

РОЗРОБЛЕНО: Київський національний університет технологій та дизайну

РОЗРОБНИК ПРОГРАМИ:

ВИШНЕВСЬКА Марина Олександрівна, доцент кафедри філології та перекладу

Схвалено вченою радою факультету культури і креативних індустрій
від «26» жовтня 2025 року, протокол № 4

Схвалено науково-методичною радою факультету культури і креативних індустрій
від «26» жовтня 2025 року, протокол № 4

Обговорено та рекомендовано на засіданні кафедри філології та перекладу
від «24» жовтня 2025 року, протокол № 12

Завідувач кафедри  Яна БОЙКО

Погоджено:

Гарант ОП
кафедри філології та перекладу  Яна БОЙКО

«24» жовтня 2025 р.

1 ОПИС ДИСЦИПЛІНИ

Найменування показників	Характеристика дисципліни															
	очна форма здобуття вищої освіти								заочна, дистанційна форма здобуття вищої освіти							
Кількість годин / кредитів – 1470 / 49	обов'язкова															
Змістові модулі – 8	Рік підготовки:															
	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
Розділи – 16	Семестр:															
	1	2	3	4	5	6	7	8	1	2	3	4	5	6	7	8
Загальна кількість тижневих годин для денної форми здобуття вищої освіти: аудиторних – 1-2 семестри – 8 годин 3 семестр – 6 годин 4 семестр – 6 годин 5 семестр – 5 годин 6 семестр – 4 години 7-8 семестри – 6 годин самостійної роботи – 1 семестр – 14,5 годин 2 семестр – 9,5 годин 3 семестр – 9 годин 4 семестр – 9 годин 5 семестр – 10 годин 6 семестр – 3,5 годин 7 семестр – 9 годин 8 семестр – 9 годин	Практичні:															
	96	96	72	72	60	48	72	72	14	14	14	14	14	14	14	20
	Самостійна робота:															
	174	114	108	108	120	42	108	108	256	196	166	166	166	76	166	160
	Вид підсумкового контролю: екзамен (1-8 семестри)															

2 АНОТАЦІЯ ДИСЦИПЛІНИ

Робоча програма навчальної дисципліни складається з таких змістових модулів та розділів:

Змістовий модуль 1. You and your world. Communication and values. / Ви та ваш світ. Спілкування та цінності.

Розділ 1. Messages and plans. / Повідомлення та плани.

Розділ 2. Habits and secrets. / Звички та таємниці.

Змістовий модуль 2. Life through senses. Feelings and surroundings. / Життя через відчуття. Почуття та оточення.

Розділ 3. Perceiving the world. / Сприйняття світу.

Розділ 4. Fairness and technology. / Справедливість та технології.

Змістовий модуль 3. Success and culture. / Успіх та культура.

Розділ 5. Achievements and failures. / Досягнення та невдачі.

Розділ 6. Personality and place. / Особистість та простір.

Змістовий модуль 4. Consumer world. Advertising and preferences. / Світ споживача. Реклама та вподобання.

Розділ 7. Selling and convincing. / Продаж і переконання.

Розділ 8. Ambitions and emotions. / Амбіції та емоції.

Змістовий модуль 5. Self-expression. Creativity and values. / Самовираження. Креативність та цінності.

Розділ 9. Artistic choices. / Мистецтво та стиль.

Розділ 10. The unexpected. / Несподіване.

Змістовий модуль 6. Information and media. / Інформація та медіа.

Розділ 11. Media and opinions. / Медіа та погляди.

Розділ 12. Learning and career. / Навчання та професії.

Змістовий модуль 7. Innovation and the environment. / Інновації та довкілля.

Розділ 13. Business and progress. / Бізнес та розвиток.

Розділ 14. Cities and climate. / Міста та клімат.

Змістовий модуль 8. Nature, truth and debate. / Природа, правда і дискусії.

Розділ 15. Wonders and reality. / Дива природи і правда.

Розділ 16. Argumentation. / Висловлення думки.

Мета дисципліни – формування та вдосконалення професійних компетенцій філолога та перекладача, які включають у себе загальні мовленнєві/навчальні уміння, знання мови, соціолінгвістичні та прагматичні компетенції, формування базових знань для вільного володіння та спілкування англійською мовою, засвоєння методів та прийомів аналізу загальномовної та термінологічної лексики, використання англомовних, двомовних та фахових словників.

Результати навчання дисципліни:

знати: лексико-граматичні ресурси англійської мови рівня C1; достатній обсяг лексичного матеріалу для вільного висловлювання власних думок з подальшою аргументацією; специфіку різних видів словників та принципи їх використання; особливості словникового складу англійської та української мов;

вміти: вільно спілкуватись англійською мовою в усній та письмовій формі в різноманітних ситуаціях ділового та соціального спілкування; виконувати письмовий та усний послідовний переклад з англійської на українську мову та з української на англійську мову в ситуаціях ділового та соціального спілкування; знаходити необхідну інформацію в англомовних автентичних джерелах; розуміти представників різних культур та налагоджувати з ними ефективну комунікацію;

здатен продемонструвати: активне володіння іноземною мовою як засобом формування думок та комунікації у діловому та соціальному спілкуванні; здатність вільно висловлювати і аргументувати власну думку; здатність використовувати англійську мову в усній та письмовій формі для здійснення послідовного перекладу і розв'язання всіх видів комунікативних завдань в різних сферах життя;

володіти навичками: розуміння складного усного мовлення на суспільно-політичні, загальнонаукові, ділові та академічні теми; читання і розуміння складних текстів широкого спектру тем; оперування фаховою термінологією в усній та письмовій сферах професійно-ділового спілкування; вербального

опису ілюстративного матеріалу; письмової комунікації з використанням різних форматів писемного мовлення (есеїв, листів, проектів, статей, оглядів електронних повідомлень всіх типів); усного та письмового перекладу з англійської на українську мову та навпаки в ситуаціях ділового, академічного та соціального спілкування;

самостійно вирішувати: завдання щодо викладення в усній та писемній формах будь-якої інформації відповідно до професійних потреб; самостійно здійснювати наукові лінгвістичні дослідження та презентувати їхні результати на практичних заняттях та студентських науково-практичних конференціях.

Компетентності та програмні результати навчання:

ПК	Здатність розв'язувати складні спеціалізовані задачі та практичні проблеми в галузі філології (лінгвістики, літературознавства, фольклористики, перекладу) в процесі професійної діяльності або навчання, що передбачає застосування теорій та методів філологічної науки і характеризується комплексністю та невизначеністю умов.
----	--

ЗК 5	Здатність учитися й оволодівати сучасними знаннями.
ЗК 6	Здатність до пошуку, опрацювання та аналізу інформації з різних джерел.
ЗК 8	Здатність працювати в команді та автономно.
ЗК 9	Здатність спілкуватися іноземною мовою.
ЗК 11	Здатність застосовувати знання у практичних ситуаціях.

ФК 2	Здатність використовувати в професійній діяльності знання про мову як особливу знакову систему, її природу, функції, рівні.
ФК 6	Здатність вільно, гнучко й ефективно використовувати мову(и), що вивчається(ються), в усній та письмовій формі, у різних жанрово-стильових різновидах і реєстрах спілкування (офіційному, неофіційному, нейтральному), для розв'язання комунікативних завдань у різних сферах життя.
ФК 7	Здатність до збирання й аналізу, систематизації та інтерпретації мовних, літературних, фольклорних фактів, інтерпретації та перекладу тексту (залежно від обраної спеціалізації).
ФК 8	Здатність вільно оперувати спеціальною термінологією для розв'язання професійних завдань.
ФК 9	Усвідомлення засад і технологій створення текстів різних жанрів і стилів державною та іноземною (іноземними мовами).
ФК 11	Здатність до надання консультацій з дотримання норм літературної мови та культури мовлення.

ПРН 1	Вільно спілкуватися з професійних питань із фахівцями та нефахівцями державною та іноземною(ими) мовами усно й письмово, використовувати їх для організації ефективної міжкультурної комунікації.
ПРН 2	Ефективно працювати з інформацією: добирати необхідну інформацію з різних джерел, зокрема з фахової літератури та електронних баз, критично аналізувати інтерпретувати її, впорядковувати, класифікувати й систематизувати.
ПРН 3	Організовувати процес свого навчання й самоосвіти.
ПРН 5	Співпрацювати з колегами, представниками інших культур та релігій, прибічниками різних політичних поглядів тощо.
ПРН 9	Характеризувати діалектні та соціальні різновиди мов(и), що вивчаються(ється), описувати соціолінгвальну ситуацію.
ПРН 10	Знати норми літературної мови та вміти їх застосовувати у практичній діяльності.
ПРН 11	Знати принципи, технології і прийоми створення усних і письмових текстів різних жанрів і стилів державною та іноземною (іноземними) мовами.
ПРН 12	Аналізувати мовні одиниці, визначати їхню взаємодію та характеризувати мовні явища і процеси, що їх зумовлюють.
ПРН 14	Використовувати мову(и), що вивчається(ються), в усній та письмовій формі, у різних

	жанрово-стильових різновидах і реєстрах спілкування (офіційному, неофіційному, нейтральному), для розв'язання комунікативних завдань у побутовій, суспільній, навчальній, професійній, науковій сферах життя.
ПРН 17	Збирати, аналізувати, систематизувати й інтерпретувати факти мови й мовлення й використовувати їх для розв'язання складних задач і проблем у спеціалізованих сферах професійної діяльності та/або навчання.

