

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ  
КИЇВСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ ТЕХНОЛОГІЙ ТА ДИЗАЙНУ

Кафедра філології та перекладу

ЗАТВЕРДЖУЮ

Директорка ІПСТ

Тетяна ВЛАСЮК

2024 року



**РОБОЧА ПРОГРАМА**

Навчальна дисципліна: Практична фонетика англійської мови

Рівень вищої освіти: перший (бакалаврський)

Спеціальність: 035 Філологія

Освітня програма: Англійська мова: переклад в бізнес-комунікаціях

Інститут права та сучасних технологій

Київ  
2024 рік

РОЗРОБЛЕНО: Київський національний університет технологій та дизайну

РОЗРОБНИК ПРОГРАМИ: КОВАЛЬОВА Олена Борисівна, старша викладачка кафедри філології та перекладу

Схвалено Вченою Радою Інституту права та сучасних технологій

Протокол від «27» червня 2024 року № 12

Директорка інституту



Тетяна ВЛАСЮК

Обговорено та рекомендовано на засідання кафедри філології та перекладу

Протокол від «19» червня 2024 року № 12

Завідувачка кафедри



Єлизавета ІСАКОВА

## 1 ОПИС ДИСЦИПЛІНИ

Найменування показників	Галузь знань, спеціальність, спеціалізація, рівень вищої освіти	Характеристика дисципліни	
		денна форма здобуття вищої освіти	заочна форма здобуття вищої освіти
<b>Кількість кредитів – 6</b>	Галузь знань 03 Гуманітарні науки	обов'язкова	
<b>Змістові модулі – 1</b>	Спеціальність 035 Філологія	<b>Рік підготовки:</b>	
<b>Загальна кількість годин – 180</b>	Освітня програма Англійська мова: переклад у бізнес комунікаціях	1-й	1-й
		<b>Семестр</b>	
<b>Тижневих годин для денної форми здобуття вищої освіти: аудиторних – 5 год. самостійної роботи здобувача вищої освіти – 10 год.</b>	Рівень вищої освіти перший (бакалаврський)	1-й	1-й
		<b>Практичні</b>	
		60 год.	12 год.
		<b>Самостійна робота</b>	
		120год.	168год
		<b>Вид підсумкового контролю:</b> екзамен (семестр 1).	

## 2. АНОТАЦІЯ ДИСЦИПЛІНИ

Робоча програма навчальної дисципліни складається з таких змістових модулів:

Змістовий модуль 1. Notes on Practical English Phonetics. / Нотатки з практичної фонетики англійської мови..

Тема 1. Phonetics as a branch of Linguistics. The organs of speech. Human speaking apparatus / Фонетика як галузь мовознавства. Ознайомлення із органами мовлення. Мовний апарат людини.

Тема 2. Sounds and phonemes. Classification of sounds in the English language. Transcription / Звуки і фонемі. Класифікація звуків в англійській мові. Транскрипція.

Тема 3. The system of vowels. Modification of vowels in connected speech / Система голосних. Модифікація голосних у зв'язному мовленні.

Тема 4. The system of consonants. Modification of consonants in connected speech / Система приголосних. Модифікація приголосних у зв'язному мовленні.

Тема 5. Syllable formation. Word stress / Формування складів. Наголос.

Тема 6. Intonation. Phonostylistics/Інтонація. Фоностилїстика.

**Мета дисципліни:** формування у здобувачів навичок сприйняття і розуміння усного англійського мовлення, а також правильного фонетичного оформлення власних висловлювань англійською мовою; ознайомлення з фонетичною системою англійської мови і сучасними нормами орфоєпії; формування професійних навичок і вмій, необхідних для здійснення успішної професійної діяльності у майбутньому.

