

СИЛАБУС НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ  
**Маркетингове забезпечення, дизайн, проєктування та  
виготовлення виробів індустрії моди**

**Рівень вищої освіти** – другий (магістерський).

**Галузь знань** – 18 Виробництво та технології.

**Спеціальність** – 182 Технології легкої промисловості.

**Освітня програма** – Індустрія моди, Технології легкої промисловості.

**Статус дисципліни** – обов'язкова.

**Викладач:** Гондарчук П. М., к.т.н., доцент кафедри конструювання та технології виробів із шкіри.

## **1. Анотація курсу:**

**Семестр:** 2.

**Обсяг модуля:** загальна кількість годин – 90, із них лекційних – 12 год., лабораторних – 24 год., самостійна робота – 54 год.; кількість кредитів ЄКТС – 3.

**Мета курсу** – формування та розвиток професійних, наукових і комунікативних компетентностей у науково-практичній діяльності в сферах: анатомо-морфологічних, антропометричних та біомеханічних методів дослідження та корекції стопи; організації поточного виробництва при виготовленні виробів індустрії моди.

- здатність застосовувати знання у практичних ситуаціях,
- здатність планувати та управляти часом,
- набуття навичок міжособистісної взаємодії,
- здатність працювати в команді,
- здатність розробляти та управляти проєктами у сфері виробництва і технологій легкої промисловості,
- здатність збирати, аналізувати та обробляти інформацію з різних джерел, у тому числі іноземних, для розв'язання комплексних наукових та творчих задач у сфері виробництва і технологій легкої промисловості,
- здатність виявляти ініціативу та лідерські якості, нести особисту відповідальність у професійній сфері,
- здатність приймати ефективні рішення та забезпечувати належний рівень якості виконуваних робіт, безпеку та економічну ефективність у сфері виробництв та технологій легкої промисловості,
- здатність самостійно формулювати та виконувати інженерні завдання щодо створення конкурентоспроможної продукції в умовах сучасних підприємств легкої промисловості із застосуванням інноваційні технологій.

### **Результати навчання дисципліни:**

*знати:* сучасні морфологічні, антропометричні, біомеханічні методи проведення теоретичних та практичних досліджень нормальної та патологічної стопи; методи профілактики і корекції стоп; систему протезування та ортезування нижніх кінцівок; принципи роботи з літературними джерелами, побудови усних та письмових презентацій; оформлення результатів антропометричних, біомеханічних досліджень стоп у дорослих та дітей. Мати спеціалізовані концептуальні знання, що включають сучасні наукові здобутки у сфері виробництва і технологій легкої промисловості, достатні для продукування нових ідей та проведення досліджень;

*вміти:* вибирати основні методи наукових досліджень стоп людини при нормі та патології; визначати та застосовувати морфологічні, антропометричні, біомеханічні методи обробки наукових та практичних досліджень стоп; використовувати класифікаційні системи при захворюваннях та деформаціях стоп; володіти методами виготовлення устілок, протезів для стопи із різними рівнями ампутацій; формулювати мету та завдання досліджень; виконувати пошук та аналіз інформації з наукових джерел; планувати та проводити експериментальні та теоретичні дослідження стоп та взуття; планувати наукові та/або

прикладні дослідження у сфері технологій легкої промисловості, обирати ефективні методи дослідження, обробляти та аналізувати результати досліджень, обґрунтовувати висновки; розробляти і реалізовувати інноваційні проекти у сфері дослідження, виробництва і технологій легкої промисловості, з огляду на технологічні, комерційні, законодавчі та інші аспекти; знаходити необхідну для розробки і реалізації наукових та інноваційних проектів інформацію в міжнародній науковій літературі, патентах, базах даних, інших джерелах, оцінювати, обробляти та критично аналізувати її; оцінювати та усувати ризики при прийнятті технологічних та організаційних рішень в сфері виробництва і технологій легкої промисловості, приймати ефективні рішення за невизначеності умов та вимог; виявляти тенденції розвитку методів проектування і технологій виготовлення виробів індустрії моди, оцінювати інноваційний потенціал проектів виробів індустрії моди та запроваджувати їх у проектуванні та виготовленні виробів індустрії моди; прогнозувати розвиток технологій та виробництва, кон'юнктуру ринку у сфері легкої промисловості;