Необхідні передумови: успішне опанування шкільного курсу англійської мови, а також базової мовної підготовки в межах вступних випробувань або першого курсу, що передбачає наявність сформованих комунікативних компетентностей з англійської мови на рівні не нижче B1 згідно з Загальноєвропейськими рекомендаціями з мовної освіти (CEFR).

Види навчальних занять: практичне, консультація.

Методи навчання: словесний, пояснювально-демонстраційний, репродуктивний, дослідницький, метод проблемного викладання.

Методи контролю: усний (усне опитування – індивідуальне, фронтальне, комбіноване), письмовий (вправи, есе, реферування тексту, аудіювання), тестовий (вхідний, поточний, модульний).

Форми підсумкового контролю: екзамен (семестри 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8).

Засоби діагностики успішності навчання: творчі завдання (презентації/есе), вправи (рецептивні, репродуктивні, продуктивні), перелік питань для підсумкового контролю, комплекти тестових завдань для модульного контролю та екзамену.

Мова навчання: англійська.

3 ПРОГРАМА ДИСЦИПЛІНИ

Тематичний план навчальної дисципліни 1 семестр

№ теми	Назва теми практичного заняття	Кількість годин за формами здобуття вищої освіти:	
		очна	заочна, дистанційна
Змістовий модуль 1. You and your world. Communication and values. / Ви та ваш світ. Спілкування та цінності.		270	
1	<i>Розділ 1. Messages and plans. / Повідомлення та плани.</i> Тема 1. Get the message / Спілкування.	68	68
	Практичне заняття 1. Understanding spoken messages: formal and informal contexts	2	1
	Практичне заняття 2. Making yourself clear: strategies for effective oral communication	2	
	Практичне заняття 3. Nuances of tone and register in messaging	2	
	Самостійна робота. Comparing modes of communication: spoken vs. written	15	20
	Практичне заняття 4. Describing misunderstandings and clarifying intentions	2	1
	Практичне заняття 5. Vocabulary focus: phrasal verbs and idioms for everyday communication	2	
	Практичне заняття 6. Functional language: giving and responding to instructions	2	
	Практичне заняття 7. Analysing written communication: emails, messages, and notes	2	
	Самостійна робота. Microanalysis of miscommunication: why things go wrong	15	22
	Практичне заняття 8. Structuring and sequencing messages logically	2	2
	Практичне заняття 9. Expressing intentions, plans, and expectations in conversation.	2	
Практичне заняття 10. Discussing communication barriers in the	2		

	digital age		
	Практичне заняття 11. Role-plays: dealing with conflict and miscommunication.	2	
	Самостійна робота. Message transformation practice: paraphrasing and rephrasing in context	16	22
	Тема 2. Looking ahead / Турбота про майбутнє.	66	66
	Практичне заняття 12. Discussing future trends: environment, technology, society	2	
	Практичне заняття 13. Vocabulary for talking about the future: predictions, hopes, and plans	2	1
	Практичне заняття 14. Expressing probability and possibility: modal verbs and future structures	2	
	Практичне заняття 15. Debating the future: utopia vs dystopia	2	
	Самостійна робота. Exploring future professions: research and vocabulary journal	15	20
	Практичне заняття 16. Career planning and goal setting: language of intentions	2	
2	Практичне заняття 17. Smart living: the future of homes, cities, and transport	2	1
	Практичне заняття 18. Personal and global responsibilities: sustainability and choices	2	
	Самостійна робота. Analysing a TED Talk or podcast about the future (with summary and reflection)	15	20
	Практичне заняття 19. Talking about inventions that could change the world	2	
	Практичне заняття 20. Writing about the future: speculative essays and opinion paragraphs	2	1
	Практичне заняття 21. Future storytelling: imagining your life in 2050	2	
	Самостійна робота. Writing a letter to your future self: grammar focus on future forms and expressive language.	16	21
	<i>Розділ 2. Habits and secrets. / Звички та таємниці.</i>	70	70
	Тема 3. Influences / Звички та поведінка.		
	Практичне заняття 22. Describing daily routines and lifestyle choices	2	
	Практичне заняття 23. Talking about good and bad habits: vocabulary and collocations	2	
	Практичне заняття 24. Expressing frequency and duration: adverbs, expressions, and present tenses	2	1
	Практичне заняття 25. Peer pressure and social influence: discussion and role-play	2	
	Самостійна робота. Keeping a habit tracker and reflecting on your behavioural patterns (with a vocabulary log)	16	20
3	Практичне заняття 26. The psychology of habits: reading and critical thinking	2	
	Практичне заняття 27. Describing people's behaviour: idioms and figurative language	2	
	Практичне заняття 28. Superstitions, rituals, and secret behaviors around the world	2	2
	Практичне заняття 29. Using past habits and routines: used to, would, and past simple	2	
	Самостійна робота. Reading and summarising an article or podcast on habit formation and decision-making	16	22
	Практичне заняття 30. Talking about addiction and breaking bad habits	2	1

	Практичне заняття 31. Keeping secrets and telling lies: modal verbs of deduction	2	
	Практичне заняття 32. Writing a personal reflection: habits that shape identity	2	
	Самостійна робота. Writing a short story or dialogue involving a secret and its consequences (focus on narrative tenses and modal verbs).	16	22
	Тема 4. Inside story / Таємниці.	66	66
	Практичне заняття 33. Talking about secrets and confessions: vocabulary and context	2	
	Практичне заняття 34. Telling true from false: language of speculation and deduction	2	2
	Практичне заняття 35. Famous scandals and unsolved mysteries: discussion and critical thinking	2	
	Практичне заняття 36. Describing suspicious behaviour: body language and descriptive adjectives	2	
	Самостійна робота. Reading and analysing a short mystery story: identify key vocabulary and summarise the plot	15	21
	Практичне заняття 37. Understanding plot twists: listening to stories with surprise endings	2	
4	Практичне заняття 38. Reporting past events: narrative tenses and sequencing expressions	2	1
	Практичне заняття 39. Writing a witness statement or police report: structure and tone	2	
	Самостійна робота. Writing a diary entry from the perspective of a character with a secret (focus on narrative style and emotional vocabulary)	15	20
	Практичне заняття 40. Using indirect questions and embedded statements	2	
	Практичне заняття 41. Analysing short detective stories: inference and vocabulary building	2	1
	Практичне заняття 42. Creating a mystery scenario: group speaking project	2	
	Самостійна робота. Watching a detective episode or true crime podcast and completing a fact vs. assumption chart.	16	20
Разом за 1 семестр:			270

Тематичний план навчальної дисципліни 2 семестр

№ теми	Назва теми практичного заняття	Кількість годин за формами здобуття вищої освіти:	
		очна	заочна, дистанційна
Змістовий модуль 2. Life through senses. Feelings and surroundings. / Життя через відчуття. Почуття та оточення.		210	
	<i>Розділ 3. Perceiving the world. / Сприйняття світу.</i> Тема 5. Making sense of the senses / Розуміння почуттів.	54	54
5	Практичне заняття 43. Talking about the five senses: key vocabulary and expressions	2	
	Практичне заняття 44. Describing sensory experiences: adjectives and figurative language	2	1
	Практичне заняття 45. Expressing preferences and reactions: like, dislike, enjoy, can't stand	2	
	Самостійна робота. Writing a sensory diary: describe one day using all five senses (focus on vivid adjectives and figurative language)	10	16

	Практичне заняття 46. Identifying sensory metaphors in everyday language	2	2
	Практичне заняття 47. Exploring idioms and phrasal verbs related to senses	2	
	Практичне заняття 48. Describing food, places, and people using sensory language	2	
	Практичне заняття 49. Listening for detail: identifying soundscapes and voices	2	
	Самостійна робота. Analysing a poem or song lyrics that evoke sensory imagery (identify and interpret metaphors and similes)	10	17
	Практичне заняття 50. Role-play: describing a scene to someone who can't see or hear it	2	1
	Практичне заняття 51. Creating mood through language: sight, sound, smell, touch, taste	2	
	Практичне заняття 52. Talking about disabilities and sensory differences with empathy	2	
	Практичне заняття 53. Writing a descriptive paragraph or mini-story using all five senses	2	
	Самостійна робота. Creating a mini-presentation about how senses influence memory or decision-making (with vocabulary focus)	12	17
6	Тема 6. Where we live / Місце, де ми живемо.	50	50
	Практичне заняття 54. Describing your home and neighbourhood: vocabulary and structures	2	1
	Практичне заняття 55. City vs. countryside: comparing lifestyles and environments	2	
	Практичне заняття 56. Talking about places using relative clauses	2	
	Самостійна робота. Project: your favourite place (focus on sensory language and spatial prepositions)	10	16
	Практичне заняття 57. Urban problems and solutions: speaking and vocabulary practice	2	1
	Практичне заняття 58. Dream homes: expressing wishes and preferences	2	
	Практичне заняття 59. Discussing architecture and design: adjectives and opinions	2	
	Самостійна робота. Comparing two cities or towns: lifestyle, infrastructure, culture (use comparative structures and linking devices)	10	
	Практичне заняття 60. Giving directions and describing locations	2	1
	Практичне заняття 61. Writing a review of a place you've visited or lived in	2	
	Практичне заняття 62. Analysing how environment shapes behaviour and identity	2	
	Практичне заняття 63. Group project: designing and presenting an ideal town or eco-community	2	
	Самостійна робота. Research and presentation: How architecture reflects national identity (with vocabulary log and visual support)	10	15
7	<i>Розділ 4. Fairness and technology. / Справедливість та технології.</i> Тема 7. Is it fair / Справедливість.	54	54
	Практичне заняття 64. Talking about rules, rights and responsibilities	2	1
	Практичне заняття 65. Expressing opinions about justice and fairness	2	
	Практичне заняття 66. Vocabulary for crime, punishment and the legal system	2	
	Практичне заняття 67. Debating ethical dilemmas: agree/disagree expressions	2	
	Самостійна робота. Writing a personal opinion essay on a topic	10	

