

ВІДОМОСТІ
про самооцінювання освітньої програми

Заклад вищої освіти	Київський національний університет технологій та дизайну
Освітня програма	17478 Індустрія моди
Рівень вищої освіти	Бакалавр
Спеціальність	182 Технології легкої промисловості

Відомості про самооцінювання є частиною акредитаційної справи, поданої до Національного агентства із забезпечення якості вищої освіти для акредитації зазначеної вище освітньої програми. Відповідальність за підготовку і зміст відомостей несе заклад вищої освіти, який подає програму на акредитацію.

Детальніше про мету і порядок проведення акредитації можна дізнатися на вебсайті Національного агентства – <https://naqa.gov.ua/>

Використані скорочення:

ID	ідентифікатор
ВСП	відокремлений структурний підрозділ
ЄДЕБО	Єдина державна електронна база з питань освіти
ЄКТС	Європейська кредитна трансферно-накопичувальна система
ЗВО	заклад вищої освіти
ОП	освітня програма

Загальні відомості

1. Інформація про ЗВО (ВСП ЗВО)

Реєстраційний номер ЗВО у ЄДЕБО	307
Повна назва ЗВО	Київський національний університет технологій та дизайну
Ідентифікаційний код ЗВО	02070890
ПІБ керівника ЗВО	Грищенко Іван Михайлович
Посилання на офіційний веб-сайт ЗВО	knutd.edu.ua

2. Посилання на інформацію про ЗВО (ВСП ЗВО) у Реєстрі суб'єктів освітньої діяльності ЄДЕБО

<https://registry.edbo.gov.ua/university/307>

3. Загальна інформація про ОП, яка подається на акредитацію

ID освітньої програми в ЄДЕБО	17478
Назва ОП	Індустрія моди
Галузь знань	18 Виробництво та технології
Спеціальність	182 Технології легкої промисловості
Спеціалізація (за наявності)	відсутня
Рівень вищої освіти	Бакалавр
Тип освітньої програми	Освітньо-професійна
Вступ на освітню програму здійснюється на основі ступеня (рівня)	Повна загальна середня освіта, Фаховий молодший бакалавр, ОКР «молодший спеціаліст», Молодший бакалавр
Структурний підрозділ (кафедра або інший підрозділ), відповідальний за реалізацію ОП	Кафедра технології моди
Інші навчальні структурні підрозділи (кафедра або інші підрозділи), залучені до реалізації ОП	Кафедра філософії та культурології; кафедра професійної освіти в сфері технологій та дизайну; кафедра філології та перекладу; кафедра фізичного виховання та здоров'я; кафедра механічної інженерії; кафедра прикладної фізики та вищої математики; кафедра хімічних технологій та ресурсозбереження; кафедра маркетингу та комунікаційного дизайну; кафедра смарт - економіки; кафедра моди та стилю, кафедра цифрового мистецтва, кафедра мистецтва та дизайну костюма, кафедра інформаційних та комп'ютерних технологій, кафедра комп'ютерної інженерії та електромеханіки.
Місце (адреса) провадження освітньої діяльності за ОП	01011, м. Київ, вул. Мала Шияновська, 2
Освітня програма передбачає присвоєння професійної кваліфікації	не передбачає
Професійна кваліфікація, яка присвоюється за ОП (за наявності)	відсутня
Мова (мови) викладання	Українська
ID гаранта ОП у ЄДЕБО	106586
ПІБ гаранта ОП	Кернеш Вікторія Пилипівна
Посада гаранта ОП	Доцент
Корпоративна електронна адреса гаранта ОП	kernesh.vp@knutd.com.ua

Контактний телефон гаранта **+38(067)-796-23-51**
ОП

Додатковий телефон гаранта **+38(063)-606-13-52**
ОП

Форми здобуття освіти на ОП	Термін навчання
заочна	3 р. 10 міс.
дистанційна	3 р. 10 міс.
очна денна	3 р. 10 міс.

4. Загальні відомості про ОП, історію її розроблення та впровадження

Освітня діяльність здійснюється відповідно до ліцензії на провадження освітньої діяльності за першим (бакалаврським) рівнем вищої освіти (Наказ МОНУ від 30.03.2021 №37-л). Підготовку фахівців за ОПП здійснює кафедра технології моди (<https://knutd.edu.ua/university/faculties/tlp/tlpktvsh/>) (далі – кафедра ТМ). ОПП Індустрія моди першого (бакалаврського) рівня вищої освіти вперше затверджена у КНУТД у 2016 році (рішення Вченої ради від 30.11.2016р., протокол № 4). У 2018 році ОП було переглянуто та перезатверджено зі змінами (рішення ВР КНУТД від 25.04.2018, протокол № 8). В 2019 році ОПП було акредитовано (Сертифікат про акредитацію освітньої програми УД № 11011078 від 12.06.2019). У червні 2019 р. ОПП було модернізовано відповідно до затвердженого Стандарту вищої освіти за спеціальністю 182 Технології легкої промисловості для першого (бакалаврського) рівня вищої освіти (наказ МОН України від 24 04. 2019 р. № 560) і затверджено ВР КНУТД 25.06.2019р., (протокол №11), та введено в дію наказом ректора від 01.07.2019р. № 158. (https://knutd.edu.ua/files/ekts/2019/fim/182_bim.pdf). Щорічно ОПП переглядалась та вносились обґрунтовані корективи з урахуванням тенденцій розвитку ринку праці, пропозицій здобувачів вищої освіти, роботодавців, академічної спільноти та інших стейкхолдерів. У 2019 р. – внесено зміни до переліку членів робочої групи, переліку ОК ОПП та їх логічної послідовності, структури навчального плану, матриці забезпечення ПРН відповідними компонентами ОПП (рішення ВР ФММ від 19.12.2019 р., протокол № 5). У квітні 2020 р. внесено зміни до структури навчального плану та структурно-логічної схеми (далі–СЛС), матриці відповідності ПРН відповідним ОК ОПП, каталогу дисциплін вільного вибору здобувача вищої освіти (далі – ДВВС) (рішення ВР ФММ від 27.04.2020 р., протокол № 12). У вересні 2020 року внесено зміни до профілю ОПП узв'язку зі зміною НРК України, каталогу ДВВС (рішенням ВР ФММ від 14.09.2020 р., протокол № 1). У 2021 р. – уточнено фахові компетентності та ПРН (рішення ВР КНУТД від 24.03.2021, протокол № 8). У 2022 р. ОПП переглянуто у зв'язку зі зміною робочої групи, уточненням переліку ОК ОПП, СЛС підготовки бакалаврів, матриці забезпечення ПРН відповідними ОК ОПП (рішення ВР ФММ від 25.03.2022р., протокол №9). У 2023 р. змінено склад групи забезпечення ОПП (рішення ВР ФММ від 4.09.2023 р., протокол № 3)

5. Інформація про контингент здобувачів вищої освіти на ОП станом на 1 жовтня поточного навчального року у розрізі форм здобуття освіти та набір на ОП (кількість здобувачів, зарахованих на навчання у відповідному навчальному році сумарно за усіма формами здобуття освіти)

Рік навчання	Навчальний рік, у якому відбувся набір здобувачів відповідного року навчання	Обсяг набору на ОП у відповідному навчальному році	Контингент студентів на відповідному році навчання станом на 1 жовтня поточного навчального року			У тому числі іноземців		
			ОД	З	Дс	ОД	З	Дс
1 курс	2023 - 2024	25	19	3	2	0	1	0
2 курс	2022 - 2023	42	29	10	1	0	2	0
3 курс	2021 - 2022	42	32	9	0	0	1	0
4 курс	2020 - 2021	24	17	7	0	0	0	0

Умовні позначення: ОД – очна денна; ОВ – очна вечірня; З – заочна; Дс – дистанційна; М – мережева; Дл – дуальна.

6. Інформація про інші ОП ЗВО за відповідною спеціальністю

Рівень вищої освіти	Інформація про освітні програми
початковий рівень (короткий цикл)	35672 Індустрія моди 35673 Конструювання та технології швейних виробів 35674 Проектування взуття та галантерейних виробів 35675 Технології та дизайн трикотажу

	35676 Експертиза текстильних матеріалів та виробів 35677 Технології легкої промисловості
перший (бакалаврський) рівень	11383 Конструювання та технології швейних виробів 52961 Текстильний інжиніринг 11049 Проектування взуття та галантерейних виробів 60983 Текстильні технології моди та інтер'єрного простору 10425 Експертиза текстильних матеріалів та виробів 14296 Технології та дизайн трикотажу 16315 Технологія виробів легкої промисловості 53027 Комп'ютерний дизайн в індустрії моди 16585 Моделювання, конструювання та художнє оздоблення виробів легкої промисловості 17478 Індустрія моди 18694 Конструювання та технології швейних виробів
другий (магістерський) рівень	11047 Конструювання та технології швейних виробів 31541 Індустрія моди 12010 Проектування взуття та галантерейних виробів 28398 Технології легкої промисловості 9852 Моделювання, конструювання та художнє оздоблення виробів легкої промисловості 11385 Технології та дизайн трикотажу 11535 Експертиза текстильних матеріалів та виробів 19857 Конструювання та технології швейних виробів (Технологія та дизайн хутряних виробів)
третій (освітньо-науковий/освітньо-творчий) рівень	37477 Технології легкої промисловості

7. Інформація про площі приміщень ЗВО станом на момент подання відомостей про самооцінювання, кв. м.

	Загальна площа	Навчальна площа
Усі приміщення ЗВО	99957	24057
Власні приміщення ЗВО (на праві власності, господарського відання або оперативного управління)	99957	24057
Приміщення, які використовуються на іншому праві, аніж право власності, господарського відання або оперативного управління (оренда, безоплатне користування тощо)	0	0
Приміщення, здані в оренду	3064	0

Примітка. Для ЗВО із ВСП інформація зазначається:

- щодо ОП, яка реалізується у базовому ЗВО – без урахування приміщень ВСП;
- щодо ОП, яка реалізується у ВСП – лише щодо приміщень даного ВСП.

8. Документи щодо ОП

Документ	Назва файла	Хеш файла
Освітня програма	<i>ФММ_182_БІМ_2023.pdf</i>	uS1veJkaPjLA8doFh3Ghx6R3m4aHhAHdMBnMhItBY4E=
Навчальний план за ОП	<i>НП Індустрія моди.pdf</i>	Vrkj7R5MjPpAPgEdjkItLSGjn+MJlOWUAPwcRovs6NQ=
Рецензії та відгуки роботодавців	<i>Рецензія1_182БІМ_2023.pdf</i>	NHFL0+/9qY5qKcSYVek64nuI5qjukK6qxoVABXyVHYo=
Рецензії та відгуки роботодавців	<i>Рецензія2_182БІМ_2023.pdf</i>	5IFDGaFAItmgIdGUXka9g5EynM8Q0Zwb8109sHk/mU4=
Рецензії та відгуки роботодавців	<i>Рецензія3_182БІМ_2023.pdf</i>	9atR0bz4fc9f8dHHikzzPNBnnaEMlMT/6CkrQCDCdT0=
Рецензії та відгуки роботодавців	<i>Рецензія4_182БІМ_2023.pdf</i>	0wjqHYeYWg25vGKoYIwJl2SUqYcnjDYqfvMNY0zfxAI=
Рецензії та відгуки роботодавців	<i>Рецензія5_182БІМ_2023.pdf</i>	qIlp2DrLU6Tte5CTJkPJBV/e5p9cqIQByPl3R3rzWhg=

1. Проектування та цілі освітньої програми

Якими є цілі ОП? У чому полягають особливості (унікальність) цієї програми?

Основними цілями ОПП Індустрія моди є підготовка конкурентоспроможних фахівців, які володіють теоретичними знаннями та практичними уміннями й навичками, достатніми для успішного здійснення професійної діяльності у сфері індустрії моди.

ОПП підготовки бакалавра орієнтується на сучасні дослідження в галузі виробництва та технологій, конструювання і просування виробів легкої промисловості; враховує специфіку роботи організацій, установ та сучасних підприємств індустрії моди, орієнтує на реалізацію актуальних напрямів виробництва виробів легкої промисловості, в рамках яких здобувач вищої освіти визначає професійну кар'єру.

Програма спрямована на формування та розвиток професійних компетентностей у сфері технологій виготовлення та дизайну одягу, взуття, аксесуарів, галантерейних та трикотажних виробів; вивченні теоретичних та методичних положень, організаційних та практичних інструментів при створенні сучасних і перспективних моделей виробів та їх колекцій, удосконалення естетичними та функціональними показниками.

Велике значення приділено організації і проведенню практики на кращих підприємствах галузі (<https://knutd.edu.ua/pod-ta-publkats/news/15859/> <https://knutd.edu.ua/pod-ta-publkats/news/15715/>) та можливості участі студентів у міжнародних творчих конкурсах. (<https://knutd.edu.ua/pod-ta-publkats/news/16218/> <https://knutd.edu.ua/pod-ta-publkats/news/16194/> <https://knutd.edu.ua/pod-ta-publkats/news/16035/> <https://knutd.edu.ua/pod-ta-publkats/news/14572/> <https://knutd.edu.ua/pod-ta-publkats/news/13735/>)

Продемонструйте, із посиланням на конкретні документи ЗВО, що цілі ОП відповідають місії та стратегії ЗВО

Цілі ОП «Індустрія моди» повною мірою відповідають місії та стратегії розвитку КНУТД в умовах воєнного стану та повоєнної відбудови України на 2024-2028рр.

(https://knutd.edu.ua/files/dostupdopi/strategy_2024.pdf). ОП розвиває теоретичну та практичну підготовку конкурентоспроможних фахівців з технологій легкої промисловості для економіки, чим сприяє сталому розвитку регіону і країни, що відображено в Стратегії сталого розвитку КНУТД до 2030р. (<http://surl.li/prvve>), задоволенню потреб населення в освіті, участі в особистісному розвитку людини, її вихованню й удосконаленню здібностей, формуванні професійних компетентностей. ОП зорієнтована на забезпечення освітньої діяльності, метою якої відповідно до Статуту (<http://surl.li/kvxjc>) є підготовка висококваліфікованих і конкурентоспроможних на національному та міжнародному ринках праці фахівців з індустрії моди для органів державної влади, підприємств, утвердження національних, культурних і загальнолюдських цінностей. ОП спрямована на забезпечення якісної освітньої діяльності здобувачів вищої освіти; інтеграції до європейського та світового освітніх просторів, адаптації світового досвіду та збереження кращих вітчизняних освітянських традицій, розширення міжнародного співробітництва (відповідно до Програми інтернаціоналізації КНУТД на 2024-2028рр. <http://surl.li/pfbnf>); швидке реагування на вимоги ринку праці та ін.

Опишіть, яким чином інтереси та пропозиції таких груп заінтересованих сторін (стейкхолдерів) були враховані під час формулювання цілей та програмних результатів навчання ОП:

- здобувачі вищої освіти та випускники програми

Інтереси і пропозиції здобувачів вищої освіти враховано в межах реалізації в Університеті студентоцентрованого підходу шляхом проведення інформаційно-консультативних зустрічей, опитування, колективного обговорення, анкетування здобувачів вищої освіти, випускників ОПП, працевлаштованих випускників ОПП (https://knutd.edu.ua/ekts/monitoring/master/im_m/).

Членами робочої групи проаналізовано та враховано пропозиції студентства щодо формулювання програмних результатів навчання. Зворотний зв'язок від здобувачів також відбувається через Форму надання пропозицій щодо вдосконалення освітніх програм

<https://knutd.edu.ua/ekts/2023/op-fmm/>, пошту кафедри ktkvsh@knutd.edu.ua або скриньку довіри (<https://www.knutd.edu.ua/dovira/>).

Студенти висловили пропозиції щодо конкретизації умов зарахування результатів неформальної-інформальної освіти при вивченні певних тем ОК. Пропозицію було враховано шляхом внесення змін до політики курсів в силабусах ОПП. На 2023р внесено зміни в силабуси. (Протокол 10.03.23, №6)

Коригування ОПП та її удосконалення також відбувається за участі працевлаштованих випускників, які вносять свої пропозиції з урахуванням набутого ними досвіду під час виконання своїх професійних обов'язків, консультативних зустрічей, анкетування та усного опитування, колективного обговорення (Протокол 24.04.23, №9).

- роботодавці

Інтереси та пропозиції роботодавців враховані через їх ознайомлення із проектом ОПП та наданням пропозицій в сформованих рецензіях <https://knutd.edu.ua/ekts/monitoring/bachelor/im/> та відображені в результатах анкетування роботодавців <http://surl.li/prydn> . Лекції, круглі столи із залученням роботодавців (<http://surl.li/pryda>), студентські творчі конкурси організовані роботодавцями (<http://surl.li/pryda> , <http://surl.li/pryeb> , <http://surl.li/pryec> , <http://surl.li/pryed> , <http://surl.li/pryef>); проведення практичних та лабораторних занять, екскурсій, майстер-класів, участь у спеціалізованих виставках (<http://surl.li/pryga> , <http://surl.li/prygr> , <http://surl.li/prygt>) тощо сприяли обговоренню цілей та програмних результатів навчання за ОП.

При роботі над ОПП Індустрія моди проведено зустрічі за участю стейкхолдерів - представників роботодавців та здобувачів вищої освіти спеціальності 182-Технології легкої промисловості та інших представників галузі.

При роботі над ОПП Індустрія моди проведено зустрічі за участю стейкхолдерів - представників роботодавців та здобувачів вищої освіти спеціальності 182-Технології легкої промисловості та інших представників галузі. Поради роботодавців враховано при модернізації ОПП, шляхом розширення ФК вилучення ОК та введення ОК 12 та ОК 27. (пр. № 11 від 10.06.2023. р.)

- академічна спільнота

Інтереси академічної спільноти враховані через обговорення змісту ОПП з метою досягнення програмних результатів навчання. Представниця Політехнічного університету Тірани (Албанія) к.т.н., доц. Тетяна Спахіу наголосила на необхідності застосування адитивних технологій та 3D моделювання в індустрії моди для виготовлення одягу, елементів костюму, аксесуарів й взуття та впровадження такого досвіду на підприємствах легкої промисловості для розвитку сталої моди. Питання висвітлено в on-line лекції для здобувачів освіти спеціальності 182-Технологія легкої промисловості (<http://surl.li/pryol> , <http://surl.li/pryog> . Дані пропозиції було враховано в ОК 21 «2Д та 3Д технології у fashion -індустрії», що дозволило забезпечити ПРН 28, ФК12, ЗК8. На ОПП були надані позитивні рецензії, які надані представниками української та зарубіжної академічної спільноти (О. Михайловською (Хмельницький національний університет, Україна), М. Гердзелідзе (Кутаїський Державний університет ім. А. Церетелі , Грузія). (<http://surl.li/pryuy>). Кафедра ТМ при розробці ОПП Індустрія моди комунікує з представниками закладів вищої освіти України, які готують фахівців за 182 спеціальністю. Досвідом комунікації є спільна участь у різномірних конференціях та круглих столах які проводяться на базі ЗВО. (<http://surl.li/pryox>). За результатами такої співпраці оновлено наповнення дисциплін ПРН 21-28 <http://surl.li/pryox> .

- інші стейкхолдери

Для врахування інтересів та пропозицій інших стейкхолдерів на сайті Університету організоване публічне обговорення ОПП <https://knutd.edu.ua/ekts/op-drafts/>. Можливим є використання Форми надання пропозицій щодо вдосконалення освітніх програм <https://knutd.edu.ua/ekts/2023/op-fmm/>. На момент формування цілей та програмних результатів навчання за ОПП через функціонал вебсайту не надходило коментарів та повідомлень від інших стейкхолдерів. Проте під час формування цілей та ПРН враховано нормативно-правову базу МОН України (стандарт вищої освіти за спеціальністю 182 Технології легкої промисловості (першого (бакалаврського) рівня вищої освіти), затвердженого МОН України (<https://mon.gov.ua/storage/app/media/vyshcha/standarty/2020/05/2020-zatverd-standart-182-m.pdf>) та інтереси Держави щодо підготовки фахівців з технології легкої промисловості для різних галузей економіки, а також стрімкого розвитку індустрії моди та суміжних галузей і зростання їх ролі в усіх сферах економічної діяльності та сталого розвитку. Результати аналізу покладено в основу коригування програмних результатів навчання (ПРН 21,26,27,28_) за обов'язковими ОК 25 та 27.

Продемонструйте, яким чином цілі та програмні результати навчання ОП відбивають тенденції розвитку спеціальності та ринку праці

Цілі ОПП та її ПРН відповідають запитам ринку праці в сфері індустрії моди. Цілі ОПП та ПРН сформульовані таким чином, щоб випускники могли демонструвати знання, вміння та навички при розробці виробів індустрії моди (ПРН 1-28, ФК 10-19), формувати структуру асортименту виробів легкої промисловості у відповідності до цільового призначення, стандартів та вимог споживачів (ПРН14); вміти розробляти, удосконалювати або оцінювати продукти виробництва та технології легкої промисловості (ПРН15). Здобувачі повинні вміти проводити маркетингові дослідження, аналізувати інформацію, прогнозувати ефективність виробництва, розробляти та реалізовувати інноваційні проекти у сфері виробництва і технологій виробів індустрії моди з огляду на технологічні, законодавчі та інші аспекти (ПРН21); забезпечувати економічну ефективність виробництва та реалізації виробів легкої промисловості (ПРН 17) тощо. Для узгодженості цілей та ПРН за ОПП тенденціям розвитку спеціальності проводиться моніторинг ринку праці щодо формування попиту на фахівців: участь у щорічних спеціалізованих виставках

(<http://surl.li/ryqqr> /, <http://surl.li/ryqqrw>), проводяться галузеві ярмарки вакансій (<http://surl.li/fuxbq>); участь представників підприємств у рамках МНПК «KyivTex&Fashion» <https://wtime.cc/hk0DS> , здійснюється моніторинг вакансій Центром праці та кар'єри КНУТД; інформуються студенти стосовно вакансій; доводяться до відома випускників наявні вакансії на підприємствах; ознайомлення з діяльністю провідних організацій, підприємств, наукових установ тощо.

