

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
КИЇВСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ ТЕХНОЛОГІЙ ТА ДИЗАЙНУ
Кафедра філософії та культурології

ЗАТВЕРДЖУЮ
Директор Навчально-
наукового інституту культури і
креативних індустрій
Кафедра «Філософія та культурологія»
Лідія МАКАРЕНКО
2024



РОБОЧА ПРОГРАМА

навчальної дисципліни **УКРАЇНСЬКА ДЕРЖАВНІСТЬ: ІСТОРІЯ І СУЧАСНІСТЬ**
Рівень вищої освіти перший (бакалаврський)
Спеціальність: 034 Культурологія
Освітня програма: Візуальне мистецтво та менеджмент культурних проєктів
Навчально-науковий інститут культури і креативних індустрій

Київ 2024 рік

РОЗРОБЛЕНО: Київський національний університет технологій та дизайну

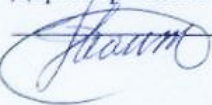
РОЗРОБНИКИ ПРОГРАМИ:

Проданюк Федір Миколайович, кандидат історичних наук, доцент, доцент кафедри філософії та культурології

Схвалено Вченою Радою Навчально-наукового інституту культури і креативних індустрій

Протокол від «2» серпня 2024 року № 1

Директор Навчально-наукового інституту культури і креативних індустрій



Лідія МАКАРЕНКО

Обговорено та рекомендовано на засіданні кафедри філософії та культурології

Протокол від «1» серпня 2024 року № 1

Завідувач кафедри  Поліна ГЕРЧАНІВСЬКА

1. ОПИС ДИСЦИПЛІНИ

Найменування показників	Галузь знань, спеціальність, спеціалізація, рівень вищої освіти	Характеристика дисципліни	
		денна форма здобуття вищої освіти	заочна форма здобуття вищої освіти
Кількість кредитів – 4	Спеціальність – 034 Культурологія. Освітня програма: Візуальне мистецтво та менеджмент культурних проєктів. Загальна кількість годин – 120, з них: лекції – 24 год., семінарські – 24 год., самостійна робота – 72 год.; кількість кредитів ЄКТС – 4 год.	обов'язкова	
Змістові модулі* – 1		Рік підготовки:	
Розділи** –		1-й	-
Індивідуальне науково-дослідне завдання		Семестр	
(назва)		1-й	-
Загальна кількість годин – 120		24 год.	-
Тижневих годин для денної форми здобуття вищої освіти:		Лекції	
аудиторних –4		Практичні, семінарські	
самостійної роботи здобувача вищої освіти –		24 год.	-
		Лабораторні	
	-	-	
	Самостійна робота		
	72 год.	-	
	Індивідуальне науково-дослідне завдання: -		
	Вид підсумкового контролю: екзамен (семестр 1)		

2. АНОТАЦІЯ ДИСЦИПЛІНИ

Змістовий модуль 1. Українська державність: історія і сучасність

Мета курсу – студіювання причин та характерних рис утворення і становлення української державності, творення її політичних інститутів; оволодіння компетентностями, що сприятимуть вдосконаленню й розвитку власного інтелектуального та загальнокультурного рівня, національної самосвідомості, загальної і політичної культури, громадянської відповідальності, державного патріотизму; застосування набутих знань у повсякденній діяльності, оцінки суспільних явищ і подій, закономірностей історичного розвитку та політичного життя сучасної України.

В результаті вивчення освітнього компоненту здобувачі вищої освіти оволодіють компетентностями:

ІК Здатність розв'язувати складні спеціалізовані задачі й практичні проблеми у галузі професійної діяльності культуролога або у процесі навчання, що передбачає застосування теорій і методів культурології, а також характеризується комплексністю та невизначеністю умов.

ЗК 2. Знання та розуміння предметної області та професійної діяльності.

ЗК 3. Здатність до пошуку, оброблення та аналізу інформації з різних джерел.

ЗК 11. Здатність реалізувати свої права і обов'язки як члена суспільства, усвідомлювати цінності громадянського (вільного демократичного) суспільства та необхідність його сталого розвитку, верховенства права, прав і свобод людини і громадянина в Україні.

ЗК 12. Здатність зберігати та примножувати моральні, культурні, наукові цінності і досягнення суспільства на основі розуміння історії та закономірностей розвитку предметної області, її місця у загальній системі знань про природу і суспільство та у розвитку суспільства, техніки і технологій, використовувати різні види та форми рухової активності для активного відпочинку та ведення здорового способу життя.

ФК-1. Здатність презентувати результати професійної діяльності в усній та письмовій формі, надавати відповідну аргументацію.

ФК 6. Здатність аналізувати культурну політику в інституціях різних рівнів.

Програмні результати навчання

ПРН 8. Аналізувати ефективність культурних політик, технологій реалізації культурних ідей у контексті конкретних параметрів їх впровадження.

ПРН 10. Розуміти сутність громадянських прав та свобод, дотримуватися принципів толерантності, рівності, відкритості та міжкультурної комунікації у професійній діяльності.

ПРН 15. Мати навички критичного мислення, вміння викладати у зрозумілий спосіб власні думки, здійснювати їх аргументацію

Результати навчання дисципліни:

знати: основні теоретичні засади, закономірності генези українського державотворення та української нації, їхнє місце в загальнолюдських процесах; періодизацію вітчизняної історії; основні процеси суспільно-політичного життя України; закономірності розбудови сучасної незалежної української держави; політичні портрети визначних діячів української історії;

вміти: аналізувати історичні джерела і наукову літературу; основні етапи української державності; оцінювати події та діяльність людей з позиції загальнолюдських цінностей; узагальнювати й застосовувати набуті знання у повсякденній діяльності та в суспільно-політичному житті, оцінювати суспільні явища та закономірності історичного розвитку;

здатен продемонструвати: вміння реалізувати свої права і обов'язки як члена суспільства, усвідомлення його цінностей, верховенство права, прав і свобод людини і громадянина; активну громадянську позицією;

володіти навичками: самостійного аналізу проблем української державності; осмислення власного життєвого досвіду; соціальної активності, комунікації; самостійної роботи з першоджерелами, з науковою та науково-популярною літературою тощо;

Види навчальних занять: лекція, семінарське заняття, консультація.

Форми підсумкового контролю: екзамен (семестр I).

Засоби діагностики успішності навчання: індивідуальні завдання (підготовка та захист презентації, написання есе), тести, питання для поточного, модульного та підсумкового контролю.

Мова навчання: Українська

3. ІНФОРМАЦІЙНИЙ ОБСЯГ НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

Змістовий модуль I. Українська державність: історія і сучасність

Тема 1. «Українська державність: історія і сучасність» як навчальна дисципліна, джерельна та історіографічна база.