### Результати навчання дисципліни:

*знати:* будову артикуляційного апарату людини; класифікацію голосних та приголосних, їх модифікацію у зв'язному мовленні; складотворення та складорозподіл в англійській мові; інтонаційні структури; членування тексту у стилістично різних мовленнєвих ситуаціях; функціонально-стильову диференціацію інтонації різних мовних реалізацій;

*вміти:* транскрибувати та інтонувати англійський текст; слідкувати за правильністю і чіткістю свого мовлення; правильно і виразно читати вірш, текст та інший матеріал на обумовлену фонетичну тему; користуватися засобами інсценування і драматизації; передавати різноманітне стилістичне забарвлення мовлення в залежності від мовленнєвої ситуації (умов мовленнєвого спілкування); пов'язувати фонетичні явища англійської мови з фонетичними особливостями англійської мови;

*володіти навичками:* застосування фонетичного потенціалу англійської мови; артикулятивного спостереження, функціонального аналізу фонетичних явищ та їх пізнішим відтворенням у відповідних мовленнєвих ситуаціях; самостійно вирішувати завдання щодо використання набутих знань і вмій для забезпечення ефективного спілкування в повсякденній комунікації та професійному середовищі.

Згідно з вимогами освітньо-професійної програми здобувачі вищої освіти повинні досягти таких компетентностей:

### Загальні компетентності

ІК	Здатність розв'язувати складні спеціалізовані задачі та практичні проблеми в галузі філології (лінгвістики, літературознавства, фольклористики, перекладу) в процесі професійної діяльності або навчання, що передбачає застосування теорій та методів філологічної науки і характеризується комплексністю та невизначеністю умов.
ЗК5	Здатність учитися й оволодівати сучасними знаннями.
ЗК6	Здатність до пошуку, опрацювання та аналізу інформації з

	різних джерел.
ЗК7	Уміння виявляти, ставити та вирішувати проблеми.
ЗК8	Здатність працювати в команді та автономно.
ЗК9	Здатність спілкуватися іноземною мовою.
ЗК10	Здатність до абстрактного мислення, аналізу та синтезу.
ЗК11	Здатність застосовувати знання у практичних ситуаціях.

#### Фахові компетентності

ФК2	Здатність використовувати в професійній діяльності знання про мову як особливу знакову систему, її природу, функції, рівні.
ФК4	Здатність аналізувати діалектні та соціальні різновиди мов(и), що вивчаються(ється), описувати соціолінгвальну ситуацію.
ФК6	Здатність вільно, гнучко й ефективно використовувати мову(и), що вивчається(ються), в усній та письмовій формі, у різних жанрово-стильових різновидах і реєстрах спілкування (офіційному, неофіційному, нейтральному), для розв'язання комунікативних завдань у різних сферах життя.
ФК10	Здатність здійснювати лінгвістичний, літературознавчий та спеціальний філологічний (залежно від обраної спеціалізації) аналіз текстів різних стилів і жанрів.
ФК11	Здатність до надання консультацій з дотримання норм літературної мови та культури мовлення.
ФК13	Здатність здійснювати усний та письмовий переклад текстів різних жанрів і стилів з англійської мови українською й навпаки, їх редагування на професійному рівні.
ФК14	Здатність до надання освітніх консультацій з дотримання норм літературної англійської мови.

#### Програмні результати навчання

ПРН3	Знати й розуміти систему мови, загальні властивості літератури як мистецтва слова, історію мови (мов) і літератури (літератур), що вивчаються, і вміти застосовувати ці знання у професійній діяльності.
ПРН4	Знати норми літературної мови та вміти їх застосовувати у практичній діяльності.
ПРН5	Знати принципи, технології і прийоми створення усних і письмових текстів різних жанрів і стилів державною та іноземною (іноземними) мовами.
ПРН7	Знати правила культури спілкування державною та англійською мовами, якими здійснюється перекладацька діяльність у сфері бізнес-комунікацій.
ПРН9	Ефективно працювати з інформацією: добирати необхідну інформацію з різних джерел, зокрема з фахової літератури та електронних баз, критично аналізувати й інтерпретувати її, впорядковувати, класифікувати й систематизувати.
ПРН10	Використовувати інформаційні й комунікаційні технології для вирішення складних спеціалізованих задач і проблем професійної діяльності.
ПРН11	Аналізувати мовні одиниці, визначати їхню взаємодію та характеризувати мовні явища і процеси, що їх зумовлюють.
ПРН15	Збирати, аналізувати, систематизувати й інтерпретувати факти мови й мовлення й використовувати їх для розв'язання складних задач і проблем у спеціалізованих сферах професійної діяльності та/або навчання.