Продемонструйте, яким чином під час формулювання цілей та програмних результатів навчання ОП було враховано галузевий та регіональний контекст

Регіональний і галузевий контекст вказує на перспективність інновацій у сфері індустрії моди. ОПП враховує соціально-економічний та культурний розвиток країни та його центрального регіону, м. Києва в контексті глобалізації та інтернаціоналізації. Цілі ОП відповідають цілям Стратегії сталого розвитку КНУТД до 2030р. (<https://knutd.edu.ua/university/stalyi-gozv>) з урахуванням тенденцій регіонального розвитку інноваційно орієнтованих галузей економіки центрального регіону України. В стратегії розвитку Київської області на 2021-2027 рр. (<http://surl.li/ehktn>) (напряма 1.5.2, 1.5.6, стратегічні цілі–2,3, оперативні цілі – 3.1, 3.2,) та Плану заходів з реалізації у 2021-2023рр. даної Стратегії (напряма 2.1, 2.3, 3.2, 3.3) задекларовані основні стратегічні цілі (підвищення конкурентоспроможності економіки регіону та розвиток інноваційно орієнтованих галузей економіки та оперативні цілі (якісна освіта для всіх, розвиток видів промислової діяльності з високою доданою вартістю, створення умов для пріоритетного розвитку малого та середнього підприємництва, активізація наукової та інноваційної діяльності в секторах смарт-спеціалізації) розвитку Київської області. Вищезазначене знайшло відображення в ПРН 3,7,9,14,15,17,18,19. Підтвердженням галузевого та регіонального контексту є позиціонування КНУТД як провідного ЗВО м.Києва, що співпрацює з КМДА та іншими органами держ. влади, Асоціацією Легкої промисловості, Освітньо-інвестиційним кластером легкої промисловості в м. Києві.

Продемонструйте, яким чином під час формулювання цілей та програмних результатів навчання ОП було враховано досвід аналогічних вітчизняних та іноземних програм

Проведений аналіз аналогічних ОПП вітчизняних ЗВО, а саме ХНУ (<https://wtime.cc/PUzr5>; <https://wtime.cc/jNQAAt>), ЛНТУ (<https://wtime.cc/GFRRg>), МДУ (<https://wtime.cc/6Ty5A>), показав, що ряд ОК є тотожними, оскільки забезпечують виконання стандарту вищої освіти (<https://wtime.cc/ghVoj>). ОПП, що акредитується, відрізняється розширеним переліком компетентностей, ПРН, орієнтованих на підготовку універсального фахівця з індустрії моди. Результатом вивчення ОПП іноземних ЗВО, таких як Кутаїський державний університет ім. А. Церетелі (Грузія) <http://surl.li/pookf> , Яський державний університет ім. Г. Асаки (Румунія) (<https://dima.tuiasi.ro/admitere-licenta-2/>), Міжнародний університет Греції (<https://cdc.ihu.gr/>), Політехнічного університету Тірани (<https://wtime.cc/Dkmku>) стало уточнення змісту ОК27 Медіа маркетинг, ОК12 Фешн скетчинг, ОК25 Проектування складових елементів костюму, ОК21 2D та 3D технології у fashion-індустрії, ОК28 Сучасна автоматизація в дизайні костюму з метою розширення професійних навичок здобувачів та забезпечити реалізацію ПРН 28.

Продемонструйте, яким чином ОП дозволяє досягти результатів навчання, визначених стандартом вищої освіти за відповідною спеціальністю та рівнем вищої освіти

Стандарт вищої освіти розроблено та затверджено в 2019 р. (<https://mon.gov.ua/storage/app/media/vyshcha/standarty/2020/05/2020-zatverd-standart-182-m.pdf>).

Програмні результати, передбачені ОПП, повністю відповідають затвердженому стандарту (ПРН01-ПРН20), доповнюються ПРН21-ПРН28 та забезпечуються ОК01-ОК9, ОК13. Програмні результати навчання та загальні й фахові компетентності, зазначені в освітній програмі, співвідносяться через матрицю відповідності визначених результатів навчання та компетентностей обов'язковим компонентам ОП, що підтверджується табл. 3 додатку до цього звіту.

У ОПП повністю дотримано вимоги Стандарту до обсягу, необхідного для здобуття ступеня вищої освіти бакалавра (240 кредитів ЄКТС), з яких: 180 кредитів ЄКТС спрямовано на забезпечення загальних та спеціальних (фахових) компетентностей за спеціальністю 182 «Технології легкої промисловості», визначених Стандартом вищої освіти

Якщо стандарт вищої освіти за відповідною спеціальністю та рівнем вищої освіти відсутній, поясніть, яким чином визначені ОП програмні результати навчання відповідають вимогам Національної рамки кваліфікацій для відповідного кваліфікаційного рівня?

ОПП «Індустрія моди» для першого (бакалаврського) рівня вищої освіти була розроблена у відповідності до Стандарту вищої освіти України за спеціальністю 182 «Технології легкої промисловості» галузі знань 18 «Виробництво та технології» для першого (бакалаврського) рівня вищої освіти, що введено в дію наказом Міністерства освіти і науки України від _ від 24.04.2019 р. № 560 (<https://mon.gov.ua/storage/app/media/vishcha->

2. Структура та зміст освітньої програми

Яким є обсяг ОП (у кредитах ЄКТС)?

240

Яким є обсяг освітніх компонентів (у кредитах ЄКТС), спрямованих на формування компетентностей, визначених стандартом вищої освіти за відповідною спеціальністю та рівнем вищої освіти (за наявності)?

180

Який обсяг (у кредитах ЄКТС) відводиться на дисципліни за вибором здобувачів вищої освіти?

60

Продемонструйте, що зміст ОП відповідає предметній області заявленої для неї спеціальності (спеціальностям, якщо освітня програма є міждисциплінарною)?

Опис предметної області спеціальності 182 Технології легкої промисловості приведений в Стандарті вищої освіти (<https://wtime.cc/OBZxI>). Згідно зі стандартом в ОП сформовано мету, об'єкти вивчення, фахові компетентності та програмні результати навчання <https://wtime.cc/vCdTo> .

Освітньо-професійна програма, що акредитується, розроблена у повній відповідності до предметної області спеціальності 182 Технології легкої промисловості. Об'єкти вивчення та діяльності – продукти виробництва та технології легкої промисловості. Основний фокус освітньої програми – формування та розвиток професійних компетентностей у сфері індустрії моди щодо художньо-технічного проектування та розроблення виробів фешн-індустрії (одяг, взуття, аксесуари, галантерейні та трикотажні вироби); вивчення теоретичних та методичних положень, організаційних та практичних інструментів для набуття навичок інтегрованого (інформаційного, аналітичного, естетичного, модельного, конструкторсько-технологічного, практичного, економічно вигідного, презентаційного) вирішення проектних завдань. Теоретичний зміст предметної області включає поняття, теорії, методи та принципи: проектування, моделювання, конструювання, дизайну, виготовлення виробів індустрії моди та забезпечується відповідними освітніми компонентами ОП (ОК 22, ОК23, ОК 25, ОК 26, ОК 28) має чітку структуру, в якій визначені: 1) профіль ОП (загальна інформація, мета освітньої програми та її характеристика, придатність випускників до працевлаштування та подальшого навчання, викладання та оцінювання, програмні компетентності, ПРН, ресурсне забезпечення реалізації ОП, академічна мобільність); 2) перелік компонентів ОП та їх структурно-логічна схема; 3) форма атестації здобувачів (кваліфікаційний екзаме́н); 4) матриця відповідності програмних компетентностей компонентам ОП; 5) матриця забезпечення ПРН відповідними компонентами ОП. Освітні компоненти, включені до ОП (Обов'язкові освітні компоненти – 75%, з них: практична підготовка – 13%, вивчення іноземної мови – 13%, дисципліни вільного вибору здобувача вищої освіти – 25% (обираються відповідно до затвердженої процедури в Університеті) (<https://wtime.cc/SlZXV>)

Яким чином здобувачам вищої освіти забезпечена можливість формування індивідуальної освітньої траєкторії?

Можливості формування індивідуальної освітньої траєкторії регламентовані Положенням про організацію освітнього процесу в КНУТД (https://knutd.edu.ua/files/ekts/documents/polozhorg-osv-proc_09.2023.pdf), Положенням про академічну мобільність учасників освітнього процесу КНУТД (https://knutd.edu.ua/files/dostupdopi/polozh_academ_mobility.pdf) та Положенням про реалізацію права на вільний вибір навчальних дисциплін здобувачами вищої освіти у КНУТД (https://knutd.edu.ua/files/dostupdopi/Polozhennya/Polozhennya_pro_vilnij_vibir_2022.pdf). Вони реалізуються через вибір здобувачами навчальних дисциплін, тем курсових та кваліфікаційних робіт. Відвідування додаткових курсів та факультативів може бути відображено в індивідуальних навчальних планах, що регламентується Положенням про порядок визнання та перезарахування результатів навчання, здобутих шляхом формальної, неформальної та/або інформальної освіти та визначення академічної різниці у КНУТД (https://www.knutd.edu.ua/files/ekts/documents/polozh_neform_inform_osvita.pdf). Роз'яснення щодо ІОТ здобувачі отримують від вступу та впродовж всього періоду здобуття вищої освіти. Здобувач має право навчатися за індивідуальним графіком згідно з Положенням про організацію навчання за індивідуальним графіком

Яким чином здобувачі вищої освіти можуть реалізувати своє право на вибір навчальних дисциплін?

Здобувачі вищої освіти реалізують право на вибір навчальних дисциплін у відповідності до Положення про організацію освітнього процесу КНУТД (https://www.knutd.edu.ua/files/ekts/documents/polozh-org-osv-proc_09.2023.pdf) та Положення про реалізацію права на вільний вибір навчальних дисциплін здобувачами вищої освіти у КНУТД (https://knutd.edu.ua/files/dostupdopi/Polozhennya/Polozhennya_pro_vilnij_vibir_2022.pdf). Загальний обсяг дисциплін вільного вибору за ОП складає 25% від загального обсягу кредитів підготовки (60 кредитів ЄКТС). На вибір здобувачам вищої освіти пропонуються навчальні дисципліни з урахуванням власних потреб та інтересів щодо майбутньої фахової діяльності: внесені до загальноуніверситетського каталогу дисциплін вільного вибору здобувача вищої освіти (<https://knutd.edu.ua/ekts/dvvs/dvvs-23-24>); із переліку дисциплін навчального плану іншої освітньої програми того ж рівня вищої освіти та або іншого рівня вищої освіти відповідно до затвердженого переліку дисциплін за кафедрами у поточному навчальному році; одночасного вибору із загальноуніверситетського каталогу дисциплін вільного вибору здобувача вищої освіти та переліку навчальних дисциплін кафедр, закріплених наказом ректора у поточному навчальному році тощо. Процедура вибору навчальних дисциплін є прозорою, зрозумілою та організованою для здобувачів вищої освіти, містить кілька етапів: 1. ознайомлення здобувачів вищої освіти із порядком, термінами і особливостями запису та формування груп для вивчення дисциплін ВВС в Університеті, а також із їх переліком; 2. ознайомлення з каталогом дисциплін ВВС та із силабусами до них; 3. вибір дисциплін; 4. опрацювання результатів вибору деканатом; 5. опрацювання навчально-організаційним відділом НМЦУПФ результатів вибору здобувачами дисциплін та формування навчальних груп; 6. остаточне опрацювання заяв здобувачів вищої освіти факультетом, прийняття рішень щодо здобувачів, які не скористалися правом вільного вибору. Після перевірки і погодження обрані здобувачами дисципліни вносяться до їх індивідуальних планів. З урахуванням власних потреб та інтересів щодо бачення майбутньої фахової діяльності студент має право обрати: навчальні дисципліни в іншому ЗВО у разі реалізації здобувачем вищої освіти права на академічну мобільність відповідно до Положення про академічну мобільність учасників освітнього процесу КНУТД (https://www.knutd.edu.ua/files/dostupdopi/polozh_academ_mobility.pdf); додаткові навчальні дисципліни за умови відсутності у нього академічної та фінансової заборгованостей. Здобувач вищої освіти також має право на зарахування результатів неформального навчання (сертифікатних програм, майстер-класів, семінарів, тренінгів тощо) відповідно до Положення про порядок визнання та перезарахування результатів навчання (https://www.knutd.edu.ua/files/ekts/documents/polozh_neform_inform_osvita.pdf).

Опишіть, яким чином ОП та навчальний план передбачають практичну підготовку здобувачів вищої освіти, яка дозволяє здобути компетентності, необхідні для подальшої професійної діяльності

ОПП за навчальним планом підготовки здобувачів вищої освіти передбачено практичну підготовку: навчальну практику (12 кредитів) на 1 і 2 курсах, виробничу (12 кредитів) на 3 і 4 курсах. Проходження практики регламентується відповідно до «Положення про організацію та проведення практичної підготовки студентів КНУТД» (<http://surl.li/przns>). Наскрізна і робочі програми за кожним видом практики розроблені випусковою кафедрою ТМ у відповідності до формування актуальних вмінь та навичок, що висуваються до випускників ОПП роботодавцями та розміщені на ресурсі МСОП (<http://surl.li/kvobo>). Навчальна практика проходить в лабораторіях кафедри ТМ (<http://surl.li/przoz>). Виробнича практика відбувається на підприємствах-партнерах кафедри ТМ та університету (<http://surl.li/przqv>), з якими укладаються відповідні договори. В результаті проходження практик здобувачі вищої освіти узагальнюють загальні та фахові компетентності. За результатами проходження практики здобувач формує звіт та захищає в десятиденний термін після завершення практики. Звіти з практик зберігаються в архіві кафедри ТМ. Договори про проходження практики зберігаються в навчально-організаційному відділі НМЦУПФ КНУТД. Відповідальна особа за організацію практики від кафедри призначається наказом ректора. За результатами проведеного анкетування (<http://surl.li/przqr>) встановлено, що практика підвищує рівень ФК та ЗК здобувачів вищої освіти ОПП та допомагає краще орієнтуватися на ринку праці після закінчення навчання та у професійній діяльності здобувача.

Продемонструйте, що ОП дозволяє забезпечити набуття здобувачами вищої освіти соціальних навичок (soft skills) упродовж періоду навчання, які відповідають цілям та результатам навчання ОП результатам навчання ОП

ОПП Індустрія моди передбачає набуття здобувачами соціальних навичок, що відповідають заявленим цілям та компетентностям ЗК1, ЗК 2, ЗК 3, ЗК 5, ЗК 7, ЗК 10, ФК18, формування навичок міжособистісної взаємодії ЗК1, ЗК 2, здатність виявляти ініціативу та лідерські якості ОК.1, ОК.2, ОК.3, нести особисту відповідальність у професійній сфері ОК.16

(ЗК5,7,10), спілкуватися іноземною мовою ОК.4, ОК.24, здатності працювати в команді ОК.8,. Це повністю відповідає політиці КНУТД в області розвитку соціальних навичок у здобувачів. Набуття здобувачами soft skills відбувається через вивчення ОК циклу загальної підготовки (ОК.2, ОК.16), та опосередковано через професійні освітні компоненти (ОК.18,): на заняттях під час виконання та представлення результатів досліджень, лабораторних робіт, виступів на наукових конференціях, участі в стартап-проєктах, презентації індивідуальних завдань та наукових проєктів, а також створення та презентації творчих колекцій одягу, взуття та аксесуарів на конкурсах та виставках, зокрема, конкурсі «Печерські каштани» (<http://surl.li/przvu>, <http://surl.li/przvg>), «Сузір'я «Каштан» (<http://surl.li/przwl>), «Шопер-Duzhe eco. Duzhe fashion» (<http://surl.li/pryfc>) Міжнародному конкурсі студентських робіт «Digital Fashion» (<http://surl.li/przxw>) та ін. Практична підготовка здобувачів сприяє набуттю навичок професійного спілкування, вихованню потреби систематичного оновлення своїх знань для їх практичного застосування, формування умінь організаторської і управлінської діяльності.

Яким чином зміст ОП ураховує вимоги відповідного професійного стандарту?

Професійний стандарт відсутній.

ОПП Індустрія моди розроблена на основі стандарту вищої освіти за спеціальністю 182 Технології легкої промисловості для першого (бакалаврського) рівня вищої освіти, затвердженого наказом МОН України від 24 квітня 2019 р. №560 (<https://mon.gov.ua/ua/osvita/visha-osvita/naukovo-metodichna-rada-ministerstva-osviti-i-nauki-ukrayini/zatverdzeni-standarti-vishoyi-osviti> ; <https://mon.gov.ua/storage/app/media/vishcha-osvita/zatverdzeni%20standarty/2019/04/25/182-Tekhn.legk.prom-bakalavr-V0-zatv.stand.01.11.pdf>).

Який підхід використовує ЗВО для співвіднесення обсягу окремих освітніх компонентів ОП (у кредитах ЕКТС) із фактичним навантаженням здобувачів вищої освіти (включно із самостійною роботою)?

Розподіл обсягу окремих освітніх компонентів ОП визначено Положенням про організацію освітнього процесу (https://knutd.edu.ua/files/ekts/documents/polozh-org-osv-proc_09.2023.pdf). Обсяг ОП та окремих ОК відповідає фактичному навантаженню здобувачів, досягненню цілей та ПРН. Співвідношення обсягів аудиторних занять і самостійної роботи визначається з урахуванням специфіки та змісту конкретної навчальної дисципліни, її місця, значення і дидактичної мети в реалізації ОП. Відповідно до навчальних планів співвідношення аудиторного навантаження до самостійної роботи на навчальний рік складає, як правило, 30 % і 70 % відповідно. Самостійну роботу здобувачів вищої освіти забезпечено усіма необхідними ресурсами, які розміщені у МСОП КНУТД відповідно до Положення про організацію та навчально-методичне забезпечення самостійної роботи здобувачів вищої освіти КНУТД (<http://surl.li/fhffq>). Щороку проводяться анонімні опитування здобувачів щодо шляхів підвищення якості освітнього процесу, у тому числі і пропозиції щодо змін обсягів окремих ОК <https://knutd.edu.ua/ekts/monitoring/bachelor/im/>. Обсяги окремих ОК визначаються обговоренням проєктною групою зі стейкхолдерами, бесід з здобувачами під час зустрічей впродовж навчання; здійснення особистих спостережень за обсягами самостійної роботи; повідомлень через скриньку довіри (<https://knutd.edu.ua/dovira/>).

Якщо за ОП здійснюється підготовка здобувачів вищої освіти за дуальною формою освіти, продемонструйте, яким чином структура освітньої програми та навчальний план зумовлюються завданнями та особливостями цієї форми здобуття освіти

Підготовка здобувачів першого (бакалаврського) рівня вищої освіти за ОП за дуальною формою освіти в умовах воєнного стану не здійснюється. У КНУТД є пілотні проєкти здійснення підготовки здобувачів вищої освіти на принципах дуальної форми освіти. За даною ОП є можливість для організації дуальної освіти, що передбачено Положенням про порядок організації та реалізації дуальної форми здобуття вищої освіти у КНУТД (<https://wtime.cc/R0Rmt>).

НПП кафедри технології моди, гарант ОПП Індустрія моди у 2023 році приймала участь у розробці проєкту «Управління процесом впровадження дуальної форми здобуття вищої освіти» про що отримала сертифікат SZFL-002842 (Department of Polish-Ukrainian Studies of Jagiellonian University in Krakow, Poland).

3. Доступ до освітньої програми та визнання результатів навчання

Наведіть посилання на веб-сторінку, яка містить інформацію про правила прийому на навчання та вимоги до вступників ОП

https://knutd.edu.ua/admissions_main/obradi-profesiju/
https://knutd.edu.ua/admissions_main/admissions_rules/
https://knutd.edu.ua/admissions_main/vstup-vnz-ukraine/

Поясніть, як правила прийому на навчання та вимоги до вступників урахують особливості ОП?

УУ Додатку 5 (<http://surl.li/przex>) до Правил прийому для здобуття вищої освіти у КНУТД в 2023 році надано перелік спеціальностей, яким надається особлива підтримка держави.

Відповідно до додатку 4 до Правил прийому для здобуття вищої освіти у КНУТД в 2023 році (<http://surl.li/psakm>) надано перелік конкурсних предметів для вступу на перший (бакалаврський) рівень вищої освіти. Для вступу на 1 курс вступникам зараховуються бали сертифікатів ЗНО з трьох конкурсних предметів: української мови, математики та історії України / іноземної мови/ біології/ географії/ фізики/ хімії. Перелік та зміст окремих компонентів ОПП передбачає наявність у абітурієнта достатніх знань з вищезазначених предметів, які мають однакові коефіцієнти під час розрахунку конкурсного балу, що обумовлено однаковою пріоритетністю цих предметів для ОПП. До документів додається мотиваційний лист вступника.

Відповідно до Додатку 2 (<http://surl.li/psakx>) до Правил прийому для здобуття вищої освіти у КНУТД в 2023 році (<http://surl.li/fnntp>) для вступу на основі освітньо-кваліфікаційного рівня молодшого спеціаліста, освітньо-професійного ступеня фахового молодшого бакалавра, освітнього ступеня молодшого бакалавра враховуються результати ЗНО з двох конкурсних предметів (українська мова та історія України/ іноземна мова/ біологія/ географія/ математика/ фізика/ хімія)

(https://www.knutd.edu.ua/admissions_main/exam_programes/). До документів додається мотиваційний лист вступника.

Яким документом ЗВО регулюється питання визнання результатів навчання, отриманих в інших ЗВО? Яким чином забезпечується його доступність для учасників освітнього процесу?

