

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ  
КИЇВСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ ТЕХНОЛОГІЙ ТА ДИЗАЙНУ  
Кафедра філології та перекладу

ЗАТВЕРДЖУЮ  
Директорка ІІСТ  
Тетяна ВЛАСЮК  
2024 року



**РОБОЧА ПРОГРАМА**

навчальної дисципліни **Іноземна мова (англійська)**

Рівень вищої освіти перший (бакалаврський)

Спеціальність 023 Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація

Освітня програма Цифрове мистецтво

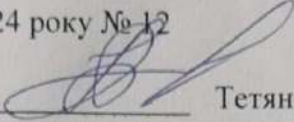
Інститут права та сучасних технологій

РОЗРОБЛЕНО: Київський національний університет технологій та дизайну

РОЗРОБНИК ПРОГРАМИ: Вишневська Марина Олександрівна, доцентка кафедри філології та перекладу

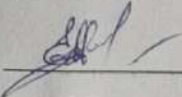
Схвалено Вченою Радою інституту права та сучасних технологій

Протокол від « 27 » червня 2024 року № 12

Директорка інституту  Тетяна ВЛАСЮК

Обговорено та рекомендовано на засіданні кафедри філології та перекладу

Протокол від « 19 » червня 2024 року № 12

Завідувачка кафедри  Єлизавета ІСАКОВА

## 1. ОПИС НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

Найменування показників	Галузь знань, спеціальність, спеціалізація, рівень вищої освіти	Характеристика дисципліни	
		денна форма навчання	заочна форма навчання
Кількість кредитів – 12	<p style="text-align: center;"><i>Спеціальність</i> 023 Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація</p> <p style="text-align: center;"><i>Освітня програма</i> Цифрове мистецтво</p> <p style="text-align: center;"><i>Рівень вищої освіти</i> <i>перший (бакалаврський)</i></p>	обов'язкова	
Змістових модулів – 4		<b>Рік підготовки:</b>	
Розділи – 8		1-2-й	1-2-й
Загальна кількість годин – 360		<b>Семестр</b>	
		1-4-й	1-4-й
		<b>Практичні</b>	
		144 год.	40 год.
		<b>Самостійна робота</b>	
		216 год.	320 год.
		<b>Вид підсумкового контролю:</b>	
<p>Тижневих годин для денної форми здобуття вищої освіти: аудиторних – 1-4 семестри – 3 год.</p> <p>самостійної роботи здобувача вищої освіти: аудиторних – 1-4 семестри – 4-5 год.</p>	залік (семестри 1,2,3) екзамен (семестр 4)		

## 2. АНОТАЦІЯ ДИСЦИПЛІНИ

Робоча програма навчальної дисципліни складається з таких змістовних модулів:

**Змістовний модуль 1. Close to you. Learn to play** / Найближче оточення. Навчання та спорт.

Розділ 1. Family and friends / Родина та друзі.

Розділ 2. Education and sport / Освіта та спорт.

**Змістовний модуль 2. Far from home. A good buy** / Далеко від дому. Покупки.

Розділ 3. Travelling / Подорожі.

Розділ 4. Shopping habits / Споживацькі звички.

**Змістовний модуль 3. Fit and well. A new you. A job for life.** / Здоров'я, самопочуття та емоції.

Праця та кар'єра.

Розділ 5. Lifestyle and health / Спосіб життя та здоров'я.

Розділ 6. Work and employment / Робота та працевлаштування.

**Змістовний модуль 4. Switch on. Art lovers. Crime** / Наука та мистецтво. Правопорушення.

Розділ 7. Science and culture / Наука та культура.

Розділ 8. Crimewatch / Огляд правопорушень.

**Мета дисципліни** полягає в оволодінні усною та письмовою комунікацією іноземною мовою в різних сферах повсякденного спілкування.

**Результати навчання дисципліни:**

*знати:* основи володіння ефективного спілкування іноземною мовою у повсякденному житті, основи граматики, синтаксичні та морфологічні особливості англійської мови;

*вміти:* спілкуватися іноземною мовою в межах визначеної робочою програмою навчальної тематики для дисципліни «Іноземна мова»; орієнтуватися в різноманітних соціально-побутових ситуаціях; користуватися загальномовними довідниковими ресурсами; доносити до різних фахівців інформацію, ідеї, проблеми, рішення та власний досвід англійською мовою;

*здатен продемонструвати:* активне володіння іноземною мовою як засобом формування думок та комунікації у повсякденному спілкуванні;

*володіти навичками:* монологічного, діалогічного та писемного мовлення, необхідними для спілкування, читання оригінальної літератури та одержання науково-технічної інформації;

*самостійно вирішувати:* завдання щодо викладення в усній та писемній формах будь-якої інформації відповідно до повсякденних потреб; підготовки індивідуальних презентацій широкого кола тем повсякденного спілкування; завдання в різних сферах повсякденної діяльності.

