15	Хімія	3	екзамен
ОК 16	Інформаційні системи та технології	3	екзамен
ОК 17	Професійні комунікації	2	залік
ОК 18	Економіка для бізнесу	2	залік
ОК 19	Матеріалознавство	6	екзамен
ОК 20	Історія трендів моди	3	залік
ОК 21	Графічний та комп'ютерний дизайн виробів індустрії моди	7	екзамен
ОК 22	Проектування складових елементів костюма	16,5	екзамен
	Курсовий проєкт	1,5	захист
ОК 23	Іноземна мова фахового спрямування (англійська , німецька , французька)	4	екзамен
ОК 24	2D та 3D технології у fashion-індустрії	7,5	екзамен
	Курсовий проєкт	1,5	захист
ОК 25	Сучасні технології на підприємствах індустрії моди	3	екзамен
ОК 26	Проектування товарів в сфері індустрії моди різного призначення	3	екзамен
ОК 27	Основи створення об'єктів промислової власності	3	екзамен
ОК 28	Конструкторсько-технологічна підготовка виробництва	9,5	екзамен
	Курсовий проєкт	1,5	захист
ОК 29	Формування конкурентоспроможності товарів індустрії моди	3	екзамен
ОК 30	Основи 3D дизайну виробів індустрії моди	5	залік
ОК 31	Сучасна автоматизація в дизайні костюму	5	екзамен
ОК 32	Проектування та виготовлення виробів в індустрії моди	9	екзамен
ОК 33	Digital маркетинг	3	залік
ОК 34	Навчальна практика	12	залік
ОК 35	Виробнича практика	12	залік
ОК 36	Кваліфікаційний екзамен	-	екзамен
Загальний обсяг обов'язкових освітніх компонентів		180	
Вибіркові компоненти освітньої програми			
ДВВ	Дисципліни вільного вибору здобувача вищої освіти	60	залік
ЗАГАЛЬНИЙ ОБСЯГ ОСВІТНЬОЇ ПРОГРАМИ		240	

* - для іноземних здобувачів вищої освіти і студентів заочної та дистанційної форми здобуття вищої освіти.

2.2 Структурно-логічна схема підготовки бакалавра за освітньо-професійною програмою Індустрія моди за спеціальністю G15 Технології легкої промисловості



3. Форма атестації добувачів вищої освіти

Форми атестації добувачів вищої освіти	Атестація випускника освітньої програми проводиться у формі кваліфікаційного екзамєну.
Вимоги до кваліфікаційної роботи та/або Вимоги до кваліфікаційного екзамєну зі спеціальності	Кваліфікаційний екзамєн передбачає оцінювання результатів навчання освітньої програми. Кваліфікаційний екзамєн складається з теоретичного комплексного питання, тестових завдань та графічної частини.

4. Матриця відповідності програмних компетентностей компонентам освітньо-професійної програми