ПРН16	Характеризувати діалектні та соціальні різновиди мов(и), що вивчаються(ється), описувати соціолінгвальну ситуацію.
ПРН17	Організовувати процес свого навчання й самоосвіти.
ПРН19	Вільно спілкуватися з професійних питань із фахівцями та нефхівцями державною та іноземною(ими) мовами усно й письмово, використовувати їх для організації ефективної міжкультурної комунікації.
ПРН24	Логічно і з дотриманням норм літературної мови викладати текст в письмовій та усній формах під час перекладу з англійської рідною мовою й навпаки.

**Необхідні передумови:** успішне опанування шкільного курсу іноземної та української мов, практика англійської мови та перекладу, практична граматики англійської мови.

**Види навчальних занять:** практичні заняття, консультації

**Методи навчання:** словесний, пояснювально-демонстраційний, метод проблемного викладання, репродуктивний, дослідницький.

**Форми підсумкового контролю:** екзамен.

**Засоби діагностики успішності навчання:** вправи (рецептивні, репродуктивні, продуктивні, усне відтворення прози та декламування віршів), опитування, презентації, перелік питань та тестові завдання для поточного, модульного та підсумкового контролів.

**Мова навчання:** англійська

### 3. ПРОГРАМА ДИСЦИПЛІНИ СЕМЕСТР 1

Змістовий модуль 1. Notes on Practical English Phonetics. / Нотатки з практичної фонетики англійської мови.

Тема 1. Phonetics as a branch of Linguistics. The organs of speech. Human speaking apparatus / Фонетика як галузь мовознавства. Ознайомлення із органами мовлення. Мовний апарат людини.

Тема 2. Sounds and phonemes. Classification of sounds in the English language. Transcription / Звуки і фонемі. Класифікація звуків в англійській мові. Транскрипція.

Тема 3. The system of vowels. Modification of vowels in connected speech / Система голосних. Модифікація голосних у зв'язному мовленні.

Тема 4. The system of consonants. Modification of consonants in connected speech / Система приголосних. Модифікація приголосних у зв'язному мовленні.

Тема 5. Syllable formation. Word stress / Формування складів. Наголос. Тема 6. Intonation. Phonostylistics / Інтонія. Фоностилїстика.

### 4. Структура навчальної дисципліни

Назви змістових модулів і тем	Кількість годин														
	Денна форма здобуття вищої освіти							Заочна форма здобуття вищої освіти							
	усього	у тому числі:						усього	у тому числі:						
о		л	пр	ла	се	ін	СР		о	л	пр	ла	се	ін	СР
				а	м	н	Р				б	м	д	С	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	

#### Освітній компонент 1

**Семестр 1** Змістовий модуль 1. Notes on Practical English Phonetics. / Нотатки з практичної фонетики англійської мови.

Тема 1. Phonetics as a branch of Linguistics. The organs of speech. Human speaking apparatus	15	-	10	-	-	-	20	30	-	2	-	-	-	28
Тема 2. Sounds and phonemes. Classification of sounds in the English language. Transcription	15	-	10	-	-	-	20	30	-	2	-	-	-	28
Тема 3. The system of vowels. Modification of vowels in connected speech	15	-	10	-	-	-	20	30	-	2	-	-	-	28
Тема 4. The system of consonants. Modification of consonants in connected speech	15	-	10	-	-	-	20	30	-	2	-	-	-	28
Тема 5. Syllable formation. Word stress	15	-	10	-	-	-	20	30	-	2	-	-	-	28
Тема 6. Intonation. Phonostylistics	15	-	10	-	-	-	20	30	-	2	-	-	-	28
Разом за змістовим модулем 1	180	-	60	-	-	-	120	180	-	12	-	-	-	168
<b>Всього годин за модулем 1</b>	180		60				120	180		12				168
<b>Всього годин за дисципліною</b>	180		60				120	180		12				168