**Згідно з вимогами освітньо-професійної програми здобувачі вищої освіти повинні досягти таких компетентностей:**

**Загальні компетентності:**

ЗК 4	Здатність спілкуватися іноземною мовою
ЗК 13	Здатність працювати в міжнародному контексті

**Фахові компетентності:**

ФК 12	Здатність презентувати художні твори та мистецтвознавчі дослідження у вітчизняному та міжнародному контекстах
-------	---

**Програмні результати навчання:**

ПРН 3	Формувати різні типи документів професійного спрямування згідно з вимогами культури усного і писемного мовлення
ПРН 5	Аналізувати та обробляти інформацію з різних джерел
ПРН 17	Популяризувати надбання національної та всесвітньої культурної спадщини, а також сприяти проявам патріотизму, національного самоусвідомлення та етнокультурної самоідентифікації

**Необхідні передумови:** успішне опанування вмінь та навичок з іноземної мови на рівні, визначеному нормативними документами для вступу в ЗВО.

**Форми підсумкового контролю:** залік (семестри 1, 2, 3), екзамен (семестр 4).

**Засоби діагностики успішності навчання:** презентації, есе, перелік питань, комплекти тестових завдань для поточного, модульного та підсумкового контролів.

### 3. ПРОГРАМА ДИСЦИПЛІНИ

#### СЕМЕСТР 1

Змістовний модуль 1. Close to you. Learn to play / Найближче оточення. Навчання та спорт

Розділ 1. Family and friends / Родина та друзі.

Тема 1. Family. Wedding / Родина. Весілля.

Формування комунікативних вмінь відбувається в рамках соціально-побутової сфери спілкування. Предметним змістом спілкування є теми «Сім'я» та «Весілля». The Present Simple. The Present Continuous. В рамках теми відбувається формування граматичних навичок.

Тема 2. Friendship, personality / Дружба, особистість.

Формування комунікативних вмінь відбувається в рамках соціально-побутової сфери спілкування. Предметним змістом спілкування є теми «Дружба», «Особистість». Reflexive pronouns. Indefinite pronouns. В рамках теми відбувається формування граматичних навичок.

Розділ 2. Education and sport / Освіта та спорт.

Тема 3. Education / Освіта.

Формування комунікативних вмінь відбувається в рамках соціально-побутової сфери спілкування. Предметним змістом спілкування є тема «Навчання». The Past Simple. В рамках теми відбувається формування граматичних навичок.

Тема 4. Sport and games / Спорт та ігри.

Формування комунікативних вмінь відбувається в рамках соціально-побутової сфери спілкування. Предметним змістом спілкування є теми «Спорт», «Ігри». Конструкція “used to”. В рамках теми відбувається формування граматичних навичок.

#### СЕМЕСТР 2

Змістовний модуль 2. Far from home. A good buy / Далеко від дому. Покупки.

Розділ 3. Travelling / Подорожі.

Тема 5. Holiday activities / Заняття та активність у вільний час.

Формування комунікативних вмінь відбувається в рамках соціально-побутової сфери спілкування. Предметним змістом спілкування є тема «Заняття та активність у вільний час». The Past Continuous and the Past Simple. В рамках теми відбувається формування граматичних навичок.

Тема 6. Travelling and transport / Подорожі та транспорт.

Формування комунікативних вмінь відбувається в рамках соціально-побутової сфери спілкування. Предметним змістом спілкування є теми «Подорожі», «Транспорт». Relative Pronouns. В рамках теми відбувається формування граматичних навичок.

Розділ 4. Shopping habits / Споживацькі звички.

Тема 7. Food and drink / Їжа та напої.

Формування комунікативних вмінь відбувається в рамках соціально-побутової сфери спілкування. Предметним змістом спілкування є теми «Їжа», «Напої». Comparison of adjectives. Quantifiers. В рамках теми відбувається формування граматичних навичок.

Тема 8. Shopping. Fashion / Покупки і мода.

Формування комунікативних вмінь відбувається в рамках соціально-побутової сфери спілкування. Предметним змістом спілкування є теми «Покупки», «Мода». Articles with singular countable nouns. В рамках теми відбувається формування граматичних навичок.

#### СЕМЕСТР 3

Змістовний модуль 3. Fit and well. A new you. A job for life /

Здоров'я, самопочуття та емоції. Праця та кар'єра.

Розділ 5. Lifestyle and health / Спосіб життя та здоров'я.

Тема 9. Household chores. Fitness, health / Домашні справи. Фітнес, здоровий спосіб життя

Формування комунікативних вмінь відбувається в рамках соціально-побутової сфери спілкування. Предметним змістом спілкування є теми «Домашні справи», «Фітнес», «Здоровий спосіб життя». Modal verbs. Past modal verbs. В рамках теми відбувається формування граматичних навичок.

