Міністерство освіти і науки України

Київський національний університет

технологій та дизайну

**ЗАТВЕРДЖЕНО ВЧЕНОЮ РАДОЮ**

**Голова Вченої ради КНУТД**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Іван Грищенко**

**(протокол від «\_\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ р.№\_\_\_ )**

**освітньо-професійна Програма**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**ІНДУСТРІЯ МОДИ**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Рівень вищої освіти \_\_\_\_\_\_\_другий (магістерський)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Ступінь вищої освіти \_\_\_\_\_\_\_магістр\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Галузь знань \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_18 Виробництво та технології\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Спеціальність \_\_\_\_\_\_182 Технології легкої промисловості \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Кваліфікація \_\_\_\_\_магістр з технологій легкої промисловості\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Київ 2021 р.

Лист погодження

Освітньо-професійної програми

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ІНДУСТРІЯ МОДИ\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(назва освітньої програми)

Рівень вищої освіти \_\_\_\_другий (магістерський) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Ступінь вищої освіти \_\_\_\_\_\_магістр\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Галузь знань \_\_\_\_18 Виробництво та технології \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Спеціальність \_\_\_182 Технології легкої промисловості\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Проректор з науково-педагогічної діяльності (освітня діяльність)**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ **Оксана Моргулець**

(дата) (підпис)

**Схвалено Вченою радою факультету**\_\_\_індустрії моди\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(повна назва факультету/інституту)

Протокол від «\_\_15\_\_» \_\_\_березня\_\_\_\_\_ 2021 року № \_\_11\_\_

**Декан факультету**\_\_\_\_\_\_індустрії моди\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(повна назва факультету/інституту)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ **ЛюдмилаЗУБКОВА**

(дата) (підпис)

**Обговорено та рекомендовано на засіданні кафедри**\_конструювання та технології виробів зі шкіри\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Протокол від «\_15\_\_\_» \_\_лютого\_\_\_\_\_\_ 2021 року № \_9\_\_\_

**Завідувач кафедри**\_ конструювання та технології виробів зі шкіри \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(повна назва кафедри)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ **Ольга ГАРАНІНА**

(дата) (підпис)

**Гарант освітньої програми**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ **Наталія Первая**

(дата) (підпис)

Введено в дію наказом КНУТД від «\_\_\_» \_\_\_\_\_\_ 2021 року № \_\_\_.

Передмова

РОЗРОБЛЕНО: Київський національний університет технологій та дизайну

розробники:

Гарант освітньої програми \_**Первая Наталія Володимирівна,** д.т.н., доцент, професор кафедри конструювання та технології виробів із шкіри Київського національного університету технологій та дизайну**.**

Члени робочої групи:

**Кернеш Вікторія Пилипівна, к.т.н., доцент,** доцент кафедри конструювання та технології виробів із шкіри Київського національного університету технологій та дизайну;

**Яценко Марина Володимирівна, к.т.н., доцент,** доцент кафедри технології та конструювання швейних виробів Київського національного університету технологій та дизайну;

**Смоленська Богдана Cтаніславівна, студентка** факультету індустрії моди Київського національного університету технологій та дизайну.

**РЕЦЕНЗІЇ ЗОВНІШНІХ СТЕЙКХОЛДЕРІВ**:

1. Іванова Л.М., директор ТОВ «ДАНА-МОДА», м. Київ.

2. Корсуненко Г.В., директор ТОВ «Київський будинок моди», м.Київ.

3. Липський Т.М., директор ФОП «Липський Т.М.», м. Київ.

4. Бондар О.І., директор ТОВ «Прайм Шуз», Київська обл., м. Бровари.

5. Абрамова Т.Б., директор ТОВ «Дім моди «РІТО», м. Київ.