## 5. ПРАКТИЧНІ ЗАНЯТТЯ

№ з/п	Назва теми практичного заняття	Кількість годин
1	Phonetics as a branch of Linguistics.	2
2	The Phoneme. The allophone	2
3	The organs of speech.	2
4	Human speaking apparatus	2
5	Transcription	2
6	Sounds and phonemes.	2
7	Classification of sounds in the English language.	2
8	Sounds and phonemes. Classification of sounds in the English language.	2
9	Transcription	2
10	Transcription	2
11	Transcription	2
12	The system of vowels.	2
13	The Classification of English Vowel Phonemes and their Articulation.	2
14	The system of vowels.	2
15	Modification of vowels in connected speech	2
16	Modification of vowels in connected speech	2
17	The system of consonants.	2
18	The Classification of English Consonant Phonemes and their Articulation	2
19	The system of consonants.	2
20	Modification of consonants in connected speech	2
21	Modification of consonants in connected speech	2
22	Modification of consonants in connected speech	2
23	Syllable formation.	2
24	Syllable Formation and Syllable Division in English.	2
25	Word stress	2

26	Rhythm. The Terminal Tone. The Phonetic Analysis of the Word.	2
27	Intonation.	2
28	The Intonation of Imperative Sentences. The High/Low Falling Nuclear Tone.	2
29	Intonation of questions.	2
30	Phonostylistics	2

### 6. Самостійна робота

№ з/п	Види робіт	Кількість годин
1	Підготовка до практичних робіт	50
2	Опрацювання тем, які не викладаються на лекціях	30
3	Підготовка до всіх видів контролю	30
4	Індивідуальні завдання	10
Всього		120

### 7. РОЗПОДІЛ БАЛІВ, ЯКІ ОТРИМУЮТЬ СТУДЕНТИ

Розподіл балів, які отримують здобувачі вищої освіти (*1 семестр - екзамен*)

Поточне оцінювання та самостійна робота						МК	Екзамен	Сума
T1	T2	T3	T4	T5	T6	10	10	100
10	15	15	10	15	15			

#### Розподіл балів за видами робіт (*1 семестр*)

Види робіт, що оцінюються в балах	T1	T2	T3	T4	T5	T6	Усього
Виступ на практичному занятті	2	4	4	2	4	4	20
Індивідуальні завдання	4	7	7	4	7	7	36
Поточний контроль	4	4	4	4	4	4	24
Модульний контроль	10						10
Екзамен	10						10
<b>Усього з дисципліни</b>							<b>100</b>

### КРИТЕРІЇ ОЦІНЮВАННЯ ВИДІВ РОБІТ

Види роботи	Кількість балів
Виступ на практичному занятті	



<p>Результати виступу на практичному занятті оцінюють за п'ятибальною шкалою. Здобувач отримує 5 балів за виступ на практичному занятті, якщо його відповіді відповідають усім п'ятьом зазначеним критеріям.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Високий рівень розуміння та опанування теоретичного та практичного матеріалу курсу.</li> <li>2. Високий ступінь обізнаності в розглянутих питаннях з основної (обов'язкової), додаткової сучасної і вітчизняної та зарубіжної літератури.</li> <li>3. Уміння поєднувати теоретичні знання та їх практичне застосування під час виконання завдань, запропонованих для розгляду в аудиторії.</li> <li>4. Дотримання логічності, структурованості, єдиного стилю викладу матеріалу під час виступу в аудиторії.</li> <li>5. Уміння узагальнювати інформацію, почерпнуту з доповідей інших осіб.</li> </ol> <p>Недотримання вимог певних критеріїв знижує загальну суму на відповідну кількість балів.</p>	5-1
<b>Виконання письмових вправ та аудіювання</b>	
Здобувач виконує всі або майже всі запропоновані завдання (90-	5