Предмет вивчення і методи дослідження державотворчих процесів в Україні. Основні теоретичні підходи в трактуванні українського державознавства. Джерельна база, історіографія та історіософія проблеми. Загальна характеристика періодизацій державотворчих процесів в Україні. Періодизації політичної історії України М. Костомарова, М. Грушевського, В. Липинського, Д. Донцова, І. Лисяка-Рудницького. Періодизація державотворчих процесів в Україні науковців Інституту історії України НАН України (В. А. Смолій, С. В. Кульчицький, В. Г. Сарбей, С. В. Віднянський). Періодизація української національної революції В. А. Смолія і В. С. Степанкова.

Періодизація державотворчих процесів в Україні ХХ ст. науковців Інституту політичних і етнонаціональних досліджень НАН України (І. Ф. Курас, М. С. Кармазіна, Л. П. Нагорна). Періодизація української державності через призму історії цивілізації (М. Є. Горелов, О. П. Моця, О. О. Рафальський). Періодизації державотворчих процесів через призму модерності та постмодерності (Н. Яковенко, Я. Грицак). Періодизація вчених Львівського національного університету імені Івана Франка (Н. М. Хома, О. П. Дзьобань, А. М. Мишко, І. Є. Ворчакова, І. З. Харченко). Періодизація українських державотворчих процесів на Закарпатті (В. Л. Боднар, М. М. Вегеш, В. І. Худанич). Зарубіжні дослідники про українське державознавство (Н. Дейвіс, П. Р. Магочій, Д. Феннел, Т. Гунчак тощо).

Тема 2. Держава. Її ознаки та сутність. Підходи до розуміння.

Сутність та ознаки держави. Державний суверенітет. Причини виникнення держави. Функції держави. Типологія держав. Форми державного правління: монархія, республіка. Абсолютна і конституційна монархія. Президентська, змішана і парламентська республіки. Ознаки монархії і республіки. Форми державного устрою: унітарна держава, федерація, конфедерація.

Тема 3. Влада як механізм державності.

Державна влада: структура та функції. Принцип поділу влади. Шляхи досягнення та засоби здійснення влади. Функції влади. Поняття ресурсів влади та їх класифікація. Принципи політичної влади. Влада та опозиція. Легітимність та легальність влади. Типи легітимності політичної влади: традиційний, харизматичний, раціонально-легальний (М. Вебер). Показники легітимності влади та причини делегітимації. Ефективність влади.

Тема 4. Сучасні концепції державоутворення.

Теоретичні аспекти державоутворення. Теорії походження держави: теологічна, патріархальна, договірна, органічна, соціально-економічна, психологічна, теорія насильства. Зміст основних сучасних теорій держави (доктрина держави загального добробуту (благоденства); концепція національної держави; етатична, тоталітарна, анархістська та ін. концепції держави). Теорія конвергенції, «глобалізації», модернізації, солідаризму. Технократична концепція держави. Теорії демократії.

Сутність та основні ознаки правової держави. Виникнення та розвиток ідей правової держави. Громадянське суспільство у правовій державі: передумови формування, головні ознаки та функції. Концепція соціальної держави.

Тема 5. Утворення та розквіт Київської держави (IX-XII ст.).

Україна-Русь - ранньоукраїнська держава. Періодизація Руської держави: 1. Підготовчий етап (VIII-IX ст.); 2. Утворення та конституціювання держави (кінець IX - початок X ст.); 3. Розквіт держави (кінець X - початок XI століття); 4. Період феодальної роздробленості (середина XI - середина XIII століття). Погляди істориків щодо правонаступництва Русі: М. Грушевського, Н. Погодіна та радянських істориків. Правління Володимира Великого. Реформи Володимира Святославовича. Запровадження християнства як державної релігії. Внутрішня та зовнішня політика Ярослава Мудрого. Економічний і культурний розквіт Київської держави. Період поступового політичного ослаблення Русі (1054-1132 рр.). Князівські усобиці та їхній вплив на ослаблення Русі. Правління Володимира Мономаха і його сина Мстислава. Етап поліцентризаци Київської держави (1132-1241 рр.). Монгольська навала на Русь у 1237–1241 рр. Формування князівських династій: Ольговичі, Ростиславичі, Мономаховичі, Мстиславичі та ін.

Тема 6. Утворення та зміцнення Галицько-Волинського князівства (сер. XII – 40 рр. XIIIст.). Вхідження України у період бездержавності.

Галичина і Волинь: історія регіонів. Утворення Галицько-Волинської держави. Політика Романа Мстиславовича (1099-1205 рр.). Галицько-Волинська держава в період тимчасового розпаду (1205-1238 рр.). Галицько-Волинська держава в період правління Данила Галицького (1238-1264 рр.). Зростання монгольської загрози. Розвиток Галицько-Волинської держави за наступників Данила Галицького у 1264-1340 рр. Утвердження

константинопольським патріархом Галицької митрополії (1303-1437рр.). Поступове ослаблення і занепад князівства.

Захоплення українських земель Литвою, Угорщиною, Польщею, Молдавією, Туреччиною та Московським князівством. Україна наприкінці XIV - у першій половині XV ст. Українські землі у складі Великого князівства Литовського. Політичне, соціально-економічне та національно-культурне життя українських земель у складі Великого князівства Литовського. Литовські статuti. Кревська та Люблінська унії. Суспільно-політичне, соціально-економічне, релігійне та національно-культурне життя українських земель у складі Речі Посполитої. Виникнення та діяльність православних братств. Берестейська церковна унія: причини та наслідки.

Тема 7. Виникнення та еволюція українського козацтва. Запорізька Січ - феномен українського державотворення. Українська національна революція середини XVII століття. Гетьманщина у XVIII столітті.

Генеза та еволюція українського козацтва. Основні етапи виникнення українського козацтва. Перший етап (кінець XV ст. - 80-і рр. XVI ст.) - козацтво переважно суспільно-побутове явище, яке не мало сталої структури та організації. Другий етап (1580-90-ті рр.) - виникнення двох його різновидів козацтва: низового і городового. Формування його організаційної структури (Запорозька Січ, козачі реєстрові загопи). Третій етап (перша половина XVII ст.) - перетворення козацтва на провідника, оборонця і захисника інтересів українського суспільства та православ'я. Виникнення Запорозької Січі та її структура.