Питання визнання результатів навчання, отриманих в інших ЗВО, регулюється Положенням про порядок визнання та перезарахування результатів навчання здобутих шляхом формальної, неформальної та/або інформальної освіти та визначення академічної різниці у КНУТД (https://knutd.edu.ua/files/ekts/documents/polozh_neform_inform_osvita.pdf). Сертифікати, оцінки за системою ЄКТС, окремі модулі чи навчальні дисципліни, які вивчаються здобувачами в інших ЗВО та за програмою академічної мобільності, згідно з Положенням про академічну мобільність учасників освітнього процесу КНУТД (https://knutd.edu.ua/files/dostupdopi/polozh_academ_mobility.pdf) можуть бути перезараховані в установленому порядку. Інформація про можливість визнання результатів навчання, отриманих в інших ЗВО, доводиться до відома здобувачів під час вступної кампанії, аудиторних занять та консультацій протягом семестру.

Опишіть на конкретних прикладах практику застосування вказаних правил на відповідній ОП (якщо такі були)?

Здобувачка Кульчицька В.В. після закінчення Харківського фахового коледжу технологій та дизайну подала документи для вступу на ОП «Індустрія моди». На основі додатку до диплому молодшого спеціаліста визначено перелік академічного розходження результатів навчання. Рішенням комісії перезараховані навчальні дисципліни, у яких ПРН відповідали результатам навчання за ОПП «Індустрія моди». Складено план перезарахування і графік ліквідації академічної різниці. Екзамени і заліки, складені здобувачкою в коледжі, були зараховані з відповідною оцінкою за шкалою ЄКТС. Навчальні дисципліни та практична підготовка, що не були перезараховані, склали академічну різницю та були включені до відомості ліквідування академічної різниці. Із 120 кредитів ЄКТС (1 та 2 курси) Кульчицькій В.В. було перезараховано 102 кредити, 18 кредитів склали академічну різницю. Таким чином, вона була зарахована на 3 курс. Аналогічна процедура була застосована до Кривко М.І. Вступ здобувачів вищої освіти на основі неспоріднених спеціальностей відбувається згідно з умовами прийому та правилами вступу до КНУТД. Вступників зараховують на 2 курс навчання. Наприклад, здобувач Вергелес О.О. закінчила Вінницький транспортний коледж. За результатами, опанованими у коледжі, вона зарахована на 2 курс. Здобувачі освіти Склярєнко В.В., Мартинюк В.І., Головіна Ю.О. також зараховані на 2 курс. За час існування ОПП прецедентів застосування практики перезарахування результатів навчання здобувача, який був поновлений з іншого ЗВО, не було.

Яким документом ЗВО регулюється питання визнання результатів навчання, отриманих у неформальній освіті? Яким чином забезпечується його доступність для учасників освітнього процесу?

Результати навчання, які здобуті шляхом неформальної освіти, регламентуються Положенням про порядок визнання та перезарахування результатів навчання, здобутих шляхом формальної, неформальної та/ або інформальної освіти та визначення академічної різниці у КНУТД (https://www.knutd.edu.ua/files/ekts/documents/polozh_neform_inform_osvita.pdf). Визнання

результатів навчання здійснюється на основі Європейської кредитної трансферно-накопичувальної системи. Порівняння обсягу навчального навантаження ґрунтується на зіставленні результатів навчання, яких було досягнуто здобувачем вищої освіти відповідно до декларації про попереднє навчання здобувача вищої освіти та підтверджуючих документів щодо здобутих знань за програмами неформальної інформальної освіти (сертифікатів, кваліфікаційних свідоцтв тощо) та результатів навчання, запланованих ОПП. Доступність документів для учасників освітнього процесу та приклади освітніх онлайн платформ забезпечується розміщенням у відкритому доступі на сайті knutd.edu.ua у вкладці Освіта, Інформаційний пакет ЄКТС, у розділі «Неформальна та інформальна освіта» <https://knutd.edu.ua/ekts/nio/>

Опишіть на конкретних прикладах практику застосування вказаних правил на відповідній ОП (якщо такі були)

Студ. Бобро А.Є., Баранчук Л.С., Давидовій І.Ю., Музалевській В.Д. (гр. БІМд-20) на основі сертифікатів за результатами стажування на ТОВ «LITINI» зараховано 0,3 кредити ЄКТС з дисципліни Технології виготовлення виробів з різних матеріалів (протокол засідання ВР ФММ №9 від 24.04.2023 р.).

Здобувачу Бобро А.Є. (гр. БІМд-20) на основі сертифікату за результатами стажування на ТОВ «LITINI» на тему «Методи ремонту, оновлення та реставрації виробів зі шкіри різної складності» зараховано 0,3 кредити ЄКТС дисципліни Технології виготовлення виробів з різних матеріалів (протокол засідання ВР ФММ №10 від 15.05.2023).

Здобувачам Рудиченко Р.С., Велітенко С.О. (гр. БІМд-21) на основі сертифікату за результатами стажування на ТОВ «Сурікат» за темою «Особливості конструкцій та технологій виготовлення аксесуарів для потреб ЗСУ і побутового призначення» зараховано 1,0 кредит ЄКТС з дисципліни Проектування товарів в сфері індустрії моди різного призначення (протокол засідання ВР ФММ №6 від 16.11.2023).

Здобувачам гр. БІМд-22 з дисципліни Безпека життєдіяльності та цивільний захист на основі сертифікатів за результатами проходження онлайн-курсів зараховано 0,2 кредити ЄКТС (протокол засідання ВР ФММ №12 від 12.06.2023 р.). Шовковій А.І. зараховано 0,5 кредитів ЄКТС (за курс «Перша домедична допомога в умовах війни» на освітній онлайн-платформі «Prometheus» та отриманні знань, які базуються на протоколах тактичної медицини принаданні першої домедичної допомоги в умовах війни).

4. Навчання і викладання за освітньою програмою

Продемонструйте, яким чином форми та методи навчання і викладання на ОП сприяють досягненню програмних результатів навчання? Наведіть посилання на відповідні документи

Згідно з Положенням про організацію освітнього процесу в КНУТД (<http://surl.li/mgkfg>) навчання здобувачів здійснюється за такими формами: навчальні заняття (лекції, практичні, лабораторні, семінарські, індивідуальні заняття, консультації), практична підготовка, самостійна робота, контрольні заходи. Методи навчання регламентується Положенням про організацію та навчально-методичне забезпечення самостійної роботи здобувачів КНУТД (<http://surl.li/fhffq>).

Рівень задоволеності здобувачів визначається за результатами анкетування, співбесід з гарантом ОП та НПП, керівниками практик, членами студентського самоврядування, первинної профспілкової організації студентів.

Для досягнення ПРН ОПП використовують сучасні методи навчання. Використовуються конспекти лекцій, дискусії, візуальне супроводження освітнього процесу, електронні версії дисциплін, тестові методи контролю знань електронні освітні ресурси з навчальної дисципліни, завантажені у МСОП КНУТД (<https://msnp.knutd.edu.ua/login/>) тощо. Підвищенню активності кожного здобувача сприяють лабораторні заняття групової форми роботи з певної теми, оскільки демонструють його аналітичні здібності, мають дискусійний аспект. Інформація щодо відповідності ПРН, освітніх компонентів, методів навчання та оцінювання відображена в табл. 3.

Продемонструйте, яким чином форми і методи навчання і викладання відповідають вимогам студентоцентрованого підходу? Яким є рівень задоволеності здобувачів вищої освіти методами навчання і викладання відповідно до результатів опитувань?

Студентоцентрований підхід при формуванні форм і методів навчання та викладання запроваджено в КНУТД відповідно до Положення про організацію освітнього процесу, впровадження принципів студентоцентризму – відповідно до Положення про розробку ОП, стимулювання мотивації здобувачів – відповідно до Положення про порядок і методику рейтингового оцінювання академічних досягнень здобувачів <https://wtime.cc/tKVYd>. Ознайомлення здобувачів із ПРН, критеріями та засобами оцінювання здійснюється НПП на першому занятті. Рівень задоволеності здобувачів методами навчання і викладання регулярно

вимірюється та аналізується на основі проведення опитувань, співбесід з кураторами, гарантом ОПП, членами студентського самоврядування, первинної профспілкової організації студентів. Анонімне анкетування проводиться через скриньку довіри <https://knutd.edu.ua/dovira>. Моніторинг результатів опитування здобувачів вищої освіти за ОПП, щодо відповідності форм, методів (нових методів) навчання та викладання принципам академічної свободи та студентоцентрованого підходу в навчанні: <https://knutd.edu.ua/ekts/monitoring/bachelor/im/>.

Так, аналіз анкетування 57 здобувачів виявив, що рівень задоволеності здобувачів методами навчання і викладання дисциплін за ОП становить 82 %, організацією навчання з дисциплін (75 %), викладацькою діяльністю (75%), умовами реалізації освітньої діяльності (88%). 88 % опитаних стверджують, що теми, які вивчаються в рамках дисциплін (залежно від ОК), є цікавими/важливими/такими, що відповідають запитам ринку праці.

Продемонструйте, яким чином забезпечується відповідність методів навчання і викладання на ОП принципам академічної свободи

Згідно Положення про організацію освітнього процесу в КНУТД запровадження академічної свободи в дослідницькій і викладацькій діяльності є основним принципом, а Університет, у межах своєї компетенції, гарантує її дотримання і реалізацію. (<http://surl.li/nhtwj>). Кодекс академічної доброчесності КНУТД (<http://surl.li/bfnxj>) гарантує учасникам освітнього процесу забезпечення академічної свободи, сприятливого морально-психологічного клімату в колективі, розроблення підходів до навчання та викладання на засадах взаємодовіри, взаємоповаги, порядності, чесності, відповідальності. Формування навчального плану ОП враховує рекомендації НПП щодо вибору форми заняття та розподілу кредитів ЄКТС. Робочі програми ОК розробляються для забезпечення необхідних компетентностей та ПРН, які мають академічну свободу щодо форм і методів навчання. Для здобувачів за ОП принципи академічної свободи забезпечуються можливістю вивчення дисциплін за власним вибором (із загальноунів. каталогу дисциплін вільного вибору). Здобувачі мають можливість навчатися за індивідуальним графіком (за умови оформлення відповідних документів), поєднувати навчання в КНУТД з навчанням в іншому ЗВО. Студенти мають академічну свободу щодо вибору бази практик, тем курсових робіт, пропонують теми для обговорення під час практичних занять, мають право на презентацію та захист результатів власних досліджень та розробок як в рамках навчального процесу, так і в роботі наукових гуртків, беручи участь у конференціях, конкурсах.

Опишіть, яким чином і у які строки учасникам освітнього процесу надається інформація щодо цілей, змісту та очікуваних результатів навчання, порядку та критеріїв оцінювання у межах окремих освітніх компонентів *

Всі освітні програми КНУТД є доступними на офіційному сайті КНУТД (<http://surl.li/psbtx>). Використання електронних ресурсів Університету регламентується Положенням про організацію освітнього процесу в КНУТД (<http://surl.li/nhtwj>). Доступ до інформаційних ресурсів КНУТД вільний та безоплатний. Завдяки МСОП (<https://msnp.knutd.edu.ua/login/>) учасники освітнього процесу мають можливість отримати вичерпну інформацію для кожного освітнього компоненту. Викладачі на першому занятті акцентують увагу здобувачів ОПП на цілях, змісті, очікуваних результатах навчання, а також знайомлять їх з порядком і критеріями оцінювання у межах конкретної освітньої компоненти. Інформація щодо освітніх компонентів ОПП надається здобувачам вищої освіти в силабусах дисциплін, що розміщені на сайті у розділі Інформаційний пакет ЄКТС у МСОП КНУТД (<https://msnp.knutd.edu.ua/login/>) та надані в звіті, в табл. 1. НМК до кожного освітнього компоненту розміщено у МСОП. Метою здійснення моніторингу результатів навчання використовується Електронний журнал обліку навчальної роботи здобувачів вищої освіти.

Опишіть, яким чином відбувається поєднання навчання і досліджень під час реалізації ОП

Поєднання навчання і досліджень відбувається відповідно до Програми наука <http://surl.li/psbyu> на базі лабораторій КНУТД (<http://surl.li/psbzc> /) відповідно на наукових тематичних напрямків та ініціативних тематик кафедри (ДР: 0121U114384, ДР: 0123U101183, ДР:0121U1139530121U11435., ДР:0123U101183). Результатом поєднання навчання та досліджень під час реалізації ОП є формування у студентів комплексу компетентностей ФК 3, ПРН 2. Для залучення здобувачів до науково-дослідних робіт на кафедрі ТМ діють гуртки: «Наукові розробки у проектуванні та виготовленні виробів індустрії моди»; «Екологічна безпечність трикотажу» (наказ КНУТД від 06.09.2023 р. №206-уч); студентська дизайн-студія «ShoeDesignStudio».

Розробки представляються на виставках різних рівнів, наприклад, щорічній Міжнародній спеціалізованій виставці «Leaser&Shoes» (<http://surl.li/psccp>, <http://surl.li/prygt>, <http://surl.li/pscdd>), Kyiv Fashion (<https://wtime.cc/m0lLm>), Зброя та безпека

(<http://surl.li/pryqw>). Здобувачі ОПП щорічно беруть участь всеукраїнському етапі конкурсі наукових робіт зі спеціальності «Технології легкої промисловості» та займають призові місця (<http://surl.li/pscdv>; <http://surl.li/pscec> ; <http://surl.li/psceg> ; <http://surl.li/pscep>). З 2022 року кафедрою ТМ започатковано міжнародний конкурс «Digital fashion» (<https://knutd.edu.ua/pod-ta-publkat/news/16035/>). За сприянням стейкхолдерів кафедри ТМ проводяться професійні конкурси всеукраїнського та внутрішнього рівня (<https://knutd.edu.ua/pod-ta-publkat/news/14758/>; <https://knutd.edu.ua/pod-ta-publkat/news/14283/>; <https://knutd.edu.ua/pod-ta-publkat/news/14696/>; <https://knutd.edu.ua/pod-ta-publkat/news/14866/>; <https://knutd.edu.ua/pod-ta-publkat/news/14865/>; <https://knutd.edu.ua/pod-ta-publkat/news/16035/>;) Здобувачі освіти поєднують навчання та дослідження, що реалізується у публікаціях на конференціях всеукраїнського та міжнародного рівнів, виставках, т.і.: <https://knutd.edu.ua/pod-ta-publkat/news/15736/> ; <https://knutd.edu.ua/pod-ta-publkat/news/15983/>; <https://knutd.edu.ua/pod-ta-publkat/news/15736/>.

За результатами проведених наукових досліджень за 2023 рр. за участю студентів даної ОПП опубліковано 1 стаття у виданнях, які входять до наукометричної бази Scopus, 2 статей у фахових виданнях категорії Б, в зарубіжних виданнях - 2, 8 тез доповідей на конференціях міжнародного та всеукраїнського рівня.

Продемонструйте, із посиланням на конкретні приклади, яким чином викладачі оновлюють зміст навчальних дисциплін на основі наукових досягнень і сучасних практик у відповідній галузі

Оновлення змісту навчальних дисциплін здійснюється відповідно до Положення про організацію освітнього процесу в КНУТД (<http://surl.li/mgkfg>), Положення про розробку освітніх програм у КНУТД (<http://surl.li/bfrwo>) і Положення про організацію та навчально-методичне забезпечення самостійної роботи здобувачів вищої освіти КНУТД (<http://surl.li/fhffq>). Основою оновлення є наукові дослідження НПП кафедри, отримані самостійно чи в результаті співпраці зі стейкхолдерами, а також наук. досягнення провідних українських та зарубіжних вчених, фахівців у сфері технології легкої промисловості. Використовуються у освітньому процесі також знання, набуті в процесі підвищення кваліфікації та міжнародного стажування: 1. У 2023 р. ПП «Компанія «SOFTORG»» (м. Київ), на базі Університету проведено спецкурс механіків швейного виробництва (<https://school.softorg.ua/>) (<http://surl.li/psckz>). Стажування пройшли співробітники кафедри технології моди: Оксана Водзінська, доцент кафедри, к. т. н., доцент; Вікторія Кернеш, доцент кафедри, к. т. н., доцент. Розширено зміст ОК 31 Навчальна практика. 2. Досвід представників галузі, фахівців-практиків, який обговорювався під час проведення круглих столів, тренінгів та майстер-класів, а також регулярне відвідування НПП провідних підприємств галузі, спеціалізованих виставок, участь НПП у конференціях різного рівня (<http://surl.li/psclp> ; <http://surl.li/psclp> ; <http://surl.li/pscm> ; <http://surl.li/pscep>) було впроваджено під час оновлення змісту ОК 21, ОК 10. 3. Обговорення за результатами проведення відкритих лекцій, проведених в рамках проєктів «Ukrainian support fashion education» (<http://surl.li/pouos>), виставки «Leather&Shoes» (<https://knutd.edu.ua/pod-ta-publkat/news/14286/>), проєкту менторської підтримки творчої молоді «UKRAINIAN SUPPORT FASHION EDUCATION» (<https://knutd.edu.ua/pod-ta-publkat/news/15423/>) сприяли удосконаленню ПРН освітньої компоненти ОК 23 розширено зміст Технологія виготовлення виробів з різних матеріалів (Протокол №8, від 11.04.23)

Опишіть, яким чином навчання, викладання та наукові дослідження у межах ОП пов'язані із інтернаціоналізацією діяльності ЗВО

Відповідно до «Програми інтернаціоналізації КНУТД на 2024-2028 роки» <https://wtime.cc/ltsgy> та Програми «Наука» на 2024-2028рр. https://knutd.edu.ua/files/dostupdopi/program_science_2024.pdf зміст ОК ОП передбачає ознайомлення здобувачів вищої освіти із сучасними досягненнями світової освіти і науки. В навчальному процесі використовується програмне забезпечення, отримане за угодою з компанією #MIND (Португалія). <http://surl.li/pscqc> . НПП проходять міжнародні стажування: Первая Н. в університеті Цілу (КНР); Кернеш В., Водзінська О. в Ягелонському університеті (Польща), Арабулі С., Галавська Л. у WSB University (Польща). Здобувачі приймають участь у заходах (Печерські каштани, Сузір'я Каштан, Digital Fashion, MindCad т.і.), мають можливість проходити практику за кордоном (наприклад, International Intellectual Corporation (I.I.C.) Limited, Грузія, договір № 23/119 від 18.12.2023 р.). З 2017 р. КНУТД має доступ до Scopus та WoS, комп'ютерну мережу адаптовано через Українську науково-освітню мережу «Уран» до інформ. ресурсів пан'європейської науково-освітньої мережі GEANT 2. У 2023 р. отримано ЄС ERASMUS+ (K2) «3D концепції для освіти моди в Україні, учасниками якої є ЗВО Німеччини, Румунії, Греції, України. Здобувачі освіти ОПП Індустрія моди розширили свої знання та компетенції на онлайн зустрічах із закордонними фахівцями. М.Мрсана (США) <http://surl.li/pscvi>, Т.СпахіуТірани (Албанія) <http://surl.li/pryol> , Л.Кікнавелідзе (Грузія) <http://surl.li/pryog>

5. Контрольні заходи, оцінювання здобувачів вищої освіти та академічна доброчесність

Опишіть, яким чином форми контрольних заходів у межах навчальних дисциплін ОП дозволяють перевірити досягнення програмних результатів навчання?

Відповідно до Положень КНУТД: про організацію освітнього процесу (<http://surl.li/enkgb>), про порядок і методику рейтингового оцінювання академічних досягнень студентів (<https://wtime.cc/tKVYd>) видами контрольних заходів є вхідний, поточний (тематичний) контроль; модульний контроль; рубіжний контроль; підсумковий (семестровий контроль, що проводиться у формі екзамену або заліку, атестація). Вищезазначені форми контролю дозволяють перевірити досягнення програмних результатів навчання. Оцінювання знань здобувачів здійснюється за національною шкалою: 4-бальною («відмінно», «добре», «задовільно», «незадовільно») або двобальною («зараховано», «не зараховано») та за 100-бальною шкалою ЄКТС. Для кожного здобувача вищої освіти інформація про його успішність доступна в електронному журналі обліку навчальної роботи. Результати оцінювання навчання є основою для прийняття рішень щодо переведення здобувачів на наступні курси, присвоєння певних кваліфікацій, формування розподілів оцінок і рейтингів, а також використовуються для цілей моніторингу освітніх програм.

Форми проведення контрольних заходів обґрунтовано та підтверджено силабусами контрольних заходів (<https://msnp.knutd.edu.ua/login/>), робочими програмами дисциплін, критеріями оцінювання тощо. Форми і методи проведення контролю з кожної дисципліни ОП визначаються НПП та щорічно розглядаються на засіданні кафедри для оперативного управління процесом навчання (Протокол №1, 31.07.2023). Доступ до змісту завдань для поточного, модульного та підсумкового контролів здобувачі мають через МСОП.

Поточний контроль навчальних досягнень здобувачів на ОП проводять впродовж семестру на всіх видах навчальних занять. Основними формами поточного контролю можуть бути, тестування, усне опитування тощо. Модульний контроль навчальних досягнень здобувачів проводять після вивчення логічно завершеної частини навчального матеріалу. Сума балів, накопичених студентом за виконання всіх видів поточних навчальних завдань (робіт) на лабораторних (практичних) заняттях, при складанні модульного контролю свідчить про ступінь досягнення ним ПРН та оволодіння програмою освітнього компонента на конкретному етапі його вивчення. Підсумковий контроль навчального процесу. Захист звітів з практик здійснюється керівнику практики в усній формі. Оцінювання практики здійснюється керівником практики на основі підписаного документа про проходження практики (щоденника практики), та захисту звіту. Результати семестрового контролю вносяться у такій послідовності: до ел. журналу, у відомість обліку успішності, у індивідуальний навчальний план студента не пізніше наступного дня після проведення. Атестація (кваліфікаційний екзамен) проводиться публічно перед екзаменаційною комісією. Робота проходить перевірку та передається після оцінювання в архів КНУТД. Аналіз навчальної успішності здобувачів ОП здійснюють кафедра ТМ та деканат факультету ММ за визначеними формами і у визначені терміни.

