

СИЛАБУС НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

Стилістика в індустрії моди

Статус дисципліни – вільного вибору здобувача вищої освіти.

Викладач кафедри технологій моди: Борщевська Н.М., доцент.

Рекомендовано – перший (бакалаврський) рівень вищої освіти.

Необхідні навчальні компоненти (пререквізити): основи fashion-індустрії, антропометрія і основи біомеханіки, професійні комунікації, конструкторсько-технологічна підготовка виробництва, проектування складових елементів костюму, розробка та промоушин авторських колекцій, маркетингове забезпечення.

1. Анотація курсу

Обсяг: загальна кількість годин – 180; з них: лекції – 20 год., лабораторні – 20 год., самостійна робота – 140 год.; кількість кредитів ЄКТС – 6.

Мета курсу – набуття базових знань та розуміння з ключових позицій застосування законів стилістики в різних сферах індустрії моди, оволодіння компетентностями персонального стиліста та іміджмейкера, досягнення високого рівня володіння професійної термінології (класифікація виробів індустрії моди за видами та призначенням).

Результати навчання дисципліни:

знати: базові закони стилістики, колористики, архітектури тіла та композиції костюму, стильові типажі, ключові позиції побудови раціонального гардеробу, правила роботи з виробами різного призначення, особливості роботи стиліста-шопера та іміджмейкера; теорію іміджу; поняття про етикет та дресс-код;

вміти: розробляти концепції персонального стилю та inspiration-moodboard; аналізувати і виконувати розбір гардеробу; визначати персональний колорит (кольоротип), формувати концепцію шопінгу з урахуванням індивідуальних побажань замовника;

здатен продемонструвати: знання законів використання кольору в костюмі, навички з типізації фігур та використання прийомів корекції різних типів фігур (в тому числі з використанням зорових ілюзій); навички підбору оптики, хутряних виробів, взуттям, тканиною в роботі стиліста; розуміння сегментації ринку одягу в роботі стиліста-шопера;

володіти навичками з міксування стилів, правил поєднання і роботи зі складними кольорами/відтінками, навичками підбору кольорової палітри клієнту, технологією побудови раціонального гардеробу; технологією професійного шопінгу; базовими навичками роботи стиліста-шопера та іміджмейкера;

самостійно вирішувати: складні стилістичні задачі, що потребують індивідуального підходу; необхідність застосування засобів щодо корегування фігури; склад базового або сезонного гардеробу; рекомендувати стильові напрями.

Зміст дисципліни: Тема 1. Стилістика в індустрії моди. Тема 2 . Колористика в індустрії моди. Тема 3. Архитектура тіла та композиція костюму в роботі стиліста. Тема 4. Аналіз та розбір гардеробу. Технологія побудови раціонального гардеробу. Тема 5. Стильові типажі зовнішності. Типування за Кіббі. Тема 6. Робота з виробами різного призначення (аксесуари, оптика, хутро, взуття, одяг за видами). Тема 7. Робота стиліста-шопера. Технологія професійного шопінгу. Формування концепції шопінгу (мудборд, концепт-борд). Практика шопінг-супроводу. Календар вигідного шопінгу (шопінг за кордоном). Класифікація мереж торговельних магазинів fashion брендів. Тема 8. Робота іміджмейкера. Теорія іміджу. Естетика руху, етикет. Стилістика дресс-коду.

Форми підсумкового контролю: залік.

Засоби діагностики успішності навчання: індивідуальні завдання, а саме: презентації, тести, графічні роботи, питання для поточного/тематичного /підсумкового контролю.

Мова навчання: українська.