Тема 10. Appearance, personality, feelings and emotions / Зовнішність, індивідуальність, почуття та емоції.

Формування комунікативних вмінь відбувається в рамках соціально-побутової сфери спілкування. Предметним змістом спілкування є теми «Зовнішність», «особистість», «Почуття», «Емоції». Future arrangement and intentions. Future predictions: going to and will. В рамках теми відбувається формування граматичних навичок.

Розділ 6. Work and employment / Робота та працевлаштування.

Тема 11. Work, jobs, workplaces / Робота, підробіток, місця роботи.

Формування комунікативних вмінь відбувається в рамках соціально-побутової сфери спілкування. Предметним змістом спілкування є теми «Робота, підробіток», «Місця роботи». Present perfect (1). В рамках теми відбувається формування граматичних навичок.

Тема 12. Career. Personal qualities / Кар'єра. Особистісні якості.

Формування комунікативних вмінь відбувається в рамках соціально-побутової сфери спілкування. Предметним змістом спілкування є теми «Кар'єра», «Особистісні якості». Present perfect (2). В рамках теми відбувається формування граматичних навичок.

#### СЕМЕСТР 4

Змістовний модуль 4. Switch on. Art lovers. Crime / Наука та мистецтво. Правопорушення.

Розділ 7. Science and culture / Наука та культура.

Тема 13. Science, computers / Наукові дослідження. Комп'ютери.

Формування комунікативних вмінь відбувається в рамках соціально-побутової сфери спілкування. Предметним змістом спілкування є теми «Наука», «Комп'ютери». The infinitive and the -ing form. The first conditional. В рамках теми відбувається формування граматичних навичок.

Тема 14. Culture. Creative jobs / Культура. Творча діяльність.

Формування комунікативних вмінь відбувається в рамках соціально-побутової сфери спілкування. Предметним змістом спілкування є теми «Культура», «Творча діяльність». Past Perfect. Reported speech. В рамках теми відбувається формування граматичних навичок.

Розділ 8. Crimewatch / Огляд правопорушень.

Тема 15. Types of crime / Види злочинів.

Формування комунікативних вмінь відбувається в рамках соціально-побутової сфери спілкування. Предметним змістом спілкування є теми «Правопорушення», «Види злочинів». The passive. В рамках теми відбувається формування граматичних навичок.

Тема 16. Crime and ethics / Злочин та мораль.

Формування комунікативних вмінь відбувається в рамках соціально-побутової сфери спілкування. Предметним змістом спілкування є тема «Злочин та мораль». The second conditional. В рамках теми відбувається формування граматичних навичок.

#### 4. СТРУКТУРА ДИСЦИПЛІНИ

Назви змістових модулів (розділів) і тем	Кількість годин												
	Денна форма здобуття вищої освіти						Заочна форма здобуття вищої освіти						
	усього	у тому числі:					усього	у тому числі:					
		л	п	лаб	інд	с.р.с.		л	п	лаб	інд	с.р.с.	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	
<b>Освітній компонент 1</b>													
<b>Семестр 1. Close to you. Learn to play / Найближче оточення. Навчання та спорт</b>													
<u>Розділ 1. Family and friends / Родина та друзі</u>													
Тема 1. Family. Wedding.	22	-	9	-	-	13	23		2	-	-	20	
Тема 2. Friendship, personality.	22	-	9	-	-	14	22		3	-	-	20	
<u>Розділ 2. Education and sport / Освіта та спорт</u>													