Яким чином забезпечуються чіткість та зрозумілість форм контрольних заходів та критеріїв оцінювання навчальних досягнень здобувачів вищої освіти?

Форми контрольних заходів та критерії оцінювання навчальних досягнень здобувачів вищої освіти на ОП є чіткими та зрозумілими та регулюються Положення про організацію освітнього процесу в КНУТД (<https://knutd.edu.ua/files/ekts/documents/polozh-org-osv-proc.pdf>) та Положенням про порядок і методику рейтингового оцінювання академічних досягнень студентів КНУТД (https://drive.google.com/file/d/1EnK1rH35I7M8pjVTEZT8HlumiZsQ_2cs/view). Форми контрольних заходів та критерії оцінювання розміщені у силабусах та робочих програмах кожного освітнього компонента ОП (<https://msnp.knutd.edu.ua/login/>), що дає можливість встановити досягнення здобувачем результатів навчання для окремого освітнього компонента та ОП в цілому, а також оприлюднюються заздалегідь у МСОП КНУТД. НПП під час проведення занять з дисципліни інформує здобувачів про форми проведення контролю. Через електронні ресурси МСОП (Перелік питань до поточного контролю; Перелік питань для підсумкового контролю) здобувач має змогу самостійно підготуватися до контрольних заходів.

Формою підсумкової атестації є кваліфікаційний екзамен, який відбувається на завершальному етапі навчання за ОП, критерії оцінювання до якого надано в Програми кваліфікаційного екзамену <https://msnp.knutd.edu.ua>. Основні вимоги до кваліфікаційного екзамену викладено Положенні про атестацію студентів та ЕК в КНУТД <https://wtime.cc/tVg5L> та методичних вказівках кафедри розміщених у МСОП <https://msnp.knutd.edu.ua/login/>.

Яким чином і у які строки інформація про форми контрольних заходів та критерії оцінювання доводяться до здобувачів вищої освіти?

Календарний графік на період навчання де зазначено час на самостійну роботу, контрольні заходи, атестацію, містить навчальний план в ОП. Здобувач має змогу самостійно ознайомитися з силабусами і робочими програмами ОК, які знаходяться у відкритому доступі на веб-ресурсі

Moodle (<https://msnp.knutd.edu.ua/>) та містять інформацію щодо цілей, змісту та очікуваних результатів навчання, порядку та критеріїв оцінювання освітніх компонентів ОП. Також форма, зміст контрольних заходів та критерії оцінювання виконання усіх видів завдань доводяться викладачами до відома здобувачів на початку вивчення ОК. Перед підсумковим контролем здобувачам видається завдання для підготовки, доводяться критерії оцінювання та узгоджується кількість і час консультацій. Терміни контрольних заходів регламентуються графіком навчального процесу та розкладом екзаменів, які затверджуються ректором КНУТД. Розклад навчальних занять та розклад підсумкового контролю та усі зміни до них студенти оперативно бачать в автоматизованій системі управління освітнім процесом «АСУ КНУТД» (<https://osvita.knutd.edu.ua/>), яку можна використовувати через смартфон. Завідувач кафедри та НПП інформують також інформують здобувачів через розділ «Повідомлення», «Форум» або «Новини» у МСОП, або через куратора групи в загальному чаті групи в застосунку-месенджері або інший зручний спосіб комунікації. Впродовж навчального року не виникало проблем з інформуванням здобувачів щодо форм і строків різних видів контролю, про що свідчать результати опитувань.

Яким чином форми атестації здобувачів вищої освіти відповідають вимогам стандарту вищої освіти (за наявності)?

Стандартом вищої освіти за спеціальністю 182 Технології легкої промисловості для першого (бакалаврського) рівня вищої освіти (<https://mon.gov.ua/storage/app/media/vishcha-osvita/zatverdzeni%20standarty/2019/04/25/182-Tekhn.legk.prom-bakalavr-V0-zatv.stand.01.11.pdf>) передбачена атестація у формі кваліфікаційного екзамену зі спеціальності або публічного захисту (демонстрації) кваліфікаційної роботи. Атестація здобувачів ОП Індустрія моди здійснюється у формі кваліфікаційного екзамену. Мета та завдання, підготовка до кваліфікаційного екзамену, порядок проведення екзамену регламентуються Положенням про підсумкову атестацію освітнього ступеня бакалавра КНУТД (https://knutd.edu.ua/files/dostupdopi/EK/Polozh_EK.pdf) і методичними рекомендаціями до проведення атестації, розроблених кафедрою. Кваліфікаційний екзамен передбачає оцінювання результатів навчання, визначених освітньою програмою. Випускник отримує диплом встановленого зразка про присудження ступеня бакалавра із присвоєнням кваліфікації «Бакалавр з технологій легкої промисловості».

Яким документом ЗВО регулюється процедура проведення контрольних заходів? Яким чином забезпечується його доступність для учасників освітнього процесу?

Процедура проведення контрольних заходів у КНУТД регулюється Положенням про організацію освітнього процесу в КНУТД (р. 11, п. 11.4; р. 12) (https://knutd.edu.ua/files/ekts/documents/polozh-org-osv-proc_09.2023.pdf) та Положенням про порядок і методику рейтингового оцінювання академічних досягнень студентів КНУТД (https://drive.google.com/file/d/1EnK1rN35I7M8pjVTEZT8NlumiZsQ_2cs/view). У документах визначено чіткі й зрозумілі правила та процедури проведення контрольних заходів, що є прозорими і доступними для всіх учасників освітнього процесу через сайт КНУТД (<https://knutd.edu.ua/ekts/docs/>). Моніторинг інформування здобувачів вищої освіти з процедурами проведення контрольних заходів здійснюється безпосередньо НПП під час занять. Також, процедура проведення контрольних заходів по кожній з дисциплін прописана в силбусі та робочій програмі. В особистому кабінеті здобувача у МСОП наявна інформація щодо освітніх компонентів, які вивчаються протягом семестру з формами проведення контрольних заходів. Викладачі доводять до відома студентів індивідуальний графік консультацій. Для студентів доступні у МСОП графік освітнього процесу, розклад аудиторних занять, розклад екзаменів в автоматизованій системі управління освітнім процесом (АСУОП) КНУТД (<https://osvita.knutd.edu.ua>).

Яким чином ці процедури забезпечують об'єктивність екзаменаторів? Якими є процедури запобігання та врегулювання конфлікту інтересів? Наведіть приклади застосування відповідних процедур на ОП

Об'єктивність екзаменаторів при проведенні контрольних заходів забезпечується наступними процедурами:

1) проведення контрольних заходів у письмовій формі; 2) проведення контрольних заходів у тестовій формі через МСОП. Результати контрольних заходів в обох випадках є прозорими і доступними для перевірки.

З метою запобігання та врегулювання конфлікту інтересів учасників освітнього процесу діють Положення про порядок і методику рейтингового оцінювання академічних досягнень студентів КНУТД (https://drive.google.com/file/d/1EnK1rN35I7M8pjVTEZT8NlumiZsQ_2cs/view) та Положення про політику та процедури врегулювання конфліктних ситуацій у КНУТД (https://drive.google.com/file/d/1_K4KchViQdNsIHGcYamwB34VLLzsBEV0/view). Положення є загальнодоступним для усіх учасників освітнього процесу.

Потреби застосовувати процедури запобігання та врегулювання конфлікту інтересів за час провадження ОПП, що акредитується, не було.

З метою контролю та перевірки керівництво університету, декан ФММ та завідувач кафедри ТМ

мають право відвідувати екзамени та заліки. Спірні питання з проведення контрольних заходів розглядає апеляційна комісія згідно п.7 Положення про порядок і методику рейтингового оцінювання академічних досягнень студентів КНУТД(https://drive.google.com/file/d/1EnK1rH35I7M8pjVTEZT8HlumiZsQ_2cs/view), права, обов'язки та персональний склад якої затверджуються наказом ректора. В апеляційній комісії обов'язково має бути присутнім представник від студентського самоврядування.

Яким чином процедури ЗВО урегульовують порядок повторного проходження контрольних заходів? Наведіть приклади застосування відповідних правил на ОП

Порядок повторного проходження контрольних заходів здобувачами вищої освіти визначений пунктом 13 Положення про організацію освітнього процесу в КНУТД (<https://knutd.edu.ua/files/ekts/documents/polozh-org-osvproc.pdf>) та пунктом 6 Положення про порядок і методику рейтингового оцінювання академічних досягнень студентів КНУТД(https://drive.google.com/file/d/1EnK1rH35I7M8pjVTEZT8HlumiZsQ_2cs/view). Повторне складання екзамену допускається у випадку, якщо здобувач не з'явився на екзамен або отримав «незадовільно» - від 35 до 59 балів «FX» під час першої спроби. Дозволяється ліквідувати академічну заборгованість максимум за два перескладання (викладачу та комісії). При повторному отриманні незадовільної оцінки наступний екзамен приймає комісія, яка створюється деканом ФММ. За наявності поважних підстав студенту може бути надана академічна відпустка або можливість повторного проходження курсу навчання. Повторне складання екзамену здійснюється викладачу після закінчення сесії у період ліквідації академічних заборгованостей. Здобувачі, які отримали з дисципліни семестрову оцінку «незадовільно» від 1 до 34 балів «F» зобов'язані вивчити дисципліну повторно. Перескладання екзамену з метою підвищення оцінки допускається, як виняток, за заявою студента на ім'я ректора КНУТД за погодженням директора ННІІІТ, за підтримки студентського самоврядування. За час існування даної ОПП випадків повторного проходження контрольних заходів з метою підвищення оцінки не було.

Яким чином процедури ЗВО урегульовують порядок оскарження процедури та результатів проведення контрольних заходів? Наведіть приклади застосування відповідних правил на ОП

Процедури оскарження результатів проведення контрольних заходів представлені в Положенні про політику та процедури врегулювання конфліктних ситуацій у КНУТД (<https://drive.google.com/file/d/1K4KchViQdNsIHGCYamwB34VLLzsBEV0/view>) та Положення про порядок і методику рейтингового оцінювання академічних досягнень здобувачів КНУТД (р.7, https://drive.google.com/file/d/1EnK1rH35I7M8pjVTEZT8HlumiZsQ_2cs/view). Здобувач, який не погоджується з результатом підсумкового контролю (оцінкою/балами за екзамен), має право подавати заяву (апеляцію) на ім'я ректора за погодженням директора ННІІІТ у день проведення екзамену або не пізніше 15-00 наступного робочого дня. Для розгляду апеляції здобувача наказом ректора створюється апеляційна комісія. Апеляція розглядається протягом трьох робочих днів після її подачі. За бажанням здобувача, що подав апеляцію, він може бути присутнім при розгляді своєї заяви. Питаннями врегулювання конфліктів займається Комісія з врегулювання конфліктних ситуацій. У випадку надходження апеляції на оскарження результатів оцінки за атестацію здобувачів процедура розгляду апеляції регламентується р. 5 Положення про порядок створення та організації роботи екзаменаційної комісії в КНУТД (https://knutd.edu.ua/files/dostupdopi/EK/Polozh_EK.pdf). Функціонує скринька довіри для звернення здобувачів вищої освіти в КНУТД (<https://knutd.edu.ua/dovira/>). Під час реалізації ОПП, що акредитується вперше, випадків застосування відповідних правил не було.

Які документи ЗВО містять політику, стандарти і процедури дотримання академічної доброчесності?

Політику, стандарти і процедури дотримання академічної доброчесності у КНУТД визначено у Кодексі академічної доброчесності (https://knutd.edu.ua/files/dostupdopi/kodeks_akadem_dobrochesnosti_knutd_15.09.2021.pdf), Стратегії розвитку КНУТД в умовах воєнного стану та повоєнної відбудови України на 2024-2028 рр. (https://knutd.edu.ua/files/dostupdopi/strategy_2024.pdf), Положенні про організацію освітнього процесу в КНУТД (https://knutd.edu.ua/files/ekts/documents/polozh-org-osv-proc_09.2023.pdf), Положенні про систему забезпечення якості освітньої діяльності та якості вищої освіти (система внутрішнього забезпечення якості) у КНУТД (<https://drive.google.com/file/d/1QOPMeKvNmMoe1Qn0QlfQI-6j7QwHOP8/view>), Положенні про запобігання та виявлення академічного плагіату в наукових роботах в КНУТД (https://www.knutd.edu.ua/files/dostupdopi/Polozhennia_antyplagiat_2023.pdf). Впроваджена система особистого зобов'язання дотримання норм академічної доброчесності здобувачем вищої освіти та науково-педагогічним працівником, що регулюється Кодексом академічної доброчесності КНУТД (https://knutd.edu.ua/files/dostupdopi/kodeks_akadem_dobrochesnosti_knutd_15.09.2021.pdf). Програмні заходи щодо формування академічної культури прописані у Програмі забезпечення якості підготовки фахівців у КНУТД на 2024-2028 рр.

(https://www.knutd.edu.ua/files/dostupdopi/program_quality_2024.pdf).
Робочі програми навчальних дисциплін. Силабуси навчальних дисциплін.

Які технологічні рішення використовуються на ОП як інструменти протидії порушенням академічної доброчесності?

В КНУТД як інструменти протидії порушенням академічної доброчесності використовують такі технологічні рішення:

- здійснення процедури внутрішньої перевірки текстів кваліфікаційних робіт (а також курсових робіт, звітів з практики – за потреби) на наявність ознак плагіату з використанням програми AntiPlagiarismv-15/257 відділом моніторингу якості підготовки фахівців та аналітичної роботи та розміщення тексту кваліфікаційних робіт в електронному репозитарії КНУТД;
- Положенням про атестацію студентів та екзаменаційну комісію у КНУТД (https://www.knutd.edu.ua/files/dostupdopi/EK/Polozh_EK_2023.pdf);
- зберігання письмових кваліфікаційних робіт в архіві КНУТД;
- проведення інформаційно-роз'яснювальної роботи серед студентів з питань академічної доброчесності, запобігання та виявлення плагіату у роботах і наукових працях. Дотримання академічної доброчесності сприяє присвоєнню цифрового ідентифікатора об'єкта DOI або Uniform Resource Name науковим публікаціям.

Слід зазначити, що формою атестації здобувачів освіти за ОП є кваліфікаційний екзамен. Для уникнення академічної недоброчесності екзаменаційна робота виконується у письмовому вигляді від руки в аудиторії у присутності членів державної екзаменаційної комісії. У випадку проведення екзамену в змішаному форматі чи он-лайн здобувачі виконують роботу перед включеною камерою. Завдання до кваліфікаційного екзамену є індивідуальними та щорічно оновлюються. Письмові роботи зберігаються протягом трьох років.

Яким чином ЗВО популяризує академічну доброчесність серед здобувачів вищої освіти ОП?

Академічна доброчесність популяризується через діючу систему внутрішнього забезпечення якості освіти (<http://surl.li/ewioo>) та Програму забезпечення якості підготовки фахівців у КНУТД (<http://surl.li/pfafs>). У 2020 р. став учасником проєкту «Ініціатива академічної доброчесності та якості освіти» (<http://surl.li/psdnr>). А з 2023 р. КНУТД входить до Європейської Мережі Академічної Доброчесності (ENAI) (<http://surl.li/evgii>). Зараховані здобувачі вищої освіти в обов'язковому порядку ознайомлюються з Кодексом академічної доброчесності КНУТД (<http://surl.li/bfnig>). Центр менеджмент якості освітньої діяльності регулярно проводить лекції «Академічна доброчесність» (<http://surl.li/psdlg> , <http://surl.li/fzrpe>) та про антикорупційну політику КНУТД (<http://surl.li/psdly>). На сайті науково-технічної бібліотеки КНУТД розміщено інформацію щодо основних засад дотримання академічної доброчесності та основних ресурсів для перевірки робіт на наявність текстових співпадінь <https://lib.knutd.edu.ua/elresources>. Результати анкетування щодо академічної доброчесності у КНУТД висвітлено у звіті (<http://surl.li/psdmf>). НПП та здоб. кафедри взяли участь у круглому столі «Охорона інтелектуальної власності у фешн-індустрії» 2023р. (<http://surl.li/psdmn>).

Яким чином ЗВО реагує на порушення академічної доброчесності? Наведіть приклади відповідних ситуацій щодо здобувачів вищої освіти відповідної ОП

Відповідно до п. 4.7 Кодексу академічної доброчесності КНУТД за її порушення здобувачі можуть бути притягнені до академічної відповідальності: повторне проходження контрольних заходів (контрольна робота, екзамен, залік тощо); повторне проходження відповідного ОК ОПП; відрахування з Університету; позбавлення академічної стипендії; позбавлення наданих Університетом пільг з оплати навчання.

Найуживанішою практикою реагування на виявлення фактів порушення академічної доброчесності є роз'яснювально-виховна робота з конкретним студентом та/або групою. В силабусі та в робочій програмі кожної дисципліни в розділі «Політика курсу» прописуються такі аспекти, як обов'язкове дотримання академічної доброчесності студентами (<https://msnr.knutd.edu.ua/login/>). У разі виявлення плагіату у будь-яких наукових роботах (проєктах) студентів відповідно до Положення про організацію освітнього процесу в КНУТД <http://surl.li/bfrtf>, здобувач може бути відрахований згідно з Положенням про порядок відрахування, переривання навчання, поновлення і переведення здобувачів вищої освіти у КНУТД <http://surl.li/psdtv>. У разі виявлення плагіату в поточних роботах (рефератах, курсових проєктах) робота не зараховується, а повертається студенту для повторного виконання із повною зміною теми (завдання). Для ОПП, що акредитується зазначені прецеденти відсутні.

6. Людські ресурси

Яким чином під час конкурсного добору викладачів ОП забезпечується необхідний рівень їх професіоналізму?

Вимоги до рівня професіоналізму НПП під час конкурсного добору визначено у Положенні про проведення конкурсного відбору при заміщенні вакантних посад науково-педагогічних працівників Київського національного університету технологій та дизайну та укладання з ними трудових договорів (контрактів) (https://knutd.edu.ua/files/dostupdopi/polozhennia_konkurs_npp_2023.pdf). У вільному доступі на сайті Університету розміщено Вимоги до претендентів на заміщення вакантних посад НПП (<https://knutd.edu.ua/files/dostupdopi/vumogy-do-pretendentiv.pdf>) та перелік вакантних посад згідно з наказом ректора. Обговорення кандидатур та обрання на посади асистента, старшого викладача проводиться у три етапи: на засіданнях кафедри ТМ, Вченої ради ФММ, Конкурсної комісії. Обговорення кандидатур та обрання на посади доцента, професора проводиться у чотири етапи: на засіданнях кафедри ТМ, Вченої ради ФММ, Конкурсної комісії, Вченої ради КНУТД. Обов'язковим є оцінка рівня наукової та професійної активності та професійної діяльності претендента за результатами щорічного рейтингового оцінювання діяльності за попередній термін роботи в КНУТД згідно з Положенням про рейтингове оцінювання діяльності НПП КНУТД (<https://knutd.edu.ua/university/dostup-do-pi/>). Необхідний рівень професіоналізму НПП під час конкурсного відбору досягається також перевіркою конкурсною комісією відповідності претендентів основним кваліфікаційним вимогам, визначеними Ліцензійними умовами провадження освітньої діяльності (<https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/1187-2015-%D0%BF>).

Опишіть, із посиланням на конкретні приклади, яким чином ЗВО залучає роботодавців до організації та реалізації освітнього процесу

До реалізації освітнього процесу за ОП залучаються роботодавці - проведення відкритих лекцій, тематичних зустрічей тощо <http://surl.li/psdxj>. Кафедрою ТМ для проведення відкритих лекцій були започатковані тьютерські програми, тематичні лекції. Лекції і зустрічі за тематичним спрямуванням були проведені за період з 2020 по 2023 рр. роботодавцями: Ю. Павліком (ТОВ «Polaris», м. Миколаїв), О.Бондарем (ТОВ «Прайм Шуз», м. Бровари), Т. Липським (ТОВ «Litini», м. Київ), М. Кучеренком (ТОВ «Сурикат», м.Київ), Т.Абрамовою (ТОВ «RINO», м.Бровари), І. Янковою (ТОВ «Мобікейс», м.Київ), Л. Івановою (ТОВ «Дана мода», м.Київ) та іншими. Інформацію про лекції-зустрічі можна читати на сторінці кафедри у facebook (<https://www.facebook.com/LatherGarment>) та на сайті КНУТД в новинах (<https://knutd.edu.ua/>) <https://knutd.edu.ua/pod-ta-publkats/news/15423/>; <https://wttime.cc/NATCR>

Роботодавці безпосередньо залучаються до керівництва виробничою практикою здобувачів (згідно НП 3, 4 курс), яка проходить на базових підприємствах галузі м. Києва та інших регіонів України.

У продовж 2021-2022/2022-2023/2023-2024 н.р. до підсумкової атестації здобувачів освіти за ОП Індустрія моди залучено в якості голови екзаменаційної комісії директора взуттєвого підприємства «Прайм Шуз» Бондара О.І., який також є аспірантом кафедри ТМ.

Опишіть, із посиланням на конкретні приклади, яким чином ЗВО залучає до аудиторних занять на ОП професіоналів-практиків, експертів галузі, представників роботодавців

До аудиторних занять на ОП залучаються професіонали-практики, експерти галузі, наприклад, 3.10.2023 р. у виробничих умовах ТОВ «Дана-мода» директором Івановою Л. проведено навчальні заняття із дисципліни Технології швейних виробів (Технології експериментального та підготовчо-розкрійного виробництв швейної галузі) (<https://knutd.edu.ua/pod-ta-publkats/news/15859/>).