2. Оцінювання:

Розподіл балів, які отримують здобувачі вищої освіти

Поточне оцінювання та самостійна робота								МК (гестовий)	Сума
T1	T2	T3	T4	T5	T6	T7	T8		
15	15	10	10	10	10	10	10	10	100

Розподіл балів з дисципліни

Види робіт, що оцінюються в балах	T1	T2	T3	T4	T5	T6	T7	T8	Усього
Виконання і захист лабораторної роботи	5	5	5	5	5	5	5	5	40
Графічні роботи	5	5	-	-	-	-	5		15
Презентації	5	5	-	5	5	-		5	25
Тематичний контроль	-	-	5	-	-	5			10
Модульний контроль	10								10
Всього з дисципліни									100

Відповідність шкал оцінок якості засвоєння навчального матеріалу

Оцінка за національною шкалою для екзамену, КП, КР/заліку/	Оцінка в балах	Оцінка за шкалою ECTS	Пояснення
Відмінно/ зараховано	90-100	A	Відмінно (мінне виконання лише з незначною кількістю помилок)
Добре/ зараховано	82-89	B	Дуже добре (вище середнього рівня з кількома помилками)
	74-81	C	Добре (в загальному вірне виконання з незначною кількістю суттєвих помилок)
Задовільно/ зараховано	64-73	D	Задовільно (виконано, але зі значною кількістю недоліків)
	60-63	E	Достатньо (виконання відповідає мінімальним критеріям)
Незадовільно/ незараховано	35-59	FX	Незадовільно (можливістю повторного складання)
	0-34	F	Незадовільно (обов'язковим повторним вивченням дисципліни)

3. Політика курсу:

3.1. Обов'язкове дотримання академічної доброчесності здобувачами вищої освіти:

- самостійне виконання всіх видів робіт, завдань, форм контролю, передбачених робочою програмою даної навчальної дисципліни;
- посилання на джерела інформації у разі використання ідей, розробок, тверджень, відомостей;
- дотримання норм законодавства про авторське право і суміжні права;
- надання достовірної інформації про результати власної навчальної (наукової, творчої) діяльності, використанні методики досліджень і джерела інформації.

3.2. Умови освоєння курсу:

- відвідування занять є обов'язковим. Якщо з якої-небудь причини, здобувач вищої освіти не може відвідувати заняття, то він несе відповідальність за весь неосвоєний матеріал;
- активність під час лабораторних занять;
- лабораторні та самостійні завдання обов'язкові для виконання і повинні здаватися в установлені терміни;
- здобувачі вищої освіти, що навчаються за індивідуальним графіком (академічна мобільність) повинні самостійно освоювати теми лекційних занять, виконувати всі

лабораторні та самостійні роботи та захищати їх згідно з індивідуальним графіком навчання, попередньо погодженим з викладачем;

- допускається визнання результатів навчання, отриманих у неформальній освіті (5 балів або визнання результатів навчання з використанням коефіцієнта 0,1 від загальної кількості годин, вказаних у сертифікаті чи в іншому документі);
- якщо здобувач вищої освіти пропустив заняття і не зміг здати лабораторні та самостійні роботи у встановлені терміни через хворобу або з інших поважних причин, документально підтверджених відповідною організацією, він має право на перенесення терміну здачі робіт. У цьому випадку йому встановлюють індивідуальні терміни здачі робіт згідно з наданими документами.

3.3. Неприпустимо:

- пропуски занять з неповажних причин;
- запізнення та самовільний вихід з занять;
- користування мобільними телефонами під час занять;
- несвоєчасна здача лабораторних робіт та самостійних завдань. Роботи, виконані з запізненням, будуть автоматично оцінюватися нижче;
- будь-яке списування або плагіат (використання, копіювання готових завдань чи рішень інших здобувачів вищої освіти) буде оцінюватися «незадовільно».

3.4 Критерії оцінювання:

- здобувач вищої освіти отримує оцінку з дисципліни, якщо за семестр його сумарний рейтинговий бал становить не менше 60 балів. Отримання мінімальної оцінки з дисципліни можливе за умови виконання лабораторних робіт в повному обсязі (з мінімальної кількості балів за кожну не нижче 4); самостійного опрацювання всіх розділів теми, які не викладаються на лекціях (з мінімальної кількості балів за кожну не нижче 2); модульного (тестового) контролю (з мінімальною кількістю балів 5);
- підсумкова оцінка з дисципліни визначається як сума максимальних показників успішності: рубіжного контролю (80%) та модульного (тестового) контролю (20%), що становить 100%;
- оскарження оцінювання здійснюється на підставі заяви декану факультету шляхом створення комісії з числа викладачів кафедри технологій моди у присутності завідувача цієї ж кафедри.