

РЕЦЕНЗІЯ

на освітню програму «Дизайн одягу» першого (бакалаврського) рівня вищої освіти галузі знань 02 «Культура і мистецтво» спеціальності 022 «Дизайн», розроблену у Київському національному університеті технологій та дизайну

Підготовка здобувачів першого (бакалаврського) рівня вищої освіти у Київському національному університеті технологій та дизайну за освітньою програмою «Дизайн одягу» зумовлена цілеспрямованим та постійним удосконаленням усіх ланок сучасного українського суспільства в умовах активізації міжнародних інтеграційних процесів та посилення конкуренції; наближенням усіх його галузей до високих європейських стандартів як у сфері виробництва, так і у сфері надання якісних послуг висококваліфікованими фахівцями-дизайнерами.

Актуальність та доцільність змісту освітньої програми підготовки здобувачів першого (бакалаврського) рівня вищої освіти ОП «Дизайн одягу» передбачає розвиток загальних та спеціальних компетентностей майбутніх дизайнерів одягу, забезпечує здобуття теоретичних та практичних результатів навчання у ході навчальної, наукової, практичної діяльності здобувачів освіти.

Освітня програма «Дизайн одягу» підготовки здобувачів першого (бакалаврського) рівня вищої освіти у Київському національному університеті технологій та дизайну сприяє розвитку здатностей до креативного мислення, аналізу та синтезу, застосовування набутих знань та умінь у практичних ситуаціях задля концептуального проектування та втілення інноваційних одиничних, комплексних, багатофункціональних об'єктів дизайну – моделей та систем моделей одягу. Програмою також передбачено можливість формування засад для розвитку індивідуальної освітньої стратегії, подальшого перспективного професійного розвитку дизайнера одягу задля задоволення зростаючого попиту на висококваліфікованих фахівців означеного профілю у місті та регіоні.

Хочеться особливо відмітити динамічний позитивний розвиток роботи над ОП. Так, проектна група Київського національного університету технологій та дизайну удосконалила окремі, визначені в співпраці з викладачами кафедри, пункти ОП «Дизайн одягу», (наприклад, розширився спектр дисциплін, що були представлені для вільного вибору індивідуальної освітньої траєкторії). Також, на наш погляд, дуже вдалою є сама добірка цих дисциплін, завдяки чому, майбутній спеціаліст з дизайну одягу, зможе конкретизувати професійний напрямок своєї діяльності.

Аналіз рецензованої освітньої програми дозволяє зробити висновок щодо готовності випускників зі спеціальності 022 «Дизайн», ОП «Дизайн одягу», які певною мірою оволоділи її змістом, успішно пройшли підсумкову атестацію у формі захисту кваліфікаційної роботи бакалавра, отримали диплом бакалавра відповідного зразка, працювати на посадах відповідно до класифікатору професій в Україні та за її межами.

Рецензент,
Голова Спілки дизайнерів України,
к.мист., доцент



Юрій БОРИСОВ