2.11.2023 р. на підприємстві «SURIKAT» під керівництвом директора Кучеренко М. відбулось заняття з дисципліни Сучасні технології на підприємствах індустрії моди на тему «Сучасні досягнення науки і техніки у сфері виготовлення швейного обладнання» для студентів гр. БІМд-21 <https://knutd.edu.ua/pod-ta-publkats/news/16101/>

Опишіть, яким чином ЗВО сприяє професійному розвитку викладачів ОП? Наведіть конкретні приклади такого сприяння

Сприяння професійному розвитку НПП є складовою Системи забезпечення якості освітньої діяльності та якості вищої освіти у КНУТД (<http://surl.li/psdzz>). НПП кафедри здійснюють підвищення кваліфікації та стажування, яке регулюється Положенням про підвищення кваліфікації науково-педагогічних і педагогічних працівників КНУТД (<http://surl.li/fnobq>), затвердженим річним планом та перспективним планом кафедри на 5 років. Вчене звання професор кафедри ТМ отримали Первая Н.В., Гараніна О.О., Редько Я.В. (2023 р.), вчене звання доцент кафедри технології моди Борщевська Н.М. (2023 р.). НПП кафедри, що увійшли до

групи забезпечення освітнього процесу, володіють англійською мовою на рівні B2 (Івасенко М.В., Первая Н.В., Борщевська Н.М., Редько Я.В., Гараніна О.О.). У КНУТД функціонує система морального та матеріального заохочення за досягнення у професійній сфері та за опубліковані статті у виданнях наукометричної бази Scopus (Наказ КНУТД від 17.02.2015 р., № 31 «Про заохочення щодо підвищення результативності науково-дослідної роботи»). Сворення університетом необхідних умов для професійного розвитку НПП дозволяють поєднувати практичну та викладацьку практики. Так, досвід роботи за фахом мають Кислова О.В., Шацька З.Я., Борщевська Н.В., Липський Т.М.

Продемонструйте, що ЗВО стимулює розвиток викладацької майстерності

КНУТД стимулює розвиток викладацької майстерності відповідно до Положення про рейтингове оцінювання діяльності НПП (<http://surl.li/fhhim>). Рейтинг кожного з НПП є підставою щодо визначення розміру преміальних виплат, стимулюючих надбавок т.і. заохочень, що передбачені Статутом КНУТД (<http://surl.li/bfnib>). НПП розвивають викладацьку майстерність шляхом освоєння та доступу до on-line та інтерактивного навчання, при реалізації проєктів на міждисциплінарному рівні при співпраці представників університетів, наукових установ та промисловості. Зокрема, доц. Кернеш В.П. та доц. Водзінська О.І. у 2023 році пройшли міжнародне науково-педагогічне стажування за програмою академічної мобільності (Uniwersytetu Jagiellońskiego w Krakowie, Polska); проф. Первая Н.В. у 2023 році on-line брала участь у міжнародному стажуванні в рамках «Modern trends in the development of higher education and academic partnership in the conditions of the formation of an international educational environment»

Проведено відкриті лекції з подальшим їх аналізом та обговоренням: Борщевська Н., Гараніна О., Редько Я., Первая Н. НПП кафедри нагороджувались подяками, грамотами КНУТД і МОНУ за активну кураторську, професійну, наукову і освітню роботу. Наприклад, до дня Науки грамотами нагороджені НПП Бабич А., Каменець С., Гараніна О., Первая Н.; за організацію конкурсу «Digital Fashion» грамотами та подяками нагороджені: Первая Н., Гараніна О., Бабич А., Кернеш В., Каменець С., Чертенко Л., Борщевська Н. та інші. Подяка МОН - Гараніна О.

7. Освітнє середовище та матеріальні ресурси

Продемонструйте, яким чином фінансові та матеріально-технічні ресурси (бібліотека, інша інфраструктура, обладнання тощо), а також навчально-методичне забезпечення ОП забезпечують досягнення визначених ОП цілей та програмних результатів навчання?

Фінансові, матеріально-технічні ресурси, навчально-методичне забезпечення та бібліотечний фонд КНУТД є достатнім для досягнення цілей і програмних результатів ОП. КНУТД має сучасну матеріально-технічну базу, яка повністю забезпечує потреби освітнього процесу здобувачів ОП. Соціальна інфраструктура: спортивно-оздоровчий табір «Молодіжний», стадіон, гуртожитки, науково-технічна бібліотека, навчальний центр «Студентське кафе», музеї та ВЦ «Мистецький простір» тощо. Освітня діяльність за ОП здійснюється у 1-му та 4-му корпусах, де наявні навчальні аудиторії, актові зали, спортзали, стадіон, бібліотека, Студентський центр моди, креативних ідей та творчості студія оперативного друку тощо. Всі освітні компоненти ОП забезпечені навчально-методичним комплексом, що включає робочі програми, силибуси, конспекти лекцій, методичні рекомендації до виконання лабораторних і практичних занять та самостійної роботи, презентації лекцій, посилання на електронні посібники, тощо, які доступні здобувачеві через МСОП. Освітню діяльність кафедра ТМ здійснює у 1, 4 та 2 корпусах КНУТД, де має навчальні аудиторії та спеціалізовані навчально-наукові лабораторії: «ННЛ проектування та розробка взуття в Delcam Crispin», «ННЛ швейних технологій в індустрії моди», «ННЛ конструкторсько-технологічної підготовки виробництва виробів із шкіри», «ННЛ 3D лабораторія антропометричних досліджень», «ННЛ проектування взуття та галантерейних виробів», «ННЛ експертизи текстильних матеріалів та виробів».

Продемонструйте, яким чином освітнє середовище, створене у ЗВО, дозволяє задовольнити потреби та інтереси здобувачів вищої освіти ОП? Які заходи вживаються ЗВО задля виявлення і врахування цих потреб та інтересів?

Освітнє середовище дозволяє задовольнити потреби та інтереси здобувачів вищої освіти ОП завдяки вільному доступу до інформаційних ресурсів, наявності якісної матеріально-технічної бази. В КНУТД наявні мультимедійні лекційні аудиторії, спеціалізовані лабораторії, комп'ютерні класи, тренажерний зал, навчальний центр «Студентське кафе», Центр психологічної підтримки, Студентський центр моди, креативних ідей та творчості, музеї, виставковий центр «Мистецький простір» <https://knutd.edu.ua/art-space/>, де відбуваються виставки робіт НПП та здобувачів <https://wtime.cc/p3Y15>. В освітньому процесі ОП використовуються Інтернет-технології. Комп'ютерно-комунікаційна мережа КНУТД підключена через Wi-Fi дозволяє надавати вільний доступ здобувачів і викладачів до мережі Internet. Здобувачі ОП можуть постійно контролювати онлайн власний рейтинговий бал за допомогою

електронної системи <https://ed.knutd.edu.ua>. Мають доступ до АСУОП КНУТД <https://osvita.knutd.edu.ua/>, доступу до навчально-методичних матеріалів в МСОП <https://msnp.knutd.edu.ua/>, доступу до каталогу НТБ, ел. репозитарію <https://er.knutd.edu.ua>, до навчальних курсів через онлайн-платформи <https://knutd.edu.ua/ekts/nio/> та інших ресурсів, що містять необхідний навчальний контент. Для виявлення та врахування потреб і інтересів здобувачів у КНУТД функціонує електронна скринька довіри <https://knutd.edu.ua/dovira/>, проводяться соц. опитування, функціонує студентське самоврядування <https://wtime.cc/l2szu>, первинна профспілкова організація студентів <https://wtime.cc/TQYQc>.

Опишіть, яким чином ЗВО забезпечує безпечність освітнього середовища для життя та здоров'я здобувачів вищої освіти (включаючи психічне здоров'я)?

Безпечність освітнього середовища для життя та здоров'я здобувачів забезпечується виконанням Колективного договору через організацію безпечних умов навчання та праці; дотримання норм техніки безпеки; проведення систематичних інструктажів, заходів культурно-масового та навчального характеру. Навчальні корпуси та прилегла територія обладнані камерами відеоспостереження, на вході до корпусів розміщено пости охорони. Усі навчальні корпуси мають облаштовані укриття, забезпечені достатньою кількістю місць. Усі учасники освітнього процесу ознайомлені з алгоритмом дій у разі сигналу «Повітряна тривога» (нак. №161 від 15.07.2022р.) Згідно з Правилами внутрішнього розпорядку в КНУТД (<http://surl.li/fzrol>) учасники освітнього процесу повинні виконувати вимоги інструкцій з охорони праці, техніки безпеки, санітарії, протипожежної безпеки. Перед початком кожного лабораторного курсу та практик здобувачам проводяться інструктажі з охорони праці та пожежної безпеки, затверджені в КНУТД, про що роблять записи у відповідних журналах. Куратори груп та НПП проводять виховну та роз'яснювальну роботу зі здобувачами, а напередодні канікул особливу увагу приділяють здобувачам, які проживають у гуртожитках. Цими питаннями також опікуються керівництво кафедри МС та факультету ММ. В університеті діє Центр психологічної підтримки (<https://knutd.edu.ua/ekts/psycholog/>, <https://knutd.edu.ua/files/ekts/psychol-pidtr/polozh-pro-cpp-knutd.pdf>), співробітники якого проводять тренінги, співбесіди, консультації.

Опишіть механізми освітньої, організаційної, інформаційної, консультативної та соціальної підтримки здобувачів вищої освіти? Яким є рівень задоволеності здобувачів вищої освіти цією підтримкою відповідно до результатів опитувань?

На основі Положення про організацію освітнього процесу в КНУТД (https://knutd.edu.ua/files/ekts/documents/polozh-org-osv-proc_09.2023.pdf) сформовано механізми освітньої та організаційної підтримки, зокрема: доступ до вищої освіти, академічна свобода, організація освітнього процесу та її форми, технології проведення контрольних заходів, атестація здобувачів, облік успішності та контроль якості результатів навчання тощо. Важливу роль у підтримці здобувачів відіграє інформаційне середовище, яке передбачає функціонування МСОП, АСУОП КНУТД, електронного журналу для моніторингу успішності студентів, скриньки довіри. Також інформаційна підтримка здобувачів вищої освіти здійснюється через офіційний сайт Університету та сторінки у соціальних мережах, а також через власну сторінку кафедри у Facebook (<https://www.facebook.com/LatherGarment>), що дає можливість забезпечити зворотний зв'язок. Консультативна підтримка здійснюється кафедрою через індивідуальну взаємодію НПП зі студентами, яка організована під час консультацій відповідно до графіку, складеного на кафедрі. Консультації щодо освітнього процесу здійснюється також усіма підрозділами КНУТД. З питань побудови кар'єри, участі у круглих столах, робочих зустрічах, дискусійних платформах, пошуку вакансій та програм стажування студенти можуть отримати роз'яснення в Центрі праці та кар'єри (<https://knutd.edu.ua/students/job/>) Проводяться також щорічний галузевий ярмарок вакансій, екскурсії та зустрічі з потенційними роботодавцями з метою консультування випускників щодо можливого майбутнього працевлаштування (<https://knutd.edu.ua/students/job/dilo/career-fair/>; <https://knutd.edu.ua/pod-ta-publkats/news/15194/>). У ЗВО діє студентське самоврядування (<https://knutd.edu.ua/students/studself-gov>), яке забезпечує захист прав та інтересів студентів, їх участь в управлінні ЗВО. На факультеті ММ працює профспілкове бюро студентів, керівництво якого обирається на студентських звітно-виборчих конференціях факультетів. Робота первинної профспілкової організації студентів КНУТД (<https://www.knutd.edu.ua/students/studprofcom>) спрямована на соціально-економічний захист прав та інтересів студентів; поліпшення умов побуту, відпочинку, медичного обслуговування, оздоровлення; розвиток студентського самоврядування тощо. Спільно з адміністрацією студентський актив розподіляє житловий фонд гуртожитків, вирішує питання розподілу стипендіального фонду, фонду спеціальної допомоги, заохочення студентів. У ЗВО передбачено умови для навчання осіб з особливими потребами з метою їх соціалізації та забезпечення доступності та результативності навчання. Механізм соціальної підтримки здобувачів реалізується через призначення академічних та соціальних стипендій (<https://www.knutd.edu.ua/files/ekts/documents/polozh-poryadok-pryznach-vyplaty->

stypendiy.pdf). Соціальні потреби здобувачів забезпечуються створенням умов для занять спортом та творчістю.

Яким чином ЗВО створює достатні умови для реалізації права на освіту особами з особливими освітніми потребами? Наведіть посилання на конкретні приклади створення таких умов на ОП (якщо такі були)

КНУТД створює достатні умови для реалізації права на освіту особами з особливими освітніми потребами таким чином, щоб вони мали можливість повноцінно соціалізуватися та результативно навчатися. Зокрема, навчальні корпуси оснащено засобами безперешкодного доступу осіб з особливими потребами відповідно до вимог державних будівельних норм (пандуси на вході до будівлі (корпуси 1-2, 3, 4), ліфти (корпуси 1-2, 4)); корпус 1, в якому провадиться діяльність за ОПП, облаштовано місцями загального користування для здобувачів з особливими потребами. В КНУТД розроблено Порядок супроводу (надання допомоги) осіб з інвалідністю та інших маломобільних груп населення у КНУТД (https://knutd.edu.ua/files/dostupdopi/poryadok_suprovodu.pdf). Для персоніфікованого освітнього простору потенційних здобувачів із особливими освітніми потребами може бути застосована змішана форма навчання. Студенти з особливими освітніми потребами, які не отримують академічних стипендій, не перебувають на державному утриманні (крім дітей-сиріт та дітей, позбавлених батьківського піклування, а також студентів, які в період навчання у віці від 18 до 23 років залишилися без батьків) та не перебувають в академічній відпустці, мають право на соціальні стипендії (<https://knutd.edu.ua/files/ekts/documents/polozh-poryadok-pryznach-vyplaty-stypendiy.pdf>). За час реалізації ОПП, що акредитується, здобувачі з особливими освітніми потребами не навчалися.

Яким чином у ЗВО визначено політику та процедури врегулювання конфліктних ситуацій (включаючи пов'язаних із сексуальними домаганнями, дискримінацією та корупцією)? Яким чином забезпечується їх доступність політики та процедур врегулювання для учасників освітнього процесу? Якою є практика їх застосування під час реалізації ОП?

Врегулювання конфліктних ситуацій визначаються відповідно до Положення про політику та процедури врегулювання конфліктних ситуацій у КНУТД (<https://drive.google.com/file/d/1K4KchViQdNsIHGCYamwB34VLLzsBEV0/view>) та Антикорупційної програми КНУТД (https://knutd.edu.ua/files/dostupdopi/anticor/antikor_pr_2023.pdf). Загальними засадами політики запобігання конфліктним ситуаціям у КНУТД заборонені дискримінація, утиски, мова ненависті. Тексти документів перебувають у постійному відкритому доступі для всіх учасників освітнього процесу. Є можливість анонімного повідомлення про факт корупції (<https://knutd.edu.ua/university/zpk/>), в КНУТД є уповноважена особа з питань виявлення та запобігання корупції . Постійно діючим робочим органом з врегулювання конфліктних ситуацій є комісія, яка відповідає за поширення інформації про Політику та процедури врегулювання конфліктних ситуацій у КНУТД; проводить навчання трудового колективу та здобувачів щодо попередження конфліктних ситуацій, включаючи пов'язані із сексуальними домаганнями, дискримінацією та корупцією; надає інформаційну та консультативну підтримку керівництву структурних підрозділів щодо попередження конфліктних ситуацій; отримує і розглядає скарги у випадках виникнення конфліктних ситуацій. Антикорупційна політика університету підтримується низькою заходів. 20 вересня 2023р. відбулась лекція за темою «Антикорупційна політика КНУТД» для здобувачів ФММ (<https://knutd.edu.ua/pod-ta-publkat/news/15719/>). Є можливість анонімного повідомлення про факт корупції urk@knutd.edu.ua, є уповноважена особа з питань виявлення та запобігання корупції. Одним із різновидів конфлікту інтересів є конфлікт порушення вимог академічної доброчесності (академічний плагіат, самоплагіат тощо). Для визначення таких конфліктів та їх врегулювання в університеті розроблено Кодекс академічної доброчесності КНУТД (https://knutd.edu.ua/files/dostupdopi/kodeks_akadem_dobrochesnosti_knutd_15.09.2021.pdf). У рамках ОПП не подавалися скарги щодо неприйнятної поведінки (сексуальних домагань, дискримінації, корупції).

8. Внутрішнє забезпечення якості освітньої програми

Яким документом ЗВО регулюються процедури розроблення, затвердження, моніторингу та періодичного перегляду ОП? Наведіть посилання на цей документ, оприлюднений у відкритому доступі в мережі Інтернет

Процедури розроблення, затвердження, моніторингу та періодичного перегляду ОПП регулюються Положенням про організацію освітнього процесу у КНУТД (https://knutd.edu.ua/files/ekts/documents/polozh-org-osv-proc_09.2023.pdf); Положенням про розробку освітніх програм у КНУТД (<https://drive.google.com/file/d/1F7dpxEsdZPo82Ea-oXwLQFNQ3PiWU0cV/view>), Положенням про моніторинг та періодичний перегляд освітніх програм

у Київському національному університеті технологій та дизайну (<https://drive.google.com/file/d/1KgnI4nDbG0y70ffACQEXe6GME-KwEXm0/view>); Положенням про систему забезпечення якості освітньої діяльності та якості вищої освіти (система внутрішнього забезпечення якості) у КНУТД (<https://drive.google.com/file/d/1QOPMeKvNmMoe1Qn0QlfQI-6j7QwHOP8/view>).

Опишіть, яким чином та з якою періодичністю відбувається перегляд ОП? Які зміни були внесені до ОП за результатами останнього перегляду, чим вони були обґрунтовані?

ОП переглядається не рідше 1 разу на рік відповідно до Положень КНУТД: про моніторинг та періодичний перегляд освітніх програм (<http://surl.li/bfrxi>), про стейкхолдерів освітніх програм (<http://surl.li/bfrxc>) та про розробку освітніх програм (<http://surl.li/bfrwo>). З урахуванням потреб внутрішніх та зовнішніх стейкхолдерів відбувається щорічне оновлення ОПП чи її модернізація зі зміною компетентностей та/або ПРН. Останній перегляд та модернізація ОПП відбулася у 2023 р. З врахуванням результатів круглих столів із стейкхолдерами, опитування роботодавців, здобувачів вищої освіти, випускників освітньої програми та з метою оптимізації освітнього процесу ОПП модернізовано зі зміною компетентностей та/або програмних результатів навчання, а саме:

на основі аналізу відповідності програмних компетентностей компонентам ОПП та забезпечення програмних результатів навчання відповідними компонентами ОПП оновлено перелік (обов'язкових компонентів ОПП: зміна ОК 22 Основи технології текстилю на ОК 12 Fashion скетчинг відбулися зміни в ФК 14, а також ОК 30 PR –технології у виставковій діяльності на ОК 27 Медіа маркетинг відбулися зміни в ФК 17); замінено на переглянуто та конкретизовано формулювання фахових компетентностей ФК 15, ФК 11, ФК12, ФК 18; переглянуто та уточнено формулювання програмних результатів навчання з ПРН 21 по ПРН 34; внесено зміни до структурно-логічної схеми; внесено зміни до матриць відповідності програмних компетентностей компонентам освітньо-професійної програми та забезпечення програмних результатів навчання відповідними компонентами освітньо-професійної програми. Модернізовану ОПП затверджено рішенням Вченої ради КНУТД від 30.06.2023, протокол №11. Введено в дію наказом КНУТД від 14.07.2023р., №213 (<http://surl.li/pserg>).

Продемонструйте, із посиланням на конкретні приклади, як здобувачі вищої освіти залучені до процесу періодичного перегляду ОП та інших процедур забезпечення її якості, а їх позиція береться до уваги під час перегляду ОП

Здобувачі вищої освіти мали можливість надавати свої пропозиції щодо змісту проекту ОПП на офіційному сайті КНУТД розділі «Громадське обговорення проєктів освітніх програм» (<https://knutd.edu.ua/ekts/op-drafts/>) та за Формою надання пропозицій щодо вдосконалення освітніх програм <https://forms.gle/vsm3wkvJLNdxzE6b7>. відповідно до «Положення про моніторинг та періодичний перегляд освітніх програм у КНУТД» (<https://drive.google.com/file/d/1KgnI4nDbG0y70ffACQEXe6GME-KwEXm0/view>). Здобувачі вищої освіти залучені до процесу періодичного перегляду ОПП та інших процедур забезпечення її якості шляхом участі в анкетуванні або неформальному опитуванні щодо змісту конкретних навчальних дисциплін. Особлива увага приділяється взаємозв'язку з тими здобувачами, які поєднують навчання з роботою за обраною спеціальністю, виявленню їх задоволеності програмними результатами навчання. Студенти, які поєднують навчання з роботою за фахом, проходять анкетування, запрошені до обговорення ОПП та мають можливість висловити свою думку. Студенти ОПП Індустрія моди запропонували долучати до проведення лекцій фахівців-практиків з підприємств з метою підвищення мотивації у виборі професії. Враховуючи це, у 2022-23 рр. за ініціативи кафедри технології моди створено проєкт «UKRAINE SUPPORTS FASHION EDUCATION» (<https://knutd.edu.ua/pod-ta-publkats/news/15423/>)

Яким чином студентське самоврядування бере участь у процедурах внутрішнього забезпечення якості ОП

Студентське самоврядування є повноцінним партнером та активним учасником процесу забезпечення якості ОПП. Його представники мають право брати участь у вирішенні питань удосконалення освітнього процесу, покращення ОПП, вносити пропозиції щодо змісту навчальних планів і програм за допомогою «Скриньки довіри» (<https://www.knutd.edu.ua/dovira/>), та за Формою надання пропозицій щодо вдосконалення освітніх програм <https://forms.gle/vsm3wkvJLNdxzE6b7>, брати участь в засіданнях Вченої ради ФММ під час обговорення проєктів освітніх програм, у засіданнях Вченої ради КНУТД. Також участь органів студентського самоврядування у процесі періодичного перегляду ОПП та інших процедур забезпечення її якості реалізують шляхом включення студентів до робочої групи з розробки та постійного перегляду ОПП. Окремо, відповідно до Положення про студентське самоврядування КНУТД студенти мають право ініціювати питання стосовно покращення провадження ОПП, поліпшення матеріально-технічної бази, умов навчання, проживання тощо. Адміністрація КНУТД створює електронні анкети для здобувачів освіти та розміщує результати моніторингу у публічному просторі (<https://knutd.edu.ua/ekts/monitoring/bachelor/im/>) та в обов'язковому порядку бере до уваги думку та побажання здобувачів вищої освіти. Результати анкетування

опрацьовуються, обговорюються на засіданнях кафедри, ФММ, та приймається рішення щодо доцільності їх упровадження для удосконалення ОПП.