Причини, характер та рушійні сили Української національної революції середини XVII століття. Періодизація революції: I період (лютий 1648 – серпень 1657 р.) – початок і найбільше піднесення національно-визвольної та соціальної боротьби, утворення Української національної держави – Гетьманщини. Зборівський та Білоцерківський договори. II період (вересень 1657 – червень 1663 р.) – громадянська війна, поділ козацької України на Лівобережну і Правобережну. III період (червень 1663 – вересень 1676 р.) – боротьба за возз'єднання української держави, за її суверенітет. Відродження козацького устрою на Правобережній Україні, 1685р. Паліївщина 1702-1704 рр. Гетьманщина – українська козацька держава XVII-XVIII ст. Коломацькі статті. Внутрішня та зовнішня політика гетьмана І. Мазепи. Батурин – столиця гетьманщини на початку XVIII століття. Договір між І. Мазепою і Карлом XII у 1708 р. Полтавська битва та її наслідки. Пилип Орлик. Конституція Пилипа Орлика (1710 р.). Гетьманщина у першій половині XVIII століття. Гетьман І. Скоропадський. Решетилівські статті 1709 р.. Глухів – нова столиця Гетьманщини. Павло Полуботок. Перша Малоросійська колегія 1722-1727 рр. Правління гетьманського уряду (1734-1750 рр.). Кирило Розумовський. Ліквідація Гетьманщини у 1764 році. Запорозька Січ у XVIII ст. Причини та наслідки руйнування Запорозької Січі у 1775 р. Остаточна ліквідація української автономії у 1764-1783 роках. Три поділи Польщі та їхній вплив на українські землі.

Тема 8. Українська державність у XX – на початку XXI століття.

Українське національно-культурне відродження в XIX – на поч. XX ст. Національний рух на Наддніпрянщині в XIX – на поч. XX ст. Тарас Григорович Шевченко. Український національний рух на західноукраїнських землях в XIX – на поч. XX ст. Причини, рушійні сили, соціальна база, етапи, хронологічні рамки та історичне значення Української революції 1917–1921 рр. Українська Центральна Рада та її Універсали. Утворення Української Народної Республіки. Внутрішня та зовнішня політика Центральної Ради та її урядів. Українська Держава гетьмана П. Скоропадського. Внутрішня й зовнішня політика Директорії УНР. Проголошення Західно-української Народної Республіки (ЗУНР). Основні напрями її внутрішньої та зовнішньої політики. Акт Злуки УНР та ЗУНР. Боротьба України проти російських інтервентів у 1917–1921 рр. Українсько-польське збройне протистояння у 1918–1919 рр.

Селянські повстання 1920-х – початку 1930-х рр. Розгортання спротиву на західноукраїнських землях у 1920–1930-х рр. Державотворчі процеси на території

Закарпаття у 1938-1939 рр. Проголошення незалежності Карпатської України. Августин Волошин. Українське державотворення в роки Другої світової війни. Державотворча діяльність ОУН. Акт відновлення Української Держави 30 червня 1941 р. Діяльність УПА. Рух Опору на українських землях в 1940–1950 рр. Встановлення радянської влади в Україні та особливості державно-правового становища УРСР у 1920–80-ті рр. Національно-демократичний спротив у 1960–1980-х рр. Участь української діаспори в боротьбі за визволення України у 1950–1990-х рр. Державне будівництво в УРСР у другій половині 1940-х – першій половині 1960-х рр. Територіальні зміни України. Участь УРСР у створенні ООН. Членство УРСР в ЮНЕСКО. Державне будівництво в УРСР у другій половині 1960-х -1980-х рр. Українська Гельсінська Група. Конституція УРСР 1978 р.

Тема 9. Незалежна Українська держава: шляхи легітимізації.

Відновлення державної незалежності України (1990-1991 рр.). Декларація про державний суверенітет: причини прийняття та основні положення. Акт проголошення незалежності України. Всеукраїнський референдум та вибори Президента України 1 грудня 1991 р. Формування (утвердження) атрибутів державності. Визнання України і встановлення дипломатичних зв'язків. Формування законодавчої, виконавчої та судової влади в Україні. Створення української армії та військово-морських сил України. Розбудова судової системи й правоохоронних органів. Визначення громадянства й кордонів України. Розбудова місцевих органів влади. Державна символіка. Становлення держави в 1991–1999 рр.: досягнення і прорахунки. Конституція України. Помаранчева революція та Революція гідності: причини, сутність, учасники, наслідки. Утвердження правових, демократичних цінностей національної держави. Зовнішньополітична діяльність Української держави. Внутрішня політика України. Суспільно-політичне, соціально-економічне, національно-культурне та релігійне життя України у 2000-2021 рр. Основні вектори зовнішньої політики. Захоплення Криму Російською Федерацією та окупація Донбасу у 2014 р. Війна на сході України у 2014-2021 рр.

Тема 10. Символи та атрибути України.

Державні символи як офіційні знаки, які символізують суверенітет держави. Державний прапор, Державний герб і Державний гімн – основа історичної свідомості громадян та процесів державотворення (відповідно до статті 20 Конституції України). Атрибути української державності. Територія, населення, політична влада. Мова як найважливіший маркер національної самоідентифікації. Національне вбрання, національні страви, національні музичні інструменти, національна народна пісня, видатні історичні та сучасні постаті – як символи української державності.

Тема 11. Ознаки української державності. Державний устрій та державне правління України. Конституція України. Верховенство права, прав і свобод людини і громадянина в Україні.

Ознаки держави Україна: територія, суверенітет, населення, влада, органи публічної влади: державна влада та муніципальна влада, правова система, державна мова, податкова служба, державна символіка, зовнішня політика, апарат примусу, грошова одиниця та фінансова система. Верховенство права, прав і свобод людини і громадянина в Україні. Конституція України. Закон України «Про освіту». Стандарти і рекомендації щодо забезпечення якості в Європейському просторі вищої освіти (ESG 2015). Закон України «Про вищу освіту». Закон України «Про запобігання корупції». Закон України «Про засади запобігання та протидії дискримінації в Україні». Закон України «Про внесення змін до деяких законодавчих актів України щодо протидії булінгу (цькуванню)». Закон України «Про забезпечення рівних прав та можливостей жінок і чоловіків».

Тема 12. Державотворчі моделі в програмних документах українських політичних рухів та партій: історія та сучасність.

Визначення поняття української національної ідеї. Періодизація української національної ідеї. Процес формування української національної ідеї. Основні теоретики та ідеологи української національної ідеї. Погляди М. Драгоманова, М. Грушевського, І.

Франка, В. Липинського, Д. Чижевського. Концепція «інтегрального націоналізму» Д. Донцова.

Процес творення українського національного простору. Українська етногенетична ніша: природний, соціальний та територіальний компонент. Релігійні вияви етнічного буття українців. Риси менталітету українського народу. Особливості формування характеру та свідомості українців.