**1. Профіль освітньо-професійної програми** Індустрія моди

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **1 – Загальна інформація** | | | | | | | |
| **Повна назва закладу вищої освіти та структурного підрозділу** | | | | | | Київський національний університет технологій та дизайну  Кафедра конструювання та технології виробів зі шкіри. | |
| **Ступінь вищої освіти та кваліфікація мовою оригіналу** | | | | | | Рівень вищої освіти – другий (магістерський).  Ступінь вищої освіти – магістр.  Галузь знань – 18 Виробництво та технології.  Спеціальність – 182 Технології легкої промисловості. | |
| **Тип диплому та обсяг освітньої програми** | | | | | | Диплом магістра, одиничний, 90 кредитів ЄКТС. | |
| **Наявність акредитації** | | | | | | Сертифікат про акредитацію спеціальності 182 Технології легкої промисловості ступеня магістр від 27 червня 2017 р. НД № 1185369. | |
| **Цикл/рівень** | | | | | | Національна рамка кваліфікацій України – 7 рівень. | |
| **Передумови** | | | | | | Ступінь бакалавра. | |
| **Мова(и) викладання** | | | | | | Українська. | |
| **Термін дії освітньої програми** | | | | | | До 1 липня 2023 р. | |
| **Інтернет-адреса постійного розміщення опису освітньої програми** | | | | | | <http://knutd.edu.ua/ekts/> | |
| **2 – Мета освітньої програми** | | | | | | | |
| Підготовка фахівців, які володіють глибокими знаннями, а також базовими й професійними компетентностями в галузі fashion-індустрії та виробництва виробів легкої промисловості, що направлені на здобуття студентом знань, вмінь, навичок та здатностей до науково-дослідної діяльності в дизайні та проектуванні асортименту виробів та інших споживчих товарів масового та індивідуального виробництва і спеціального призначення.  *Основними цілями програми є:* формування та розвиток професійних, наукових і комунікативних компетентностей у науково-практичній діяльності в сфері розробки та просування конкурентоспроможних на зарубіжному та внутрішньому ринку товарів індустрії моди та технологій їх виготовлення. | | | | | | | |
| **3 – Характеристика освітньої програми** | | | | | | | |
| **Предметна область** | | | | Програма орієнтована на формування у здобувачів компетентностей щодо набуття глибоких знань, умінь та навичок зі спеціальності.  Обов’язкові навчальні освітні компоненти – 73%, з них: дисципліни загальної підготовки – 9%, професійної підготовки – 32%, практична підготовка – 23%, вивчення іноземної мови – 4%, дипломне проектування – 32%.  Дисципліни вільного вибору студента – 27% обираються із загальноуніверситетського каталогу відповідно до затвердженої процедури в Університеті. | | | |
| **Орієнтація освітньої програми** | | | | Освітньо-професійна програма для підготовки магістра | | | |
| **Основний фокус програми** | | | | Акцент робиться на формуванні та розвитку професійних, наукових і комунікативних компетентностей у сфері розробки конкурентоспроможних товарів індустрії моди та технологій їх виготовлення. | | | |
| **Особливості освітньої програми** | | | | Програма розвиває перспективи студентської мобільності в частині практичного застосування результатів освітньої діяльності у Дизайн-студіях, Будинках моди. Виконується в активному дослідницькому середовищі та на підприємствах, фірмах i організації, які займаються бізнесовою діяльністю в fashion індустрії, діяльністю в галузі індустрії моди, що висвітлюють питання моди, стилю та іміджу. Програма зорієнтована на набуття компетентностей з вирішення та оптимізації комплексних задач і проблем у різних сегментах fashion-індустрії, що передбачає аналіз, обгрунтування та застосування оптимальних методів управління процесами та впровадження технологій виготовлення та сервісу виробів в індустрії моди; проведення досліджень та/або здійснення інновацій; забезпечення належного рівня якості виготовлення продукції. | | | |
| **4 – Придатність випускників до працевлаштування та подальшого навчання** | | | | | | | |
| **Придатність до працевлаштування** | | | Випускник є придатним для працевлаштування на підприємствах, в організаціях та установах, що функціонують в галузі легкої промисловості та індустрії моди, у шоу-бізнесі.  Найменування професій та посад, які може виконувати здобувач: дизайнер, художник-модельєр, стиліст, іміджмейкер, візуальний мерчендайзер, декоратор, художник по костюмах, байєр, конструктор-технолог у галузі легкої промисловості, шкіргалантерейного виробництва, fashion-редактор, тренд-аналітик, асистент кафедри, співробітник наукової лабораторії, науково-дослідного сектору. | | | | |
| **Подальше навчання** | | | Навчання впродовж життя для вдосконалення професійної, наукової та інших видів діяльності. Можливість продовження підготовки за освітньо-науковою програмою третього (освітньо-наукового) рівня вищої освіти (доктор філософії). | | | | |