	related to fairness ("Is life fair?", "Should education be free for all?")		
	Практичне заняття 68. Modal verbs for obligation, permission, and prohibition	2	2
	Практичне заняття 69. Analysing proverbs and idioms about fairness and justice	2	
	Практичне заняття 70. Discussing social inequality and discrimination	2	
	Практичне заняття 71. Understanding bias in the media: reading and discussion	2	
	Самостійна робота. Researching and presenting a real-world case of injustice and how it was addressed (with vocabulary log and summary)	10	17
	Практичне заняття 72. Role-play: courtroom scenarios and persuasive speech	2	1
	Практичне заняття 73. Writing a formal letter of complaint or petition	2	
	Практичне заняття 74. Analysing real-life cases of injustice: group presentation	2	
	Самостійна робота. Analysing quotes and idioms about justice and fairness: write a short reflection using selected phrases	12	17
	Тема 8. Digital perspectives / Перспективи цифрового світу.	52	52
	Практичне заняття 75. Talking about everyday digital habits: devices, apps, and online behaviour	2	1
	Практичне заняття 76. Vocabulary for discussing digital communication and media	2	
	Практичне заняття 77. Pros and cons of social media: structured discussion and opinion language	2	
	Самостійна робота. Writing a reflective paragraph: How has technology changed the way you learn or communicate? (use past and present tenses, comparison structures)	10	16
	Практичне заняття 78. Expressing cause and effect: technology and its impact on society	2	1
	Практичне заняття 79. Understanding digital footprints and online privacy	2	
8	Практичне заняття 80. The future of artificial intelligence: predicting trends using future forms	2	
	Практичне заняття 81. Ethical dilemmas in the digital world: role-play and critical thinking	2	
	Самостійна робота. Researching a digital innovation (e.g. AI in education, smart cities, wearable tech) and preparing a summary with key vocabulary	10	16
	Практичне заняття 82. Analysing persuasive techniques in digital advertising	2	1
	Практичне заняття 83. Writing an online review or blog post about a digital tool or trend	2	
	Практичне заняття 84. Group presentation: designing a concept for a socially responsible tech product	2	
	Самостійна робота. Analysing an online article or video about digital ethics: identify the main arguments and express your opinion in writing.	12	17
Разом за 2 семестр:			210

Тематичний план навчальної дисципліни 3 семестр

№ теми	Назва теми практичного заняття	Кількість годин за формами здобуття вищої освіти:
--------	-----------------------------------	---

		очна	заочна, дистанційна
Змістовий модуль 3. Success and culture. / Успіх та культура.		180	
9	<i>Розділ 5. Achievements and failures. / Досягнення та невдачі.</i> Тема 9. Highs and lows / Успіхи та невдачі.	46	46
	Практичне заняття 85. Talking about personal success stories	2	1
	Практичне заняття 86. Describing setbacks and learning from failure	2	
	Практичне заняття 87. Using idioms and metaphors to describe highs and lows	2	
	Самостійна робота. Research and summarize a story of a public figure who turned failure into success	10	14
	Практичне заняття 88. Analysing success factors in famous biographies	2	1
	Практичне заняття 89. Role play: handling failure in professional situations	2	
	Практичне заняття 90. Writing a motivational speech after a setback	2	
	Самостійна робота. Write a reflective essay on a personal achievement or failure and the lessons learned	10	14
	Практичне заняття 91. Debating: Is failure a necessary step to success?	2	1
	Практичне заняття 92. Comparing cultural attitudes towards success and failure	2	
	Самостійна робота. Analyse quotes about success and failure: interpret meanings and give personal response	10	14
10	Тема 10. Culture vulture / Культурне життя.	44	44
	Практичне заняття 93. Talking about different forms of art and personal preferences	2	1
	Практичне заняття 94. Describing visits to museums, galleries, and cultural events	2	
	Практичне заняття 95. Comparing traditional and modern art across cultures	2	
	Самостійна робота. Project: a review of a cultural event you have attended (concert, exhibition, play, etc.)	10	13
	Практичне заняття 96. Analysing film, theatre, or concert reviews	2	1
	Практичне заняття 97. Using adjectives to describe artistic styles and emotional responses	2	
	Практичне заняття 98. Discussing the role of art and culture in society	2	
	Самостійна робота. Explore a cultural tradition from another country and prepare a written report	10	14
	Практичне заняття 99. Planning a cultural weekend: creating an itinerary and presenting it	2	1
Самостійна робота. Compare two forms of art (e.g., painting and cinema) in terms of their impact on the audience	10	14	
11	<i>Розділ 6. Personality and place. / Особистість та простір.</i> Тема 11. Personality and the human body / Особистість і тіло людини.	46	46
	Практичне заняття 100. Describing personality traits and how they are perceived	2	1
	Практичне заняття 101. Talking about body language and non-verbal communication	2	
	Практичне заняття 102. Discussing the connection between appearance and personality	2	
	Самостійна робота. Project: personal reflection: How does your	10	14

	appearance influence how others perceive your personality?		
	Практичне заняття 103. Analysing character descriptions in literature and media	2	1
	Практичне заняття 104. Debating: To what extent does our body influence our identity?	2	
	Практичне заняття 105. Using idioms and metaphors related to personality and the body	2	
	Самостійна робота. Research psychological theories on the link between personality and body language. Present key ideas in writing.	10	14
	Практичне заняття 106. Listening practice: Interviews about self-image and confidence	2	1
	Практичне заняття 107. Creating a character profile: from physical traits to psychological features	2	
	Самостійна робота. Compare two characters (real or fictional) in terms of physical traits and personality. What makes them memorable?	10	14
12	Тема 12. On the move / Транспорт, подорожі та сучасні міста.	44	44
	Практичне заняття 108. Talking about different means of transport and travel preferences	2	1
	Практичне заняття 109. Describing cities: infrastructure, landmarks, and urban lifestyle	2	
	Самостійна робота. Write a travel article about your favourite city or place you dream to visit	10	13
	Практичне заняття 110. Giving directions and using transport-related vocabulary in context	2	1
	Практичне заняття 111. Comparing life in big cities and small towns	2	
	Практичне заняття 112. Discussing environmental issues related to transport and urbanisation	2	
	Самостійна робота. Research a modern city known for innovative transport systems and write a short report	10	14
	Практичне заняття 113. Analysing travel blogs or city guides for language and content	2	1
	Практичне заняття 114. Role play: planning a trip and solving travel-related problems	2	
	Самостійна робота. Compare public transport in two cities (e.g., your hometown and a major international city)	10	14
Разом за 3 семестр:			180

Тематичний план навчальної дисципліни 4 семестр

№ теми	Назва теми практичного заняття	Кількість годин за формами здобуття вищої освіти:	
		очна	заочна, дистанційна
Змістовий модуль 4. Consumer world. Advertising and preferences. / Світ споживача. Реклама та вподобання.		180	
13	<i>Розділ 7. Selling and convincing. / Продаж і переконання.</i> Тема 13. Hard sell / Реклама та переконання.	46	46
	Практичне заняття 115. Analysing persuasive language in advertising	2	1
	Практичне заняття 116. Identifying rhetorical strategies in promotional texts	2	
	Практичне заняття 117. Translating persuasive texts: from English into Ukrainian	2	
	Практичне заняття 118. The art of the slogan: brevity and impact	2	
	Практичне заняття 119. Text analysis: dissecting the architecture of a	2	

	sales		
	Самостійна робота. Exploring the language of emotional appeal in advertising	6	14
	Практичне заняття 120. Translating persuasive texts: from Ukrainian into English	2	1
	Практичне заняття 121. Crafting effective product pitches (spoken task)	2	
	Практичне заняття 122. Debating techniques: selling ideas and defending opinions	2	
	Практичне заняття 123. Voice and register in persuasive translation	2	14
	Самостійна робота. Comparing persuasive techniques in English and Ukrainian commercial texts	6	
	Практичне заняття 124. Intercultural perspectives on persuasion and sales communication	2	2
	Практичне заняття 125. Digital influence: analysing persuasion in online marketing	2	
	Практичне заняття 126. Adapting humor, irony and cultural references in advertising	2	
	Практичне заняття 127. Legal and ethical aspects of promotional translation	2	
	Практичне заняття 128. Workshop: full-cycle translation of a promotional text	2	
	Самостійна робота. Creating a persuasive product description for an international audience	6	14
14	Тема 14. Tastes / Смаки, кольори та їжа.	44	44
	Практичне заняття 129. Describing food and flavours: from bland to bold	2	1
	Практичне заняття 130. Colour psychology in food advertising	2	
	Практичне заняття 131. Translating culinary texts: menus, recipes, and food blogs	2	
	Практичне заняття 132. The language of food criticism and reviews	2	
	Самостійна робота. Analyzing food commercials: how taste and colour are used to persuade	6	13
	Практичне заняття 133. Persuading through taste: marketing gourmet products	2	1
	Практичне заняття 134. Creating a food brand: logo, slogan, and sensory appeal	2	
	Практичне заняття 135. Intercultural pitfalls: taboos, allergies, and dietary restrictions	2	
	Практичне заняття 136. Metaphors of taste: translating idioms and cultural concepts	2	
	Самостійна робота. Writing a persuasive product description for a new food item	6	14
	Практичне заняття 137. Selling national cuisine: pitch a traditional dish to an international audience	2	1
	Практичне заняття 138. Role-play: convincing a picky client to try something new	2	
	Практичне заняття 139. Debates: Taste is subjective – but can it be marketed objectively?	2	
	Практичне заняття 140. Localization case study: a global food brand in Ukraine / a Ukrainian brand abroad	2	
	Практичне заняття 141. Workshop: translating a complex food & culture article	2	
	Самостійна робота. Comparing food preferences across cultures: how	6	14