Продемонструйте, із посиланням на конкретні приклади, як роботодавці безпосередньо або через свої об'єднання залучені до процесу періодичного перегляду ОП та інших процедур забезпечення її якості

Роботодавці залучаються до перегляду ОПП відповідно до Положення про моніторинг та періодичний перегляд освітніх програм у КНУТД <https://salo.li/C435126>. ОПП містить рецензії О.Бондара, керівника і власника ТОВ «Прайм Шуз» (м. Бровари), Т.Липського, керівника і власника ТОВ «Litini» (м. Київ), Іванової Л.І., директора ТОВ «Дана мода» (м. Київ) та і. НПП кафедри ТМ 19.10.2023 зустрілися з представниками підприємств галузі в рамках заходу «КРУГЛИЙ СТИЛ» щодо обговорення ОПП за спеціальністю 182-Технології лекої промисловості. <http://surl.li/psewm> ; НПП та студенти кафедри ТМ за поточний рік провели ряд заходів в рамках заходів «Круглий стіл», «Семінар» зустрічались з представниками бізнесу, роботодавцями, стейкхолдерами щодо обговорення ОПП за спеціальністю 182-Технології лекої промисловості, такі заходи було проведено: <http://surl.li/psewv>; <http://surl.li/psewx>; <http://surl.li/psexe> ; <http://surl.li/psexe> ; <http://surl.li/pscmm> ; <http://surl.li/psexs> . Під час зустрічей обговорювали питання щодо удосконалення ОПП «Індустрія моди» та організації проходження студентами практики <http://surl.li/psexs>, <http://surl.li/pscmm> <http://surl.li/psewm>.

В результаті цих заходів змінено назви двох ОК 12 та ОК 27 та уточнено формулювання ПРН 28 і ПРН21 (Протокол №8, від 11.04.23).

Опишіть практику збирання та врахування інформації щодо кар'єрного шляху та траєкторій працевлаштування випускників ОП

За сприяння Центру праці та кар'єри КНУТД (<https://knutd.edu.ua/students/job/>) на ФММ проводиться системна робота із збирання та накопичення інформації щодо кар'єрного шляху та траєкторій працевлаштування випускників ОПП.

Для ОПП застосовується практика Університету, яка передбачає: анкетування випускників ОПП; формування резюме кожного з випускників (<https://knutd.edu.ua/students/job/vypusk/>); формування реєстру випускників (<https://knutd.edu.ua/students/job/vakancij/>) за відповідною спеціальністю; спілкування в рамках проведення галузевого ярмарку вакансій та зустрічей для випускників; особисте спілкування випускників та НПП кафедри ТМ.

Які недоліки в ОП та/або освітній діяльності з реалізації ОП були виявлені у ході здійснення процедур внутрішнього забезпечення якості за час її реалізації? Яким чином система забезпечення якості ЗВО відреагувала на ці недоліки?

Процедури щодо забезпечення якості реалізації, контролю та моніторингу внутрішніх показників освітньої діяльності за ОПП здійснюються:

- на рівні кафедр – у вигляді контролю діяльності НПП, заслуховування, обговорення та прийняття рішень на засіданнях кафедр;
- на рівні факультету – у вигляді контролю діяльності кафедр, заслуховування, обговорення питань та прийняття рішень на засіданнях Науково-методичної та Вченої рад факультету щодо затвердження основних принципів та документів з реалізації ОПП;
- на рівні ЗВО – моніторинг щодо виконання прийнятих рішень проводить Навчально-методичний центр управління підготовкою фахівців та Центр менеджменту якості освітньої діяльності КНУТД.

Епідеміологічна ситуація в країні та введення загальнодержавного карантину, пізніше – воєнного стану призвели до вимушеного переведення освітнього процесу в змішаний режим. Це змусило НПП і здобувачів вищої освіти використовувати такі інструменти навчання: МСОП, засоби відеозв'язку (ZOOM, Google meet, Skype), графічні редактори і т.п. У зв'язку з цим, виникає необхідність постійного вдосконалення викладацької майстерності НПП, вивчення ними нових інформаційних технологій, підвищення якості матеріалів ЕНМК дисциплін та їхньої доступності здобувачам освіти, а також проведення постійного моніторингу їх якості. У період змішаного навчання в університеті проводився щотижневий моніторинг роботи НПП та аналіз використання ними засобів навчання. Виявлено, що уваги потребує вдосконалення методів проведення он-лайн занять з дисциплін науково-проектного спрямування, що потребують безпосередньої практичної роботи здобувача та викладача, з використанням сучасних засобів навчання, зокрема ведення лекцій та практичних занять в режимі відеоконференції. З метою контролю якості ЕНМК, представлених в МСОП КНУТД, проводяться щорічні перевірки. Так у 2023 р. в КНУТД затверджено перелік внутрішніх аудиторів МСОП для проведення перехресної перевірки якості ЕНМК (наказ ректора від 04.10.2023 р. № 319). Рекомендації внутрішніх аудиторів щодо оновлення методичного забезпечення для ЗВО змішаної форми навчання дозволили суттєво оновити та доповнити ЕНМК освітніх компонентів ОПП, про що свідчить середній бал оцінки ЕНМК дисциплін (0,92) внутрішнього аудиту. Під час здійснення процедур внутрішнього забезпечення якості за час реалізації ОПП недоліків виявлено не було.

Продемонструйте, що результати зовнішнього забезпечення якості вищої освіти беруться до уваги під час удосконалення ОП. Яким чином зауваження та пропозиції з останньої акредитації та акредитацій інших ОП були ураховані під час удосконалення цієї ОП?

Остання акредитація ОПП Індустрія моди була в 2019 році. На підставі проведеної акредитаційної експертизи експертна комісія відзначила, що ОПП програма Індустрія моди, засоби діагностики якості, навчальний план, пояснювальна записка до навчального плану та показники, що характеризують забезпечення їх виконання, в цілому відповідають встановленим вимогам і забезпечують державну гарантію якості освітнього процесу; кадрове, матеріально-технічне, навчально-методичне, інформаційне забезпечення відповідає Ліцензійним умовам надання освітніх послуг у сфері вищої освіти та Державним вимогам до акредитації спеціальності. Експертна комісія висловила рекомендації: щодо збільшення кількості наукових публікацій у фахових періодичних виданнях, які включено до міжнародних наукометричних баз даних: Scopus, WoS (збільшено у 5 р.); збільшення контингенту студентів (збільшено у 2 р.); розвитку співпраці з українськими та зарубіжними ЗВО даного профілю, з державними установами та організаціями, підприємствами та корпораціями сфери індустрії моди (кафедрою у 2022 році заснований міжнародний конкурс «Digital Fashion», який об'єднав представників фешн-індустрії з 14 країн: України, Греції, Грузії, Албанії, Румунії, Бангладеш, Угорщини, Бельгії, Великої Британії, Італії, Болгарії, США, Чілі, Китаю. Члени журі – представники міжнародної академічної спільноти, бізнесу та знанні в світі українські представники фешн-індустрії: Фабіо Регоза, СП «РИФ-1», INBLU (Італія); Марсель Мрсан, професор, дизайнер та виробник взуття (США); Евідікі Папахрісту, Міжнародний грецький університет (Греція); Сезар Ідробо, керівник Design & Creation «YEEZY» (США); Татьяна Спахиу, Державний університет А. Церетелі (Грузія); Златіна Казлачева, Тракійський університет (Болгарія); Біл Бьорд, Університет де Монфорт, засновник та голова «Bill Bird Shoes» (В. Британія); Едіт Цнак, Інститут дизайну продукції, президент Угорського товариства текстильних технологій та науки (Угорщина); Аура Міхай, Яський технічний університет ім. Г. Асаки (Румунія); Рафаель Ленсан, дизайнер, засновник та креативний директор модного бренду Adult-Antwerp (Бельгія); Імрул Кайєс Лімон Університет інжинірингу та технологій Кхулни (Бангладеш); Костянтин Кофта, дизайнер, головний виконавчий директор та засновник «Kofta Studio» (Україна); Іван Фролов, засновник та власник бренду «FROLOV» (Україна); Голда Виноградська, дизайнер, віце-президент Конфедерації дизайнерів та стилістів України, голова Fashion Globus Ukraine (Україна); Тетяна Абрамова, головний директор та засновник компанії «RITO» (Україна); Анатолій Гопенко, дизайнер-модельєр взуття, засновник та директор дизайн-студії «AnGo» (Україна) <https://youtu.be/0mJs8LjLtPM>. У 2023 р. НПП кафедри ТМ отримали освітній грант ЄС ERASMUS+ (K2), спрямований на підвищення кваліфікації професіоналів-практиків та науково-педагогічних працівників з 3D моделювання в сфері індустрії моди. До проекту залучені провідні ЗВО Європи (Німеччина, Румунія, Греція) та України.

Опишіть, яким чином учасники академічної спільноти змістовно залучені до процедур внутрішнього забезпечення якості ОП?

Відповідно до Статуту (https://knutd.edu.ua/files/dostupdopi/statut_knutd_2023_05.pdf) та Програми забезпечення якості підготовки фахівців у Київському національному університеті технологій та дизайну на 2024-2028 рр. (https://knutd.edu.ua/files/dostupdopi/program_quality_2024.pdf) КНУТД гарантує безперервність внутрішнього забезпечення якості освітнього процесу та ОПП із залученням учасників академічної спільноти, задіяних у реалізації освітньо-наукових та освітньо-професійних програм певної спеціальності. Залучення до процедур внутрішнього забезпечення якості ОПП академічної спільноти передбачено Положенням про розробку освітніх програм у КНУТД (<https://drive.google.com/file/d/1F7dpxEsdZPo82Ea-oXwlQFHQ3PiWU0cV/view>). Члени робочої групи на чолі із гарантом співпрацюють з академічною спільнотою з питань удосконалення змісту ОПП та забезпечення її якості у відповідності до Положення про гаранта освітньої програми (<https://www.knutd.edu.ua/files/ekts/documents/polozh-garant-op-knutd.pdf>). У КНУТД діє система забезпечення якості освітньої діяльності та якості вищої освіти (система внутрішнього забезпечення якості) (<https://drive.google.com/file/d/1QOPMeKvNmSMoe1Qn0QlfQI-6j7QwHOP8/view>). Створено інформаційну інфраструктуру, що дозволяє своєчасно вдосконалювати ОПП, зокрема через відкрите обговорення проектів документів, які виносяться на розгляд Вченої та Науково-методичної рад КНУТД, анкетування здобувачів, систематичне проведення робочих нарад з питань забезпечення якості освітньої діяльності.

Опишіть розподіл відповідальності між різними структурними підрозділами ЗВО у контексті здійснення процесів і процедур внутрішнього забезпечення якості освіти

Розподіл відповідальності щодо здійснення процесів і процедур внутрішнього забезпечення якості освіти між різними структурними підрозділами КНУТД визначає Положення про систему забезпечення якості освітньої діяльності та якості вищої освіти (система внутрішнього забезпечення якості) у КНУТД (<https://drive.google.com/file/d/1QOPMeKvNmSMoe1Qn0QlfQI-6j7QwHOP8/view>). Університетський рівень контролю за якістю вищої освіти реалізується

ректором КНУТД, проректорами, Вченою, Науково-методичною та Науково-технічною радами. Інститутський рівень контролю СВЗЯОД реалізується деканатом, вченою та науково-методичною радою факультету мистецтв і моди, деканом факультету ММ, його заступниками. Кафедральний рівень контролю реалізується завідувачем кафедри. Контроль НПП за якістю освітньої діяльності та якістю вищої освіти здійснюється відповідно до їх посадових інструкцій. Студентська громада також відіграє важливу роль у всіх процесах, пов'язаних з функціонуванням системи внутрішнього забезпечення якості в Університеті.

Здобувацький та аспірантський рівень контролю реалізується центром самоврядування здобувачів, здобувачами, аспірантами та науковим товариством здобувачів, аспірантів та молодих вчених завдяки можливості здійснення низки моніторингових та контрольних заходів.

9. Прозорість і публічність

Якими документами ЗВО регулюється права та обов'язки усіх учасників освітнього процесу? Яким чином забезпечується їх доступність для учасників освітнього процесу?

Статут КНУТД (<https://wtime.cc/giSuW>), Правила внутрішнього розпорядку Київського національного університету технологій та дизайну (https://knutd.edu.ua/files/dostupdopi/Pravyla_vnutr_rozpor_KNUTD_2016_of_21.09.16.pdf), Кодекс академічної доброчесності Київського національного університету технологій та дизайну (<https://wtime.cc/MGPsj>), Положення про організацію освітнього процесу в КНУТД (<https://wtime.cc/ibDGb>), Антикорупційна програма (<https://knutd.edu.ua/university/zpk/>), Програма гендерної рівності https://knutd.edu.ua/files/dostupdopi/program_ge_2024_2028.pdf. Документація КНУТД є доступною для всіх учасників освітнього процесу на сайті у теках «Доступ до публічної інформації» (<https://www.knutd.edu.ua/university/dostup-do-pi/>), інформаційний пакет ЕКТС (<https://knutd.edu.ua/ekts/>), права та обов'язки студента (<https://knutd.edu.ua/students/rights/>). Усі документи, якими регулюються права та обов'язки усіх учасників освітнього процесу, знаходяться у відкритому доступі на сайті КНУТД.

Наведіть посилання на веб-сторінку, яка містить інформацію про оприлюднення на офіційному веб-сайті ЗВО відповідного проекту з метою отримання зауважень та пропозиції заінтересованих сторін (стейкхолдерів). Адреса веб-сторінки

<https://knutd.edu.ua/ekts/op-drafts/>

Наведіть посилання на оприлюднену у відкритому доступі в мережі Інтернет інформацію про освітню програму (включаючи її цілі, очікувані результати навчання та компоненти)

https://knutd.edu.ua/files/ekts/2023/fmm/fmm_182_bim_2023.pdf

11. Перспективи подальшого розвитку ОП

Якими загалом є сильні та слабкі сторони ОП?

КНУТД з 2021 р. у міжнародному рейтингу QS World University Ranking (№351-400), у 2023р. посів 201-240 місце у рейтингу QS за напрямом Art&Design. Експертами міжнародного рейтингового журналу CEOWORLD MAGAZINE Університет посів 54 місце у світі з-поміж визнаних дизайнерських шкіл світу, упевнено піднявшись на 34 сходинки за останні 7 р. З 2021 КНУТД внесено в міжнародний рейтинг університетів Scimago, у 2023 за результатами рейтингу з-поміж університетів України. Університет посідає почесне третє місце в рейтингу Scimago Institutions 2023 в сфері промислового та виробничого інжинірингу, 36 позицію в консолідованому рейтингу ЗВО України 2023 року, та системно 9 позицію серед ЗВО столиці https://osvita.ua/vnz/rating/51741/#google_vignette..

Сильні сторони ОПП:

- Зміст ОПП розроблений із дотриманням принципів академічної свободи та забезпечує можливість створення індивідуальної освітньої траєкторії навчання здобувачів вищої освіти
- ОПП базується на інноваційному технологічному забезпеченні з доступом до виробничих потужностей провідних швейних вітчизняних та зарубіжних підприємств.
- Системне проходження здобувачами вищої освіти фахової практичної підготовки на виробничих базах як в Україні, так і за кордоном
- поглиблене вивчення здобувачами вищої освіти іноземної мови, що забезпечуватиме їм високу конкурентоспроможність на ринку праці;
- системне оновлення матеріально-технічної бази для забезпечення якісного провадження

- освітнього процесу здобувачів вищої освіти для даної ОПП;
- позиціонування власних колекцій здобувачами ОПП на Міжнародних конкурсах молодих дизайнерів-модельєрів «Печерські каштани», «Сузір'я Каштан», «DIGITAL FASHION» (костюм, взуття, аксесуари);
 - розширення наукових та практичних зв'язків з академічними стейкхолдерами та підприємствами галузі, шляхом укладання договорів про співпрацю та проведення спільних заходів;
 - професійно-орієнтована спрямованість до працевлаштування випускників ОПП;
 - системне оволодіння навичками soft-skills (командна робота, робоча етика, креативне мислення тощо), для майбутньої професійної та соціальної орієнтації здобувачів даної ОПП;
 - забезпечення умов навчання студентів з обмеженими можливостями.

Слабкі сторони ОПП:

- недостатній рівень співпраці з закордонними профільними підприємствами;
- недостатня кількість авторських навчальних посібників та підручників зі спеціальності;
- недостатня активність профорієнтаційної роботи при формуванні контингенту здобувачів освіти.

Якими є перспективи розвитку ОП упродовж найближчих 3 років? Які конкретні заходи ЗВО планує здійснити задля реалізації цих перспектив?

Стратегічні перспективи розвитку ОП повністю відповідають програмним документам розвитку університету, а саме, Програмі забезпечення якості підготовки фахівців у КНУТД на 2024-2028 рр. (https://www.knutd.edu.ua/files/dostupdopi/program_quality_2024.pdf), Стратегії розвитку КНУТД в умовах воєнного стану та повоєнної відбудови України на 2024-2028 рр. (https://knutd.edu.ua/files/dostupdopi/strategy_2024.pdf), Стратегії сталого розвитку університету до 2030р. (<https://drive.google.com/file/d/1tSgCbhCQHу-FM9m0jnicfAaHVу-VJo20/view>). Основні завдання розвитку ОПП спрямовані на: перегляд та актуалізацію ОПП відповідно до сучасних вимог ринку праці; постійне покращення якості кадрового забезпечення; інформаційно-технічне забезпечення освітньої діяльності; дотримання академічної доброчесності учасниками освітнього процесу; поліпшення культурного та національно-патріотичного виховання молоді; управління ризиками в освітній діяльності; міжнародне співробітництво.

Перспективи розвитку ОПП на найближчі 3 роки:

- активізація та розширення зв'язків з закордонними закладами вищої освіти та фаховими підприємствами;
- розроблення та видання сучасних інтерактивних авторських навчальних посібників та підручників зі спеціальності викладачами кафедри;
- підвищення рівня академічної мобільності здобувачів вищої освіти та НПП;
- створення бази даних випускників ОПП, для забезпечення подальшої співпраці та їх залучення для удосконалення ОПП в ролі стейкхолдерів;
- застосування сучасних програмних продуктів автоматизованого проектування та моделювання виробів індустрії моди для здобувачів вищої освіти ОПП.

Запевнення

Запевняємо, що уся інформація, наведена у відомостях та доданих до них матеріалах, є достовірною.

Гарантуємо, що ЗВО за запитом експертної групи надасть будь-які документи та додаткову інформацію, яка стосується освітньої програми та/або освітньої діяльності за цією освітньою програмою.

Надаємо згоду на опрацювання та оприлюднення цих відомостей про самооцінювання та усіх доданих до них матеріалів у повному обсязі у відкритому доступі.

Додатки:

Таблиця 1. Інформація про обов'язкові освітні компоненти ОП

Таблиця 2. Зведена інформація про викладачів ОП

Таблиця 3. Матриця відповідності програмних результатів навчання, освітніх компонентів, методів навчання та оцінювання

Шляхом підписання цього документа запевняю, що я належним чином уповноважений на здійснення такої дії від імені закладу вищої освіти та за потреби надам документ, який посвідчує ці повноваження.

Документ підписаний кваліфікованим електронним підписом/кваліфікованою електронною печаткою.

Інформація про КЕП

ПІБ: Грищенко Іван Михайлович

Дата: 25.01.2024 р.

Таблиця 1. Інформація про обов'язкові освітні компоненти ОП

Назва освітнього компонента	Вид компонента	Силабус або інші навчально-методичні матеріали		Якщо освітній компонент потребує спеціального матеріально-технічного та/або інформаційного забезпечення, наведіть відомості щодо нього*
		Назва файла	Хеш файла	
ОК 22 Проектування товарів в сфері індустрії моди різного призначення	навчальна дисципліна	ОК 22 ПТСИМПП_2023_182_bak.pdf	XImRuXfz9+/pgJEG00sEHjfatbBAAQxudzkeURfky6o=	МСОП – освітня інформаційна система на базі Moodle : https://moodle.org/ з безкоштовною ліцензією - https://docs.moodle.org/dev/License Використовується матеріально-технічна база та мультимедійне обладнання університету Каталоги, проспекти моделей взуття та галантерейних виробів індустрії моди; наочний фонд практичних робіт, творчих ескізів здобувачів за тематикою дисципліни та виготовлені зразки виробів в матеріалі.
ОК 23 Технологія виготовлення виробів з різних матеріалів	навчальна дисципліна	ОК 23 ТВВРМ_2023_182_bak.pdf	XnjTZ4BbuR3exDA6scCx00knie70LJGwPgnHdkkx9ZA=	МСОП – освітня інформаційна система на базі Moodle : https://moodle.org/ з безкоштовною ліцензією - https://docs.moodle.org/dev/License Використовується матеріально-технічна база та мультимедійне обладнання університету Навчально-наукова лабораторія швейних технологій в індустрії моди, ауд. 1-0114 Швейна промислова машина JukiDDL-9000CFMSNB. Рік випуску 2017 – 1 шт. Швейна промислова машина Juki M06704DA0E440H. Рік випуску 2017 – 1 шт. Швейна промислова машина Juki MF7923U11B56UT51-BB1. Рік випуску 2017 – 1 шт. Швейна машина модель LBH1790ANS-BB. Рік випуску 2017 – 1 шт. Швейна машина Juki LK-1900BNFS000. Рік випуску 2017 – 1 шт. Навчально-наукова лабораторія конструкторсько-технологічної підготовки виробництва виробів із шкіри, ауд. 1-110 Швейна машина JuckJK-2618L. Рік випуску 2017– 1 шт. Швейна машина JuckJK-68365. Рік випуску 2017– 1 шт. Швейна промислова машина для обрізки краю шкіри JuckJK-801. Рік випуску 2017– 1 шт. Швейна машина 330 кл. Рік випуску 1980– 1 шт. Швейна машина 24 кл. Рік випуску 1978– 1 шт. Швейна машина JuckJK-2618L. Рік випуску 2017– 1 шт. Швейна машина JuckJK-68365.