100%) згідно з комунікативною метою, правильно вживаючи лексичні одиниці та граматичні структури; наявні несуттєві орфографічні помилки (британський або американський варіанти орфографії, орфографічні помилки в географічних назвах).	
Здобувач виконує запропоновані завдання, припускаючись низки помилок, які не спотворюють сприйняття змісту речень або тексту, під час уживання вивчених лексичних одиниць і граматичних структур.	4
Здобувач виконує запропоновані завдання, припускаючись низки помилок які частково спотворюють сприйняття змісту речень або тексту, під час уживання вивчених лексичних одиниць і граматичних структур.	3
Здобувач виконує запропоновані завдання, припускаючись низки помилок, які суттєво спотворюють сприйняття змісту речень або тексту, під час уживання вивчених лексичних одиниць і граматичних структур.	2
Здобувач виконує менше ніж 30% запропонованих завдань, правильно уживаючи лексичні одиниці та граматичні структури.	1
<b>Писемне мовлення (есе)</b>	
Логічне і структуроване есе, що повністю відповідає встановленим нормам і вимогам до його написання, здобувач демонструє вільне володіння лексиною згідно з тематикою есе та не припускається граматичних помилок.	5
Логічне і структуроване есе, що переважно відповідає встановленим нормам і вимогам до його написання, здобувач не припускається грубих помилок (або припускається 1 помилки у форматуванні та не більше ніж 2 граматичних/лексичних/стилістичних помилок, які не спотворюють зміст повідомлення).	4
Логічне і структуроване есе, що переважно відповідає встановленим нормам і вимогам до його написання, здобувач не припускається грубих помилок (або припускається не більше ніж 2 помилок у форматуванні та не більше ніж 4 граматичних/лексичних/стилістичних помилок, які не спотворюють зміст повідомлення).	3

Логічне і структуроване есе, що переважно відповідає встановленим нормам і вимогам до його написання, здобувач не припускається грубих помилок (або припускається не більше ніж 3 помилки у формативній частині есе та не більше ніж 5 граматичних/лексичних/стилістичних помилок, які не спотворюють зміст повідомлення).	2
Логічне і структуроване есе, що переважно відповідає встановленим нормам і вимогам до його написання, здобувач не припускається грубих помилок (або припускається не більше ніж 4 помилки у формативній частині есе та не більше ніж 6 граматичних/лексичних/стилістичних помилок, які не спотворюють зміст повідомлення).	1
<b>Презентація</b>	
Логічна, послідовна, структурована, детальна складна доповідь з певної проблеми, у якій здобувач висвітлює і ґрунтовно викладає головні положення, наводить аргументи, узагальнює інформацію, ефективно обстоює свою думку, не припускаючись граматичних/лексичних/стилістичних помилок.	5
Логічна, послідовна, структурована, достатньо детальна складна доповідь з певної проблеми, у якій здобувач висвітлює і викладає головні положення, наводить аргументи, узагальнює інформацію, ефективно обстоює свою думку, не припускаючись грубих граматичних/лексичних/стилістичних помилок або припускаючись не більше ніж 4 граматичних/лексичних/стилістичних помилок.	4
Логічна, послідовна, переважно структурована доповідь, у якій здобувач висвітлює і викладає головні положення, наводить загальні аргументи, обстоює свою думку, доходить висновків, не припускаючись грубих граматичних/лексичних/стилістичних помилок або припускаючись не більше ніж 5 граматичних/лексичних/стилістичних помилок.	3
Переважно логічна, послідовна, структурована доповідь, у якій здобувач висвітлює і викладає головні положення, наводить загальні аргументи, обстоює свою думку, доходить висновків, припускаючись не більше ніж 6 граматичних/лексичних/стилістичних помилок.	2
Здебільшого логічна, переважно послідовна доповідь, у якій здобувач викладає головні положення, наводить загальні аргументи, ілюструє і обстоює свою думку, використовуючи прості лексику та синтаксичні конструкції і припускаючись не більше ніж 7 граматичних/лексичних/стилістичних помилок.	1
Поточний та модульний контроль Поточний і модульний контроль проводять у тестовій формі. Здобувач вищої освіти відповідає на 100 запитань. Результати складання поточного і модульного контролів оцінюють за десятибальною шкалою автоматизовано відповідно до кількості правильно наданих відповідей. Кожне питання оцінюють у 0,1 бала. Результати складання поточного і модульного контролів оцінюють за десятибальною шкалою.	10-1

