

СИЛАБУС НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

Композиційні основи в одязі

Рівень вищої освіти – перший (бакалаврський).

Галузь знань – 18 Виробництво та технології.

Спеціальність – 182 Технології легкої промисловості.

Освітня програма – Конструювання та технології швейних виробів.

Статус дисципліни – обов'язкова.

Викладач: к.т.н., доц. Яценко М.В., доцент кафедри технології та конструювання швейних виробів.

1. Анотація курсу:

Семестр: 1.

Обсяг модуля: загальна кількість годин – 90 з них лекції – 12 год., практичні – 36 год., самостійна робота – 42 год.; кількість кредитів ЄКТС – 3.

Мета курсу – набуття теоретичних знань з основ композиції в сучасному дизайні костюма та оволодіння компетентностями: створювати ескізи моделей сучасного одягу та їх технічні рисунки відповідно до законів композиції та кольорознавства; професійного використання спеціальної термінології з проектування швейних виробів та процесів їх виготовлення; отримувати, зберігати, обробляти та аналізувати інформацію, необхідну для вирішення завдань професійної діяльності.

Результати навчання дисципліни:

знати: основні закономірності, правила і прийоми композиції; графічні засоби і прийоми ескізування костюму; закономірності зорового сприйняття форми; сучасні уявлення про ідентифікацію та класифікацію швейних виробів; професійну термінологію, основні поняття з процесу проектування швейних виробів; структуру існуючого процесу розробки нових моделей одягу;

вміти: володіти основами кольорознавства та композиційної організації; застосовувати на практиці композиційні засоби гармонізації костюма; формувати та аналізувати вимоги до проектування одягу, формувати вихідні дані до розробки нових моделей одягу за ескізами; збирати, обробляти, аналізувати інформацію, що стосується швейних виробів;

здатен продемонструвати: володіння професійною термінологією; створювати ескізи нових моделей сучасного одягу та їх технічні рисунки, методи опису, ідентифікації та класифікації швейних виробів у відповідності до умов творчих завдань;

володіти навичками: аналізувати сучасні моделі одягу за стилем, особливістю форми, силуетом, конструкцією;

самостійно вирішувати: типові професійні завдання з розробки ескізу сучасних моделей одягу враховуючи стильові, колористичні, фактурно-матеріальні ознаки, комплектність костюму, особливості форми, силуету, крою.

Необхідні навчальні компоненти (пререквізити, кореквізити і постреквізити): українська та зарубіжна культура, вища математика, інженерна та комп'ютерна графіка, основи конструювання швейних виробів, матеріалознавство, конструювання швейних виробів, навчальна практика, виробнича практика.

Зміст дисципліни: Тема 1. Основні поняття, термінологія та загальна характеристика існуючого процесу проектування швейних виробів. Тема 2. Загальні відомості про асортимент, зовнішню форму і конструктивно-композиційну будову одягу. Тема 3. Основи композиції в сучасному дизайні костюма. Засоби гармонізації форм одягу. Тема 4. Засоби художньої виразності композиції костюма. Тема 5. Основи кольорознавства. Тема 6. Декор в одязі.

Види навчальних занять: лекція, практичне, консультація.

Форми підсумкового контролю: екзамен (семестр 1).

Засоби діагностики успішності навчання: індивідуальні завдання, питання для поточного тематичного контролю, тести, розрахункові роботи, питання для підсумкового контролю.

Мова навчання: українська.

2. Оцінювання:

Розподіл балів, які отримують студенти

Поточне оцінювання та самостійна робота						Екзамен	Сума			
Поточний контроль			Модульний контроль 1					Поточний контроль 2		
T1	T2	T3	10			T4	T5	T6	10	100
10	10	10				15	15	10		

Розподіл балів за видами робіт з дисципліни

Види робіт, що оцінюються в балах	T1	T2	T3	T4	T5	T6	Усього
Виконання і захист практичних робіт	5	5	2	5	5	5	37
Графічні роботи	-	-	3	5	5	5	18
Презентації (есе, вправи)	-	-	5	-	-	-	5
Тематичний тестовий контроль	5	5	-	5	5	-	20
Модульний тестовий контроль	10			10			20
Екзамен	10						10
Всього з дисципліни							100

Критерії оцінювання екзамену : 10 балів, які відводяться на екзамен студент отримує склавши підсумковий тест. Студент дає відповідь на 20 питань. Кожне питання оцінюється в 0,5 балів. Набрані під час складання тесту бали додаються до загальної оцінки отриманої за семестр.