	ІК	ЗК 1	ЗК 2	ЗК 3	ЗК 4	ЗК 5	ЗК 6	ЗК 7	ЗК 8	ЗК 9	ЗК 10	ЗК 11	ЗК 12	ФК 1	ФК 2	ФК 3	ФК 4	ФК 5	ФК 6	ФК 7	ФК 8	ФК 9	ФК 10	ФК 11	ФК 12	ФК 13	ФК 14	ФК 15	ФК 16	ФК 17
ОК 01	*	*	*																											
ОК 02	*	*	*		*																									
ОК 03	*	*	*									*																		
ОК 04	*				*		*		*																					
ОК 05	*		*		*						*																			
ОК 06	*			*										*	*															
ОК 07	*						*		*					*																
ОК 08	*			*										*																
ОК 09	*									*																				
ОК 10	*	*	*								*	*	*																	
ОК 11	*		*																							*				
ОК 12	*			*	*				*	*				*													*			
ОК 13	*			*	*	*		*	*					*						*	*		*					*		
ОК 14	*				*									*			*			*			*							
ОК 15	*			*	*				*					*																
ОК 16	*						*		*													*								
ОК 17	*					*		*			*																			
ОК 18	*							*	*																					
ОК 19	*				*				*							*				*	*	*								
ОК 20	*																									*	*			
ОК 21	*			*	*		*		*													*	*	*			*	*		
ОК 22	*			*	*	*		*	*					*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	
ОК 23	*		*		*															*										
ОК 24	*			*	*	*	*	*	*														*		*		*	*		
ОК 25	*			*	*	*	*	*	*					*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*					
ОК 26	*			*	*		*	*							*					*	*	*	*	*	*			*		
ОК 27	*			*				*							*				*	*	*									
ОК 28	*				*			*	*					*		*	*	*	*	*	*		*		*					
ОК 29	*							*																*					*	
ОК 30	*			*	*				*					*			*						*	*	*			*		
ОК 31	*			*	*	*	*	*	*					*			*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	
ОК 32	*			*	*	*					*			*		*				*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*
ОК 33	*			*	*		*	*	*											*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*
ОК 34	*			*	*	*		*	*	*						*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*
ОК 35	*			*	*	*		*	*	*						*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*
ОК 36	*			*	*			*								*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*
	ІК	ЗК 1	ЗК 2	ЗК 3	ЗК 4	ЗК 5	ЗК 6	ЗК 7	ЗК 8	ЗК 9	ЗК 10	ЗК 11	ЗК 12	ФК 1	ФК 2	ФК 3	ФК 4	ФК 5	ФК 6	ФК 7	ФК 8	ФК 9	ФК 10	ФК 11	ФК 12	ФК 13	ФК 14	ФК 15	ФК 16	ФК 17

5. Матриця забезпечення програмних результатів навчання відповідними компонентами освітньо-професійної програми

	ІРН 1	ІРН 2	ІРН 3	ІРН 4	ІРН 5	ІРН 6	ІРН 7	ІРН 8	ІРН 9	ІРН 10	ІРН 11	ІРН 12	ІРН 13	ІРН 14	ІРН 15	ІРН 16	ІРН 17	ІРН 18	ІРН 19	ІРН 20	ІРН 21	ІРН 22	ІРН 23	ІРН 24	ІРН 25	ІРН 26	ІРН 27	ІРН 28	ІРН 29	ІРН 30
ОК 01																		*	*	*										
ОК 02				*								*							*	*	*									
ОК 03																			*	*	*									
ОК 04				*								*																		
ОК 05																			*		*									
ОК 06	*	*																												
ОК 07		*	*										*																	
ОК 08		*											*																	
ОК 09				*												*														
ОК 10																		*	*	*										*
ОК 11																						*	*							
ОК 12																							*				*			
ОК 13	*					*	*			*	*								*							*				
ОК 14						*		*					*	*	*															
ОК 15	*	*			*																									
ОК 16			*																											
ОК 17				*								*							*											
ОК 18										*							*													
ОК 19					*	*	*							*																
ОК 20																						*	*				*			
ОК 21			*																			*	*	*			*			
ОК 22	*					*	*	*		*	*		*									*	*		*	*	*	*		
ОК 23						*						*																		
ОК 24			*					*														*			*	*	*			
ОК 25	*		*			*	*	*	*	*	*		*				*													
ОК 26						*		*					*	*	*										*		*			
ОК 27	*																					*								
ОК 28	*	*	*	*		*		*	*	*	*		*	*		*	*					*			*	*	*			
ОК 29										*							*							*				*		
ОК 30			*																							*	*			
ОК 31	*		*			*		*			*		*		*												*	*		
ОК 32	*	*		*				*	*	*			*		*							*	*		*	*	*		*	
ОК 33			*							*						*													*	
ОК 34				*		*	*	*	*	*	*		*	*	*	*						*			*	*	*		*	
ОК 35	*		*	*	*	*	*	*	*	*	*		*	*	*	*	*					*		*		*	*	*		*

6. Хронологія перегляду освітньо-професійної програми

Зміни внесені до освітньої програми відповідно до рішення **вченої ради факультету мистецтв і моди:**

