

СИЛАБУС НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

Основи 2D-графіки в дизайні

Статус дисципліни – вільного вибору здобувача вищої освіти.

Викладач кафедри дизайну інтер'єру і меблів: Шмельова-Нестеренко О.Є., д.філ.

Рекомендовано – другий (магістерський) рівень вищої освіти

Необхідні навчальні компоненти (пререквізити): основи рисунку, живопису та пластичної анатомії; образотворче мистецтво та художня творчість; художня і матеріальна культура (за видами дизайну); основи композиції та кольорознавства (за видами дизайну); перспектива та тіні; основи проектування в дизайні середовища. Необхідні базові знання: принципи розвитку проектного мислення, а також його складових, зорового сприйняття, асоціативного мислення, художньої та просторової уяви, володіння мовою художньої виразності; самостійної розробки нових прийомів композиційно-графічного оформлення дизайнерської продукції на основі засвоєних навичок академічного, живописного моделювання проектного завдання; роботи з комп'ютером та програмним забезпеченням, індивідуального підбору графічних засобів для виконання проектного завдання.

1. Анотація курсу:

Обсяг модуля: загальна кількість годин – 180, з них: лекції – 12 год., практичні – 24 год., самостійна робота студента – 144 год.; кількість кредитів ЄКТС – 6.

Мета курсу – оволодіння компетентностями щодо засобів і прийомів використання двовимірної комп'ютерної графіки в дизайні, цільового призначення програмного забезпечення і системи управління кольором; рішення задач проектування засобами векторної графіки.

Результати навчання дисципліни:

знати: базові технології двовимірної комп'ютерної графіки; мати базові уявлення про засоби побудови композиції у двовимірному просторі, декоративної трансформації різноманітних форм та об'єктів з використанням сучасних комп'ютерних технологій, зокрема, векторної графіки; комп'ютерні моделі завдання кольору і їх параметри; принципи завдання параметрів колірному простору і вибору форматів зберігання графічних зображень і презентацій дизайн-проектів;

вміти: вміти самостійно обирати колірний простір для підготовки графічних зображень до друкування; розробити графічне зображення і підготувати його до друкування;

здатний продемонструвати: розробку власних проектів, зокрема елементів фірмового стилю, з використанням векторної комп'ютерної графіки;

володіти навичками: відображення образно-пластичних і композиційних особливостей об'єктів дизайну засобами двовимірної комп'ютерної графіки;

самостійно вирішувати: завдання розробки прийомів графічного оформлення дизайнерської продукції засобами векторної комп'ютерної графіки на основі засвоєних навичок моделювання проектного завдання (на прикладі розробки елементів фірмового стилю).

Зміст дисципліни: Тема 1. Основи двовимірної комп'ютерної графіки. Системи управління кольором. Цільове призначення програмного забезпечення залежно від вимог проектування. Інтерфейс програми Adobe Illustrator. Тема 2. Засоби формоутворення в програмах векторної графіки. Тема 3. Спеціальні засоби програми Adobe Illustrator для побудови елементів фірмового стилю. Етапи проектування фірмового стилю. Обґрунтування концепції фірмового стилю за обраною тематикою. Тема 4. Засоби і прийоми роботи з текстом у програмах векторної графіки на прикладі програми Adobe Illustrator. Тема 5. Специфіка роботи з шарами і растровими об'єктами. Вимоги до подання фірмового блоку, кольорів, охоронних зон знаку, фірмової документації, тощо. Специфіка використання програми Adobe Photoshop у розробці рекламної продукції. Тема 6. Засоби макетування у програмах двовимірної графіки. Створення єдиного стильового рішення проекту. Універсальні формати презентації дизайн-проекту.

Форма підсумкового контролю: залік.

Засоби діагностики успішності навчання: індивідуальні завдання (презентації, есе), графічні завдання для поточного контролю, тести, питання для підсумкового контролю.

Мова навчання: українська.

2. Оцінювання:

Розподіл балів, які отримують здобувачі вищої освіти

Поточне оцінювання та самостійна робота						МК	Сума	
T1	T2	T3	ПК	T4	T5			T6
10	10	20	10	10	10	20	10	100

Розподіл балів з дисципліни

Види оцінювання	T1	T2	T3	T4	T5	T6	Усього
Графічні комп'ютерні роботи	10	10	10	10	10	10	60
Презентації (есе)	-		10	-		10	20
Поточний контроль (ПК)	10			-			10
Модульний контроль	-			10			10
Всього з дисципліни							100

Відповідність шкал оцінок якості засвоєння навчального матеріалу

Оцінка за національною шкалою для екзамену, КП, КР /заліку/	Оцінка в балах	Оцінка за шкалою ECTS	Пояснення
Відмінно/ зараховано	90-100	A	Відмінно (відмінне виконання лише з незначною кількістю помилок)
Добре/ зараховано	82-89	B	Дуже добре (вище середнього рівня з кількома помилками)
	74-81	C	Добре (в загальному вірне виконання з певною кількістю суттєвих помилок)
Задовільно/ зараховано	64-73	D	Задовільно (непогано, але зі значною кількістю недоліків)
	60-63	E	Достатньо (виконання відповідає мінімальним критеріям)
Незадовільно/ незарховано	35-59	FX	Незадовільно (з можливістю повторного складання)
	0-34	F	Незадовільно (з обов'язковим повторним вивченням дисципліни)

3. Політика курсу:

3.1. Обов'язкове дотримання академічної доброчесності здобувачами вищої освіти, а саме:
- самостійне виконання всіх видів робіт, завдань, форм контролю, передбачених робочою програмою даної навчальної дисципліни;

- посилання на джерела інформації у разі використання ідей, розробок, тверджень, відомостей;

- дотримання норм законодавства про авторське право і суміжні права;

- надання достовірної інформації про результати власної навчальної (наукової, творчої) діяльності, використанні методики досліджень і джерела інформації.

3.2. Допускається визнання результатів навчання здобувачів вищої освіти, отриманих у неформальній (інформальній) освіті, а саме оцінювання практичних і самостійних робіт до 30% від загальної кількості годин за наявності сертифікату з теми або суміжних напрямів, отриманого на платформах масових відкритих онлайн курсів/навчальних центрів/програм академічної мобільності тощо.

3.3. Отримання мінімальної оцінки з дисципліни можливе за умови виконання графічних робіт в повному обсязі; виконання всіх видів робіт (есе, презентації) за кожною темою; проходження тестів за темами.

3.4. В разі несвоєчасного виконання робіт знімається по 2 бали за кожную роботу, що здана не в строк.

3.5. Перенесення терміну здачі робіт/перездача:

- з поважних причин (лікарняний, академічна мобільність) за наявності підтверджувального документу оцінюється без зниження балів;

- без поважних причин оцінюється мінус 12 балів сумарно за всі роботи.

3.6. При виявленні плагіату робота не зараховується та потребує перездачі.

3.7. Пропущенні заняття повинні відпрацьовуватися додатково або при оцінюванні знімається по 2 бали за кожне пропущене заняття.