## Критерії оцінювання екзамену

1. Виконання тестових завдань – 6 балів
2. Усна відповідь на питання за матеріалом навчальної дисципліни – 4 бали

Екзамен складається з двох частин: тестової та усної. Завдання обох блоків спрямовані на визначення рівня оволодіння знаннями та сформованості практичних компетентностей.

Тестові завдання виконуються на відповідних бланках або в МСОП КНУТД з подальшою перевіркою екзаменатором або автоматичною. Усна частина передбачає надання студентами відповіді на відкриті теоретичні й практичні питання з матеріалу дисципліни.

### Відповідність шкал оцінок якості засвоєння навчального матеріалу

Оцінка за національною шкалою для екзамену, КП, КР /залику/	Оцінка в балах	Оцінка за шкалою ECTS	Пояснення
Відмінно/ зараховано	90-100	A	Відмінно (відмінне виконання лише з незначною кількістю помилок)
Добре/ зараховано	82-89	B	Дуже добре (вище середнього рівня з кількома помилками)
	74-81	C	Добре (в загальному вірне виконання з певною кількістю суттєвих помилок)
Задовільно/ зараховано	64-73	D	Задовільно (непогано, але зі значною кількістю недоліків)
	60-63	E	Достатньо (виконання відповідає мінімальним критеріям)
Незадовільно/ незараховано	35-59	FX	Незадовільно (з можливістю повторного складання)
	0-43	F	Незадовільно (з обов'язковим повторним вивченням дисципліни)

## 8 ПОЛІТИКА КУРСУ

- 8.1. Обов'язкове дотримання академічної доброчесності студентами, а саме: - самостійне виконання всіх видів робіт, завдань, форм контролю, передбачених робочою програмою цієї навчальної дисципліни;
- посилання на джерела інформації у разі використання ідей, розробок, тверджень, відомостей;
  - дотримання норм законодавства про авторське право і суміжні права;

- надання достовірної інформації про результати власної навчальної (наукової, творчої) діяльності, використанні методики досліджень і джерела інформації.

8.2 Допускається визнання результатів навчання, отриманих у неформальній освіті, а саме: - до 10 балів залежно від кількості балів чи обсягу годин, вказаних у сертифікаті чи іншому документі.

8.3. Для отримання мінімальної позитивної оцінки з дисципліни необхідно отримати мінімальну кількість балів за кожну тему і модульний контроль.

8.4. У разі несвоєчасного виконання робіт, за відсутністю поважних причин, кількість набраних балів знижується на 30%.

8.5. Перенесення терміну здачі робіт/перездача:

- можливе подовження строків здачі робіт з поважних причин (лікарняний, академічна мобільність), про що потрібно попередити викладача заздалегідь, - без поважних причин – кількість набраних балів знижується на 30%.

8.6. У разі виявлення плагіату студенту повертається робота та видається новий варіант завдання.

8.7. Пропущені заняття відпрацьовуються студентом згідно з погодженим з викладачем індивідуальним графіком у разі недостатньої кількості балів для отримання мінімальної позитивної оцінки з дисципліни.