	cultural tastes influence marketing strategies		
	<i>Розділ 8. Ambitions and emotions. / Амбіції та емоції.</i> Тема 15. Do your best / Успіх, мотивація та кар'єра.	46	46
	Практичне заняття 142. Talking about personal and professional goals	2	
	Практичне заняття 143. Describing successful people: traits, habits, and turning points	2	
	Практичне заняття 144. Expressing motivation and drive using idiomatic language	2	1
	Практичне заняття 145. Translating nuances of status and position: corporate titles and beyond	2	
	Практичне заняття 146. The language of corporate values and mission statements	2	
	Самостійна робота. Writing a motivational letter for a dream job or academic program	6	14
	Практичне заняття 147. Analysing motivational speeches: language of inspiration	2	
	Практичне заняття 148. Career advice: role-plays with dilemmas and decision-making	2	
15	Практичне заняття 149. Subtitling emotion: conveying ambition, frustration, and triumph in media	2	1
	Практичне заняття 150. Translating the untranslatable: concepts of "success", "prestige", and "work-life balance"	2	
	Самостійна робота. Comparing cultural attitudes to success: idioms, values, and expectations	6	14
	Практичне заняття 151. CVs and cover letters: vocabulary and tone	2	
	Практичне заняття 152. Job interviews: persuasive language and emotional control	2	
	Практичне заняття 153. Debates: Ambition is more important than talent – agree or disagree?	2	2
	Практичне заняття 154. Ethics and euphemisms in corporate communication	2	
	Практичне заняття 155. Localization workshop: a job platform's career blog	2	
	Самостійна робота. Researching and presenting a career path: from entry-level to expert	6	14
	Тема 16. Feels good / Емоції та відчуття.	44	44
	Практичне заняття 156. Describing emotions: vocabulary beyond happy and sad	2	
	Практичне заняття 157. Talking about emotional reactions in real-life situations	2	
	Практичне заняття 158. Translating the subtext: emotional connotation in literary dialogue	2	1
	Практичне заняття 159. The lexicon of intensity: grading emotions from mild to overwhelming	2	
16	Самостійна робота. Keeping an emotion diary: describing daily feelings in English using varied vocabulary	6	14
	Практичне заняття 160. Expressing feelings politely and appropriately in English	2	
	Практичне заняття 161. Body language and tone: how emotions are communicated nonverbally	2	1
	Практичне заняття 162. Narrating emotional experiences: storytelling with a personal touch	2	
	Практичне заняття 163. Interjections, onomatopoeia, and fillers:	2	

	translating the sound of emotion		
	Самостійна робота. Exploring emotional expression in different cultures: taboos, gestures, and idioms	6	13
	Практичне заняття 164. Analysing emotional tone in songs, poems, or short films	2	1
	Практичне заняття 165. Role-play: handling emotional conversations in professional settings	2	
	Практичне заняття 166. Localizing empathy: client-facing and customer support communication	2	
	Практичне заняття 167. Emotional AI: translating for chatbots and virtual assistants	2	
	Практичне заняття 168. Workshop: dubbing and voice-over – conveying emotion through voice	2	
	Самостійна робота. Analysing the emotional impact of a short story, film scene, or speech	6	14
Разом за 4 семестр:			180

Тематичний план навчальної дисципліни 5 семестр

№ теми	Назва теми практичного заняття	Кількість годин за формами здобуття вищої освіти:	
		очна	заочна, дистанційна
Змістовий модуль 5. Self-expression. Creativity and values. / Самовираження. Креативність та цінності.		180	
17	<i>Розділ 9. Artistic choices. / Мистецтво та стиль.</i> Тема 17. The creative urge / Творчість, мистецтво і мода.	46	46
	Практичне заняття 169. Talking about sources of artistic inspiration	2	1
	Практичне заняття 170. Describing visual styles in fashion and design	2	
	Практичне заняття 171. Expressing opinions about works of art	2	
	Самостійна робота. Analysing artistic vocabulary in fashion and design journalism	10	14
	Практичне заняття 172. Debating the value of contemporary vs classical art	2	2
	Практичне заняття 173. Analysing the language of art and creative reviews	2	
	Практичне заняття 174. Roleplay: pitching a creative project or fashion idea	2	
	Самостійна робота. Researching and describing an artist or designer's style and influence	10	14
	Практичне заняття 175. Discussing the influence of culture on artistic trends	2	1
	Практичне заняття 176. Creating a collaborative art or fashion concept and presenting it	2	
	Самостійна робота. Writing a review of an artwork, exhibition, or fashion collection	10	14
18	Тема 18. Follow the crowd / Соціальні цінності, сім'я та поведінка.	44	44
	Практичне заняття 177. Discussing social norms and cultural expectations	2	1
	Практичне заняття 178. Talking about family roles and generational differences	2	
	Самостійна робота. Writing an opinion essay on conformity and individual freedom	10	13

	Практичне заняття 179. Describing peer pressure and group influence	2	1
	Практичне заняття 180. Debating conformity versus individuality	2	
	Практичне заняття 181. Analysing values and ethical dilemmas in modern society	2	
	Самостійна робота. Researching family models and social values across cultures	10	14
	Практичне заняття 182. Talking about traditions, customs, and changing lifestyles	2	1
	Практичне заняття 183. Roleplay: navigating moral or social conflicts in everyday situations	2	
	Самостійна робота. Creating a vocabulary map of idioms and phrases related to social behavior	10	14
19	<i>Розділ 10. The unexpected. / Несподіване.</i> Тема 19. Unbelievable / Неймовірне та неочікуване.	46	46
	Практичне заняття 184. Talking about surprising experiences and coincidences	2	1
	Практичне заняття 185. Describing unbelievable news and headlines	2	
	Практичне заняття 186. Speculating about mysterious events and unsolved cases	2	
	Самостійна робота. Writing a narrative about an unexpected or unbelievable event	10	14
	Практичне заняття 187. Sharing personal stories with unexpected twists	2	1
	Практичне заняття 188. Practising narrative tenses through storytelling	2	
	Самостійна робота. Collecting and analysing expressions for surprise, disbelief, and speculation	10	14
	Практичне заняття 189. Reacting to shocking or unbelievable information	2	2
	Практичне заняття 190. Discussing urban legends and modern myths	2	
	Практичне заняття 191. Creating and presenting a short story with an unexpected ending	2	
	Самостійна робота. Researching famous hoaxes, myths, or conspiracy theories and presenting their background	10	14
	20	Тема 20. People and places / Люди, знайомства, хобі та вільний час.	44
Практичне заняття 192. Talking about hobbies and free time activities		2	1
Практичне заняття 193. Describing people's personalities and interests		2	
Самостійна робота. Writing a personal profile describing hobbies and lifestyle		10	14
Практичне заняття 194. Discussing how people spend their weekends and holidays		2	1
Практичне заняття 195. Talking about meeting new people and making friends		2	
Практичне заняття 196. Describing memorable places and local attractions		2	
Самостійна робота. Creating a travel guide for your hometown or favorite place		10	13
Практичне заняття 197. Comparing lifestyles in different regions or cultures		2	1
Практичне заняття 198. Recommending places and activities to visitors		2	
Самостійна робота. Researching leisure activities in different cultures		10	

and comparing them		
Разом за 5 семестр:		180

Тематичний план навчальної дисципліни 6 семестр

№ теми	Назва теми практичного заняття	Кількість годин за формами здобуття вищої освіти:	
		очна	заочна, дистанційна
Змістовий модуль 6. Information and media. / Інформація та медіа.		90	
21	<i>Розділ 11. Media and opinions. / Медіа та погляди.</i> Тема 21. In the media / Мас-медіа, новини та погляди.	22	22
	Практичне заняття 199. Types of media and their roles	2	1
	Практичне заняття 200. News or noise? Understanding news values	2	
	Самостійна робота. Analyzing media coverage of current events	3	6
	Практичне заняття 201. The language of news headlines	2	1
	Практичне заняття 202. The role of social media in shaping public opinion	2	
	Самостійна робота. Writing an opinion article on a media topic	4	
	Практичне заняття 203. Podcasts, blogs, and new media formats	2	2
	Практичне заняття 204. Freedom of speech vs. Responsible journalism	2	
	Самостійна робота. Comparing news reports from different sources	3	
22	Тема 22. Giving advice / Поради та прийняття рішень.	22	22
	Практичне заняття 205. Giving and asking for advice: useful phrases	2	1
	Практичне заняття 206. Role-play: giving advice in different situations	2	
	Самостійна робота. Writing advice columns for different audiences	3	
	Практичне заняття 207. How to make decisions: expressing opinions and suggestions	2	1
	Практичне заняття 208. Common mistakes in giving advice and how to avoid them	2	
	Самостійна робота. Analyzing advice in movies and TV shows	4	
	Практичне заняття 209. Advice for career and study choices	2	1
	Практичне заняття 210. Debating advice: when to follow and when to question it	2	
	Самостійна робота. Creating a guide: how to give effective advice	3	
23	<i>Розділ 12. Learning and career. / Навчання та професії.</i> Тема 23. Jobs / Професії та подальше навчання.	22	22
	Практичне заняття 211. Exploring job sectors: from traditional to emerging industries	2	1
	Практичне заняття 212. Skills for success: identifying and developing in-demand competencies	2	
	Самостійна робота. Researching dream jobs: in-depth analysis of requirements and pathways	3	6
	Практичне заняття 213. Mastering the job interview: strategies and common questions	2	1
	Практичне заняття 214. Further education pathways: universities, vocational schools, and online learning	2	
	Самостійна робота. Analyzing current job advertisements: identifying key language and employer expectations	4	7
	Практичне заняття 215. The gig economy and freelancing: opportunities and challenges	2	1