1. Від 19 червня 2026 р., протокол № 13 (внесено зміни до: переліку компонентів освітньо-професійної програми (введено освітній компонент «Основи національного спротиву»); оновлено тематичний план і зміст освітнього компонента «Сучасна автоматизація в дизайні костюма» з урахуванням проміжних результатів міжнародного проекту Erasmus+ 3D4U «3D концепції освіти моди в Україні» (до робочої програми освітнього компонента включено нові теми лекційних, лабораторних занять і самостійної роботи, присвячені застосуванню комп'ютерних технологій 3D-проектування одягу в програмах CLO 3D та V-Stitcher (Browzwear), з метою формування сучасних цифрових і фахових компетентностей здобувачів, розвитку практичних навичок 3D-моделювання одягу та забезпечення відповідності освітньої програми актуальним потребам індустрії моди); змінено послідовність освітніх компонентів «Технологія виготовлення виробів з різних матеріалів» та «Основи створення об'єктів промислової власності», а також оновлено їхні тематичні плани та зміст; навчального плану та, відповідно, до переліку компонентів освітньо-професійної програми (п.2.1), до структурно-логічної схеми підготовки бакалавра (п.2.2), до матриці відповідності програмних компетентностей компонентам освітньо-професійної програми (п.4), до матриці забезпечення програмних результатів навчання відповідними компонентами освітньо-професійної програми(п.5)).

ЗАТВЕРДЖЕНО

Рішення Вченої ради КНУТД

від 25.08.2026 р. протокол № 10



(Підписи чл. та ПЕТРОВИЧЕ)

Міністерство освіти і науки України
Київський національний університет технологій та дизайну

НАВЧАЛЬНИЙ ПЛАН

Рівень вищої освіти перший (бакалаврський) галузь знань G Інженерія, виробництво та будівництво

Освітня кваліфікація бакалавр
з технологій легкої промисловості

Спеціальність G15 Технології легкої промисловості

Освітня програма Індустрія моди

На основі повної загальної середньої освіти

Форма здобуття вищої освіти денна

I. ГРАФІК ОСВІТНЬОГО ПРОЦЕСУ

Курс	С _п пень	Вересень				Жовтень				Листопад				Грудень				Січень				Лютий				Березень				Квітень				Травень				Червень				Липень				Серпень						
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51
1	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	I	I	I	C	C	C	K	K	K	K	Н	Н	Н	Н	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	C	C	K	K	K	K	K	K	K	K
2	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	I	I	I	C	C	C	K	K	K	K	Н	Н	Н	Н	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	C	C	K	K	K	K	K	K	K	K
3	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	I	I	I	C	C	C	K	K	K	K	В	В	В	В	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	C	C	K	K	K	K	K	K	K	K
4	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	I	I	I	C	C	C	K	K	K	K	В	В	В	В	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	C	C	А	А								

Умовні позначення: * – теоретичне навчання; І - індивідуальні завдання та консультації; С - екзаменаційна сесія (в т.ч. додаткова для ліквідації академзаборгованостей);

Н - навчальна практика; В - виробнича практика; П - переддипломна практика; Д - дипломне проєктування; К – канікули; А - атестація

II. ЗВЕДЕНІ ДАНІ, тижні

Курс	Теоретичне навчання, індивідуальні завдання та консультації	Екзаменаційна сесія	Практика	Атестація	Виконання кваліфікаційної роботи (проєкту)	Канікули	Разом
1	31	5	4			12	52
2	31	5	4			12	52
3	31	5	4			12	52
4	29	5	4	2	0	4	44
Разом	122	20	16	2	0	40	200