Становлення теорії українського націонал-консерватизму і гетьманського монархізму у ХХ ст.: Вільна Україна, УІК-СВУ, УДХП, УНГ, УСХД, СГД (гетьманський рух). Діяльність українських політичних партій на західноукраїнських землях (1920–1930-ті рр.). ОУН в роки Другої світової війни (1939–1945 рр.). Римська і Краківська конференції ОУН. Розкол на ОУН-М і ОУН-Б. Акт відновлення Української держави у Львові 30 червня 1941 р. Львівська Українська національна рада. Київська Українська національна рада, I, II і III конференції ОУН. Перегляд організаційних і теоретичних засад діяльності на Надзвичайному великому зборі ОУН (серпень 1943 р.). Ставлення ОУН до нацистської Німеччини і Радянського Союзу. ОУН і польське питання. Рух опору в Україні. «Поліська січ» Тараса Бульби-Боровця. Утворення і боротьба УПА. Радянський партизанський і підпільний рухи. Український штаб партизанського руху. Польський підпільний і партизанський рухи в Західній Україні. Діяльність, роль і значення Українського центрального комітету (УЦК). Відновлення діяльності культурно-освітнього товариства «Просвіта». Церковно-релігійний рух в роки війни

Поглинення і радянізація Західної України. Соціально-політичні процеси на західноукраїнських землях. Знищення української греко-католицької церкви. Форми і методи боротьби владних структур з національно-визвольним рухом. Збройне підпілля ОУН і УПА. Припинення діяльності оунівського підпілля. Політичні портрети С. Бандери, Тараса Бульби-Боровця, А. Волошина, Я. Стецька, Р. Шухевича, А. Шептицького, Й. Сталіна, Л. Кагановича, Л. Мельникова, М. Хрущова.

Правозахисний рух: Українська група сприяння виконання Гельсінських угод (Українська Гельсінська група). Боротьба за розширення сфер вжитку української мови. Релігійне дисиденство. Боротьба за реалізацію прав і свобод віруючих в Україні. Громадський рух за легалізацію Української греко-католицької церкви.

Створення неформальних груп і організацій. Український культурологічний клуб (Київ), Товариство Лева (Львів), Народний союз сприяння перебудові (Одеса) та інші. Товариство української мови імені Т.Шевченка. Українське історико-освітнє товариство «Меморіал», Українська екологічна асоціація «Зелений світ», Українська гельсінська спілка. Боротьба за створення Народного руху України. Установчий з'їзд Народного руху України за перебудову.

Тема 13. Перспективи української держави в ХХІ ст. Російсько-українська війна.

Міжнародне визнання сучасної незалежної української держави. Міжнаціональні відносини і їх правове регулювання в Україні. Головні зовнішньополітичні інтереси і пріоритети сучасної України. Геополітичні орієнтації України. Інтеграція України в сучасну економічну систему. Україна і світ: взаємозв'язок глобального та національного розвитку. Процеси транснаціоналізації. Українська діаспора на сучасному етапі. Участь української діаспори в державотворчому процесі.

Основні тенденції та перспективи України в сучасних процесах світової глобалізації. Головні глобальні проблеми: екологічна, енергетична, сировинна, продовольча, демографічна, міжнародна безпека. Глобалізація в економіці та політиці. Питання культурної та освітньої глобалізації. Російсько-українська війна. Історичні витоки та виклики новітньої російсько-української війни. Хронологія російсько-української війни: етапи відсічі агресору. Основні напрями західної підтримки України.

4 СТРУКТУРА ДИСЦИПЛІНИ

Назви змістових модулів (розділів) і тем	Кількість годин													
	Денна форма здобуття вищої							Заочна форма здобуття						
	усього	у тому числі:						усього	у тому числі:					
		л	пр	лаб	сем	інд	СРС		о	л	пр	лаб	сем	інд
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
Освітній компонент 1														
Семестр 1 Змістовий модуль 1. Українська та зарубіжна культура														
Тема 1. «Українська державність: історія і сучасність» як навчальна дисципліна, джерельна та історіографічна база.	8	2	2				4							
Тема 2. Держава. Її ознаки та сутність. Підходи до розуміння.	8	2	2				4							
Тема 3. Влада як механізм державності.	8	2	2				4							
Тема 4. Сучасні концепції державоутворення.	8	2	2				4							
Тема 5. Утворення та розквіт Київської держави (IX-XII ст.).	8	2	2				4							
Тема 6. Утворення та зміцнення Галицько-Волинського князівства (сер. XII – 40 рр. XIII ст.). Вхідження України у період бездержавності.	10	2	2				6							
Тема 7. Виникнення та еволюція українського козацтва. Запорізька Січ - феномен українського державотворення. Українська національна революція середини XVII століття. Гетьманщина у XVIII столітті.	10	2	2				6							
Тема 8. Українська державність у XX – на початку XXI століття.	10	2	2				6							
Тема 9. Незалежна Українська держава: шляхи легітимізації.	10	1	1				8							
Тема 10. Символи та атрибути України.	10	1	1				8							
Тема 11. Ознаки української державності. Державний устрій та державне правління України. Конституція України. Верховенство права, прав і свобод людини і громадянина в Україні.	10	2	2				6							
Тема 12. Державотворчі	10	2	2				6							

моделі в програмних документах українських політичних рухів та партій: історія та сучасність.															
Тема 13. Перспективи української держави в XXI ст. Російсько-українська війна.	10	2	2				6								
Всього годин за дисципліною	120	24	24				72								

3. СЕМІНАРСЬКІ ЗАНЯТТЯ

№ з/п	Назва теми семінарського заняття	Кількість годин
1	Тема 1. «Українська державність: історія і сучасність» як навчальна дисципліна, джерельна та історіографічна база.	2
2	Тема 2. Держава. Її ознаки та сутність. Підходи до розуміння.	2
3	Тема 3. Влада як механізм державності.	2
4	Тема 4. Сучасні концепції державотворення	2
5	Тема 5. Утворення та розквіт Київської держави (IX-XII ст.).	2
6	Тема 6. Утворення та зміцнення Галицько-Волинського князівства (сер. XII – 40 рр. XIII ст.). Вхідження України у період бездержавності.	2
7	Тема 7. Виникнення та еволюція українського козацтва. Запорізька Січ - феномен українського державотворення. Українська національна революція середини XVII століття. Гетьманщина у XVIII столітті.	2
8	Тема 8. Українська державність у XX – на початку XXI століття.	2
9	Тема 9. Незалежна Українська держава: шляхи легітимізації.	1
10	Тема 10. Символи та атрибути України.	1
11	Тема 11. Ознаки української державності. Державний устрій та державне правління України. Конституція України. Верховенство права, прав і свобод людини і громадянина в Україні.	2
12	Тема 12. Державотворчі моделі в програмних документах українських політичних рухів та партій: історія та сучасність.	2
13	Тема 13. Перспективи української держави в XXI ст. Російсько-українська війна.	2
	Всього	24

6. Самостійна робота

№ з/п	Види робіт	Кількість годин
1	Підготовка до семінарських занять	60
2	Опрацювання тем, які не викладаються на лекціях	4
3	Підготовка до всіх видів контролю	4
4	Есе, презентації, реферати, творчі роботи, захист ілюстрацій до тем та ін.	4
Всього		72