| **5 – Викладання та оцінювання** | | | | | | | |
| **Викладання та навчання** | | | | Використовується студентоцентроване та проблемноорієнтоване навчання, навчання через виробничу та науково-дослідну практику та самонавчання. Система методів навчання базується на принципах цілеспрямованості, бінарності – активної безпосередньої участі науково-педагогічного працівника і здобувача вищої освіти.  Форми організації освітнього процесу: лекція, семінарське, практичне, лабораторне заняття, практична підготовка, самостійна робота, консультації, розробка фахових проектів (робіт). | | | |
| **Оцінювання** | | | | Екзамени, тести, проектні роботи, презентації, звіти, портфоліо, розрахунково-графічні роботи, курсові роботи (проекти), дипломна магістерська робота. | | | |
| **6 – Програмні компетентності** | | | | | | | |
| **Інтегральна компетентність** | | Здатність розв’язувати складні задачі і проблеми виробництва і технологій легкої промисловості або у процесі навчання, що передбачає проведення досліджень та/або здійснення інновацій та характеризується невизначеністю умов і вимог. | | | | | |
| **Загальні компетентності (ЗК)** | | ЗК 1 | | | | | Здатність застосовувати знання у практичних ситуаціях. |
| ЗК 2 | | | | | Здатність планувати та управляти часом. |
| ЗК 3 | | | | | Здатність спілкуватися іноземною мовою. |
| ЗК 4 | | | | | Навички міжособистісної взаємодії. |
| ЗК 5 | | | | | Здатність працювати в команді. |
| **Фахові компетентності (ФК)** | | ФК 1 | | | | | Здатність розробляти та управляти проектами у сфері виробництва і технологій легкої промисловості. |
| ФК 2 | | | | | Здатність збирати, аналізувати та обробляти інформацію з різних джерел, у тому числі іноземних, для розв'язання комплексних наукових та творчих задач у сфері виробництва і технологій легкої промисловості. |
| ФК 3 | | | | | Здатність до здійснення безпечної діяльності у сфері виробництва продуктів легкої промисловості. |
| ФК 4 | | | | | Здатність виявляти ініціативу та лідерські якості, нести особисту відповідальність у професійній сфері. |
| ФК 5 | | | | | Здатність використовувати інформаційні технології для обробки і аналізу емпіричних даних, моделювання, проектування, виготовлення та контролю якості виробів легкої промисловості різного призначення. |
| ФК 6 | | | | | Здатність приймати ефективні рішення та забезпечувати належний рівень якості виконуваних робіт, безпеку та економічну ефективність у сфері виробництв та технологій легкої промисловості. |
| ФК 7 | | | | | Здатність організовувати та впроваджувати ефективні технологічні процеси виготовлення та/або реалізації виробів легкої промисловості різного цільового призначення. |
| ФК8 | | | | | Здатність адаптуватись та вирішувати широке коло складних проблем та задач, що характеризуються невизначеністю умов та вимог, у сфері виробництв та технологій легкої промисловості. |
| ФК 9 | | | | | Здатність здійснення просторового і площинного моделювання для розробки виробів фешн-індустрії. |
| ФК10 | | | | | Здатність самостійно формулювати та виконувати інженерні завдання щодо створення конкурентоспроможної продукції на підприємствах легкої промисловості із застосуванням інноваційних технологій |
| ФК11 | | | | | Здатність розробляти проєктно-конструкторську документацію на вироби масового та індивідуального вигтовлення в індустрії моди. |
| ФК12 | | | | | Здатність виконувати просторове моделювання з застосуванням сучасних графічних комп’ютерних програм, розробляти базові конструкції в автоматизованому режимі з застосуванням сучасних САПР. |
| **7 – Програмні результати навчання** | | | | | | | |
| **Знання та розуміння:** | | | | | | | |
| ПРН 1 | Мати спеціалізовані концептуальні знання, що включають сучасні наукові здобутки у сфері виробництва і технологій легкої промисловості, достатні для продукування нових ідей та проведення досліджень. | | | | | | |
| ПРН 2 | Розуміти широкий міждисциплінарний контекст виробництва і технологій легкої промисловості, враховувати правові, економічні, соціальні, етичні, екологічні аспекти при вирішенні складних наукових, інженерних та виробничих задач та прийнятті відповідних рішень. | | | | | | |
| ПРН 3 | Знати основи управління та захисту прав інтелектуальної власності, законодавчу базу України з правової охорони інтелектуальної власності. | | | | | | |
| ПРН 4 | Знати основні законодавчі та нормативно правові акти з охорони праці в галузі, міжнародні норми в галузі охорони праці, соціальної відповідальності. | | | | | | |
| **Застосування знань та розумінь (уміння):** | | | | | | | |