III. ПРАКТИКА

Назва практики	Семестр	Тижні
Навчальна	2,4	8
Виробнича	6,8	8
Разом		16

IV. АТЕСТАЦІЯ

Форма атестації	Семестр
Кваліфікаційний екзамен	8

V. ПЛАН ОСВІТНЬОГО ПРОЦЕСУ

Шифр за ОП	Назва освітнього компонента	Розподіл за семестрами				Кількість кредитів ЄКТС	Кількість годин					Розподіл кредитів ЄКТС за курсами і семестрами								
		Екзамени	Заліки	Контрольні роботи, розрахунково-графічні роботи	Курсові роботи (проекти)		Загальний обсяг	Аудиторних			Самостійна робота	I курс	II курс	III курс	IV курс					
								у тому числі:				Семестри								
								лекції	лабораторні	практичні (семінарські)		1	2	3	4	5	6	7	8	
												Кількість тижнів в семестрі								
												14	14	14	14	14	14	14	12	
1. Обов'язкові компоненти освітньої програми																				
OK 01	Українська та зарубіжна культура		1			2,0	60	24	12		12	36	2							
OK 02	Ділова українська мова		1			2,0	60	24			24	36	2							
OK 03	Філософія, політологія та соціологія	1,2				4,0	120	48	24		24	72	2	2						
OK 04	Іноземна мова		1,2			6,0	180	72			72	108	3	3						
OK 05	Фізичне виховання		2			2,0	60	24			24	36		2						
OK 06	Вища математика	1		1Кт		4,0	120	60	24		36	60	4							
OK 07	Інженерна та комп'ютерна графіка	1		1РГР		4,0	120	48	24	12	12	72	4							
OK 08	Фізика	2		2Кт		4,0	120	60	24	24	12	60		4						
OK 09	Безпека життєдіяльності та цивільний захист	2		2РГР		2,0	60	24	12		12	36		2						
OK 10	Основи національного супротиву	1,2				5,0	150	120	60		60	30	2	3						
OK 11	Історія мистецтв		2			3,0	90	36	12		24	54		3						
OK 12	Fashion скетчинг		1			4,0	120	48			48	72	4							
OK 13	Основи проєктування виробів індустрії моди	2	1			9,0	270	96	36	60		174	4	5						
OK 14	Технологія виготовлення виробів з різних матеріалів		1			3,0	90	36	12	24		54	3							
OK 15	Хімія	3				3,0	90	36	12	12	12	54			3					
OK 16	Інформаційні системи та технології	3				3,0	90	36	12	24		54			3					
OK 17	Професійні комунікації		3			2,0	60	24	12		12	36			2					
OK 18	Економіка для бізнесу		3			2,0	60	24	12		12	36			2					

ОК.19	Матеріалознавство	3,4				6,0	180	72	24	48		108			3	3				
ОК 20	Історія трендів моди		3			3,0	90	36	12	24		54			3					
ОК 21	Графічний та комп'ютерний дизайн виробів індустрії моди	3,4				7,0	210	72	24	48		138			2	5				
ОК 22	Проектування складових елементів костюма	4,5, 6				16,5	495	204	84	120		291				4	10	4		
	Курсовий проєкт				6КП	1,5	45					45								
ОК.23	Іноземна мова фахового спрямування	6	5			4,0	120	48			48	72					2	2		
ОК 24	2D та 3D технології у fashion-індустрії	6,7				7,5	225	96	48	48		129						3	6	
	Курсовий проєкт				7КП	1,5	45					45								
ОК 25	Сучасні технології на підприємствах індустрії моди	5				3,0	90	36	12	24		54					3			
ОК 26	Проектування товарів в сфері індустрії моди різного призначення	5				3,0	90	36	12	24		54					3			
ОК 27	Основи створення об'єктів промислової власності	6				3,0	90	36	12	24		54						3		
ОК 28	Конструкторсько-технологічна підготовка виробництва	7,8				9,5	285	120	48	72		165							4	7
	Курсовий проєкт				8КП	1,5	45					45								
ОК 29	Формування конкурентоспроможності товарів індустрії моди	7				3,0	90	36	12	24		54							3	
ОК 30	Основи 3Д дизайну виробів індустрії моди		8			5,0	150	60	24	36		90								5
ОК 31	Сучасна автоматизація в дизайні костюму	8				5,0	150	60	24	36		90								5
ОК 32	Проектування та виготовлення виробів в індустрії моди	7,8				9,0	270	120	48	72		150							5	4
ОК 33	Digital маркетинг		8			3,0	90	36	12		24	54								3
ОК 34	Навчальна практика (майстерні та лабораторії університету)		2,4			12,0*	360					360		6		6				
ОК 35	Виробнича практика		6,8			12,0	360					360						6		6
ОК 36	Кваліфікаційний екзамєн																			Е
Всього обов'язкових компонентів		30	19	4	3	180,0	5400	1908	684	756	468	3492	30	30	18	18	18	18	18	30