7. ІНДИВІДУАЛЬНЕ НАУКОВО-ДОСЛІДНЕ ЗАВДАННЯ

8 Розподіл балів, які отримують студенти

Приклад для екзамену

Оцінювання:

Розподіл балів, які отримують студенти

Поточне оцінювання та самостійна робота*												Модуль ний контроль	Екзамен	Сума	
T1	T2	T3	T4	T5	T6	T7	T8	T9	T10	T11	T12				T13
6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	12	10	100

- - 50 % балів відводиться за СРСР (за кожною темою)

Розподілу балів з дисципліни

Види оцінювання	T1	T2	T3	T4	T5	T6	T7	T8	T9	T10	T11	T12	T13	Усього
Виступ на практичних заняттях (поточне оцінювання)	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	39
Самостійна робота студентів (СРС).														
2.1. Презентації/есе, виконання творчих робіт;	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	13
2.2. Відвідування та робота на лекціях.	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	6,5
2,3. Термінологічний словник до тем курсу.	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	6,5
2.4. Опрацювання базової та додаткової літератури до тем курсу.	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	6,5
2.5. Презентація, есе. Науково-дослідна робота здобувачів вищої освіти, член наукового гуртка, участь в наукових конференціях, наукових конкурсах, круглих столах, кейс (дослідження за однією із тем* у поєднанні з публічним захистом): тощо														6,5
Модульний контроль														12
Екзамен														10
Всього з дисципліни														100

Критерії оцінювання роботи на практичному (семінарському) занятті:

1-3 бал нараховуються здобувачу за виступ на семінарі пропорційно рівню його обізнаності в темі семінарського заняття.

«Відмінно» **3 – бали.** Студент має глибокі знання з теми семінарського заняття. Доповідь (виступ) змістовна, ґрунтовна та відповідає вимогам. При підготовці до заняття студент використовував додаткові джерела. Під час практичного (семінарського) заняття здобувач

вищої освіти бере активну участь в обговоренні, в дискусіях та доповнює відповіді інших. Студент вдало поєднує теоретичні знання та практичні вміння з даної дисципліни.

«Добре» 2 - бали. Здобувач вищої освіти володіє програмним матеріалом. Його виступ відповідає вимогам. Проте існують проблеми з відповіддю на деякі поставлені питання. Існують певні помилки в його трактуванні.

«Задовільно» 1 – бал. Студент має певні уявлення про навчальний матеріал, але його знання мають загальний характер. Він відповідає лише на окремі поставлені запитання. Його відповіді базуються лише на лекційному курсі і практично не підкріплені прикладами. Здобувач вищої освіти підготував лише одне питання семінару. Він має прогалини в інших питаннях заняття.

«Незадовільно» 0 – балів. Студент має фрагментарні знання, не володіє програмним матеріалом. Відповіді на всі поставлені запитання не повні або взагалі відсутні. При відповіді часто зупиняється і не може відповідати на запитання.

Критерії оцінювання самостійної роботи здобувачів вищої освіти

Контроль самостійної роботи студентів здійснюється в залежності від виду самостійної роботи і передбачає такі форми:

- тестування;
- самостійне вивчення окремих тем, питань з курсу;
- співбесіда;
- інші форми.

«Відмінно» 3 – бали. Здобувач вищої освіти показує глибокі знання при виконанні самостійного завдання. Він вільно володіє різними джерелами інформації. Під час відповіді студент досконало застосовує термінологію зі дисципліни.

«Добре» 2 - бали. Здобувач вищої освіти має міцні ґрунтовні знання з теми самостійної роботи. Він володіє термінологією з теми в повному обсязі, але допускає незначні помилки. Під час відповіді він використовує різні джерела інформації. Студент підготував самостійний матеріал у повному обсязі, але є незначні помилки, які виключно стосуються оформлення самостійної роботи.

«Задовільно» 1 – бал. Студент має уявлення про тему самостійної роботи, але його знання мають загальний характер, допускає незначні помилки в термінології. При обговоренні теми самостійної роботи не приймає активної участі.

«Незадовільно» 0 – балів. Студент має фрагментарні знання з теми самостійної роботи, не володіє програмним матеріалом з дисципліни, не знає основних понять і термінів, не орієнтується в першоджерелах та рекомендованій літературі.

Наукова самостійна робота студента – це участь в роботі гуртків на кафедрах, результати роботи в науковому гуртку мають бути оприлюднені тезах та доповідях на наукових конференціях різного рівня.

Відповідність шкал оцінок якості засвоєння навчального матеріалу

Оцінка за національною шкалою для екзамену, КП, КР /заліку/	Оцінка в балах	Оцінка за шкалою ECTS	Пояснення
Відмінно/ зараховано	90-100	A	Відмінно (відмінне виконання лише з незначною кількістю помилок)
Добре/ зараховано	82-89	B	Дуже добре (вище середнього рівня з кількома помилками)
	74-81	C	Добре (в загальному вірне виконання)

Задовільно/ зараховано	64-73	D	Задовільно (непогано, але зі значною кількістю недоліків)
	60-63	E	Достатньо (виконання відповідає мінімальним критеріям)
Незадовільно/ незараховано	35-59	FX	Незадовільно (з можливістю повторного складання)
	0-34	F	Незадовільно (з обов'язковим повторним вивченням дисципліни)

Критерії оцінювання екзамену

10 балів - студент у повному обсязі володіє навчальним матеріалом, вільно, самостійно та аргументовано його викладає, глибоко і всебічно розкриває зміст теоретичних питань, використовуючи при цьому обов'язкову та додаткову літературу, вільно послуговується науковою термінологією, наводить аргументи на підтвердження власних думок, здійснює аналіз та робить висновки.

9 балів - студент у повному обсязі володіє навчальним матеріалом, вільно, самостійно та аргументовано його викладає, глибоко і всебічно розкриває зміст теоретичних питань, використовуючи при цьому обов'язкову літературу, вільно послуговується науковою термінологією, здійснює аналіз та робить висновки.

8 балів - студент достатньо повно володіє навчальним матеріалом, обґрунтовано його викладає, в основному розкриває зміст теоретичних питань, послуговується науковою термінологією. При висвітленні деяких питань не вистачає достатньої глибини та аргументації.

7 балів - студент достатньо повно володіє навчальним матеріалом, обґрунтовано його викладає, в основному розкриває зміст теоретичних питань, послуговується науковою термінологією. При висвітленні деяких питань не вистачає достатньої глибини та аргументації, допускаються окремі неточності та незначні помилки.

6 балів – студент відтворює значну частину навчального матеріалу, висвітлює його основний зміст, виявляє елементарні знання окремих положень, не здатний до глибокого, всебічного аналізу.