Тема 3. Education.	22	-	9	-	-	14	23		3	-	-	20
Тема 4. Sport and games.	24	-	9	-	-	13	22		2	-	-	20
Разом за змістовим модулем 1	90	-	36	-	-	54	90		10	-	-	80
<b>Семестр 2. Far from home. A good buy / Далеко від дому. Покупки</b>												
<u>Розділ 3. Travelling / Подорожі</u>												
Тема 5. Holiday activities.	22	-	9	-	-	13	23	-	2	-	-	20
Тема 6. Travelling and transport.	22	-	9	-	-	14	22	-	3	-	-	20
<u>Розділ 4. Shopping habits / Споживацькі звички</u>												
Тема 7. Food and drink.	22	-	9	-	-	14	23	-	3	-	-	20
Тема 8. Shopping. Fashion.	24	-	9	-	-	13	22	-	2	-	-	20
Разом за змістовим модулем 2	90	-	36	-	-	54	90	-	10	-	-	80
<b>Семестр 3. Fit and well. A new you. A job for life / Здоров'я, самопочуття та емоції. Праця та кар'єра</b>												
<u>Розділ 5. Lifestyle and health / Спосіб життя та здоров'я</u>												
Тема 9. Household chores. Fitness, health.	22	-	9	-	-	13	23	-	2	-	-	20
Тема 10. Appearance, personality, feelings and emotions.	22	-	9	-	-	14	22	-	3	-	-	20
<u>Розділ 6. Work and employment / Робота та працевлаштування</u>												
Тема 11. Work, jobs, workplaces.	22	-	9	-	-	14	23	-	3	-	-	20
Тема 12. Career. Personal qualities.	24	-	9	-	-	13	22	-	2	-	-	20
Разом за змістовим модулем 3	90	-	36	-	-	54	90	-	10	-	-	80
<b>Семестр 4. Work and employment / Робота та працевлаштування</b>												
<u>Розділ 7. Science and culture / Наука та культура</u>												
Тема 13. Science, computers.	22	-	9	-	-	13	23	-	2	-	-	20
Тема 14. Culture. Creative jobs.	22	-	9	-	-	14	22	-	3	-	-	20
<u>Розділ 8. Crimewatch / Огляд правопорушень</u>												
Тема 15. Types of crime.	22	-	9	-	-	14	23	-	3	-	-	20
Тема 16. Crime and ethics.	24	-	9	-	-	13	22	-	2	-	-	20
Разом за змістовим модулем 4	90	-	36	-	-	54	90	-	10	-	-	80
<b>Всього годин за модулем 1</b>	<b>360</b>	-	<b>144</b>	-	-	<b>216</b>	<b>360</b>	-	<b>40</b>	-	-	<b>320</b>
<b>Всього годин з дисципліни</b>	<b>360</b>	-	<b>144</b>	-	-	<b>216</b>	<b>360</b>	-	<b>40</b>	-	-	<b>320</b>

## 5. ПРАКТИЧНІ ЗАНЯТТЯ

№ з/п	Назва теми	Кількість годин
<b>I курс</b>		
1.	Family. Wedding. Family members, wedding. The Present Simple and the Present Continuous.	8-денна 1-заочна
2.	Friendship. Personality adjectives. Reflexive pronouns. Indefinite pronouns.	8-денна 2-заочна
3.	An informal email of introduction. The role of hosts and guests. Grammar: revision.	8-денна 1-заочна
4.	Classroom collocation. Education. VIPs=very intelligent people? British universities. The Past Simple.	8-денна 2-заочна
5.	Sport collocations. Sport competition, people in sport. A biography. Grammar: Конструкція «used to».	8-денна 1-заочна
6.	Travel verbs. Travelling: places for passengers. Travel problems. The Past Continuous. The Past Simple.	8-денна 2-заочна
7.	At the airport. Asking for information. Relative Pronouns. Long-distance travel. Positive travel adjectives. Writing: a blog post.	8-денна 2-заочна
8.	Food and drink. Describing food. Comparison of adjectives. Quantifiers.	8-денна 2-заочна
9.	Shopping. Fashion. Article reading. Shopping for second-hand clothes. Customer service. Articles with singular countable nouns.	8-денна 1-заочна
<b>II курс</b>		
10.	Furniture and decoration, places for things. Household chores. Grammar: revision.	5-денна 1-заочна
11.	Fitness and training. Healthy lifestyle. Illness. Modal verbs.	5-денна 2-заочна
12.	Appearance, personality, feelings and emotions. Stages of life. Future arrangements and intentions.	5-денна 2-заочна
13.	Optimism and pessimism. Emotions. Phrasal verbs. Future predictions: <i>going to</i> and <i>will</i> .	5-денна 2-заочна
14.	Work collocation. Working conditionals. Workplaces. Dangerous jobs. Present perfect (1)	5-денна 2-заочна
15.	Career. Career prospects. A formal email or application. Present perfect (2).	5-денна 2-заочна
16.	Part-time jobs. Job application. Personal qualities. Grammar: revision.	5-денна 2-заочна
17.	Science and scientists. The infinitive and the <i>-ing</i> form.	6-денна 2-заочна
18.	Computers. Social media. Gaming. Electrical devices. The first conditional.	5-денна 2-заочна
19.	Adjectives to describe arts. The performing art. Creative jobs. Past Perfect.	6-денна 2-заочна
20.	TV shows. Music. Informal invitation. Literature. Reported speech.	5-денна 1-заочна
21.	Crime collocation. Types of crime. Law and justice. The passive.	5-денна 2-заочна
22.	How does it feel? The passive. Crime and ethics. How honest are you?	5-денна 2-заочна
23.	Stories about crimes. Grammar: the second conditional. Revision.	5-денна 2-заочна
<b>Всього</b>		<b>денна-144 заочна-40</b>

## 6. САМОСТІЙНА РОБОТА

№	Види робіт	Кількість
---	------------	-----------



з/п		годин
1	Підготовка до практичних робіт	70
2	Опрацювання тем, які не викладаються на практичних заняттях	56
3	Підготовка до всіх видів контролю	20
4	Презентації / есе / аудіювання	70
<b>Всього</b>		<b>216</b>