Шифр за ОП	Назва освітнього компонента	Розподіл за семестрами				Кількість кредитів ЄКТС	Кількість годин						Розподіл кредитів ЄКТС за курсами і семестрами								
		Екзамени	Заліки	Контрольні роботи, розрахунково-графічні роботи	Курсові роботи (проекти)		Загальний обсяг	Аудиторних				Самостійна робота	I курс	II курс	III курс	IV курс					
								у тому числі:					Семестри								
								1	2	3	4		5	6	7	8					
								Кількість тижнів в семестрі													
								14	14	14	14		14	14	14	12					
2. Вибіркові компоненти освітньої програми																					
ДВВ	Дисципліни вільного вибору		3-7			60,00	1800	600	300		300	1200			12	12	12	12	12		
Всього вибірових компонентів		0	15	0	0	60,00	1800	600	300	0	300	1200	0	0	12	12	12	12	12	0	
Разом освітніх компонентів		30	34	4	3	240,00	7200	2508	984	756	768	4692	30	30	30	30	30	30	30	30	
Загальна кількість кредитів													30	30	30	30	30	30	30	30	30
Кількість екзаменів		30											4	5	4	3	3	4	4	3	
Кількість заліків			34										6	4	6	4	4	4	3	3	
Кількість розрахунково-графічних робіт				2									1	1							
Кількість курсових робіт (проектів)					3													1	1	1	

Схвалено Вченою радою факультету мистецтв і моди
протокол від " 19 " 06 2026 р. № 13

Погоджено
проректор

Олена ГРИГОРЕВСЬКА

Декан факультету мистецтв і моди

Завідувач кафедри технології моди

Гарант освітньої програми

Погоджено
методист вищої категорії навчально-
організаційного відділу НМЦУПФ

Наталія ОСТАПЕНКО

Ольга ГАРАНІНА

Вікторія КЕРНЕСІ

Софія ПЛАХОТНІКОВА

НАВЧАЛЬНИЙ ПЛАН

Освітня кваліфікація бакалавр
з технологій легкої промисловості

На основі повної загальної середньої освіти

Форма здобуття вищої освіти	зачочня, дистанційна
-----------------------------	----------------------

Курс	Сс	Березень				Жовтень				Листопад				Грудень				Січень				Лютий				Березень				Квітень				Травень				Червень				Липень				Серпень								
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	
1									Сн	/	/	/	/	С	С	/	/	/	/	/	/	К	К	К	К	П	П	П	П	/	/	/	/	/	/	/	/	С	С	/	/	/	/	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	
2	/	/	/	/	/	/	С	С	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	К	К	К	К	П	П	П	П	/	/	С	С	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К
3	/	/	/	/	/	/	/	/	С	С	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	К	К	К	К	П	П	П	П	/	/	/	С	С	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К
4	/	/	/	/	С	С	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	К	К	К	К	П	П	П	П	/	/	/	/	/	С	С	/	/	/	/	/	/	/	А	А									

H.