	Практичне заняття 216. Career planning and goal setting: mapping your professional journey	2	
	Самостійна робота. Developing a personal swot analysis for career development	3	6
	Тема 24. Communication technology / Технології комунікацій.	24	24
24	Практичне заняття 217. Exploring the evolution of communication technologies: from telegraph to ai	2	1
	Практичне заняття 218. Navigating digital communication platforms: email etiquette and professional messaging	2	
	Самостійна робота. Analyzing the language of online reviews: identifying tone and persuasion techniques	4	7
	Практичне заняття 219. The art of online presentation: engaging audiences in virtual environments	2	2
	Практичне заняття 220. Understanding social media's role: personal branding and global connectivity	2	
	Самостійна робота. Creating a digital communication etiquette guide for specific scenarios (e.g., online meetings, group chats)	4	7
	Практичне заняття 221. The impact of ai and emerging technologies on communication: opportunities and ethical considerations	2	1
	Практичне заняття 222. Cybersecurity and digital responsibility: protecting yourself and your information online	2	
	Самостійна робота. Exploring the role of emojis and non-verbal cues in digital communication	4	6
	Разом за 6 семестр:		90

Тематичний план навчальної дисципліни 7 семестр

№ теми	Назва теми практичного заняття	Кількість годин за формами здобуття вищої освіти:	
		очна	заочна, дистанційна
Змістовий модуль 7. Innovation and the environment. / Інновації та довкілля.		180	
25	<i>Розділ 13. Business and progress. / Бізнес та розвиток.</i> Тема 25. Work and business / Робота та бізнес.	45	45
	Практичне заняття 223. Understanding business structures: from startups to corporations	2	2
	Практичне заняття 224. Key business vocabulary and concepts: finance, marketing, and operations	2	
	Практичне заняття 225. Effective business communication: meetings, negotiations, and presentations	2	
	Самостійна робота. Analyzing a business case study: identifying problems and proposing solutions	9	13
	Практичне заняття 226. Translating corporate documents: annual reports and official statements	2	1
	Практичне заняття 227. Localizing business strategies: adapting proposals for new markets	2	
	Практичне заняття 228. The language of corporate culture: decoding values, missions, and internal communications	2	
	Самостійна робота. Creating a glossary of key terms for a chosen business sector	9	13
	Практичне заняття 229. Negotiating meaning: translating contracts and legal business clauses	2	1
	Практичне заняття 230. Crisis communication: translating press	2	

	releases and public apologies		
	Практичне заняття 231. Workshop: localizing a startup's pitch deck for international investors	2	
	Самостійна робота. Cross-cultural business meeting protocols: a case study of Ukraine and an English-speaking market	9	14
	Тема 26. Inventions / Винаходи.	45	45
	Практичне заняття 232. Discussing groundbreaking inventions and their impact on society	2	
	Практичне заняття 233. Analyzing the language of innovation: describing new technologies and concepts	2	1
	Практичне заняття 234. Pitching a new invention: persuading and presenting an idea	2	
	Самостійна робота. Researching a historical invention: its development and societal influence	9	14
	Практичне заняття 235. Translating technical documentation and patent applications	2	
26	Практичне заняття 236. Describing functionality: user manuals and instructional guides for new products	2	1
	Практичне заняття 237. Crafting investor-ready summaries: from complex tech to clear value proposition	2	
	Самостійна робота. Comparative analysis: marketing an invention in different cultural contexts	9	14
	Практичне заняття 238. The language of R&D: translating research papers and white papers on innovation	2	
	Практичне заняття 239. Ethical dilemmas in tech: translating debates on emerging inventions	2	1
	Практичне заняття 240. Workshop: localizing a tech startup's launch press release	2	
	Самостійна робота. Creating a terminology database for a chosen field of innovation	9	14
	<i>Розділ 14. Cities and climate. / Міста та клімат.</i>	45	45
	Тема 27. Modern cities & climate / Сучасні міста і клімат.		
	Практичне заняття 241. Exploring urbanization: challenges and opportunities in modern cities	2	
	Практичне заняття 242. Discussing climate change impact on urban environments and global initiatives	2	2
	Практичне заняття 243. Proposing sustainable solutions for greener cities and climate resilience	2	
	Самостійна робота. Analyzing urban planning strategies for climate change adaptation	9	13
	Практичне заняття 244. Translating international climate agreements and policy documents	2	
27	Практичне заняття 245. Decoding corporate language: ESG reports and CSR communications	2	1
	Практичне заняття 246. Pitching green urban projects to investors and stakeholders	2	
	Самостійна робота. Creating a bilingual glossary of key terms in urban sustainability	9	14
	Практичне заняття 247. Translating technical texts on green technology and smart city solutions	2	
	Практичне заняття 248. Crisis communication in environmental disasters: translating for the public and media	2	1
	Практичне заняття 249. Workshop: Localizing a city's international bid to host a "green" event	2	

	Самостійна робота. Comparative analysis: corporate environmental messaging in the EU and Ukraine	9	14
28	Тема 28. Languages and learning / мови світу, інтелект та навчання.	45	45
	Практичне заняття 250. Exploring the benefits of multilingualism: cognitive and cultural advantages	2	1
	Практичне заняття 251. Effective language learning strategies: from memorization to immersion	2	
	Практичне заняття 252. The role of technology in language acquisition: apps, ai, and online resources	2	
	Самостійна робота. Analyzing the impact of language on thought and culture	9	14
	Практичне заняття 253. Translating educational content: academic curricula and online course materials	2	1
	Практичне заняття 254. The language of corporate training and professional development	2	
	Практичне заняття 255. Interpreting research: translating academic abstracts and scholarly articles	2	
	Самостійна робота. Creating a style guide for translating educational technology (EdTech) content	9	14
	Практичне заняття 256. Crafting multilingual communication strategies for global teams	2	1
	Практичне заняття 257. AI as a translation tool: post-editing and critical evaluation of machine output	2	
	Практичне заняття 258. Workshop: Localizing an EdTech startup's platform and marketing campaign	2	
Самостійна робота. Comparative analysis: language assessment standards in international education (CEFR vs national frameworks)	9	14	
Разом за 7 семестр:			180

Тематичний план навчальної дисципліни 8 семестр

№ теми	Назва теми практичного заняття	Кількість годин за формами здобуття вищої освіти:	
		очна	заочна, дистанційна
Змістовий модуль 8. Nature, truth and debate. / Природа, правда і дискусії.		180	
29	<i>Розділ 15. Wonders and reality. / Дива природи і правда.</i> Тема 29. Natural wonders / Дива природи.	45	45
	Практичне заняття 259. Describing natural landscapes: vocabulary for mountains, forests, and oceans	2	2
	Практичне заняття 260. Exploring famous natural wonders: location, features, and significance	2	
	Практичне заняття 261. The science behind natural phenomena: explaining earthquakes, volcanoes, and auroras	2	
	Самостійна робота. Researching and presenting on an endangered natural wonder	9	13
	Практичне заняття 262. Discussing wildlife and biodiversity in natural habitats	2	2
	Практичне заняття 263. Human impact on natural wonders: conservation efforts and environmental challenges	2	
	Практичне заняття 264. Planning a virtual trip to a natural wonder: research and presentation	2	
	Самостійна робота. Analyzing the representation of natural wonders	9	13