| ПРН 5 | Планувати наукові та/або прикладні дослідження у сфері технологій легкої промисловості, обирати ефективні методи дослідження, обробляти та аналізувати результати досліджень, обґрунтовувати висновки. | | | | | | |
| ПРН 6 | Розробляти і реалізовувати інноваційні проекти у сфері виробництва і технологій легкої промисловості, з огляду на технологічні, комерційні, законодавчі та інші аспекти, здійснювати необхідний захист інтелектуальної власності. | | | | | | |
| ПРН 7 | Знаходити необхідну для розробки і реалізації наукових та інноваційних проектів інформацію в науковій літературі, патентах, базах даних, інших джерелах, оцінювати, обробляти та критично аналізувати її. | | | | | | |
| ПРН 8 | Прогнозувати розвиток технологій та виробництва, кон’юнктуру ринку у сфері легкої промисловості. | | | | | | |
| ПРН 9 | Використовувати сучасні методи та обладнання для експериментальних досліджень технологій, виробничих процесів, матеріалів та виробів легкої промисловості, застосовувати релевантні методи планування і статистичної обробки експериментальних даних. | | | | | | |
| ПРН 10 | Організовувати роботу дослідницького чи виробничого колективу, здійснювати керівництво його діяльністю відповідно до чинного законодавства та внутрішніх нормативних документів підприємства/установи, забезпечувати ефективність та якість роботи колективу, безпеку праці і навколишнього середовища. | | | | | | |
| ПРН 11 | Оцінювати та усувати ризики при прийнятті технологічних та організаційних рішень в сфері виробництва і технологій легкої промисловості, приймати ефективні рішення за невизначеності умов та вимог. | | | | | | |
| ПРН 12 | Виявляти тенденції розвитку методів проєктування і технологій виготовлення виробів індустрії моди, оцінювати інноваційний потенціал проєктів виробів індустрії моди та запроваджувати їх у проєктуванні та виготовленні виробів індустрії моди. | | | | | | |
| ПРН 13 | Використовувати маркетингові дослідження ринку індустрії моди, виявляти креативний підхід та приймати неординарні рішення при створенні колекцій виробів різного призначення. | | | | | | |
| ПРН 14 | Використовувати спеціалізовані комп`ютерні програми просторового моделювання в сучасних графічних системах для розв'язання дизайнерських та проєктно-конструкторських задач індустрії моди. | | | | | | |
| ПРН 15 | Прогнозувати розвиток технологій та виробництва, кон’юнктуру ринку у сфері легкої промисловості. | | | | | | |
| **Формування суджень:** | | | | | | | |
| ПРН 16 | Вільно спілкуватися державною та іноземною мовами усно і письмово з наукових, інженерних та виробничих питань у сфері технологій легкої промисловості, презентувати результати своєї діяльності. | | | | | | |
| ПРН 17 | Об’єктивно оцінювати якість та ефективність власної роботи, роботи власної команди та інших колективів. | | | | | | |
| ПРН 18 | Самостійно опановувати нові знання і навички, допомагати у навчанні іншим членам колективу. | | | | | | |
| ПРН 19 | Зрозуміло і недвозначно доносити власні висновки, результати досліджень та інновацій до фахівців і нефахівців, зокрема з колегами, бізнес-партнерами та здобувачами освіти, аргументувати свою позицію. | | | | | | |
| **8 – Ресурсне забезпечення реалізації програми** | | | | | | | |
| **Кадрове забезпечення** | | | | | Всі науково-педагогічні працівники, що забезпечують освітньо-професійну програму за кваліфікацією, відповідають профілю і напряму дисциплін, що викладаються; мають необхідний стаж педагогічної роботи та досвід практичної роботи. В процесі організації навчання залучаються професіонали з досвідом дослідницької, управлінської, інноваційної, творчої роботи та/або роботи за фахом та іноземні лектори. | | |
| **Матеріально-технічне забезпечення** | | | | | Матеріально-технічне забезпечення дозволяє повністю забезпечити освітній процес протягом всього циклу підготовки за освітньою програмою. Стан приміщень засвідчено санітарно-технічними паспортами, що відповідають існуючим нормативним актам. | | |
| **Інформаційне та навчально-методичне забезпечення** | | | | | Програма повністю забезпечена навчально-методичним комплексом з усіх компонентів освітньої програми, наявність яких представлена у модульному середовищі освітнього процесу Університету. | | |
| **9 – Академічна мобільність** | | | | | | | |
| **Національна кредитна мобільність** | | | | | Передбачає можливість академічної мобільності за деякими компонентами освітньої програми, що забезпечують набуття загальних компетентностей. | | |
| **Міжнародна кредитна мобільність** | | | | | Програма розвиває перспективи участі та стажування у науково-дослідних проєктах та програмах академічної мобільності за кордоном. | | |
| **Навчання іноземних здобувачів вищої освіти** | | | | | Навчання іноземних здобувачів вищої освіти здійснюється за акредитованими освітніми програмами. | | |