## 7. РОЗПОДІЛ БАЛІВ, ЯКІ ОТРИМУЮТЬ ЗДОБУВАЧІ ВИЩОЇ ОСВІТИ

### Розподіл балів, які отримують здобувачі вищої освіти (1 семестр)

Поточне оцінювання та самостійна робота					МК	Сума
T1	T2	ПК	T3	T4		
20	20	10	20	20	10	100

### Розподіл балів за видами робіт (1 семестр)

Види робіт, що оцінюються в балах	T1	T2	T3	T4	Усього
Виступ на практичному занятті	5	5	5	5	20
Презентації /есе/аудіювання	5/5/5	5/5/5	5/5/5	5/5/5	60
Поточний контроль	10				10
Модульний контроль	10				10
<b>Усього з дисципліни</b>					<b>100</b>

### Розподіл балів, які отримують здобувачі вищої освіти (2 семестр)

Поточне оцінювання та самостійна робота					МК	Сума
T5	T6	ПК	T7	T8		
20	20	10	20	20	10	100

### Розподіл балів за видами робіт (2 семестр)

Види робіт, що оцінюються в балах	T5	T6	T7	T8	Усього
Виступ на практичному занятті	5	5	5	5	20
Презентації /есе/аудіювання	5/5/5	5/5/5	5/5/5	5/5/5	60
Поточний контроль	10				10
Модульний контроль	10				10
<b>Усього з дисципліни</b>					<b>100</b>

### Розподіл балів, які отримують здобувачі вищої освіти (3 семестр)

Поточне оцінювання та самостійна робота					МК	Сума
T9	T10	ПК	T11	T12		
20	20	10	20	20	10	100

### Розподіл балів за видами робіт (3 семестр)

Види робіт, що оцінюються в балах	T9	T10	T11	T12	Усього
Виступ на практичному занятті	5	5	5	5	20
Презентації /есе/аудіювання	5/5/5	5/5/5	5/5/5	5/5/5	60
Поточний контроль	10				10
Модульний контроль	10				10
<b>Усього з дисципліни</b>					<b>100</b>

### Розподіл балів, які отримують здобувачі вищої освіти (4 семестр)

Поточне оцінювання та самостійна робота					МК	Екзамен	Сума
T13	T14	ПК	T15	T16			
18	17	10	18	17	10	10	100

**Розподіл балів за видами робіт (4 семестр)**

<b>Види робіт, що оцінюються в балах</b>	<b>T13</b>	<b>T14</b>	<b>T15</b>	<b>T16</b>	<b>Усього</b>
Виступ на практичному занятті	5	5	5	5	20
Презентації /есе/аудіювання	5/4/4	4/4/4	5/4/4	4/4/4	50
Поточний контроль	10				10
Модульний контроль	10				10
Екзамен	10				10
<b>Усього з дисципліни</b>					<b>100</b>

**Критерії оцінювання видів робіт**

<b>Види роботи</b>	<b>Кількість балів</b>
<b>Виступ на практичному занятті</b>	
<p>Результати виступу на практичному занятті оцінюють за п'ятибальною шкалою. Здобувач отримує 5 балів за виступ на практичному занятті, якщо його відповіді відповідають усім п'ятьом зазначеним критеріям.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Високий рівень розуміння та опанування теоретичного та практичного матеріалу курсу.</li> <li>2. Високий ступінь обізнаності в розглянутих питаннях з основної (обов'язкової), додаткової сучасної і вітчизняної та зарубіжної літератури.</li> <li>3. Уміння поєднувати теоретичні знання та їх практичне застосування під час виконання завдань, запропонованих для розгляду в аудиторії.</li> <li>4. Дотримання логічності, структурованості, єдиного стилю викладу матеріалу під час виступу в аудиторії.</li> <li>5. Уміння узагальнювати інформацію, почерпнуту з доповідей інших осіб.</li> </ol> <p>Недотримання вимог певних критеріїв знижує загальну суму на відповідну кількість балів.</p>	5-1
<b>Аудіювання</b>	
Здобувач виконує всі або майже всі запропоновані завдання (90-100%) згідно з комунікативною метою, правильно вживаючи лексичні одиниці та граматичні структури; наявні несуттєві орфографічні помилки (британський або американський варіанти орфографії, орфографічні помилки в географічних назвах).	5 (4*)
Здобувач виконує запропоновані завдання, припускаючись низки помилок, які не спотворюють сприйняття змісту речень або тексту, під час уживання вивчених лексичних одиниць і граматичних структур.	4 (3*)
Здобувач виконує запропоновані завдання, припускаючись низки помилок які частково спотворюють сприйняття змісту речень або тексту, під час уживання вивчених лексичних одиниць і граматичних структур.	3 (2*)
Здобувач виконує запропоновані завдання, припускаючись низки помилок, які суттєво спотворюють сприйняття змісту речень або тексту, під час уживання вивчених лексичних одиниць і граматичних структур.	2 (1*)
Здобувач виконує менше ніж 30% запропонованих завдань, правильно уживаючи лексичні одиниці та граматичні структури.	1 (0,5)
<b>Писемне мовлення (есе)</b>	
Логічне і структуроване есе, що повністю відповідає встановленим нормам і вимогам до його написання, здобувач демонструє вільне володіння лексиною згідно з тематикою есе та не припускається граматичних помилок.	5 (4*)

