

Рецензія

На освітньо-професійну програму
«Візуальне мистецтво та менеджмент культурних проєктів»
Київського національного університету технологій та дизайну
Першого (бакалаврського) рівня галузі знань 03 Гуманітарні науки
Зі спеціальності 034 Культурологія

Програма «Візуальна культура та менеджмент культурних проєктів» в Київському національному університеті технологій та дизайну є освітньою пропозицією, яка відповідає викликам сучасної культурної індустрії. Студенти цієї програми отримують не лише теоретичну базу, але й практичний досвід з реалізації культурних проєктів, що дозволяє їм упевнено входити на професійний ринок.

Основною перевагою програми є її міждисциплінарний підхід, завдяки якому студенти оволодівають різними аспектами культурного менеджменту – від роботи з мистецькими фондами до розвитку та підтримки культурних зв'язків з громадськістю. Вони навчаються аналізувати культурні тенденції, застосовувати сучасні методи промоції мистецьких подій, працювати з аудиторією та залучати кошти для культурних проєктів. Це створює можливість формування висококваліфікованих фахівців, які здатні ефективно реалізовувати масштабні культурні ініціативи і адаптуватися до нових викликів у культурній сфері.

Програма також надає студентам вміння стратегічно планувати і оцінювати культурні проєкти, що робить їх кандидатами для культурних інституцій різного формату.

Віце-президент НАМ України,
заслужений працівник культури

Юрій ВАКУЛЕНКО