*володіти:* навичками аналізу джерел науково-технічної інформації, формулювання мети та завдань анатомо-морфологічних, антропометричних та біомеханічних досліджень; математичними методами обробки результатів досліджень стоп при нормі та патології за допомогою програмно-обчислювальної техніки; класифікаціями патологічних стоп, устілок та взуття; технологією виготовлення протезно-ортопедичних виробів; нормативно-правовими актами стосовно протезно-ортопедичного забезпечення;

*здатен продемонструвати:* антропометричні дослідження стопи, визначити патологічні відхилення від норми, методи виготовлення устілок для корекції стопи;

вільно спілкуватися державною та іноземною мовами усно і письмово з наукових, інженерних та виробничих питань у сфері технологій легкої промисловості, презентувати результати своєї діяльності, об'єктивно оцінювати якість та ефективність власної роботи, роботи власної команди та інших колективів, зрозуміло і недвозначно доносити власні висновки, результати досліджень та інновацій до фахівців і нефаківців, зокрема з колегами, бізнес-партнерами та здобувачами освіти, аргументувати свою позицію;

*самостійно вирішувати:* використання отриманих знань та впровадження їх у виробництво.

**Необхідні навчальні компоненти (пререквізити, кореквізити і постреквізити):**

антропометрія та основи біомеханіки, основи проектування виробів із шкіри, матеріалознавство виробів, моделювання виробів із шкіри, сучасні технології 3-d проектування виробів.

**Зміст дисципліни:** Тема 1. Загальні відомості курсу та його структура. Еволюційний розвиток стопи та взуття. Морфологічні, соматометричні методи дослідження стопи.

Тема 2. Основне функціональне призначення стопи і її склепіння. Методи дослідження та вимірювання стопи. Тема 3. Функціональна характеристика при нормі та патології стоп. Поняття подології. Класифікація статичних та динамічних деформацій стоп. Тема 4. Статична деформація стоп при «рідкісних» захворюваннях. Схеми деформацій стоп. Методи корекції. Тема 5. Етапи фізіологічного розвитку дитячих стоп, застереження ускладнень. Профілактика ускладнень розвитку стопи з використанням різних методів. Тема 6. Патологія стоп та корекція їх при цукровому діабеті (синдромі діабетична стопа). Класифікація взуття при цукровому діабеті. Тема 7. Методи та особливості виготовлення ортопедичних устілок. Види вкладних пристосувань для стоп та взуття. Матеріали для устілок. Конструкції устілок при патології стопи. Тема 8. Система протезування в Україні. Тема 9. Система ортезування в Україні. Біомеханічні дослідження стопи в статиці та динаміці.

**Види навчальних занять:** лекція, лабораторне, консультація.

**Форми навчання:** денна, заочна, заочна-дистанційна.

**Форми підсумкового контролю:** екзамен (семестр 2).

**Засоби діагностики успішності навчання:** підготовка критично-аналітичної роботи та її презентацій за індивідуальними темами, перелік питань для поточного та модульного контролів, комплекти тестових завдань для підсумкового контролю.

**Мова навчання:** українська.

## 2. Оцінювання:

### Розподіл балів, які отримують студенти

Для екзамену

Поточне оцінювання та самостійна робота										МК	Екзамен	Сума
T1	T2	T3	T4	T5	ПК	T6	T7	T8	T9			
10	10	5	5	5	10	10	10	5	10	10	10	100

### Розподіл балів з дисципліни

Види робіт, що оцінюються в балах	T1	T2	T3	T4	T5	T6	T7	T8	T9	Усього
Виступ на семінарі/виконання і/або захист лабораторної роботи тощо	5	5	5	5	5	5	5	5	5	45
Графічні роботи	2	2				1	2		-	10
Презентації/есе/вправи тощо	2					2	1		3	15
Модульний/поточний контроль	1	3	-				2			20
Екзамен						10				10
<b>Всього з дисципліни</b>										<b>100</b>

### Критерії оцінювання екзамену:

**10 балів** ставиться, якщо студент знає програмовий матеріал на 96-100%, добирає переконливі аргументи на користь тієї чи іншої позиції, усвідомлює можливості використання тієї чи іншої інформації для розв'язання певної ситуації.