5 балів - студент відтворює навчальний матеріал, висвітлює його основний зміст, виявляє елементарні знання окремих положень, не здатний до глибокого, всебічного аналізу, не користується необхідною літературою, допускає істотні неточності та помилки.

4 бали – студент не володіє навчальним матеріалом у достатньому обсязі, проте фрагментарно, поверхово викладає окремі питання курсу, не розкриває зміст теоретичних питань.

3 бали – студент не в змозі викласти зміст більшості питань теми, курсу, володіє навчальним матеріалом на рівні розпізнавання явищ, допускає істотні помилки.

0-2 бали - студент не володіє навчальним матеріалом, не в змозі його висвітлити, не розуміє змісту теоретичних питань та практичних завдань.

9. Політика курсу:

9.1. Політика щодо організації аудиторних та позааудиторних занять:

9.1.1. Курс передбачає роботу в колективі. Середовище в аудиторії є дружнім, творчим, відкритим до конструктивної критики.

9.1.2. На початку семестру лектор повинен ознайомити здобувачів вищої освіти з силабусом, оприлюднити мету, завдання, літературу, чіткі критерії оцінювання знань студентів з курсу.

9.1.3. Студент повинен відвідувати всі види занять з дисципліни (лекції, семінарські) за розкладом (оприлюдненим в модульному середовищі КНУТД) та згідно графіку освітнього процесу. Пропущені семінарські заняття студент повинен в обов'язковому

порядку відпрацювати, тобто самостійно вивчити тему та здати її викладачеві в додатково призначений час. Консультації та прийняття відпрацювань викладач проводить за окремим розкладом, що знаходиться на кафедрі.

9.1.4. Студент повинен дотримуватися правил відвідування занять в КНУТД, етики поведінки (не запізнюватися на заняття, не заважати викладачеві та іншим студентам на заняттях, вимикати на занятті мобільні телефони та інші цифрові електронні пристрої або перевести їх у беззвучний режим).

9.2. Політика щодо оцінювання академічних досягнень здобувачів вищої освіти з навчальної дисципліни

9.2.1. До модульного контролю допускаються здобувачі вищої освіти, які виконали індивідуальний навчальний план, тобто передбачені в конкретному змістовому модулі всі види навчальної роботи; Оцінювання академічних досягнень здобувачів вищої освіти з навчальної дисципліни здійснюється на основі накопичення балів поточного (тематичного), модульного контролів.

9.2.2. Якщо студент набрав достатню кількість балів (60 і більше) за сумою оцінок з окремих змістових модулів, він може бути звільненим від складання заліку, а набраний ним сумарний бал переводиться в оцінку за національною чотирибальною шкалою, за стобальною шкалою та шкалою ЄКТС. Здобувачі вищої освіти, які за результатами рубіжного контролю набрали 60 і більше балів, але не погоджуються з результатом і бажають підвищити свою успішність, мають право підвищити свій бал.

9.2.3. Допускається визнання результатів навчання здобувачів вищої освіти, отриманих у неформальній (інформальній) освіті, а саме оцінювання робіт за тему змістового модуля за наявності сертифікату з теми або суміжних напрямів, отриманого на платформах масових відкритих онлайн курсів/навчальних центрів/програм академічної мобільності тощо, за умови визнання цих результатів профілюючою кафедрою.

9.2.4. Допускається перезарахування робіт, виконаних під час академічної мобільності здобувача вищої освіти, за умови визнання цих результатів профілюючою кафедрою.

9.3. Політика щодо дедлайнів та перескладання:

9.3.1. Відпрацювання пропущених занять відбувається згідно з графіком відпрацювання та консультацій, який затверджений на кафедрі філософії та культурології. В разі несвоєчасного виконання робіт бали за виконані завдання знижуються.

9.3.2. Перенесення терміну здачі робіт/перездача можливі з поважних причин: лікарняний, академічна мобільність.

9.3.3. Здобувачі вищої освіти, які за результатами семестрового контролю мають академзаборгованість з дисципліни, повинні її ліквідувати до початку наступного семестру.

9.3.4. Повторне складання заліку здійснюється відповідно до графіка ліквідації заборгованості.

9.4. Політика щодо академічної доброчесності:

9.4.1. Обов'язкове дотримання академічної доброчесності студентами, а саме:

- самостійне виконання всіх видів робіт, завдань, форм контролю, передбачених робочою програмою даної навчальної дисципліни;
- посилання на джерела інформації у разі використання ідей, розробок, тверджень, відомостей;
- дотримання норм законодавства про авторське право і суміжні права;
- надання достовірної інформації про результати власної навчальної (наукової, творчої) діяльності, використанні методики досліджень і джерела інформації.

9.4.2. У разі виявлення списування чи плагіату при виконанні завдання (роботи), робота студента не враховується.

9.5. Політика щодо академічної мобільності:

9.5.1. Академічна мобільність – це можливість студентів навчатися, стажуватися в іншому закладі вищої освіти на території України чи поза її межами. Вона зараховується

здобувачам вищої освіти згідно Положення про академічну мобільність учасників освітнього процесу Київського національного університету технологій та дизайну.

9.6. Оскарження оцінювання здобувачів вищої освіти можливе в таких випадках:

- під час проведення семінарських занять;
- під час виконання СРС, контрольних робіт та інших письмових робіт;
- під час виявлення списування;
- під час виявлення плагіату;

Оскарження оцінювання студентів під час відповіді на семінарських заняттях. Якщо студент не погоджується з балами, то він повідомляє про це викладачу. Студент може підвищити бал, якщо він у присутності групи без додаткових допоміжних засобів (гаджети, конспект, роздрукований текст тощо) дав повну відповідь на три запитання з проблем, що розглядалися на практичному занятті.

10. МЕТОДИЧНЕ ЗАБЕЗПЕЧЕННЯ

1. Українська державність : історія і сучасність [Електронний ресурс] : метод. вказівки до практичних занять для студентів денної форми навчання рівня вищої освіти перший (бакалаврський) галузі знань «03 Гуманітарні науки» спеціальності «034 Культурологія» освітньої програми «Візуальне мистецтво та менеджмент культурних проєктів» / упор. Ф. М. Проданюк. - Електрон. текстові дані. - Київ : КНУТД, 2024. - 31 с.

2. Українська державність : історія і сучасність [Електронний ресурс] : метод. вказівки до самостійної роботи для студентів денної, заочної та дистанційної форми навчання рівня вищої освіти перший (бакалаврський) галузі знань «03 Гуманітарні науки» спеціальності «034 Культурологія» освітньої програми «Візуальне мистецтво та менеджмент культурних проєктів» / упор. Ф. М. Проданюк. - Електрон. текстові дані. - Київ : КНУТД, 2024. - 28 с.