				<p>Рік випуску 2017– 1 шт.</p> <p>Навчально-наукова лабораторія «Проектування взуття та галантерейних виробів», ауд. 2-0106, 2-0201</p> <p>Машина швейна 72122-101«Мінерва», Рік випуску 1988– 1 шт.</p> <p>Прес ручний для вставки блочок і кнопок – 1 шт.</p> <p>Набір пробійників для ручної роботи з матеріалом -20 шт.</p> <p>Товщиномір – 1 шт.</p> <p>Штангенциркулі – 4 шт.</p> <p>Кутоміри – 4 шт.</p> <p>Комплекти інструментів: кліщі - 3 шт. молотки – 3 шт. шила – 3 шт. ножиці – 10 шт. ножі взуттєві для шкіри – 3 шт.</p>
ОК 24 Іноземна мова фахового спрямування	навчальна дисципліна	ОК 24_ІнМ_ang_2023_182_bak.pdf	jS658eMak9BktrLpBg+qzziyKNVIu5WdgkpFBVnzWhY=	<p>МСОП – освітня інформаційна система на базі Moodle : https://moodle.org/ з безкоштовною ліцензією - https://docs.moodle.org/dev/License</p> <p>Мультимедійне обладнання кафедри філології та перекладу КНУТД - переносний проектор, а також стенд з наочними та предметно-схематичними матеріалами за тематикою дисципліни для проведення практичних занять.</p>
ОК 25 Проектування складових елементів костюма	навчальна дисципліна	ОК 25_PSEK_2023_182_bak.pdf	0zX05QWjbYpmtEUweRLajdI5noKtahccGvKeqV+HWUI=	<p>МСОП – освітня інформаційна система на базі Moodle : https://moodle.org/ з безкоштовною ліцензією - https://docs.moodle.org/dev/License</p> <p>Використовується матеріально-технічна база та мультимедійне обладнання університету.</p> <p>Манекени – 10 шт.</p> <p>Взуттєві колодки різних конструкцій – 50шт.</p> <p>Пластикові шаблони (УРК - умовна розгортка колодки)</p> <p>Матеріально-технічна база лабораторій та спеціалізованих кабінетів кафедри МС, ауд. 1-0303 (комп.клас з підключенням до локальної мережі кожного комп'ютера) обладнаний сучасною комп'ютерною технікою та відповідним програмним забезпеченням.</p> <p>12 комп'ютерів: Imoression P, набір дротовий Genius KM-125 Влак, килимок для мишки, монітор Philips 193V5LSB2/62, 2019 рік</p> <p>Найменування пакетів прикладних програм: САПР JULIVI Домовленість з МПП САПРЛЕГПРОМ (Рябуха В.М., м. Одеса, Україна) про надання безкоштовної ліцензії студентам та</p>

				викладачам КНУТД.
OK 26 Конструкторсько-технологічна підготовка виробництва	навчальна дисципліна	OK 26 КТПВ_2023_182_bak.pdf	1rPGKFSjJLJoQdJ BhcTW3QtbUFPfhk +Y2l1FufENUQ8=	<p>МСОП – освітня інформаційна система на базі Moodle : https://moodle.org/ з безкоштовною ліцензією - https://docs.moodle.org/dev/License</p> <p>Використовується матеріально-технічна база та мультимедійне обладнання університету</p> <p>Навчально-наукова лабораторія «Проектування взуття та галантерейних виробів», ауд. 2-0106, 2-0201</p> <p>Машина швейна 72122-101«Мінерва», Рік випуску 1988– 1 шт.</p> <p>Навчально-наукова лабораторія «Проектування виробів із шкіри на основі просторового дизайну», ауд. 4-0318</p> <p>Комп. клас на 15 робочих місць з обладнанням.</p> <p>Програмне забезпечення: Delcam Crispin Shoe Maker, AutoCAD.</p> <p>Матеріально-технічна база лабораторій та спеціалізованих кабінетів кафедри МС, мультимедійне обладнання університету. ауд. 1-0303 (комп.клас з підключенням до локальної мережі кожного комп'ютера) обладнаний сучасною комп'ютерною технікою та відповідним програмним забезпеченням.</p> <p>12 комп'ютерів: Imoression P, набір дротовий Genius KM-125 Влак, килимок для мишки, монітор Philips 193V5LSB2/62, 2019 рік</p> <p>Найменування пакетів прикладних програм: САПР JULIVI Домовленість з МПП САПРЛЕГПРОМ (Рябуха В.М., м. Одеса, Україна) про надання безкоштовної ліцензії студентам та викладачам КНУТД.</p>
OK 27 Медіа маркетинг	навчальна дисципліна	OK 27 MM_2023_182_bak.pdf	yUZ9wR3xnjEbuHE ONC6E4ucDBzuHyL bcnci06LLS7xA=	<p>Презентаційне обладнання, МСОП - освітня інформаційна система на базі Moodle : https://moodle.org/ з безкоштовною ліцензією - https://docs.moodle.org/dev/License</p> <p>Використовується: матеріально-технічна база КНУТД через стаціонарні комп'ютери в навчальних комп'ютерних класах, підключених до локальної мережі (у всіх навчальних корпусах університету); матеріально-технічна база кафедри (мультимедійне обладнання: проектор TOSHIBA TLP-X2500 LCD; проекційний екран ELITE SKRRNS 203 2"203 2; ноутбук SAMSUNG).</p>
OK 28 Сучасна автоматизація в	навчальна дисципліна	OK 28 САДК_2023_182	Uz68/f8+zD/4T5N tj1bC/q+Mvn3gIU	<p>МСОП – освітня інформаційна система на базі Moodle :</p>

дизайні костюму		<i>_bak.pdf</i>	+g6KshbAFF0SA=	<p>https://moodle.org/ з безкоштовною ліцензією - https://docs.moodle.org/dev/License</p> <p>Використовується матеріально-технічна база та мультимедійне обладнання університету.</p> <p>Матеріально-технічна база лабораторій та спеціалізованих кабінетів кафедри МС, мультимедійне обладнання університету. ауд. 1-0303 (комп.клас з підключенням до локальної мережі кожного комп'ютера) обладнаний сучасною комп'ютерною технікою та відповідним програмним забезпеченням.</p> <p>12 комп'ютерів: Imoression P, набір дротовий Genius KM-125 Blak, килимок для мишки, монітор Philips 193V5LSB2/62, 2019 рік</p> <p>Найменування пакетів прикладних програм:</p> <p>САПР JULIVI Домовленість з МПП САПРЛЕГПРОМ (Рябуха В.М., м. Одеса, Україна) про надання безкоштовної ліцензії студентам та викладачам КНУТД;</p> <p>□ САПР Грація. Домовленість з розробниками САПР «Грація» (керівник Єщенко А.В., м. Харків, Україна) про надання безкоштовної ліцензії студентам та викладачам КНУТД для вивчення та проведення дослідницьких робіт.</p>
ОК 29 Проектування та виготовлення виробів в індустрії моди	навчальна дисципліна	<i>ОК 29 ПТВВШ 2023_182_bak.pdf</i>	0u34fDXjN8JZh/p u9Ir0YjM+q7/OQ5 ZHMhk8vF9fWnY=	<p>МСОП – освітня інформаційна система на базі Moodle : https://moodle.org/ з безкоштовною ліцензією - https://docs.moodle.org/dev/License</p> <p>Використовується матеріально-технічна база та мультимедійне обладнання університету</p> <p>Навчально-наукова лабораторія «Проектування виробів із шкіри на основі просторового дизайну» 4-0318. Комп'ютери PRIMERC SOL030-(IH61) BI0STAR (15 шт) Рік випуску 2013</p> <p>Програмне забезпечення: Delcam Crispin LastMaker, Delcam Crispin ShoeMaker.</p> <p>Навчально-наукова лабораторія швейних технологій в індустрії моди, ауд. 1-0114</p> <p>Швейна промислова машина JukiDDL-9000CFMSNB. Рік випуску 2017</p> <p>Швейна промислова машина Juki M06704DA0E440H. Рік випуску 2017</p> <p>Швейна промислова машина Juki MF7923U11B56UT51-BB1. Рік випуску 2017</p> <p>Швейна машина модель LBH1790ANS-BB. Рік випуску 2017</p> <p>Швейна машина Juki LK-</p>

				<p>1900BNFS000. Рік випуску 2017 Швейна промислова машина JukiDDL-9000CFMSNB. Рік випуску 2017 Навчально-наукова лабораторія конструкторсько-технологічної підготовки виробництва виробів із шкіри, ауд. 1-110 Швейна машина JuckJK-2618L. Рік випуску 2017 Швейна машина JuckJK-68365. Рік випуску 2017 Швейна промислова машина для обрізки краю шкіри JuckJK-801. Рік випуску 2017 Швейна машина 330 кл. Рік випуску 1980 Швейна машина 24 кл. Рік випуску 1978 Швейна машина JuckJK-2618L. Рік випуску 2017 Швейна машина JuckJK-68365. Рік випуску 2017 Навчально-наукова 3D лабораторія антропометричних досліджень, ауд. 1-0111. Сканер SCANNER FOOT IN 3D Рік випуску 2015.</p>
OK 30 Формування конкурентоспроможності товарів в процесі проектування та виготовлення виробів	навчальна дисципліна	OK 30_ФКТППтаВВ_2023_182_bak.pdf	XqEy0grltJUnv317lmkWDN3ufvWLGCVls//zapJtypk=	<p>МСОП – освітня інформаційна система на базі Moodle : https://moodle.org/ з безкоштовною ліцензією - https://docs.moodle.org/dev/License Використовується матеріально-технічна база та мультимедійне обладнання університету.</p>
OK 32 Виробнича практика	практика	OK 32_ВП_2023_182_bak.pdf	e2846Httemt4P8eVc/fwuy8QR6LoYV0myaQtG4osv+s=	<p>МСОП - освітня інформаційна система на базі Moodle : https://moodle.org/ з безкоштовною ліцензією - https://docs.moodle.org/dev/License; Обладнання підприємств та установ баз практики.</p>
OK 31 Навчальна практика	практика	OK 31_НП_2023_182_bak.pdf	tqT6mXUNyPE/0lw4Z9h9vXl8YnoGf+j1WxkVzKtvm0E=	<p>МСОП – освітня інформаційна система на базі Moodle : https://moodle.org/ з безкоштовною ліцензією - https://docs.moodle.org/dev/License Навчально-наукова лабораторія швейних технологій в індустрії моди, ауд. 1-0114 Швейна промислова машина JukiDDL-9000CFMSNB. Рік випуску 2017 Швейна промислова машина Juki M06704DA0E440H. Рік випуску 2017 Швейна промислова машина Juki MF7923U11B56UT51-BB1. Рік випуску 2017 Швейна машина модель LBH1790ANS-BB. Рік випуску 2017 Швейна машина Juki LK-1900BNFS000. Рік випуску 2017 Швейна промислова машина JukiDDL-9000CFMSNB. Рік</p>

випуску 2017
Обладнання навчальної лабораторії креативного проектування та інноваційних технологій виготовлення швейних виробів (ауд. 1-0133)
1.Швейна машина 1022 кл. – 5 шт. (1 шт. 1979 р., 1шт. 1978 р., 3 шт. 1988 р.)
2.Розкрійний стіл 2,75 x 1,8 м – 1 шт., 2020 р.
3.Швейна машина GC6158MD – 5 шт. 2020 р.
4.Зшивально-краєобметувальна GN794D – 1шт., 2020 р.
5.Зшивально-краєобметувальна 8515 кл.– 1 шт., 1992 р.
6.Зшивально-краєобметувальна ТУРІКАЛ GN 795 - 1 шт. 2012р.;
7.Прес ЕВ – К2 - 2 шт., 2002 р.
8.Парогенератор SILTER 2035 – 1 шт. 2017 р
9.Парогенератор SILTER professional – 1 шт. 2017.
Навчально-наукова лабораторія конструкторсько-технологічної підготовки виробництва виробів із шкіри, ауд. 1-110
Швейна машина JuckJK-2618L. Рік випуску 2017
Швейна машина JuckJK-68365. Рік випуску 2017
Швейна промислова машина для обрізки краю шкіриJuckJK-801. Рік випуску 2017
Швейна машина 330 кл. Рік випуску 1980
Швейна машина 24 кл. Рік випуску 1978
Швейна машина JuckJK-2618L. Рік випуску 2017
Швейна машина JuckJK-68365. Рік випуску 2017
Навчально-наукова 3D лабораторія антропометричних досліджень, ауд. 1-0111.
Сканер SCANNER FOOT IN 3D Рік випуску 2015
Навчально-наукова лабораторія «Проектування взуття та галантерейних виробів», ауд. 2-0106, 2-0201
Машина швейна 72122-101«Мінерва», Рік випуску 1988
Машина для облямівки деталей взуття, Рік випуску 1987
Машина для обрізки залишків кромки, Рік випуску1988
Машина для пристрочування підшови, Рік випуску 1987
Машина для розрізання каблуків, Рік випуску 1988
Машина для роликової обкатки, Рік випуску 1988
Машина для склеювання деталей низу, Рік випуску 1981
Машина для склеювання каблуків, Рік випуску 1968

				Машина для фрезерування, Рік випуску 1987 Машина швейна, Рік випуску 1990 Прес гідравлічний для вирубки деталей, Рік випуску 1969 Прес діафрагм, Рік випуску 1988 Прес для приклеювання підошви, Рік випуску 1984 Термозволожувач, Рік випуску 1998
OK 33 Кваліфікаційний екзамен	підсумкова атестація	OK 33_KE_2023_182_b ak.pdf	jIKQvKRBsS2AtZh BSDC10eFBQdi712 2KcFrRhZ76LFg=	МСОП – освітня інформаційна система на базі Moodle : https://moodle.org/ з безкоштовною ліцензією - https://docs.moodle.org/dev/License
OK 25 Проектування складових елементів костюма	курсова робота (проект)	OK 25 PSEK 2023 КП.pdf	UMhNsTqeyDm6qPW r41CZQtz10eD6BX EtyQ2vC0clICg=	МСОП – освітня інформаційна система на базі Moodle : https://moodle.org/ з безкоштовною ліцензією - https://docs.moodle.org/dev/License
OK 26 Конструкторсько- технологічна підготовка виробництва	курсова робота (проект)	OK 26 КТПВ 2023 КП.pdf	NnBH7TJs9rYHgMI 7+EZa2ASGpRcIcR gWAKoux2Z76z4=	МСОП – освітня інформаційна система на базі Moodle : https://moodle.org/ з безкоштовною ліцензією - https://docs.moodle.org/dev/License
OK 15 Економіка для бізнесу	навчальна дисципліна	OK_15_Економіка для бізнесу_2023-24 н.р._bak.pdf	shTVsxatNF060/5 JVJ7XzLMifF8zAV Fc+Iv0rUQGskA=	МСОП – освітня інформаційна система на базі Moodle : https://moodle.org/ з безкоштовною ліцензією - https://docs.moodle.org/dev/License Використовується матеріально- технічна база та мультимедійне обладнання університету
OK 21 2D та 3D технології у fashion-індустрії	навчальна дисципліна	OK 21 2ДЗД _2023_182_bak.pdf	Df8uBnAhr5IuGJy YbMCoK2NxWCPHnI YH5SV5QDwsKdg=	МСОП – освітня інформаційна система на базі Moodle : https://moodle.org/ з безкоштовною ліцензією - https://docs.moodle.org/dev/License Використовується матеріально- технічна база та мультимедійне обладнання: Проектор мультимедійний, екран переносний, ноутбук, 2017р. та відповідне програмне забезпечення 3D принтер марки «"Prusa". Модель "Annet", 2022 р. -1 шт.
OK 19 Основи створення об'єктів промислової власності	навчальна дисципліна	OK 19_ОСОПВ_2023_18 2_bak.pdf	lXZGqdvE5ngmjTt wIDALodyUAVoeid 6s+4Pq8hQGg+g=	МСОП – освітня інформаційна система на базі Moodle : https://moodle.org/ з безкоштовною ліцензією - https://docs.moodle.org/dev/License Використовується матеріально- технічна база та мультимедійне обладнання університету.
OK 20 Сучасні технології на підприємствах індустрії моди	навчальна дисципліна	OK 20_СТнаПІМ_2023_ 182_bak.pdf	x8RjWkVNXMR1shw X6zLQJ0UM/QaiqR WGW2EsxCwY6Y=	МСОП – освітня інформаційна система на базі Moodle : https://moodle.org/ з безкоштовною ліцензією - https://docs.moodle.org/dev/License

				<p>Використовується матеріально-технічна база та мультимедійне обладнання університету</p> <p>Навчально-наукова лабораторія швейних технологій в індустрії моди, ауд. 1-0114</p> <p>Швейна промислова машина JukiDDL-9000CFMSNB. Рік випуску 2017 – 1 шт.</p> <p>Швейна промислова машина Juki M06704DA0E440H. Рік випуску 2017- 1 шт.</p> <p>Швейна промислова машина Juki MF7923U11B56UT51-BB1. Рік випуску 2017- 1 шт.</p> <p>Швейна машина модель LBH1790ANS-BB. Рік випуску 2017 – 1 шт.</p> <p>Швейна машина Juki LK-1900BNFS000. Рік випуску 2017- 1 шт.</p>
OK 8 Фізика	навчальна дисципліна	OK_08_ф_2023_182_bak.pdf	8CPHY0dZcLLzfC3K03MyE0a60j0zWG0YpYUsmZJaqMY=	<p>МСОП – освітня інформаційна система на базі Moodle : https://moodle.org/ з безкоштовною ліцензією - https://docs.moodle.org/dev/License</p> <p>Навчальна лабораторія механіки та молекулярної фізики (4-0902 52,9 м2)</p> <p>Навчальна лабораторія атомної фізики, (4-0905 53,3 м2) з необхідними лабораторними стендами</p> <p>Використовується матеріально-технічна база та мультимедійне обладнання університету</p>
OK 2 Ділова українська мова	навчальна дисципліна	OK_02_ДУМ_2023_182_bak.pdf	ogJdBEE50RNx+6d3ou1X81fJqvqPMVpKp8VxsVjrSpk=	<p>МСОП – освітня інформаційна система на базі Moodle : https://moodle.org/ з безкоштовною ліцензією - https://docs.moodle.org/dev/License</p> <p>Мультимедійне обладнання аудиторій університету та кафедри філології та перекладу КНУТД.</p>
OK 3 Філософія, політологія та соціологія	навчальна дисципліна	OK_03_ФПтаС_2023_bak.pdf	SJQFpNpV2UU5yaUQFP12EYVpAHiGajV4Lddi8viIDEQ=	<p>МСОП – освітня інформаційна система на базі Moodle : https://moodle.org/ з безкоштовною ліцензією - https://docs.moodle.org/dev/License</p> <p>Мультимедійне обладнання аудиторій університету та кафедри філософії та культурології КНУТД</p>
OK 5 Фізичне виховання	навчальна дисципліна	OK_05_ФВ_2023_182_bak.pdf	fPcn0Qxtqjo36XJcPjA/3q5CQSFHxM0+9Smk2JvBMeQ=	<p>МСОП – освітня інформаційна система на базі Moodle : https://moodle.org/ з безкоштовною ліцензією - https://docs.moodle.org/dev/License</p> <p>Спортивний зал №1, Спортивний зал №2, Спортивний зал №5, Стрілецький тир, Тренажерний зал, Тенісний зал, Стадіон, Спортивний інвентар.</p>

OK 6 Вища математика	навчальна дисципліна	OK 06_ВМ_2023_182_b ak.pdf	a21I1shaAMG2bAF jZfEWoVLC0sk2VN w/Fc4tUcUSTqk=	МСОП – освітня інформаційна система на базі Moodle : https://moodle.org/ з безкоштовною ліцензією - https://docs.moodle.org/dev/License Використовується матеріально- технічна база та мультимедійне обладнання університету Вітрини зі стендами з наочними та предметно-схематичними матеріалами за тематикою зазначеної дисципліни
OK 7 Інженерна та комп'ютерна графіка	навчальна дисципліна	OK 07_ІтаКГ_2023_18 2_bak.pdf	02aB93mpUp4rqPH Ed/qSTE10mfxVLj 4ExlxH8/NvER8=	МСОП – освітня інформаційна система на базі Moodle : https://moodle.org/ з безкоштовною ліцензією - https://docs.moodle.org/dev/License Використовується матеріально- технічна база та мультимедійне обладнання університету
OK 18 Антропометрія та основи біомеханіки	навчальна дисципліна	OK 18_АтаОБ_2023_18 2_bak.pdf	mgrvxJXKkPmILy2 AN8gbi9Cd0P9Htq xE7t4b9JfmD8E=	МСОП – освітня інформаційна система на базі Moodle : https://moodle.org/ з безкоштовною ліцензією - https://docs.moodle.org/dev/License Використовується матеріально- технічна база та мультимедійне обладнання університету Навчально-наукова лабораторія «Проектування виробів із шкіри на основі просторового дизайну» 4-0318. Комп'ютери PRIMERC SOLO30-(IH61) BIOSTAR (15 шт) Рік випуску 2013 Програмне забезпечення: Delcam Crispin LastMaker. Навчально-наукова 3D лабораторія антропометричних досліджень, ауд. 1-0111. Сканер SCANNER FOOT IN 3D Рік випуску 2015- 1шт. Використовується обладнання навчальної лабораторії з дизайн-проектування нових форм ергономічного одягу кафедри МС (ауд. 1-0431): 1. Шафа для зберігання фонду методичної літератури, 1 шт 2. Зліпки фігури людини гіпсові, 6 шт. 3. Макет скелету фігури людини, 2 шт 4. Ваги напольні, 1 шт 5. Зростомір, 2 шт 6. Антропометр, 1 шт 7. Товстотний циркуль, 3 шт 8. Лінійки, трикутники дерев'яні, 20 шт 9. Сантиметрові стрічки, 20 шт
OK 1 Українська та зарубіжна культура	навчальна дисципліна	OK 01_УтаЗК_2023_18 2_bak.pdf	hKh0XlhujBjmMwB +/oQJZhWdT0yR05 ATeE4q6aIu3uk=	МСОП – освітня інформаційна система на базі Moodle : https://moodle.org/ з безкоштовною ліцензією - https://docs.moodle.org/dev/License Використовується

