

## СИЛАБУС НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

### Комп'ютерний дизайн

**Статус дисципліни** – вільного вибору здобувача вищої освіти.

**Викладачі кафедри моделювання та художнього оздоблення одягу:** Рубанка А.І., доцент.

**Рекомендовано** – другий (магістерський) рівень вищої освіти.

**Необхідні навчальні компоненти (пререквізити):** базові знання з володіння персональним комп'ютером.

#### **1. Анотація курсу:**

**Обсяг:** загальна кількість годин – 180, з них: лекції – 12 год., лабораторні – 24 год., самостійна робота студента – 144 год.; кількість кредитів ЄКТС – 6.

**Мета курсу** – оволодіння компетентностями використовувати сучасні інформаційні технології для розробки художніх об'єктів комп'ютерної графіки та формування зображень із застосуванням дизайнерських програм векторної та растрової графіки.

#### **Результати навчання дисципліни:**

*знати:* основні поняття комп'ютерної графіки; об'єкти комп'ютерної графіки; принципи роботи в програмах векторної та растрової графіки; можливості і функції графічних програм для створення зображень художніх об'єктів; засоби кольороподілу і корекції кольору, фільтри, принципи створення зображення з окремих об'єктів;

*вміти:* виконувати розробку зображень із застосуванням графічних редакторів; виконувати художнє оформлення зображень, відображати колір, малюнок та фактуру матеріалу; коригувати зображення в програмах комп'ютерної графіки, працювати з шарами, сканувати і коригувати зображення;

*володіти навичками:* розробки та обробки зображень в програмах комп'ютерної графіки; роботи з растровою і векторною графікою в програмах Xara, CorelDRAW, Adobe Photoshop; редагування об'єктів, їх об'єднання, коригування, вставку в графічні макети, фотографії, колажі;

*здатен продемонструвати:* вміння розробити зображення об'єкту комп'ютерної графіки; розробляти дизайн поліграфічної та рекламної продукції: макет логотипу, рекламного постера, візитної картки, фірмового знаку тощо; обробляти фотографії з урахуванням різних спецефектів в сучасних дизайнерських програмах.

**Зміст дисципліни:** Тема 1. Основи комп'ютерної графіки. Об'єкти комп'ютерної графіки. Основні поняття, визначення та область використання комп'ютерного дизайну. Програми комп'ютерної графіки. Тема 2. Формати комп'ютерної графіки. Основні принципи дизайну при розробці продуктів комп'ютерної графіки. Тема 3. Розробка та коригування зображень в програмах векторної графіки. Особливості роботи в програмах Xara, Adobe Photoshop, Coral Draw тощо. Тема 4. Робота з кольоровими об'єктами в комп'ютерному дизайні. Поняття «колір», його подання на екрані. Колірні моделі. Отримання об'єктів з текстурою в комп'ютерному дизайні. Тема 5. Робота з текстом в графічних редакторах. Види тексту: простий і фігурний текст. Модульна сітка. Типографіка. Тема 6. Розробка та корегування зображень в програмах растрової графіки. Техніка малювання та ретушування в програмі Adobe Photoshop. Застосування спецефектів. Суміщення векторних і растрових зображень. Розробка колажу, рекламного постера та інших об'єктів комп'ютерної графіки в сучасних дизайнерських програмах. Експорт і друк документів.

**Форма підсумкового контролю:** залік.

**Засоби діагностики успішності навчання:** презентація, комплекти тестових завдань для поточного та модульного контролю, питання для підсумкового контролю.

**Мова навчання:** українська.

## 2. Оцінювання:

### Розподіл балів, які отримують здобувачі вищої освіти

Поточне оцінювання та самостійна робота						МК (тестовий)	Сума	
T1	T2	T3	ПК	T4	T5			T6
10	10	15	10	10	10	25	10	100

### Розподіл балів з дисципліни

Види робіт, що оцінюються в балах	T1	T2	T3	T4	T5	T6	Усього
Виконання і захист лабораторних робіт	10	10	15	10	10	15	70
Презентація	-	-	-	-	-	10	10
Поточний контроль (тестовий) (ПК)	10			-			10
Модульний контроль (тестовий) (МК)	-			10			10
<b>Всього з дисципліни</b>							<b>100</b>

### Відповідність шкал оцінок якості засвоєння навчального матеріалу

Оцінка за національною шкалою для екзамену, КП, КР /заліку/	Оцінка в балах	Оцінка за шкалою ECTS	Пояснення
<b>Відмінно/ зараховано</b>	90-100	<b>A</b>	<b>Відмінно</b> (відмінне виконання лише з незначною кількістю помилок)
<b>Добре/ зараховано</b>	82-89	<b>B</b>	<b>Дуже добре</b> (вище середнього рівня з кількома помилками)
	74-81	<b>C</b>	<b>Добре</b> (в загальному вірне виконання з певною кількістю суттєвих помилок)
<b>Задовільно/ зараховано</b>	64-73	<b>D</b>	<b>Задовільно</b> (непогано, але зі значною кількістю недоліків)
	60-63	<b>E</b>	<b>Достатньо</b> (виконання відповідає мінімальним критеріям)
<b>Незадовільно/ незараховано</b>	35-59	<b>FX</b>	<b>Незадовільно</b> (з можливістю повторного складання)
	0-34	<b>F</b>	<b>Незадовільно</b> (з обов'язковим повторним вивченням дисципліни)

## 3. Політика курсу:

### 3.1 Обов'язкове дотримання академічної доброчесності здобувачами, а саме:

- самостійне виконання всіх видів робіт, завдань, форм контролю, передбачених робочою програмою даної навчальної дисципліни;
- посилання на джерела інформації у разі використання ідей, розробок, тверджень, відомостей;
- дотримання норм законодавства про авторське право і суміжні права;
- надання достовірної інформації про результати власної навчальної (наукової, творчої) діяльності, використані методики досліджень і джерела інформації.

### 3.2 Для отримання позитивної оцінки з дисципліни необхідно отримати мінімальну кількість

балів за кожну лабораторну роботу і модульний контроль. Допускається визнання результатів навчання здобувачів вищої освіти, отриманих у неформальній (інформальній) освіті, а саме оцінювання лабораторних і самостійних робіт з використанням коефіцієнта 0,4 від загальної кількості кредитів за наявності сертифікату з теми або суміжних напрямів, отриманого на платформах масових відкритих онлайн курсів/навчальних центрів/програм академічної мобільності тощо.

- 3.3 Отримання позитивної оцінки з дисципліни можливе за умови виконання усіх видів робіт та індивідуальних завдань в повному обсязі, з дотриманням вимог та можливих зауважень до їх виконання, та проходження модульного контролю з дисципліни.
- 3.4 В разі несвоєчасного виконання робіт отримання максимальної оцінки знижується на 1 бал за кожен 1 тиждень нездачі роботи.
- 3.5 Перенесення терміну здачі робіт:
  - з поважних причин – можливе без зниження максимального балу за роботи за умови завчасного повідомлення про причину затримки та строки перенесення здачі роботи викладача особисто або через старосту групи;
  - без поважних причин – можливе зі зниженням максимального балу за роботи та оцінка за екзамен з дисципліни не може бути вище «задовільно».
- 3.6 При виявленні плагіату робота підлягає переробці зі зниженням максимального балу.
- 3.7 Пропущені заняття підлягають відпрацюванню згідно з погодженим викладачем індивідуальним графіком у разі недостатньої кількості балів для отримання мінімальної позитивної оцінки з дисципліни.