3. Українська державність: історія і сучасність. Методичні вказівки до практичних занять для студентів заочної форми навчання. Рівень вищої освіти перший (бакалаврський). Галузь знань: 03 Гуманітарні науки. Спеціальність: 034 Культурологія; Освітня програма: Візуальне мистецтво та менеджмент культурних проєктів. / Укладач: Проданюк Ф.М. К: КНУТД, 2024. 22 с.

11. РЕКОМЕНДОВАНА ЛІТЕРАТУРА

Базова (Основна)

1. Аніщук Н. В. Історія і перспективи української державності : навчально-методичний посібник / Н. В. Аніщук. Одеса : Юридична література, 2021. 88 с.

2. Бандурка, О. М. Історія державності України : експерим. підруч. / за ред. О. М. Бандурки, О. Н. Ярмиша. Харків : Одісей, 2004. 608 с.

3. Борисова, О. В. Історія української державності : підручник : у 2 т. Т. 2 : 1917 - 2017 рр. / О. В. Борисова, А. О. Климов ; М-во освіти і науки України ; Луганськ. нац. аграр. ун-т. Київ : Кондор, 2018. 463 с.

4. Видатні жінки української історії. Біографічні нариси на тлі історичних подій. Кн. 1 : Х - XVIII ст. / [Сергій Петрович Сегеда]. Київ : Балтія-Друк, 2020. 264 с.

5. Винницький, М. Український Майдан, російська війна. Хроніка та аналіз Революції Гідності / Михайло Винницький ; [пер. з англ. Романа Клочка]. – Львів : Вид-во Старого Лева, 2021. 554 с.

6. Відповідальна політика в сучасній Україні: ілюзії та реалії / за ред. О. М. Майбороди. Київ : Інститут політичних і етнонаціональних досліджень ім. І. Ф. Кураса НАН України, 2021. 252 с.

7. Відродження української національної символіки : зб. ст. / упоряд.: Андрій Бережина, Андрій Гречило, Алла Малієнко. Київ : Вид. дім журн. «Пам'ятки України», 2021. 490 с.

8. Гуржій О., Чухліб Т. Козацька Україна. Боротьба за державу (XVI-XVII ст.). К.: АРІЙ, 2020. 368 с.
9. Журавльов Д. Іван Мазепа - людина, політик, легенда. К. 2024. 352 с.
10. Єрмолаєв, В. М. Історія держави і права України : підручник / В. М. Єрмолаєв. Харків : Право, 2021. 472 с.
11. Ковальов, А. Як гартувалася державність : нариси до історії Української революції і Перших Визвольних змагань у Боярці-Будаївці та околицях Києва / Андрій Ковальов. Київ : Вид-во Марка Мельника, 2020. 592 с.
12. Кралюк П. Історія України «без брому». Розвиток державності на українських землях / П. Кралюк. Х. : «Фоліо», 2020. 424 с.
13. Магочій П. Ucraina redux: державність та національна ідентичність / П-Р. Магочій. К. : ФОП Вольф І.Є., 2022. 110 с.
14. Магомедов, А. (2021). «Україна і НАТО в контексті суспільно-політичних трансформацій 90-х рр. XX ст. – поч. XXI ст. – поч. XXI ст. Дис. на здобуття наукового ступеня кандидата історичних наук. Переяслав. С. 75-78.
15. Національна безпека України в умовах воєнного стану. Матеріали І Науково-практичної конференції з міжнародною участю (м. Чернігів, 06-08 березня 2024р.) / Під загальною редакцією д.н.держ. упр., професорки Гбур З.В. – Чернігів, ППТ, 2024. – 322 с.
16. Національна стійкість України: стратегія відповіді на виклики та випередження гібридних загроз: національна доповідь / ред. кол. С. І. Пирожков, О. М. Майборода, Н. В. Хамітов, Є. І. Головаха, С. С. Дембіцький, В. А. Смолій, О. В. Скрипнюк, С. В. Стоєцький / Інститут політичних і етнонаціональних досліджень ім. І. Ф. Кураса НАН України. Київ, 2022. 552 с.
17. Оглоблин О. Гетьман Іван Мазепа та його доба = Hetman Ivan Mazepa and His Era / Олександр Оглоблин. Нью-Йорк; Париж; Торонто: Вид. Орг. Оборони Чотирьох Свобід України, Ліги Визволення України. 1960. 406 с.
18. Палінчак М., Остапець Ю., Лешанич М. Особливості процесу інституціоналізації політичних партій і партійної системи України в умовах демократичного транзиту: монографія / М. Палінчак, Ю. Остапець, М. Лешанич. Ужгород: Поліграфцентр «Ліра», 2021. 240 с.
19. Петков, С. Чотири столиці Давньої Русі : [історич. нариси] / Сергій Петков. Київ : АртЕк, 2020. 252 с.
20. Плохій С. Російсько-українська війна: повернення історії. К., 2023. 400 с.
21. Положення про організацію освітнього процесу в Київському національному університеті технологій та дизайну (2023 р.)
URL:https://knutd.edu.ua/files/ekts/documents/polozh-org-osv-proc_09.2023.pdf
22. Трансформація національної, закордонної моделей економічного розвитку та законодавства в умовах воєнного часу: матеріали III Міжнародної науково-практичної конференції ВНУ ім. Лесі Українки, (27-29 червня 2022 року), м. Луцьк: СПД Гадяк Жанна Володимирівна, друкарня «Волиньполіграф», 2022. 418 с.
23. 30 років незалежності України: досягнення, виклики, перспективи : матеріали міжнар. наук.-практ. конф. (Київ, 10 верес. 2021 р.) / за заг. ред. Л. Г. Комахи, О. М. Андрєєвої, В. А. Гошовської. Київ : ННІ ПУДС КНУ, 2021. 335 с.
24. Україна і виклики посттоталітарного транзиту (1990-2019),. НАН України, Ін-т історії України, Київ : Академперіодика. 2021. 592 с.
25. Україна: 30 років на європейському шляху / Ю.Якименко [та ін.]; Український центр економічних і політичних досліджень імені Олександра Разумкова. К.: Заповіт, 2021, 392 с.
26. Україна на шляху до ЄС: виклики та перспективи : матеріали круглого столу до Дня Європи в Україні (Київ, 9 трав. 2024 р.) : / за заг. ред. Л. Г. Комахи, М. С. Орлів, Ю. Г. Рубана. Київ: ННІ ПУДС КНУ, 2024. 112 с.