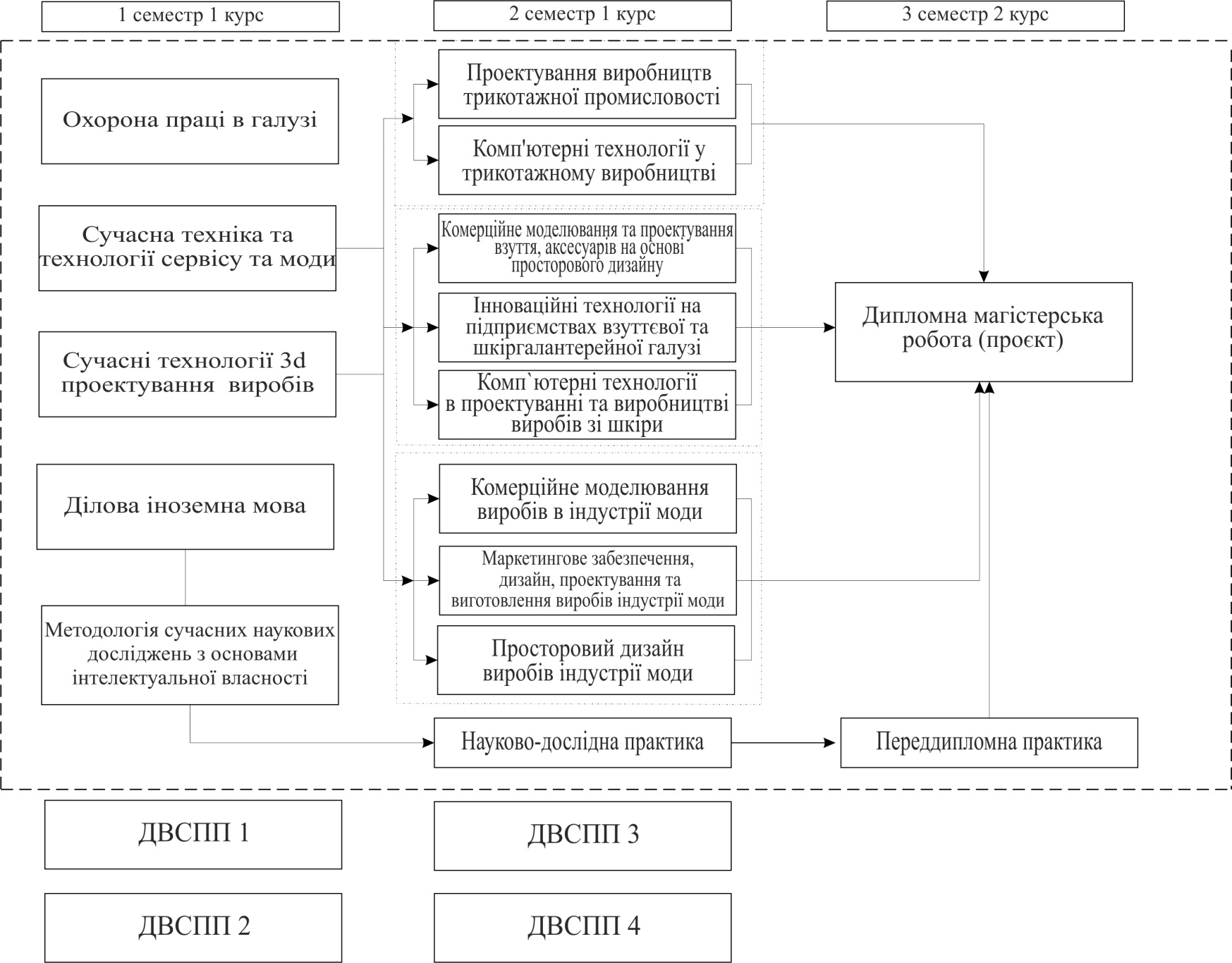
**2. Перелік компонентів освітньо-професійної програми та їх логічна послідовність**