	in art or literature		
	Практичне заняття 265. Debating the ethics of ecotourism and sustainable travel	2	
	Практичне заняття 266. Analyzing documentaries and articles on natural wonders: critical viewing and reading	2	1
	Практичне заняття 267. Creative writing: imagining a journey through an undiscovered natural wonder	2	
	Самостійна робота. Developing a persuasive argument for protecting a specific natural site	9	14
	Тема 30. Truth and lies / Правда та брехня.	45	45
	Практичне заняття 268. Distinguishing fact from opinion: analyzing different types of statements	2	
	Практичне заняття 269. Exploring common idioms and phrases related to truth and deception	2	2
	Практичне заняття 270. The psychology of lying: reasons, consequences, and detection	2	
	Самостійна робота. Analyzing a news story for bias and objectivity	9	13
	Практичне заняття 271. Analyzing media bias: identifying misinformation and disinformation	2	
	Практичне заняття 272. Debating ethical dilemmas: when is it acceptable to lie?	2	2
30	Практичне заняття 273. Role-playing scenarios: responding to untruths and seeking clarity	2	
	Самостійна робота. Researching historical cases of misinformation and their consequences	9	13
	Практичне заняття 274. Examining famous hoaxes and their impact on public perception	2	
	Практичне заняття 275. The art of persuasion: how language can be used to influence beliefs	2	1
	Практичне заняття 276. Developing critical thinking skills: evaluating sources and arguments	2	
	Самостійна робота. Writing a short story or dialogue exploring a moral dilemma involving truth and deception	9	14
	<i>Розділ 16. Argumentation. / Висловлення думки.</i> Тема 31. Putting your point across / Відстоювання своєї думки	45	45
	Практичне заняття 277. Expressing opinions: agreeing, disagreeing, and neutral stances	2	
	Практичне заняття 278. Building a strong argument: using evidence and logical reasoning	2	2
	Практичне заняття 279. Active listening and responding to counterarguments effectively	2	
	Самостійна робота. Analyzing a persuasive speech: identifying techniques for impact	9	13
31	Практичне заняття 280. Practicing persuasive language: rhetorical devices and emotional appeal	2	
	Практичне заняття 281. Negotiation skills: finding common ground and reaching consensus	2	2
	Практичне заняття 282. Handling difficult conversations: maintaining composure and respect	2	
	Самостійна робота. Writing a formal letter of complaint or justification	9	13
	Практичне заняття 283. Presenting a case: structuring your ideas for maximum impact	2	1
	Практичне заняття 284. Role-playing debates: arguing for and	2	

	against various viewpoints		
	Практичне заняття 285. Understanding cultural nuances in expressing opinions	2	
	Самостійна робота. Preparing a short presentation to defend a controversial opinion	9	14
	Тема 32. Intelligence and learning / Розум та навчання.	45	45
	Практичне заняття 286. Defining intelligence: exploring various theories and perspectives	2	
	Практичне заняття 287. Identifying different learning styles: visual, auditory, kinesthetic, and reading/writing	2	2
	Практичне заняття 288. Memory techniques: strategies for improving retention and recall	2	
	Самостійна робота. Analyzing learning theories: connecting education to practice	9	13
	Практичне заняття 289. Problem-solving skills: approaches to analyzing and resolving complex issues	2	
32	Практичне заняття 290. Critical thinking: evaluating information and forming independent judgments	2	2
	Практичне заняття 291. Emotional intelligence: understanding and managing emotions in learning and life	2	
	Самостійна робота. Designing a personal learning plan for a new skill or subject	9	13
	Практичне заняття 292. Growth mindset vs. Fixed mindset: cultivating a love for learning	2	
	Практичне заняття 293. The role of technology in enhanced learning: tools and applications	2	1
	Практичне заняття 294. Lifelong learning: embracing continuous education and skill development	2	
	Самостійна робота. Reflecting on personal learning experiences: identifying strengths and areas for improvement	9	14
Разом за 8 семестр:			180
Разом з дисципліни:			1470

4 ОЦІНЮВАННЯ

4.1 Розподіл балів з дисципліни, які отримують здобувачі вищої освіти

Розподіл балів з дисципліни, які отримують здобувачі вищої освіти (1 семестр - екзамен)

Поточне оцінювання та самостійна робота				МК1	Екзамен	Сума
T1	T2	T3	T4	10	10	100
20	20	20	20			

Розподіл балів з дисципліни, які отримують здобувачі вищої освіти (2 семестр - екзамен)

Поточне оцінювання та самостійна робота				МК2	Екзамен	Сума
T5	T6	T7	T8	10	10	100
20	20	20	20			

Розподіл балів з дисципліни, які отримують здобувачі вищої освіти (3 семестр - екзамен)

Поточне оцінювання та самостійна робота				МК3	Екзамен	Сума
T9	T10	T11	T12	10	10	100
20	20	20	20			

Розподіл балів з дисципліни, які отримують здобувачі вищої освіти (4 семестр - екзамен)

Поточне оцінювання та самостійна робота				МК4	Екзамен	Сума
---	--	--	--	-----	---------	------

T13	T14	T15	T16	10	10	100
20	20	20	20			

Розподіл балів з дисципліни, які отримують здобувачі вищої освіти (5 семестр - екзамен)

Поточне оцінювання та самостійна робота				МК5	Екзамен	Сума
T17	T18	T19	T20	10	10	100
20	20	20	20			

Розподіл балів з дисципліни, які отримують здобувачі вищої освіти (6 семестр - екзамен)

Поточне оцінювання та самостійна робота				МК6	Екзамен	Сума
T21	T22	T23	T24	10	10	100
20	20	20	20			

Розподіл балів з дисципліни, які отримують здобувачі вищої освіти (7 семестр - екзамен)

Поточне оцінювання та самостійна робота				МК7	Екзамен	Сума
T25	T26	T27	T28	10	10	100
20	20	20	20			

Розподіл балів з дисципліни, які отримують здобувачі вищої освіти (8 семестр - екзамен)

Поточне оцінювання та самостійна робота				МК8	Екзамен	Сума
T29	T30	T31	T32	10	10	100
20	20	20	20			

4.2 Розподіл балів за видами робіт

Розподіл балів за видами робіт (1 семестр - екзамен)

Види робіт, що оцінюються в балах	T1	T2	T3	T4	Усього
Виступ на практичному занятті	5	5	5	5	20
Аудіювання	5	5	5	5	20
Есе	5	5	5	5	20
Презентація	5	5	5	5	20
Модульний контроль	10				10
Екзамен	10				10
Усього з дисципліни					100

Розподіл балів за видами робіт (2 семестр - екзамен)

Види робіт, що оцінюються в балах	T5	T6	T7	T8	Усього
Виступ на практичному занятті	5	5	5	5	20
Аудіювання	5	5	5	5	20
Есе	5	5	5	5	20
Презентація	5	5	5	5	20
Модульний контроль	10				10
Екзамен	10				10
Усього з дисципліни					100

Розподіл балів за видами робіт (3 семестр - екзамен)

Види робіт, що оцінюються в балах	T9	T10	T11	T12	Усього
Виступ на практичному занятті	5	5	5	5	20
Аудіювання	5	5	5	5	20
Есе	5	5	5	5	20
Презентація	5	5	5	5	20
Модульний контроль	10				10
Екзамен	10				10

Усього з дисципліни	100
---------------------	------------

Розподіл балів за видами робіт (4 семестр - екзамен)

Види робіт, що оцінюються в балах	T13	T14	T15	T16	Усього
Виступ на практичному занятті	5	5	5	5	20
Аудіювання	5	5	5	5	20
Есе	5	5	5	5	20
Презентація	5	5	5	5	20
Модульний контроль	10				10
Екзамен	10				10
Усього з дисципліни					100

Розподіл балів за видами робіт (5 семестр - екзамен)

Види робіт, що оцінюються в балах	T17	T18	T19	T20	Усього
Виступ на практичному занятті	5	5	5	5	20
Аудіювання	5	5	5	5	20
Есе	5	5	5	5	20
Презентація	5	5	5	5	20
Модульний контроль	10				10
Екзамен	10				10
Усього з дисципліни					100

Розподіл балів за видами робіт (6 семестр - екзамен)

Види робіт, що оцінюються в балах	T21	T22	T23	T24	Усього
Виступ на практичному занятті	5	5	5	5	20
Аудіювання	5	5	5	5	20
Есе	5	5	5	5	20
Презентація	5	5	5	5	20
Модульний контроль	10				10
Екзамен	10				10
Усього з дисципліни					100

Розподіл балів за видами робіт (7 семестр - екзамен)

Види робіт, що оцінюються в балах	T25	T26	T27	T28	Усього
Виступ на практичному занятті	5	5	5	5	20
Аудіювання	5	5	5	5	20
Есе	5	5	5	5	20
Презентація	5	5	5	5	20
Модульний контроль	10				10
Екзамен	10				10
Усього з дисципліни					100

Розподіл балів за видами робіт (8 семестр - екзамен)

Види робіт, що оцінюються в балах	T29	T30	T31	T32	Усього
Виступ на практичному занятті	5	5	5	5	20
Аудіювання	5	5	5	5	20
Есе	5	5	5	5	20
Презентація	5	5	5	5	20
Модульний контроль	10				10