Логічне і структуроване есе, що переважно відповідає встановленим нормам і вимогам до його написання, здобувач не припускається грубих помилок (або припускається 1 помилки у формативанні та не більше ніж 2 граматичних/лексичних/стилістичних помилок, які не спотворюють зміст повідомлення).	4 (3*)
Логічне і структуроване есе, що переважно відповідає встановленим нормам і вимогам до його написання, здобувач не припускається грубих помилок (або припускається не більше ніж 2 помилок у формативанні та не більше ніж 4 граматичних/лексичних/стилістичних помилок, які не спотворюють зміст повідомлення).	3 (2*)
Логічне і структуроване есе, що переважно відповідає встановленим нормам і вимогам до його написання, здобувач не припускається грубих помилок (або припускається не більше ніж 3 помилки у формативанні та не більше ніж 5 граматичних/лексичних/стилістичних помилок, які не спотворюють зміст повідомлення).	2 (1*)
Логічне і структуроване есе, що переважно відповідає встановленим нормам і вимогам до його написання, здобувач не припускається грубих помилок (або припускається не більше ніж 4 помилки у формативанні та не більше ніж 6 граматичних/лексичних/стилістичних помилок, які не спотворюють зміст повідомлення).	1 (0,5*)
<b>Презентація</b>	
Логічна, послідовна, структурована, детальна складна доповідь з певної проблеми, у якій здобувач висвітлює і ґрунтовно викладає головні положення, наводить аргументи, узагальнює інформацію, ефективно обстоює свою думку, не припускаючись граматичних/лексичних/стилістичних помилок.	5 (4*)
Логічна, послідовна, структурована, достатньо детальна складна доповідь з певної проблеми, у якій здобувач висвітлює і викладає головні положення, наводить аргументи, узагальнює інформацію, ефективно обстоює свою думку, не припускаючись грубих граматичних/лексичних/стилістичних помилок або припускаючись не більше ніж 4 граматичних/лексичних/стилістичних помилок.	4 (3*)
Логічна, послідовна, переважно структурована доповідь, у якій здобувач висвітлює і викладає головні положення, наводить загальні аргументи, обстоює свою думку, доходить висновків, не припускаючись грубих граматичних/лексичних/стилістичних помилок або припускаючись не більше ніж 5 граматичних/лексичних/стилістичних помилок.	3 (2*)
Переважно логічна, послідовна, структурована доповідь, у якій здобувач висвітлює і викладає головні положення, наводить загальні аргументи, обстоює свою думку, доходить висновків, припускаючись не більше ніж 6 граматичних/лексичних/стилістичних помилок.	2 (1*)
Здебільшого логічна, переважно послідовна доповідь, у якій здобувач викладає головні положення, наводить загальні аргументи, ілюструє і обстоює свою думку, використовуючи прості лексику та синтаксичні конструкції і припускаючись не більше ніж 7 граматичних/лексичних/стилістичних помилок.	1 (0,5*)
<b>Поточний та модульний контролю</b>	
Поточний і модульний контролю проводять у тестовій формі. Здобувач вищої освіти відповідає на 30 запитань. Результати складання поточного і модульного контролю оцінюють за десятибальною шкалою автоматизовано відповідно до кількості	10-1

правильно наданих відповідей. Кожне питання оцінюють у 0,33 бали. Результати складання поточного і модульного контролів оцінюють за десятибальною шкалою.

\*Для 4 семестру.

### Критерії оцінювання екзамену:

1. Письмовий лексико-граматичний тест – 6 балів.

(0-35 відсотків правильних відповідей – 1-2 бали, 36-70 відсотків правильних відповідей – 3-4 бали, 70-100 відсотків правильних відповідей – 5-6 балів).

2. Усна тема – 4 балів.

Усна тема. Висловлювання монологічного характеру та бесіда іноземною мовою на запропоновану ситуацію в межах пройденної тематики. Обсяг монологічного висловлювання 12-15 речень.

Перевіряються навички та вміння усного мовлення, як спонтанного, так і підготовленого, здатність продемонструвати активне володіння іноземною мовою як засобом формування думок та комунікації у повсякденному спілкуванні.