2.1 Перелік компонентів освітньо-професійної програми другого (магістерського) рівня вищої освіти

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Код н/д | Компоненти освітньої програми (навчальні дисципліни, курсові роботи (проекти), практики, кваліфікаційна робота) | Кількість кредитів | | Форма підсумкового контролю |
| 1 | 2 | 3 | | 4 |
| **Обов’язковікомпонентиосвітньої програми** | | | | |
| Цикл загальної підготовки | | | | |
| ОК 1 | Охорона праці в галузі | | 3 | екзамен |
| ОК 2 | Методологія сучасних наукових досліджень з основами інтелектуальної власності | | 3 | екзамен |
| ОК 3 | Ділова іноземна мова (англійська, німецька, французька) | | 3 | залік |
| Всього з циклу | | | **9** | |
| Цикл професійної підготовки | | | | |
| ОК 4 | Сучасні технології Зd проектування виробів | | 6 | екзамен |
| ОК 5 | Сучасна техніка та технології сервісу та моди | | 3 | залік |
| ОК 6 | Комерційне моделювання виробів в індустрії моди | | 6 | екзамен |
| ОК 7 | Маркетингове забезпечення, дизайн, проектування та виготовлення виробів індустрії моди | | 3 | екзамен |
| ОК 8 | Просторовий дизайн виробів індустрії моди | | 3 | екзамен |
| ОК 9.1 | Науково-дослідна практика | | 6 | залік |
| ОК9.2 | Переддипломна практика | | 9 | залік |
| ОК 10 | Дипломна магістерська робота | | 21 | атестація |
| Всього з циклу | | | **57** | |
| **Загальний обсяг обов’язкових компонентів** | | | **66** | |
| **Вибіркові компоненти освітньої програми** | | | | |
| **ДВВС** | Дисципліни вільного вибору студента | | 24 | залік |
| **ЗАГАЛЬНИЙ ОБСЯГ ОСВІТНЬОЇ ПРОГРАМИ** | | | **90** | |

**2.2 Структурно-логічна схема підготовки магістрів освітньо-професійної програми Індустрія моди**

**зі спеціальності 182 Технології легкої промисловості**

******

**3. Форма атестації здобувачів вищої освіти**

|  |  |
| --- | --- |
| **Форми атестації здобувачів вищої освіти** | Атестація випускника освітньої програми проводиться у формі публічного захисту дипломної магістерської роботи (проєкту). |
| **Документ про вищу освіту** | Диплом магістра з присвоєнням освітньої кваліфікації: магістр з технологій легкої промисловостіза освітньою програмою Індустрія моди. |