Екзамен	10	10
	Усього з дисципліни	100

4.3 Критерії оцінювання

Види роботи	Кількість балів
Виступ на практичному занятті	
Здобувач демонструє вміння чітко і повно висвітлювати тему, логічно і послідовно викладати думки з аргументацією та прикладами, підтримуючи високу активність і ефективну взаємодію з аудиторією, адекватно реагуючи на питання й репліки. Мовлення є вільним і спонтанним, із використанням складних конструкцій, правильного наголосу й інтонації, що забезпечує природність спілкування. Лексичний запас багатий і відповідає темі, терміни використовуються точно, а граматичні помилки, якщо вони є, мінімальні й не впливають на розуміння.	5
Здобувач демонструє вміння загалом розкрити тему, проте спостерігаються незначні порушення логіки або недостатня аргументація. Його активність у комунікації є помірною, часом виникають утруднення у взаємодії або недостатня реакція на репліки інших учасників. Мовлення загалом зв'язне, але іноді може втрачатися плавність через паузи або пошук слів. Лексичний запас достатній, проте можливі деякі неточності у виборі слів. Наявні окремі граматичні помилки, які незначно впливають на розуміння змісту висловлювання.	4
Здобувач демонструє вміння частково охопити тему, однак висвітлення є поверховим і недостатньо глибоким. У комунікації проявляється пасивна участь, зі значними труднощами у взаємодії з аудиторією та не завжди точною реакцією на запитання. Мовлення є фрагментарним, із помітними паузами, що порушують його зв'язність. Словниковий запас обмежений, здебільшого використовуються прості слова й вирази. Граматичні помилки трапляються часто, що значно ускладнює сприйняття висловлювання.	3
Здобувач демонструє вміння лише частково охопити тему, проте основна ідея виражена нечітко або майже відсутня. Взаємодія з аудиторією практично не відбувається, помітні значні труднощі з підтриманням розмови. Мовлення є дуже повільним і незв'язним, з суттєвими проблемами у формулюванні думок. Словниковий запас вкрай обмежений, часто трапляється неправильне використання слів. Граматичні помилки є постійними й значно ускладнюють сприйняття висловлювання.	2
Здобувач демонструє вміння подавати висловлювання, проте тема взагалі не розкрита, а висловлювання є випадковим набором слів. Взаємодія з аудиторією відсутня, а мовлення незв'язне та хаотичне, з серйозними труднощами у побудові речень. Лексика обмежена, слова часто не відповідають контексту. Граматичні помилки є критичними, що робить спілкування практично неможливим.	1
Відсутнє будь-яке мовлення або здобувач відмовляється від виконання завдання; жодних спроб брати участь у дискусії чи висловлюватися.	0
Аудіювання	
Здобувач виконує всі або майже всі запропоновані завдання (90-100%) згідно з комунікативною метою, правильно вживаючи лексичні одиниці та граматичні структури; наявні несуттєві орфографічні помилки (британський або американський варіанти орфографії, орфографічні помилки в географічних назвах).	5
Здобувач виконує запропоновані завдання, припускаючись низки помилок, які не спотворюють сприйняття змісту речень або тексту, під час уживання вивчених лексичних одиниць і граматичних структур.	4
Здобувач виконує запропоновані завдання, припускаючись низки помилок, які частково спотворюють сприйняття змісту речень або тексту, під час уживання вивчених лексичних одиниць і граматичних структур.	3
Здобувач виконує запропоновані завдання, припускаючись низки помилок, які	2

суттєво спотворюють сприйняття змісту речень або тексту, під час уживання вивчених лексичних одиниць і граматичних структур.	
Здобувач виконує менше ніж 30% запропонованих завдань, правильно уживаючи лексичні одиниці та граматичні структури.	1
Здобувач не виконує запропоновані завдання або виконує їх так, що зміст не можна зрозуміти; спостерігаються численні критичні помилки в лексичному та граматичному матеріалі, які повністю спотворюють сприйняття завдання.	0
Есе	
Логічне і структуроване есе, що повністю відповідає встановленим нормам і вимогам до його написання, здобувач демонструє вільне володіння лексиною згідно з тематикою есе та не припускається граматичних помилок.	5
Логічне і структуроване есе, що переважно відповідає встановленим нормам і вимогам до його написання, здобувач не припускається грубих помилок (або припускається 1 помилки у формативанні та не більше ніж 2 граматичних/лексичних/стилістичних помилок, які не спотворюють зміст повідомлення).	4
Логічне і структуроване есе, що переважно відповідає встановленим нормам і вимогам до його написання, здобувач не припускається грубих помилок (або припускається не більше ніж 2 помилок у формативанні та не більше ніж 4 граматичних/лексичних/стилістичних помилок, які не спотворюють зміст повідомлення).	3
Логічне і структуроване есе, що переважно відповідає встановленим нормам і вимогам до його написання, здобувач не припускається грубих помилок (або припускається не більше ніж 3 помилок у формативанні та не більше ніж 5 граматичних/лексичних/стилістичних помилок, які не спотворюють зміст повідомлення).	2
Есе, що має суттєві порушення логіки та структурованості, частково відповідає встановленим нормам і вимогам до написання; здобувач припускається грубих помилок (більше 3 помилок у формативанні та понад 5 граматичних/лексичних/стилістичних помилок), що значно ускладнюють сприйняття змісту повідомлення.	1
Есе відсутнє або є випадковим набором фраз; не дотримано вимог до структури та логіки; наявні численні критичні помилки у формативанні, граматиці, лексиці та стилі, що робить сприйняття змісту неможливим.	0
Презентація	
Логічна, послідовна, структурована, детальна складна доповідь з певної проблеми, у якій здобувач висвітлює і ґрунтовно викладає головні положення, наводить аргументи, узагальнює інформацію, ефективно обстоює свою думку, не припускаючись граматичних/лексичних/стилістичних помилок.	5
Логічна, послідовна, структурована, достатньо детальна складна доповідь з певної проблеми, у якій здобувач висвітлює і викладає головні положення, наводить аргументи, узагальнює інформацію, ефективно обстоює свою думку, не припускаючись грубих граматичних/лексичних/стилістичних помилок або припускаючись не більше ніж 4 граматичних/лексичних/стилістичних помилок.	4
Логічна, послідовна, переважно структурована доповідь, у якій здобувач висвітлює і викладає головні положення, наводить загальні аргументи, обстоює свою думку, доходить висновків, не припускаючись грубих граматичних/лексичних/стилістичних помилок або припускаючись не більше ніж 5 граматичних/лексичних/стилістичних помилок.	3
Переважно логічна, послідовна, структурована доповідь, у якій здобувач висвітлює і викладає головні положення, наводить загальні аргументи, обстоює свою думку, доходить висновків, припускаючись не більше ніж 6 граматичних/лексичних/стилістичних помилок.	2
Здебільшого логічна, переважно послідовна доповідь, у якій здобувач викладає	1

головні положення, наводить загальні аргументи, ілюструє і обстоює свою думку, використовуючи прості лексику та синтаксичні конструкції і припускаючись не більше ніж 7 граматичних/лексичних/стилістичних помилок.	
Здобувач не виконує завдання; доповідь відсутня або має хаотичну структуру, без чітко викладених головних положень і аргументів; висловлювання не зрозумілі через численні граматичні, лексичні та стилістичні помилки, що робить сприйняття інформації неможливим.	0
Модульний контроль	
Модульний контроль проводять у тестовій формі. Здобувач вищої освіти відповідає на 30 запитань. Результати складання модульного контролю оцінюють за десятибальною шкалою автоматизовано відповідно до кількості правильно наданих відповідей. Кожне питання оцінюють у 0,33 бали.	10-0

Критерії оцінювання екзамену:

Розподіл балів

Тестування	Відповідь на питання	Сума
6	4	10

Екзамен складається з двох частин: тестової та усної. Завдання обох блоків спрямовані на визначення рівня оволодіння знаннями та сформованості практичних компетентностей.

1.Тестова частина (6 балів): Тестові завдання виконуються в МСОП КНУТД з подальшою автоматичною перевіркою. Тест містить 30 питань, кожне з яких оцінюється у 0,2 бали. За правильну відповідь здобувач отримує 0,2 бали, за неправильну – 0 балів. Максимальна кількість балів за тестову частину – 6.

2.Усна частина (4 бали): Усна частина передбачає надання здобувачами відповідей на відкриті питання з матеріалу дисципліни. Оцінювання здійснюється за такими критеріями:

• **Логічність і структурованість відповіді (1 бал):**

- 1 бал – відповідь чітка, логічно послідовна, структурована;
- 0.5 бали – відповідь частково структурована, але з недоліками у логіці;
- 0 балів – відповідь нелогічна, без чіткої структури.

• **Використання лексики та граматики (1 бал):**

- 1 бал – правильне та доречне використання лексики й граматичних структур, мінімум помилок;
- 0.5 бали – допустимі помилки, які незначно впливають на розуміння;
- 0 балів – значні лексичні або граматичні помилки, що ускладнюють розуміння.

• **Вимова та інтонація (1 бал):**

- 1 бал – чітка вимова, доречна інтонація;
- 0.5 бали – помітні недоліки у вимові чи інтонації, але зрозумілість збережено;
- 0 балів – значні проблеми у вимові, що ускладнюють розуміння.

• **Відповідність відповіді поставленому питанню (1 бал):**

- 1 бал – повна відповідність змісту відповіді поставленому питанню;
- 0.5 бали – часткова відповідність, важливі аспекти упущено;
- 0 балів – відповідь не відповідає поставленому питанню.

Загальна оцінка:

Тестова та усна частини підсумовуються для визначення підсумкового балу. Максимальний результат – **10 балів**.

Відповідність шкал оцінок якості засвоєння навчального матеріалу

Оцінка за національною шкалою для екзамену, КП, КР / заліку	Оцінка за шкалою КНУТД	Оцінка за шкалою ECTS	Пояснення
Відмінно /	90-100	A	Відмінно

зараховано			(відмінне виконання лише з незначною кількістю помилок)
Добре / зараховано	82-89	B	Дуже добре (вище середнього рівня з кількома помилками)
	74-81	C	Добре (в загальному вірне виконання з певною кількістю суттєвих помилок)
Задовільно / зараховано	64-73	D	Задовільно (непогано, але зі значною кількістю недоліків)
	60-63	E	Достатньо (виконання відповідає мінімальним критеріям)
Незадовільно / не зараховано	35-59	FX	Незадовільно (з можливістю повторного складання)
	0-34	F	Незадовільно (з обов'язковим повторним вивченням дисципліни)

5 ПОЛІТИКА КУРСУ

5.1. Обов'язкове дотримання академічної доброчесності здобувачами вищої освіти, а саме:

- самостійне виконання всіх видів робіт, завдань, форм контролю, передбачених робочою програмою цієї навчальної дисципліни;
- посилення на джерела інформації у разі використання ідей, розробок, тверджень, відомостей;
- дотримання норм законодавства про авторське право і суміжні права;
- надання достовірної інформації про результати власної навчальної (наукової, творчої) діяльності, використанні методики досліджень і джерела інформації.