Курс	Теоретичне навчання, індивідуальні завдання та консультації	Екзаменаційна сесія	Практика	Атестація	Виконання кваліфікаційної роботи (проекту)	Канікули	Разом
1	22	5	4			10	41
2	32	4	4			12	52
3	32	4	4			12	52
4	30	4	4	2		7	47
Разом	116	17	16	2	0	41	192

Назва практики	Семестр	Тижні
Навчальна	2,4	8
Виробнича	6,8	8
Разом		16

Форма атестації	Семестр
Кваліфікаційний екзамен	8

V. ПЛАН ОСВІТНЬОГО ПРОЦЕСУ

Шифр за ОП	Назва освітнього компонента	Розподіл за семестрами				Кількість кредитів ЄКТС	Загальний обсяг	Кількість годин					Розподіл годин на тиждень за курсами і семестрами																	
		Екзамени	Заліки	Контрольні роботи, розрахунково-графічні роботи	Курсові роботи (проекти)			Аудиторних годин за планом стаціонару	Аудиторних			Самостійна робота	I курс				II курс				III курс				IV курс					
									у тому числі:				Семестри																	
									Всього	лекції	лабораторні		практичні (семінарські)	Сн	1	2	3	4	5	6	7	8								
																							Кількість днів семі							
																							4	16	18	15	13	14	16	14
1. Обов'язкові компоненти освітньої програми																														
ОК 01	Українська та зарубіжна культура		1	Кт-1		2,0	60	24	4	2		2	56	2	2															
ОК 02	Ділова українська мова		1	Кт-1		2,0	60	24	4			4	56	2	2															
ОК 03	Філософія, політологія та соціологія	1,2		Кт-1,2		4,0	120	48	10	4		6	110	2	4	4														
ОК 04	Іноземна мова		1,2	Кт-1,2		6,0	180	72	14			14	166	2	6	6														
ОК 05	Фізичне виховання		2	Кт-1		2,0	60	24	4	4			56		2	2														
ОК 06	Вища математика	1		Кт-1		4,0	120	60	12	4		8	168	2	10															
ОК 07	Інженерна та комп'ютерна графіка	1		Кт-1		4,0	120	48	10	4	2	4	110	4	6															
ОК 08	Фізика	2		Кт-1		4,0	120	60	12	4	4	4	108		2	10														
ОК 09	Безпека життєдіяльності та цивільний захист	2		Кт-1		2,0	60	24	4	2		2	56		2	2														
ОК 10	Основи допомоги у надзвичайних ситуаціях	1,2		Кт-1,2		5,0	150	48	10	6		4	140	2	4	4														
ОК 11	Історія мистецтва		2	Кт-1		3	90	36	8	4		4	82		2	6														
ОК 12	Fashion скетчинг		1	Кт-1		4	120	48	10			10	38	2	8															
ОК 13	Основи проєктування виробів індустрії моди	2	1	Кт-1,2		9,0	270,0	96	18	8	10		252	2	6	10														
ОК 14	Технологія виготовлення виробів з різних матеріалів		1	Кт-1		3,0	90,0	36	8	4	4		82	2	6															
ОК 15	Хімія	3		Кт-1		3,0	90,0	36	8	4	2	2	82			2	6													
ОК 16	Інформаційні системи та технології	3		Кт-1		3,0	90,0	36	8	4		4	82			2	6													
ОК 17	Професійні комунікації		3	Кт-1		2,0	60,0	24	4	2		2	56			2	2													
ОК 18	Економіка для бізнесу		3	Кт-1		2,0	60,0	24	4	2		2	56			2	2													