**4. Матриця відповідності програмних компетентностей компонентам освітньої програми**

|  | ЗК 1 | ЗК 2 | ЗК 3 | ЗК 4 | ЗК 5 | ЗК 6 | ЗК 7 | ФК 1 | ФК 2 | ФК 3 | ФК 4 | ФК 5 | ФК 6 | ФК 7 | ФК 8 | ФК 9 | ФК 10 | ФК 11 | ФК 12 | ФК 13.1 | ФК 14.1 | ФК 15.1 | ФК 16.2 | ФК 17.2 | ФК 18.2 | ФК 19.3 | ФК 20.3 | ФК 21.3 |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ОК 1 | \* | \* | \* | \* |  | \* |  |  |  |  |  |  |  |  | \* |  | \* | \* |  | \* |  |  |  | \* |  |  | \* |  |
| ОК 2 | \* |  | \* | \* | \* |  | \* | \* | \* |  | \* |  |  | \* | \* | \* |  |  | \* |  | \* |  |  |  | \* |  | \* |  |
| ОК 3 |  |  |  |  | \* |  | \* |  |  |  | \* |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | \* | \* |  |  |  |  | \* |
| ОК 4 | \* | \* |  |  | \* |  | \* |  |  |  |  |  | \* |  |  |  |  |  |  |  |  | \* | \* |  |  |  |  | \* |
| ОК5 |  | \* |  | \* | \* | \* |  |  |  | \* |  |  | \* |  | \* |  | \* | \* |  | \* |  |  |  | \* |  |  | \* |  |
| ОК 6.1 | \* | \* |  | \* |  | \* |  |  |  | \* |  |  |  | \* |  |  | \* |  |  |  |  |  |  |  |  | \* |  |  |
| ОК7.1 |  | \* |  |  | \* |  | \* |  |  |  | \* |  | \* |  |  | \* |  |  |  |  |  | \* | \* |  |  |  |  | \* |
| ОК 8.2 | \* | \* |  | \* |  |  |  |  |  |  | \* | \* | \* | \* | \* | \* | \* |  | \* |  | \* |  |  |  | \* |  |  |  |
| ОК 9.2 |  | \* |  |  | \* | \* |  |  |  |  |  |  |  | \* | \* | \* |  |  | \* | \* |  |  |  | \* |  | \* |  |  |
| ОК 10.2 | \* | \* |  | \* | \* |  |  | \* |  |  |  | \* | \* |  |  | \* |  |  |  |  | \* | \* | \* | \* | \* |  |  | \* |
| ОК 11.3 | \* | \* |  | \* |  |  |  |  |  |  | \* | \* | \* | \* | \* | \* | \* |  | \* |  | \* |  |  |  | \* |  |  |  |
| ОК 12.3 |  |  | \* |  |  |  | \* |  | \* | \* | \* |  |  | \* | \* | \* |  |  |  |  | \* | \* |  | \* | \* |  |  |  |
| ОК 13.3 | \* |  |  |  | \* |  |  |  |  |  |  | \* |  |  |  | \* |  |  |  |  | \* | \* | \* |  | \* | \* |  |  |

**5. Матриця забезпечення програмних результатів навчання відповідними компонентами освітньої програми**

|  | ПРН 1 | ПРН 2 | ПРН 3 | ПРН 4 | ПРН 5 | ПРН 6 | ПРН 7 | ПРН 8 | ПРН 9 | ПРН 10 | ПРН 11 | ПРН 12 | ПРН 13 | ПРН 14 | ПРН 15 | ПРН 16 | ПРН 17 | ПРН 18 | ПРН 19 | ПРН 20 | ПРН 21 | ПРН 22 | ПРН 23 | ПРН 24 |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ОК 1 |  | \* |  | \* | \* | \* |  |  |  | \* |  |  | \* |  | \* |  | \* | \* |  | \* | \* | \* |  | \* |
| ОК 2 | \* | \* |  | \* |  | \* |  |  |  | \* |  |  |  | \* |  |  | \* |  |  |  |  |  | \* |  |
| ОК 3 |  | \* |  |  | \* |  | \* |  |  |  | \* |  | \* |  |  | \* |  |  |  |  |  |  |  |  |
| ОК 4 | \* | \* | \* | \* |  | \* |  |  |  |  |  |  |  |  | \* |  | \* | \* |  | \* |  |  |  |  |
| ОК5 | \* |  | \* | \* | \* |  | \* | \* | \* |  | \* |  |  | \* | \* | \* |  |  | \* |  | \* | \* |  | \* |
| ОК 6.1 |  |  |  |  | \* |  | \* |  |  |  | \* |  |  |  |  |  |  |  |  |  | \* |  |  |  |
| ОК7.1 |  | \* |  | \* | \* | \* |  |  |  | \* |  |  | \* |  | \* |  | \* | \* |  | \* |  |  |  |  |
| ОК 8.2 | \* | \* |  | \* |  | \* |  |  |  | \* |  |  |  | \* |  |  | \* |  |  |  | \* |  | \* |  |
| ОК 9.2 |  | \* |  |  | \* |  | \* |  |  |  | \* |  | \* |  |  | \* |  |  |  |  |  |  | \* | \* |
| ОК 10.2 | \* |  | \* | \* | \* |  | \* | \* | \* |  | \* |  |  | \* | \* | \* |  |  | \* |  |  |  |  |  |
| ОК 11.3 | \* | \* | \* | \* |  | \* |  |  |  |  |  |  |  |  | \* |  | \* | \* |  | \* | \* |  | \* |  |
| ОК 12.3 | \* |  | \* | \* | \* |  | \* | \* | \* |  | \* |  |  | \* | \* | \* |  |  | \* |  |  |  |  |  |
| ОК 13.3 |  |  |  |  | \* |  | \* |  |  |  | \* |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**Хронологія перегляду освітньої програми**

Зміни внесені до освітньої програми відповідно до рішення вченої ради факультету інституту індустрії моди

(повна назва факультету)