### Відповідність шкал оцінок якості засвоєння навчального матеріалу

Оцінка за національною шкалою для екзамену, КП, КР /заліку	Оцінка в балах	Оцінка за шкалою ECTS	Пояснення
<b>Відмінно/ Зараховано</b>	90-100	<b>A</b>	<b>Відмінно</b> (відмінне виконання лише з незначною кількістю помилок)
<b>Добре/ Зараховано</b>	82-89	<b>B</b>	<b>Дуже добре</b> (вище середнього рівня з кількома помилками)
	74-81	<b>C</b>	<b>Добре</b> (в загальному вірне виконання з певною кількістю суттєвих помилок)
<b>Добре / Зараховано</b>	64-73	<b>D</b>	<b>Задовільно</b> (непогано, але зі значною кількістю недоліків)
	60-63	<b>E</b>	<b>Достатньо</b> (виконання відповідає мінімальним критеріям)
<b>Незадовільно/ не зараховано</b>	35-59	<b>FX</b>	<b>Незадовільно</b> (з можливістю повторного складання)
	0-34	<b>F</b>	<b>Незадовільно</b> (з обов'язковим повторним вивченням дисципліни)

## 8. ПОЛІТИКА:

8.1. Обов'язкове дотримання академічної доброчесності здобувачами вищої освіти, а саме:

- самостійне виконання всіх видів робіт, завдань, форм контролю, передбачених робочою програмою цієї навчальної дисципліни;
- посилення на джерела інформації у разі використання ідей, розробок, тверджень, відомостей;
- дотримання норм законодавства про авторське право і суміжні права;
- надання достовірної інформації про результати власної навчальної (наукової, творчої) діяльності, використанні методики досліджень і джерела інформації.

8.2. Допускається визнання результатів навчання здобувачів вищої освіти, отриманих у неформальній освіті відповідно до «Положення про порядок визнання та перезарахування результатів навчання, здобутих шляхом формальної, неформальної та/або інформальної освіти та визначення академічної різниці у КНУТД».

8.3. Для одержання мінімальної позитивної оцінки з дисципліни необхідно у визначені викладачем строки набрати мінімальну кількість балів за кожен модуль та модульний контроль.

8.4. У разі несвоєчасного виконання робіт кількість набраних балів знижується на 30%.

8.5. Перенесення терміну здачі робіт/перездача:

- можливе подовження строків здачі робіт з поважних причин (лікарняний, академічна мобільність), про що потрібно попередити викладача заздалегідь;

- без поважних причин – кількість набраних балів знижується на 30%.

8.6. У разі виявлення плагіату здобувачу вищої освіти повертається робота та видається новий варіант завдання.

8.7. Пропущенні заняття відпрацьовуються здобувачем вищої освіти згідно з погодженим з викладачем індивідуальним графіком у разі недостатньої кількості балів для отримання мінімальної позитивної оцінки з дисципліни.

8.8. Оскарження оцінювання відбувається згідно з «Положенням про порядок і методику рейтингового оцінювання академічних досягнень студентів КНУТД» і таким чином: здобувач вищої освіти, який не погоджується з результатом підсумкового контролю, має право подати заяву на ім'я ректора за погодженням декана факультету / директора інституту в день проведення екзамену або не пізніше 15:00 наступного робочого дня. Для розгляду апеляції протягом трьох робочих днів після подачі заяви на факультеті / інституті наказом ректора створюється апеляційна комісія в такому складі: голова комісії (проректор, декан факультету / директор інституту, їх заступники або директор Навчально-методичного центру управління підготовкою фахівців), секретар та члени комісії (обов'язково має бути представник від студентського самоврядування). Апеляційна комісія оцінює письмові відповіді студента, який подав апеляцію, на кожне завдання окремо за критеріями, що визначені в робочій програмі навчальної дисципліни. Додаткове опитування студента під час розгляду його роботи не допускається. Апеляційна комісія після розгляду апеляції студента ухвалює одне з двох рішень: або виставлена оцінка з навчальної дисципліни відповідає рівню і якості виконаної роботи та не змінюється, або виставлена оцінка з навчальної дисципліни не відповідає рівню і якості виконаної роботи та збільшується / зменшується на певну кількість балів (указується нова оцінка та бали відповідно до прийнятої системи оцінювання знань).

## **9. МЕТОДИЧНЕ ЗАБЕЗПЕЧЕННЯ**

1. Граматичні таблиці з англійської мови.
2. Навчальні відео презентації, аудіо- та відеоматеріали.
3. Комплекти тестових завдань для всіх видів контролю.

## **10. РЕКОМЕНДОВАНА ЛІТЕРАТУРА**

### **Основна**

1. B2 First 5 Authentic Practice Tests. Cambridge University Press, 2023. 176 p.
2. Copello A., Brook-Hart G., Uddin J., Passmore L. Complete First Third Edition. Student's Book. Cambridge University Press. 2021. 254 p.
3. Edwards L., Bowie J. High Note 3. Workbook. Pearson Education Limited, 2020. 128 p.
4. Fricker R. High Note 2. Workbook. Pearson Education Limited, 2020. 128 p.
5. Hastings B., Mckinlay S. High Note 2. Student's Book. Pearson Education Limited, 2020. 191 p.
6. Hastings B., Mckinlay S. High Note 3. Student's Book. Pearson Education Limited, 2020. 199 p.
7. Mann M., Talore-Knowels S. Destination B2. Macmillan Education, 2023. 256 p.