**9 балів** ставиться, якщо студент знає програмовий матеріал на 90-95%, самостійно створює яскраве, оригінальне за думкою висловлювання відповідно до мовленнєвої ситуації; аналізує різні погляди на той самий предмет.

**8 балів** ставиться, якщо студент знає програмовий матеріал на 85-89%, добирає достатньо переконливі докази для обґрунтування позиції, висловлює власну думку, трапляються незначні помилки у мовленні.

**7 балів** ставиться, якщо студент знає програмовий матеріал на 80-84%, самостійно буде послідовний текст, аргументує різні погляди на проблему, буде в цілому вдало відповідь, з невеликою кількістю помилок у мовленні.

**6 балів** ставиться, якщо студент знає програмовий матеріал на 75-79%, самостійно буде достатньо повну, осмислену відповідь, проте інколи простежується непослідовність думок у висловлюванні.

**5 балів** ставиться, якщо студент знає програмовий матеріал на 70-74%. У завданні помітний репродуктивний характер.

**4 бали** ставиться, якщо студент знає програмовий матеріал на 65-69%. У відповіді відсутня самостійність суджень, їх аргументованість.

**3 бали** ставиться, якщо студент знає програмовий матеріал на 60-64%. Тему розкрито частково, трапляються недоліки за низкою показників: основна думка чітко не сформульована, бракує єдності стилю та ін.

**2 бали** ставиться, якщо студент знає програмовий матеріал на 50-59%. Відповіді властива поверховість висвітлення теми.

**1 бал** ставиться, якщо студент знає програмовий матеріал менше, ніж на 50%. У завданні не розрізняється основна та другорядна інформація.

### Відповідність шкал оцінок якості засвоєння навчального матеріалу

Оцінка за національною шкалою для екзамену, КП, КР /заліку/	Оцінка в балах	Оцінка за шкалою ECTS	Пояснення
<b>Відмінно/зараховано</b>	90-100	<b>A</b>	<b>Відмінно</b> (відмінне виконання лише з незначною кількістю помилок)
<b>Добре/зараховано</b>	82-89	<b>B</b>	<b>Дуже добре</b> (вище середнього рівня з кількома помилками)
	74-81	<b>C</b>	<b>Добре</b> (в загальному вірне виконання з певною кількістю суттєвих помилок)
<b>Задовільно/зараховано</b>	64-73	<b>D</b>	<b>Задовільно</b> (непогано, але зі значною кількістю недоліків)
	60-63	<b>E</b>	<b>Достатньо</b> (виконання відповідає мінімальним критеріям)
<b>Незадовільно/не зараховано</b>	35-59	<b>FX</b>	<b>Незадовільно</b> (з можливістю повторного складання)
	0-34	<b>F</b>	<b>Незадовільно</b> (з обов'язковим повторним вивченням дисципліни)

### 3. Політика курсу:

обов'язкове дотримання академічної доброчесності студентами, а саме:

- самостійне виконання всіх видів робіт, завдань, форм контролю, передбачених робочою програмою даної навчальної дисципліни;
- посилення на джерела інформації у разі використання ідей, розробок, тверджень, відомостей;
- дотримання норм законодавства про авторське право і суміжні права;
- надання достовірної інформації про результати власної навчальної (наукової, творчої) діяльності, використанні методики досліджень і джерела інформації.

У випадку отримання викладачем на перевірку декількох однакових самостійних чи індивідуальних робіт, зараховується робота за датою подання на перевірку, а саме: перша зараховується, наступні вважаються плагіатом, тому повертаються автору і не зараховуються.

Перероблені роботи і роботи здані не вчасно, оцінюються на 2 бали нижче.

Перездача і здача певних видів робіт пізніше вказаного викладачем на початку семестру терміну (графік виконання СРС) з поважних причин (лікарняний, мобільність, непередбачені обставини), оцінюється відповідно до шкал оцінок якості засвоєння навчального матеріалу.

Перездача і здача певних видів робіт пізніше вказаного викладачем на початку семестру терміну (графік виконання СРС) без поважних причин, оцінюється на 5 балів нижче ніж вказано в таблиці шкал оцінок якості засвоєння навчального матеріалу.