Відповідність шкал оцінок якості засвоєння навчального матеріалу

Оцінка за національною шкалою для екзамену, КП, КР /заліку/	Оцінка в балах	Оцінка за шкалою ECTS	Пояснення
Відмінно/ зараховано	90-100	A	Відмінно (відмінне виконання лише з незначною кількістю помилок)
Добре/ зараховано	82-89	B	Дуже добре (вище середнього рівня з кількома помилками)
	74-81	C	Добре (в загальному вірне виконання з певною кількістю суттєвих помилок)
Задовільно/ зараховано	64-73	D	Задовільно (непогано, але зі значною кількістю недоліків)
	60-63	E	Достатньо (виконання відповідає мінімальним критеріям)
Незадовільно/ незараховано	35-59	FX	Незадовільно (з можливістю повторного складання)
	0-34	F	Незадовільно (з обов'язковим повторним вивченням дисципліни)

3. Політика курсу:

3.1 *Обов'язкове дотримання академічної доброчесності студентами:*

- Самостійне виконання всіх видів робіт, завдань, форм контролю, передбачених робочою програмою даної навчальної дисципліни.
- Посилання на джерела інформації у разі використання ідей, розробок, тверджень, відомостей.
- Дотримання норм законодавства про авторське право і суміжні права.
- Надання достовірної інформації про результати власної навчальної (наукової, творчої) діяльності, використанні методики досліджень і джерела інформації.

3.2 *Умови освоєння курсу:*

- Відвідування занять є обов'язковим. Якщо з якої-небудь причини, студент не може відвідувати заняття, то він несе відповідальність за весь неосвоєний матеріал.
- Активність під час практичних занять.
- Практичні, самостійні завдання обов'язкові для виконання і повинні здаватися в установлені терміни.
- Студенти, що навчаються за індивідуальним графіком повинні самостійно освоювати теми лекційних занять, виконувати всі практичні та самостійні роботи та захищати їх згідно з індивідуальним графіком навчання, попередньо погодженим з викладачем.
- Якщо студент пропустив заняття і не зміг здати практичні та самостійні роботи у встановлені терміни через хворобу або з інших поважних причин, документально підтверджених відповідною організацією, він має право на перенесення терміну здачі робіт. У цьому випадку йому встановлюють індивідуальні терміни здачі робіт згідно з наданими документами.

3.3 *Неприпустимо:*

- Пропуски занять з неповажних причин.
- Запізнення та самовільний вихід з занять.
- Користування мобільними телефонами під час занять.
- Несвоєчасне здача практичних робіт та самостійних завдань. Роботи, виконані з запізненням, будуть автоматично оцінюватися нижче.
- Будь-яке списування або плагіат (використання, копіювання готових завдань чи рішень інших студентів) буде оцінюватися «незадовільно».

3.4 *Критерії оцінювання:*

- Студент отримує оцінку з дисципліни, якщо за семестр його сумарний рейтинговий бал становить не менше 60 балів. Отримання мінімальної оцінки з дисципліни можливе за умови виконання практичних робіт в повному обсязі; самостійного опрацювання всіх розділів теми, які не викладаються на лекціях (з мінімальною кількістю балів за кожну не нижче 4); модульного (тестового) контролю (з мінімальною кількістю балів 6).
- Підсумкова оцінка з дисципліни визначається як сума максимальних показників успішності: рубіжного контролю (90%) та модульного (тестового) контролю (10%), що становить 100%.
- Оскарження оцінювання здійснюється на підставі заяви декану факультету шляхом створення комісії з числа викладачів кафедри технології та конструювання швейних виробів у присутності завідувача цієї ж кафедри.