8.8. Оскарження оцінювання відбувається згідно з «Положенням про порядок і методику рейтингового оцінювання академічних досягнень студентів КНУТД» і таким чином: здобувач вищої освіти, який не погоджується з результатом підсумкового контролю, має право подати заяву на ім'я ректора за погодженням декана факультету / директора інституту в день проведення екзамену або не пізніше 15:00 наступного робочого дня. Для розгляду апеляції протягом трьох робочих днів після подачі заяви на факультеті / інституті наказом ректора створюється апеляційна комісія в такому складі: голова комісії (проректор, декан факультету / директор інституту, їх заступники або директор Навчально-методичного центру управління підготовкою фахівців), секретар та члени комісії (обов'язково має бути представник від студентського самоврядування). Апеляційна комісія оцінює письмові відповіді студента, який подав апеляцію, на кожне завдання окремо за критеріями, що визначені в робочій програмі навчальної дисципліни. Додаткове опитування студента під час розгляду його роботи не допускається. Апеляційна комісія після розгляду апеляції студента ухвалює одне з двох рішень: або виставлена оцінка з навчальної дисципліни відповідає рівню і якості виконаної роботи та не змінюється, або виставлена оцінка з навчальної дисципліни не відповідає рівню і якості виконаної роботи та збільшується / зменшується на певну кількість балів (указується нова оцінка та бали відповідно до прийнятої системи оцінювання знань).

## **9. МЕТОДИЧНЕ ЗАБЕЗПЕЧЕННЯ**

Методичне забезпечення, яке розміщене в МСОП включає методичні вказівки для практичних та самостійних занять денної та заочної, дистанційної форм навчання, комплекти розроблених тестів для поточного, модульного та підсумкового контролю

## 10. РЕКОМЕНДОВАНА ЛІТЕРАТУРА

### Основна

1. Громова О.П., Піддубна Л.М. Практична фонетика англійської мови. Частина 1: Навч. посібник. – Дніпропетровськ: НМетАУ, 2023. – 57с.
2. Practice Makes Perfect (or Speech Without a Hitch): A Tutorial on Practical Course of English Phonetics = Практика – шлях до успіху: Навчальний посібник з курсу “Практична фонетика англійської мови” / Т. В. Рябуха, Т. Ю. Гурова, С. Ю. Гуров. – Мелітополь: МДПУ імені Богдана Хмельницького, 2018. – 177 с.
3. Навчальний посібник з курсу практичної фонетики англійської мови для студентів I курсу спеціальності «Філологія» [Текст]: навч. посібник / уклад. О. А. Боговик; Дніпр. нац. ун-т залізн. трансп. ім. акад. В. Лазаряна. – Д.: Вид- во ПП Кулик В.В., 2019. – 137 с.
4. Мосьпан Н.В. Communicative Phonetics of English: навч. посіб. / Н.В. Мосьпан., Н.В. Гордієнко. – К.: Ленвіт, 2021. – 124с.

### Додаткова

1. Tatsenko N. V. Introduction to Theoretical Phonetics of English : study guide / N. V. Tatsenko. – Sumy : Sumy State University, 2020. – 199 p.
2. Бишук Г. В. Настановно-корективний курс англійської мови : навчальний посібник / Г. В. Бишук, О. О. Перегудова, А. В. Філатова. — Вінниця : Нова Книга, 2022. — 192 с.
3. Авраменко Б. В. Теоретична фонетика сучасної англійської мови : навчальний посібник. Одеса : видавець Букаєв Вадим Вікторович, 2022. - 93 с.
4. Ladefoged Peter, Johnson Keith. A Course in Phonetics. Seventh edition. Cengage Learning, 2021. - 352 p.
5. Wells J.C. Longman Pronunciation Dictionary, Paper with CD-ROM (3rd Edition) 3rd Edition - Pearson Education ESL, 2021 - 922 p.

ПЕРЕЗАТВЕРДЖЕНО

Протокол засідання кафедри від «\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ р. № \_\_\_\_\_

Завідувач кафедри \_\_\_\_\_

ПЕРЕЗАТВЕРДЖЕНО

Протокол засідання кафедри від «\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ р. № \_\_\_\_\_

Завідувач кафедри \_\_\_\_\_