OK 19	Матеріалознавство	3,4		Кт-1,2		6,0	180,0	72	14	4	10		144			2	6	6				
OK 20	Історія трендів моди		3	Кт-1		6,0	180,0	36	8	2	6		172			2	6					
OK 21	Графічний та комп'ютерний дизайн виробів індустрії моди	3,4		Кт-1,2		7,0	210,0	72	14	4	10		196			2	6	6				
OK 22	Проектування складових елементів костюма	4,5,6		Кт-1,2,3		16,5	495,0	204	40	16	24		164				2	10	12	16		
	Курсовий проєкт			Кт-1	6КП	1,5	45,0						45									
OK 23	Іноземна мова фахового спрямування	6	5	Кт-1,2		4,0	120,0	48	10			10	110					2	4	4		
OK 24	2D та 3D технології у fashion-індустрії	6,7		Кт-1		7,5	255,0	96	20	10	10		235						4	6	10	
	Курсовий проєкт				7КП	1,5	45,0						45									
OK 25	Сучасні технології на підприємствах індустрії моди	5		Кт-1		3,0	90,0	36	8	4	4		82					2	6			
OK 26	Проектування товарів в сфері індустрії моди різного призначення	5		Кт-1		3,0	90,0	36	8	4	4		82					2	6			
OK 27	Основи створення об'єктів промислової власності	6		Кт-1		3,0	90,0	36	8	4	4		82						2	6		
OK 28	Конструкторсько-технологічна підготовка виробництва	7,8		Кт-1,2		9,5	285,0	120	24	10	14		261							4	10	10
	Курсовий проєкт				8КП	1,5	45,0						45									
OK 29	Формування конкурентоспроможності товарів індустрії моди	7		Кт-1		3,0	90,0	36	8	4	4		82							2	6	
OK 30	Основи 3D дизайну виробів індустрії моди		8	Кт-1		5,0	150,0	60	12	4	8		138								2	10
OK 31	Сучасна автоматизація в дизайні костюму	8		Кт-1		5,0	150,0	60	12	4	8		138								2	10
OK 32	Проектування та виготовлення виробів в індустрії моди	7,8		Кт-1,2		9,0	270,0	120	24	10	14		246							4	10	10
OK 33	Digital маркетинг		8	Кт-1		3,0	90,0	36	8	4	4		82								2	6
OK 34	Навчальна практика (майстерні та лабораторії університету)		2,4			12,0	360,0						360			Н		Н				
OK 35	Виробнича практика		6,8			12,0	360,0						360							В		В
OK 36	Кваліфікаційний екзамєн																					Е
Всього обов'язкових компонентів		30	19	45	3	183,0	5400,0	1836	370	142	146	82	4825	22	62	58	36	28	34	42	42	46

Шифр за ОП	Назва (освітнього компонента)	Розподіл за семестрами				Кількість кредитів ЄКТС	Загальний обсяг	Кількість годин						Розподіл годин на тиждень за курсами і семестрами															
		Екзамени	Заліки	Контрольні роботи, розрахунково-графічні роботи	Курсові роботи (проекти)			Аудиторних годин за планом естаціонару	Аудиторних			Самостійна робота	I курс				II курс				III курс				IV курс				
									у тому числі:				Семестри																
													Сн	1		2		3		4		5		6		7		8	
														Кількість днів в семі															
														4	16	18	15	13	14	16	14	12							
2. Вибіркові компоненти освітньої програми																													
ДВВ	Дисципліни вільного вибору		3-7	Кт-1-12		60,00	1800,00	600	120	40		60	20		0	12	24	24	24	24	12								
Всього вибіркових компонентів		0	15	15	0	60,00	1800,00	600	120	40	0	60	20		0	12	24	24	24	24	12	0							
Разом освітніх компонентів		30	34	60	3	243,00	7200,00	2436	490	182	146	142	4845	22	62	72	60	52	58	66	54	46							
Загальна кількість кредитів														30	30	30	30	30	30	30	30								
Кількість годин на тиждень														66	64	60	62	56	66	54	46								
Кількість екзаменів		30													4	5	4	3	3	4	4	3							
Кількість заліків			34												6	4	6	4	4	4	3	3							
Кількість розрахунково-графічних робіт				60																									
Кількість курсових робіт (проектів)					3															1	1	1							

Примітка: * для ДВВС кількість аудиторного навантаження кратна 10.

Схвалено Вченою радою факультету мистецтв і моди
протокол від "19" 06 2026 р. № 13

Погоджено
проректор

Олена ГРИГОРЕВСЬКА

Декан факультету мистецтв і моди

Завідувач кафедри _ технології моди

Гарант освітньої програми

Погоджено:
провідний фахівець НМЦУПФ

Наталія ОСТАПЕНКО

Ольга ГАРАНІНА

Вікторія КЕРНЕСИ

Ірина ТЕСЛЮЧЕНКО