5.2. Допускається визнання результатів навчання здобувачів вищої освіти, отриманих у неформальній освіті відповідно до «Положення про порядок визнання та перезарахування результатів навчання, здобутих шляхом формальної, неформальної та/або інформальної освіти та визначення академічної різниці у КНУТД».

5.3. Для одержання мінімальної позитивної оцінки з дисципліни необхідно у визначені викладачем строки набрати мінімальну кількість балів за кожну тему і модульний контроль.

5.4. У разі несвоєчасного виконання робіт кількість набраних балів знижується на 30%.

5.5. Перенесення терміну здачі робіт/перездача:

- можливе подовження строків здачі робіт з поважних причин (лікарняний, академічна мобільність), про що потрібно попередити викладача заздалегідь;
- без поважних причин – кількість набраних балів знижується на 30%.

5.6. У разі виявлення плагіату здобувачу вищої освіти повертається робота та видається новий варіант завдання.

5.7. Пропущені заняття відпрацьовуються здобувачем вищої освіти згідно з погодженим з викладачем індивідуальним графіком у разі недостатньої кількості балів для отримання мінімальної позитивної оцінки з дисципліни.

5.8. Оскарження оцінювання відбувається згідно з «Положенням про порядок і методику рейтингового оцінювання академічних досягнень студентів КНУТД» і таким чином: здобувач вищої освіти, який не погоджується з результатом підсумкового контролю, має право подати заяву на ім'я ректора за погодженням декана факультету / директора інституту в день проведення екзамену або не пізніше 15:00 наступного робочого дня. Для розгляду апеляції протягом трьох робочих днів після подачі заяви на факультеті / інституті наказом ректора створюється апеляційна комісія в такому складі: голова комісії (проректор, декан факультету / директор інституту, їх заступники або директор Навчально-методичного центру управління підготовкою фахівців), секретар та члени комісії (обов'язково має бути представник від студентського самоврядування). Апеляційна комісія оцінює письмові відповіді студента, який подав апеляцію, на кожне завдання окремо за критеріями, що визначені в робочій програмі навчальної дисципліни. Додаткове опитування студента під час розгляду його роботи не допускається. Апеляційна комісія після розгляду апеляції студента ухвалює одне з двох рішень: або виставлена оцінка з навчальної дисципліни відповідає рівню і якості виконаної роботи та не змінюється, або виставлена оцінка з навчальної дисципліни не відповідає

рівню і якості виконаної роботи та збільшується / зменшується на певну кількість балів (указується нова оцінка та бали відповідно до прийнятої системи оцінювання знань).

6 МЕТОДИЧНЕ ЗАБЕЗПЕЧЕННЯ

1. Онлайн платформа “MyEnglishLab” від Pearson з доступом до методичних матеріалів.
2. Граматичні таблиці з англійської мови.
3. Навчальні відео презентації, аудіо- та відеоматеріали.
4. Комплекти тестових завдань для всіх видів контролю.

7 РЕКОМЕНДОВАНА ЛІТЕРАТУРА

Основна

1. Roberts, R., Krantz, C. High Note Level 4. Student's Book. Pearson Education Limited, 2020. 200 p.
2. Brayshaw, D. High Note Level 4. Workbook. Pearson Education Ltd., 2020. 128 p.
3. Roberts, R., Edwards, L. High Note Level 5. Student's Book. Pearson Education Limited, 2021. 189 p.
4. Edwards, L, Roberts, R. High Note Level 5. Workbook. Pearson Education, Limited, 2021, 128 p.
5. O'Dell, F., Broadhead, A. Objective Advanced 4th edition. Student's Book. Cambridge University Press, 2015. 232 p.
6. O'Dell, F., Broadhead, A. Objective Advanced 4th edition. Workbook. Cambridge University Press, 2015. 101 p.
7. Hewings M. Advanced Grammar in Use Fourth Edition. Cambridge University Press, 2023. 320 p.
8. Latham-Koenig Ch., Ovenden C., Lambert J. English File Advanced. Student's book. 4th edition, 2020. 176 p.
9. Latham-Koenig Ch., Ovenden C., Lambert J. English File Advanced. Workbook. 4th edition, 2020. 74 p.
10. Lea D., Bradbery J. Oxford Advanced Learner's Dictionary. 10th edition. Oxford University Press, 2020. 1820 p.
11. B2 First 5 Authentic Practice Tests. Cambridge University Press, 2023. 176 p.

Додаткова

1. Kittredge, G. L., Farley, F. E. Advanced English Grammar: With Exercises Creative Media Partners, LLC. 2022, 348 p.
2. Cutts M. Oxford Guide to Plain English. Oxford University Press, 2020. 384 p.
3. Harrison L. Practice Tests for the TOEFL iBT Test (Fully Updated 3rd Edition). Collins. 2024. 320 p.
4. Harrison L. Skills for the TOEFL iBT Test: Listening and Speaking + Online Audio (Fully Updated 3rd Edition). Collins. 2024. 192 p.
5. Harrison L. Skills for the TOEFL iBT Test: Reading and Writing + Online Audio (Fully Updated 3rd Edition). Collins. 2024. 200 p.
6. Cambridge English: IELTS 18 Academic: Authentic Examination Papers with answers and Downloadable Audio, Cambridge University Press. 2023, 144 p.
7. Wisniewska I. Vocabulary and Grammar for the TOEFL iBT Test (Fully Updated 3rd Edition). Collins. 2024. 208 p.
8. Mann M., Talore-Knowels S. Destination B2. Macmillan Education, 2023. 256 p.
9. Mann, M., Taylore-Knowles, S. Destination C1-C2. Macmillan Education, 2022, 312 p.
10. Berger, A., Heaney, H., Resnik, P., Rieder-Bünemann, A., Savukova, G. Developing Advanced English Language Competence. Springer International Publishing, 2021, 374 p.
11. Ballard, K. The Frameworks of English: Introducing Language Structures (4th Edition). Bloomsbury, 2022, 440 p.
12. Denham K. E., Sandoval J. B. Thinking Like a Linguist: An Introduction to the Science of Language. University of Cambridge ESOL Examinations, 2021, 248 p.
13. Hilpert M. Construction Grammar and Its Application to English. Edinburgh University Press, 2019. 232 p.
14. Schilk M. Language Processing in Advanced Learners of English: A Multi-Method Approach to Collocation Based on Corpus Linguistic and Experimental Data. Benjamins Publishing Company, John, 2020. 310 p.

15. Doyle A. The Memoirs of Sherlock Holmes. The Final Problem and Other Stories. Kyiv : Znannia, 2020. 190 p.
16. Shakespeare W. The Taming of the Shrew: The Two Gentlemen of Verona. Kyiv : Znannia, 2020. 223 p.
17. Walter S. Ivanhoe. A romance. Kyiv : Znannia, 2020. 511 p.
18. Wilde O. A Woman of No Importance. Lady Windermere's Fan. Kyiv : Znannia, 2020. 190 p.

8 ІНТЕРНЕТ-РЕСУРСИ

1. British Council [Електронний ресурс]. Take an Exam. Режим доступу: <https://www.britishcouncil.org/exam>
2. English Page [Електронний ресурс]. Online English Grammar Book. Режим доступу: <https://www.englishpage.com/grammar/>
3. English Tests: Test your English [Електронний ресурс]. Test your English. Режим доступу: <https://www.ego4u.com/en/cram-up/tests>
4. Instant Grammar Checker [Електронний ресурс]. Grammarly. Режим доступу: <https://www.grammarly.com/>
5. Meriam-Webster Online: Dictionary and Thesaurus [Електронний ресурс]. Dictionary. Режим доступу: <https://www.merriam-webster.com/>
6. National Geographic Learning [Електронний ресурс]. MyELT. Режим доступу: <https://myelt.heinle.com/ilm/authentication/signIn.do?inst=MYELT>
7. National Geographic Learning [Електронний ресурс]. MyNGConnect. Режим доступу: <https://www.myngconnect.com/login/chooseMainUI.spr>
8. Pearson. [Електронний ресурс]. Person English. Режим доступу: <https://www.pearson.com/english/>
9. Reverso Context: the search engine for translation in context [Електронний ресурс]. Режим доступу: <https://context.reverso.net/translation/>
10. Cambridge Free English Dictionary [Електронний ресурс] Режим доступу: <https://dictionary.cambridge.org/dictionary/>
11. Науково-технічна бібліотека КНУТД. *Київський Національний Університет Технологій та Дизайну, КНУТД*. URL: <https://knutd.edu.ua/university/library/>

ПЕРЕЗАТВЕРДЖЕНО на 20___/20___ н. р.

Протокол засідання кафедри від “_____” _____ 20___ р. № _____

Завідувач кафедри _____

ПЕРЕЗАТВЕРДЖЕНО на 20___/20___ н. р.

Протокол засідання кафедри від “_____” _____ 20___ р. № _____

Завідувач кафедри _____

ПЕРЕЗАТВЕРДЖЕНО на 20___/20___ н. р.

Протокол засідання кафедри від “_____” _____ 20___ р. № _____

Завідувач кафедри _____

ПЕРЕЗАТВЕРДЖЕНО на 20___/20___ н. р.

Протокол засідання кафедри від “_____” _____ 20___ р. № _____

Завідувач кафедри _____