27. Українська державність: Історико-правничі нариси. К. : "Право України", 2021. 1000 с.
28. Щербак, Ю. Україна в епоху війномиру : книга підсумків і пророцтв / Юрій Щербак ; [передм. В. Скуратівського]. Київ : Ярославів Вал, 2020. 352 с.
29. Яворницький Д. І. Історія запорозьких козаків. У 3-х т. – Т. 1 / Передмова В. А. Смолія; Ред. кол.: П. С. Сохань (голова), В. А. Смолій (заст. голови), В. Г. Сарбей, Г. Я. Сергієнко, М. М. Шубравська (відп. секр.). АН Української РСР. Археографічна комісія, Інститут історії. К.: Наукова думка, 1990. 596 с.

Допоміжна:

1. Проданюк Ф. М. Діяльність українських політичних партій у добу гетьманату (1918): історіографія проблеми / Ф. М. Проданюк // Гетьманат Павла Скоропадського: історія, постаті, контрверсії: матеріали Всеукраїнської наукової конференції (19-20 травня 2008 р., м. Київ). К.: Видавництво імені Олени Теліги, 2008. С. 105-115.
2. Проданюк Ф. М. Михайло Грушевський про національно-державне будівництво Центральної Ради та формування системи народоправства й демократії в УНР / Ф. М. Проданюк // Український парламентаризм: проблеми історії та сучасної політичної практики (до 145-річчя від дня народження Михайла Грушевського). К. : Український інститут національної пам'яті, 2012. С. 162-173.
3. Проданюк Ф. М. Еволюція образу гетьмана Івана Мазепи в творчості Вольтера / Ф. М. Проданюк // Гуманітарний простір науки: досвід та перспективи : матеріали XIII Міжнародної науково-практичної інтернет-конференції, м. Переяслав-Хмельницький, 29 вересня 2017 р. – Вип. 13. – Переяслав-Хмельницький: ДВНЗ «Переяслав-Хмельницький державний педагогічний університет імені Григорія Сковороди», 2017. – С. 22-27.
4. Проданюк Ф. М. Чотири образи гетьмана Івана Мазепи в зарубіжній та українській літературі / Ф. М. Проданюк // Дослідження проблем гуманітарної освіти : зб. наук. пр. за підсумками дискусій на міжкафедральному науковому семінарі (15 листопада 2018 р., м. Київ) / ред.: А. В. Сакун, Т. І. Кадлубович, Ф. М. Проданюк, Д. С. Черняк. – Київ : КНУТД, 2018. – С. 30-49.
5. Проданюк Ф.М. Київський національний університет технологій та дизайну – один із найстаріших закладів вищої освіти України технологічного профілю: історія створення та сьогодення / А. В. Сакун, Ф. М. Проданюк, Д. С. Черняк // Вісник Львівського університету. Серія : Філософсько-політологічні студії. – 2020. – Вип. 28. – С. 61-68.
6. Проданюк Ф.М. Аграрна політика Української Народної Республіки – важливий чинник державного перевороту 29 квітня 1918 року в Україні. // Вчені записки таврійського національного університету імені В.І. Вернадського. Серія: Історичні науки Том 31 (70) № 4 2020. Видавничий дім «Гельветика» 2020. С. 62-68.
7. Проданюк Ф.М. Земельне питання в політиці Української Центральної Ради: тернистий шлях вирішення // Вчені записки Таврійського національного університету імені В.І. Вернадського. Серія: Історичні науки. Т. 31 (70). №1. 2020. – С. 31-37.
8. Проданюк Ф.М. Вплив німецького та російського чинників на будівництво Українського військово-морського флоту в період правління гетьмана П. Скоропадського // Науковий вісник Ужгородського національного університету. Серія Міжнародні відносини. Випуск 6. 2019. С18-25.
9. Проданюк Ф.М. , Корчук В.І. Радянська держава і Російська православна церква в 1917 – першій половині 1920-х років. Вчені записки таврійського національного університету імені В.І. Вернадського Серія: Історичні науки. Том 32 (71). № 3 2021. С. 249-256.
10. Проданюк Ф.М. Сучасний стан дослідження історії заснування та діяльності Національної академії наук України в вітчизняній історіографії . Вчені записки Таврійського національного університету імені В.І. Вернадського. Серія: Історичні науки Том 35 (74) № 1 2024. С. 91-98.

11. Кадлубович Т. І. Легітимність влади в умовах віртуалізації політики / Т. І. Кадлубович, Ф. М. Проданюк // Гуманітарний простір науки: досвід та перспективи : збірник наукових праць за матеріалами XXVIII Міжнародної науковопрактичної інтернет-конференції, м. Переяслав, 25 вересня 2020 року. – Вип. 28. – Переяслав : Університет Григорія Сковороди в Переяславі, 2020. С. 86-90.
12. Федір Проданюк Еріх Фромм (1900-1980) – відомий філософ, соціальний психолог, психоаналітик, соціолог, мислитель ХХ століття // «Гуманітарний простір науки: досвід та перспективи»: зб. Матеріалів ХХІХ Міжнарод. наук. практ. інтернет-конф., 2 грудня 2020 р. – Переяслав, 2020. – Вип. 29. С. 42-46.
13. Проданюк Ф. М. «Культурні» та «креативні індустрії»: сутність й причини появи нових категорій / Ф. М. Проданюк // Інтеграція науки і освіти: розвиток культурних і креативних індустрій : збірник матеріалів ІІ Всеукраїнської науково-практичної конференції, м. Київ, 14 квітня 2023 року. – Київ : КНУТД, 2023. – С. 48-49.
14. Проданюк Ф. М. Освітня політика Австро-Угорської імперії на території Галичини наприкінці ХVІІІ – на початку ХХ століття / Ф. М. Проданюк // Global science: prospects and innovations : proceedings of V International Scientific and Practical Conference, Liverpool, United Kingdom, 28-30 December 2023. – Cognum Publishing House, Liverpool, United Kingdom, 2023. – P. 633-641.

Інтернет-ресурси

<https://nlu.org.ua/> Національна бібліотека України імені Ярослава Мудрого

<http://nbuv.gov.ua/> Національна бібліотека України імені В. І. Вернадського

<http://biblio.knutd.com.ua> сайт бібліотеки Київського національного університету технологій та дизайну

<http://i-soc.com.ua/> Інститут соціології НАН України

<http://www.filosof.com.ua/> Інститут філософії НАН України

<http://www.ipiend.gov.ua> Інститут політичних та етнонаціональних досліджень ім. І. Ф. Кураса

ПОГОДЖЕНО

Завідувач кафедри _____ *Лі* _____ *Толіма Терганівська*

(назва кафедри)

(підпис)

(Власне ім'я ПРІЗВИЩЕ)

« 01 » _____ 08 _____ 2024 р.

Завідувач кафедри _____

(назва кафедри)

(підпис)

(Власне ім'я ПРІЗВИЩЕ)

« » _____ 2024 р.

Завідувач кафедри _____

(назва кафедри)

(підпис)

(Власне ім'я ПРІЗВИЩЕ)

« » _____ 2024 р.