Зокрема наявна в Науково-технічній бібліотеці КНУТД:

1. Довгопол Г.О. Англійська мова: методичні вказівки до виконання завдань з граматики для студентів 1-2 курсу заочної форми навчання. Київ: КНУТД, 2020. 68 p.
2. Роєнко Л.В. Англійська мова: методичні вказівки для самостійної роботи студентів II курсу всіх спеціальностей денної та заочної форм навчання першого (бакалаврського) рівня освіти. Київ : КНУТД, 2020. 48с.
3. Роєнко Л.В. Англійська мова: методичні вказівки до практичних занять для студентів I курсу всіх спеціальностей денної та заочної форм навчання освітнього першого (бакалаврського) рівня освіти. Київ.: КНУТД, 2020. 56 с.

### **Додаткова**

1. Brayshaw D. Focus 3. Second Edition. Workbook. Pearson Education Limited, 2020. 175 p.



2. Harrison L. Practice Tests for the TOEFL iBT Test (Fully Updated 3rd Edition). Collins. 2024. 320 p.
3. Harrison L. Skills for the TOEFL iBT Test: Listening and Speaking + Online Audio (Fully Updated 3rd Edition). Collins. 2024. 192 p.
4. Harrison L. Skills for the TOEFL iBT Test: Reading and Writing + Online Audio (Fully Updated 3rd Edition). Collins. 2024. 200 p.
5. Hewings M. Advanced Grammar in Use Fourth Edition. Cambridge University Press, 2023. 320 p.
6. Kay S., Jones V., Brayshaw D. Focus 3. Second Edition. Student's book. Pearson Education Limited, 2020. 159 p.
7. Practice Tests Plus PTE General B1. Student's Book. Pearson Education Ltd, 2020. 167 p.
8. Wisniewska I. Vocabulary and Grammar for the TOEFL iBT Test (Fully Updated 3rd Edition). Collins. 2024. 208 p.
9. Сучасний англо-український, українсько-англійський словник 200 000 тис. слів та граматики: словник / упор. М.Г. Зубков. Харків: Школа, 2021. 944 с.

Зокрема наявна в Науково-технічній бібліотеці КНУТД:

1. Doyle A. The Memoirs of Sherlock Holmes. The Final Problem and Other Stories. Kyiv: Znannia, 2020. 190 p.
2. Shakespeare W. The Taming of the Shrew: The Two Gentlemen of Verona. Kyiv: Znannia, 2020. 223 p.
3. Walter S. Ivanhoe. A romance. Kyiv: Znannia, 2020. 511 p.
4. Wilde O. A Woman of No Importance. Lady Windermere's Fan. Kyiv: Znannia, 2020. 190 p.

#### Інтернет-ресурси

1. British Council [Електронний ресурс]. *Take an Exam*. Режим доступу: <https://www.britishcouncil.org/exam>
2. DeepL Translate. [Електронний ресурс]. Режим доступу: <https://www.deepl.com/uk/translator>
3. English Page [Електронний ресурс]. Online English Grammar Book. Режим доступу: <https://www.englishpage.com/grammar/>
4. English Tests: Test your English [Електронний ресурс]. *Test your English*. Режим доступу: <https://www.ego4u.com/en/cram-up/tests>
5. Instant Grammar Checker [Електронний ресурс]. *Grammarly*. Режим доступу: <https://www.grammarly.com/>
6. Meriam-Webster Online: Dictionary and Thesaurus [Електронний ресурс]. *Dictionary*. Режим доступу: <https://www.merriam-webster.com/>
7. National Geographic Learning [Електронний ресурс]. *MyELT*. Режим доступу: <https://myelt.heinle.com/ilrn/authentication/signIn.do?inst=MYELT>
8. National Geographic Learning [Електронний ресурс]. *MyNGConnect*. Режим доступу: <https://www.myngconnect.com/login/chooseMainUI.spr>
9. Pearson [Електронний ресурс]. *Person English*. Режим доступу: <https://www.pearson.com/english/>
10. Reverso Context: the search engine for translation in context [Електронний ресурс]. Режим доступу: <https://context.reverso.net/translation/>

#### Посилання на електронні бібліотеки

1. <http://ukrlib.com/>
2. <http://nbuv.gov.ua/>
3. <http://www.lib.com.ua/>
4. <http://www.ekniga.com.ua/>

ПОГОДЖЕНО з випусковою кафедрою Цифрового мистецтва

Завідувачка випусковою кафедри  Антоніна ДУБРІВНА

“ 26 ” 07 2024 р.