				матеріально- технічна база та мультимедійне обладнання університету
OK 9 Безпека життєдіяльності та цивільний захист	навчальна дисципліна	OK 09_БЖтаЦЗ_2023_1 82_bak.pdf	chK93IIr6D61LnJ Fj+gkjl1bJdKMDY8 XXi73wEck4qSU=	МСОП – освітня інформаційна система на базі Moodle : https://moodle.org/ з безкоштовною ліцензією - https://docs.moodle.org/dev/License Мультимедійне обладнання аудиторій університету та кафедри комп'ютерної інженерії та електромеханіки КНУТД
OK 11 Історія мистецтв	навчальна дисципліна	OK 11_IM_2023_182_b ak.pdf	P+hahsZSMjqIU47 b7BSdpDDhHz71Nk iu0ASuwm0rPWE=	МСОП – освітня інформаційна система на базі Moodle : https://moodle.org/ з безкоштовною ліцензією - https://docs.moodle.org/dev/License Мультимедійне обладнання університету. Колекція реплік (реконструкцій) історичного костюма, зразки автентичного одягу; каталог зразків реконструйованого одягу; альбоми зразків копій-замальовок костюма.
OK 12 Fashion скетчинг	навчальна дисципліна	OK 12_ФС_2023_182_b ak.pdf	+nmZLTnqGN91Neo d6UsEGa9Vky2A0n jGTYQ6LS1H04Q=	МСОП – освітня інформаційна система на базі Moodle : https://moodle.org/ з безкоштовною ліцензією - https://docs.moodle.org/dev/License Використовується матеріально- технічна база та мультимедійне обладнання університету Мольберти – 25 шт, реквізитний фонд (відповідно до тем).
OK 13 Хімія	навчальна дисципліна	OK 13_X_2023_182_ba k.pdf	teDRZ9H3A0yoAHN D0ZBxfKyzSFt3Gh 8n5Px3FeHcAZI=	МСОП – освітня інформаційна система на базі Moodle : https://moodle.org/ з безкоштовною ліцензією - https://docs.moodle.org/dev/License Використовується матеріально- технічна база та мультимедійне обладнання університету Спеціалізована хімічна лабораторія з відповідним забезпеченням (лабораторний посуд, хімічні реагенти, нагрівальні прилади, витяжні шафи).
OK 14 Інформаційні системи та технології	навчальна дисципліна	OK 14_ІСтатТ_2023_18 2_bak.pdf	8sT7Aqa1Uzvd7R0 DWE0tPuJ1gfd+io HBLouvBlyhm8Y=	МСОП – освітня інформаційна система на базі Moodle : https://moodle.org/ з безкоштовною ліцензією - https://docs.moodle.org/dev/License Використовується матеріально- технічна база та мультимедійне обладнання університету, загально університетські комп'ютерні класи. Найменування пакетів прикладних програм: Microsoft Windows 10; Microsoft Office 2010;
OK 16 Професійні	навчальна	OK	3ogPzT79ETGs8GX	МСОП – освітня інформаційна

комунікації	дисципліна	16_ПК_2023_182_b ak.pdf	/ZiMEMfw9oKvQB0 JY/Tg04phQ/bA=	система на базі Moodle : https://moodle.org/ з безкоштовною ліцензією - https://docs.moodle.org/dev /License Використовується матеріально- технічна база та мультимедійне обладнання університету
OK 17 Матеріалознавство	навчальна дисципліна	OK 17_МТ_2023_182_b ak.pdf	GSs3N9Uu1fDM35q FfutPM5zgi0l/ry sJNBmGdrVJgNE=	МСОП – освітня інформаційна система на базі Moodle : https://moodle.org/ з безкоштовною ліцензією - https://docs.moodle.org/dev /License Використовується матеріально- технічна база та мультимедійне обладнання університету Навчально-наукова лабораторія експертизи текстильних матеріалів та виробів, ауд. 1-0264 Кондиційний апарат для визначення вологості текстильних матеріалів АСТ- 73, Рік випуску 1977- 1шт. Пульсатор для багаторазового розтягування ПН-5, Рік випуску 1983- 1шт. Розривна машина РМ-3, Рік випуску 1975- 1шт. Прилад для визначення незмінальності тканин, Рік випуску 1982- 1шт. Товщиномір ТР-100-1шт. 1988р. Терези. Прилад для визначення неорієнтованого зминання тканин, Рік випуску 1981- 1шт. Прилад для визначення повітропроникності текстильних матеріалів ВПТМ-2, Рік випуску 1982- 1шт. Прилад для визначення багаторазового розтягування текстильних матеріалів, Рік випуску 1968- 1шт. Прилад для визначення жорсткості тканин ПТ-2, Рік випуску 1985- 1шт. Прилад для визначення стійкості пофарбування тканини до тертя ПТ-4-1шт. 1972р. Двопроменевий спектрофотометр УФ ВИД, Рік випуску 2021 Магнітна мешалка РІВА-04, Рік випуску 2019- 1шт. Колориметр, Рік випуску 2019 Мікроскоп micromed, Рік випуску 2019- 1шт. Мікроскоп великий БМИ, Рік випуску 1958- 1шт. Двоголовочний прилад на стійкість текстильних матеріалів до тертя, Рік випуску 1985- 1шт. Круткомір КУ-50033, Рік випуску 1986- 1шт. Комплект обладнання для сублімації з планшетним термопресом, Рік випуску 2021 - 1шт.

OK 10 Основи fashion-індустрії	навчальна дисципліна	OK 10_0Ф_2023_182_b ak.pdf	lZTF33IKSj0HJso 8Q92YQkB/A0eKdi UiBjWmJLSMUIw=	МСОП – освітня інформаційна система на базі Moodle : https://moodle.org/ з безкоштовною ліцензією - https://docs.moodle.org/dev/License Використовується матеріально-технічна база та мультимедійне обладнання університету
OK 4 Іноземна мова	навчальна дисципліна	OK 04_Ang_2023_182_bak.pdf	gmbZJ7jU3iYQlIW QNyPOTSBSNiCLfE hEfgs8BGpHABs=	МСОП – освітня інформаційна система на базі Moodle : https://moodle.org/ з безкоштовною ліцензією - https://docs.moodle.org/dev/License Мультимедійне обладнання кафедри філології та перекладу КНУТД - переносний проектор, а також стенд з наочними та предметно-схематичними матеріалами за тематикою дисципліни для проведення практичних занять

* наводяться відомості, як мінімум, щодо наявності відповідного матеріально-технічного забезпечення, його достатності для реалізації ОП; для обладнання/устаткування – також кількість, рік введення в експлуатацію, рік останнього ремонту; для програмного забезпечення – також кількість ліцензій та версія програмного забезпечення

Таблиця 2. Зведена інформація про викладачів ОП

ID викладача	ПІБ	Посада	Структурний підрозділ	Кваліфікація викладача	Стаж	Навчальні дисципліни, що їх викладає викладач на ОП	Обґрунтування
106586	Кернеш Вікторія Пилипівна	Доцент, Основне місце роботи	Мистецтв і моди	Диплом спеціаліста, Державна академія легкої промисловості України, рік закінчення: 1997, спеціальність: Технологія і конструювання виробів із шкіри, Диплом кандидата наук ДК 044287, виданий 17.01.2008, Атестат доцента 12ДЦ 023656, виданий 09.11.2010	22	OK 29 Проектування та виготовлення виробів в індустрії моди	Наукова та професійна активність, фаховість підтверджені п. 38 ЛУ: пп.1,3,4, 10, 11, 12, 14. Кандидат технічних наук, спеціальність: 05.19.06–технологія взуттєвих та шкіряних виробів. h-індексScopus–1. h-індекс Google Scholar –3. Кількість публікацій– понад 70. 1. Київський національний університет технологій та дизайну. Навчально-науковий інститут сучасних технологій навчання. Свідоцтво про підвищення кваліфікації 12СС

№ 033/18 від
02.04.2018 р.
2. Навчально-
науковий інститут
права та сучасних
технологій,
програма:
"Використання
цифрових
технологій в
освітньому
процесі".
Свідоцтво про
підвищення
кваліфікації 12
СС
02070890/071731-
21 від
16.09.2021.
Випускна робота
на тему:
"Педагогічна
інноватика у
розвитку нових
напрямів освіти".
3. Семінар-
тренінг «Спецкурс
механіків
швейного
виробництва». 1
модуль.
Універсальне
обладнання. ТОВ
«Компанія
SOFTORG»,
04.12.2323 -
08.12.2023, Київ,
КНУТД, 40 годин,
сертифікат.
4. Міжнародне
стажування.
Сертифікат № 785/
2022 / 2023/WNS
наданий WSB
University,
Poland
(професійний курс
розвитку за 10
тематиками у
розмірі 180
академічних годин
(6 кредитів)
дистанційно з
04.11.2023 по
10.12.2023 року).

пп.1 п. 38 ЛУ:
1. Публікацій у
періодичних
наукових
виданнях, що
включені до
наукометричних
баз та до
переліку фахових
видань України
(пп.1 п. 38 ЛУ):
2. Romaniuk, I.,
Haranina O.,
Red'ko, Y.,
Borshchevska, N.,
Serhiy, S. K.,
Viktoriia, K.
Mathematical
Modelling of the
Parameters of
Braided Textile
Tapes //
Tekstilec (2023),
66(1), 47–56.
3. Leshchyshyn,

M., Babych, A., Kernesh, V. Shaping the range of footwear in different materials according to a person's psychotype. ICAMS Proceedings of the International Conference on Advanced Materials and Systems, 2022, pp. 481–486. <https://www.scopus.com/authid/detail.uri?authorId=57226649098T>.

4. Leshchyshyn, M., Babych, A., Kernesh, V., Bilous, P. Use of creative methods and untypical materials in the design of fashion industry products. ICAMS Proceedings of the International Conference on Advanced Materials and Systems, 2022, pp. 487–492. <https://www.scopus.com/authid/detail.uri?authorId=57226649098T>

5. Chertenko, L., Kernesh, V., Pervaia, N., Lypskyi, T. The improved approach to the development parameters for the inner shape of military boots. *Leather and Footwear Journal*. 2021. 21(4), pp. 205–216. DOI: 10.24264/lfj.21.4.1. (Scopus).

6. Leshchyshyn M. Transformation of art objects in the 3d design process of shoe parts / Leshchyshyn M., Garkavenko S., Kernesh V., Zlotenko B., Kulik T., Glionik, A. / ICAMS Proceedings of the International Conference on Advanced Materials and Systems this link is disabled, 2020 – P.89–94.

(Scopus).
7.Яценко М.В.
Кернеш В.П.,,
Бунтовська А. В,
Омельченко Г. В.
Дизайн-
проектування
творчої жіночої
колекції з
використанням
джерела натхнення
"Український
рушник".
Індустрія моди.
Fashion Industry.
- 2023. - № 2. -
С. 40-47.
8.Бабич А.І.,
Кернеш В.П.,
Ткаченко Д.В.
Використання
елементів 3D
друку в дизайні
чоловічого
костюму. Вісник
Хмельницького
національного
університету –
2022. – №5 (285)
: Серія "Технічні
науки".– 32-36с.
9.Чертенко Л.П.,
Кернеш В.П.,
Смоленська Б.І.,
Бондар О.І. Шляхи
підвищення рівня
зручності взуття
масового
виробництва.
Індустрія моди.
Fashion Industry.
- 2022. - №1. -
С.20-27.
10.Павлюк А.,
Кернеш В.П.
Використання
цифрових
технологій в
дизайні жіночого
костюму. Вісник
Хмельницького
національного
університету –
2022. – №6
(315).Т1: Серія
"Технічні
науки".– 163-
169с.
11.Бабич А.І.
Інновації в
дизайні виробів
індустрії моди,
не типові
матеріали та
технології для їх
виготовлення. /
Бабич А.І.,
Кернеш В.П.,
Білоус
П.В.//Вісник ХНУ,
№6, 2021, 7с
12.Бабич А.І.
Дослідження
фізико-механічних
характеристик
шкіряних
матеріалів
декорованих
петриківським
розписом в
процесі

виготовлення та експлуатації взуття і аксесуарів / Бабич А.І., Кернеш В.П. // Вісник Хмельницького національного університету – 2020. – №4 (269) : Серія "Технічні науки". – с.210-216.

13.Бабич А.І. Дослідження фізико-механічних властивостей сучасних шкіряних матеріалів з лицевим покриттям під металік в процесі розробки моделі та виготовлення повсякденного жіночого взуття /Бабич А.І., Кернеш В.П., Кахарова М.А., Литошко А.М., Пятенко Т.М.// Вісник Хмельницького національного університету – 2020. – №5 (289) :Серія "Технічні науки". –с.235-242.

14.Бабич А.І. Розробка колекції жіночих сумочних виробів в еко-стилі / Бабич А.І., Загорська А.В, Кернеш В.П., Вуштей О.А.. // Вісник Хмельницького національного університету – 2020. – №4 (269) :Серія "Технічні науки". – с. 205-209.

15.Бабич А.І. Розробка асортименту жіночого взуття з використанням елементів петриківського розпису/ Бабич А.І., Кернеш В.П., Цимбал Я.В. // Вісник Хмельницького національного університету – 2019. – №6 (269) : Серія "Технічні науки". – 75-79с.

16.Бабич А.І. Розробка асортименту жіночого взуття з урахуванням споживчих переваг / Бабич А.І.,

Кернеш В.П. // Вісник Хмельницького національного університету – 2019. – №1 (269) : Серія "Технічні науки".– 77-81с.

пп.3 п.38 ЛУ:
Практикум з моделювання і проектування взуття: навч. посіб. Частина 1. Особливості проектування моделей верху жіночих туфель різних конструкцій / Л.П. Чертенко, В.П. Кернеш– К.: КНУТД, 2022. – 128с.

пп.4 п. 38 ЛУ:
1. Навчальна та виробнича практика: Методичні рекомендації для студентів денної та заочної форм навчання першого (бакалаврського) рівня вищої освіти у галузі знань 18 Виробництво та технології, спеціальності 182 Технології легкої промисловості, освітньої програми «Проектування взуття та галантерейних виробів» / упор.: С.С. Гаркавенко, А.І. Бабич, В.П. Кернеш – К.: КНУТД, 2019. - 19с.
2. Науково-дослідна та переддипломна практика: Методичні рекомендації для студентів денної та заочної форм навчання другого (магістерського) рівня вищої освіти спеціальності 182 Технології легкої промисловості, фахове спрямування «Проектування взуття та галантерейних виробів» / упор.: С.С. Гаркавенко, А.І. Бабич, В.П. Кернеш – К.: КНУТД, 2019. - 12с.

для бакалаврів денної та заочної форм навчання спеціальності 182 Технології легкої промисловості, освітньої програми Індустрія моди / упор.: Л.І. Зубкова, В.П. Кернеш, М.В. Яценко. – К.: КНУТД, 2023. – 75с.

7. Проектування товарів в сфері індустрії моди різного призначення: Конспект лекцій з дисципліни «Проектування товарів в сфері індустрії моди різного призначення» для студентів всіх форм навчання освітньо-кваліфікаційного рівня першого (бакалаврського) спеціальності 182 Технології легкої промисловості, освітньої програми Індустрія моди // Упор.: В.П. Кернеш. – К.: КНУТД, 2023 – 65с.

8. Проектування товарів в сфері індустрії моди різного призначення: методичні вказівки до лабораторних занять для студентів першого (бакалаврського) рівня освіти галузі знань 18 - Виробництво та технології, спеціальності 182 - Технології легкої промисловості, освітньої програми «Індустрія моди» / упор. В.П. Кернеш. – Київ : КНУТД, 2022 – 36с.

9. Проектування та виготовлення виробів в індустрії моди: Конспект лекцій для студентів першого (бакалаврського) рівня освіти, спеціальності 182 - Технології легкої

промисловості, освітньої програми «Індустрія моди» для студентів всіх форм навчання
Змістовий модуль 1, Розділ 1/
упор.: В.П. Кернеш. – К.: КНУТД, 2023. – 50с.

10. Проектування та виготовлення виробів в індустрії моди: Методичні вказівки до виконання лабораторних робіт з дисципліни «Проектування та виготовлення виробів в індустрії моди:» для студентів бакалаврів спец. 182 «Технології легкої промисловості» освітньої програми «Індустрія моди» для денної форми навчання.
Змістовий модуль 1. Розділ 1 / Упор.: В.П. Кернеш, . – К.: КУТД, 2023. – 40 С.

11. Основи конструювання та технології виробів індустрії моди: Конспект лекцій для студентів першого (бакалаврського) рівня освіти галузі знань 18 - Виробництво та технології, спеціальності 182 - Технології легкої промисловості, освітньої програми «Комп'ютерний дизайн в індустрії моди». / упор.: В.П. Кернеш. – К.: КНУТД, 2023. – 75 с.

12. Основи конструювання та технології виробів індустрії моди: Методичні вказівки до виконання практичних занять для студентів першого (бакалаврського) рівня освіти

галузі знань 18 -
Виробництво та
технології,
спеціальності 182
- Технології
легкої
промисловості,
освітньої
програми
«Комп'ютерний
дизайн в
індустрії моди».
/ упор.: В.П.
Кернеш. – К.:
КНУТД, 2023. – 59
с.

пп.10 п. 38 ЛУ:
участь у
міжнародних
наукових та/або
освітніх
проектах,
залучення до
міжнародної
експертизи,
наявність звання
"суддя
міжнародної
категорії"
The international
internship under
the program
«FUNDRAISING AND
ORGANIZATION OF
PROJECT
ACTIVITIES IN
EDUCATIONAL
ESTABLISHMENTS:
EUROPEAN
EXPERIENCE»
(Krakow, Poland,
Period: from
November 4 to
December 10,
2023, Learning
result:
development of
professional
competencies,
Certificate:
SZFL-002842,
наказ №355 від
02.11.2023).

пп.11 п. 38 ЛУ:
1.Консультант ТОВ
«Прайм Шуз» з
питань формування
асортименту
взуття з сучасних
матеріалів,
удосконалення
конструкцій та
технологій їх
виготовлення з
2017 року і по
теперішній час (є
довідка).
2. Консультант
ТОВ «МобіКейс» з
питань формування
асортименту та
розробки
сучасних
ресурсощадних
конструкцій
шкіргалантерейних
виробів та
технологій їх
виготовлення з

2019р.

пп.12 п. 38 ЛУ:
1. Лецишин М.М.
Особливості
коригування
параметрів
колодки з
урахуванням
індивідуальних
даних стопи /
М.М. Лецишин,
С.С. Гаркавенко,
В.П. Кернеш//
Збірник
матеріалів III
Міжнародної
науково-
практичної
конференції
текстильних та
фешн технологій
KyivTex&Fashion
(Київ, 31 жовтня
2019 р.). – Київ:
КНУТД, 2019. –
С.185-189.
2. Гльойнік А.Д.
Сучасні підходи
до вибору форм
деталей низу
взуття / А.Д.
Гльойнік, С.С.
Гаркавенко, В.П.
Кернеш // Збірник
матеріалів III
Міжнародної
науково-
практичної
конференції
текстильних та
фешн технологій
KyivTex&Fashion
(Київ, 31 жовтня
2019 р.). – Київ:
КНУТД, 2019. –
С.164-168.
3. Кернеш В.П.
Формування
асортименту
взуття з
врахуванням
психотипу
споживача /В.П.
Кернеш, О.М. Дзей
//Збірник
матеріалів III
Міжнародної
науково-
практичної
конференції
текстильних та
фешн технологій
KyivTex&Fashion
(Київ, 31 жовтня
2019 р.). – Київ:
КНУТД, 2019. –
С.180-185.
4. Бабич А.І.
Впровадження
елементів
інклюзивної
освіти для
студентів України
з порушенням
слуху у ЗВО/ А.І.
Бабич, В.П.
Кернеш //
Інноватика в
освіті, науці та
бізнесі: виклики

та можливості-
2020.-№3 (36) -
Режим доступу:
http://nbuv.gov.ua/UJRN/td_2020_3_10

5. Марусенко О.
В. Розробка
конструкції
взуття для
кур'єрів / О.В.
Марусенко, В.П.
Кернеш, А.І.
Бабич. //
Технології та
дизайн-
2020.-№3(36)-
Режим доступу:
http://nbuv.gov.ua/UJRN/td_2020_3_10

6.Шундик І. С.
Формування
каталогу для
індивідуального
пошиву / І. С.
Шундик, В. П.
Кернеш. //
Технології та
дизайн. - 2020. -
№ 2(35). - Режим
доступу:
http://nbuv.gov.ua/UJRN/td_2020_2_12.

7.Кернеш В.П.
Дослідження
фізико-механічних
характеристик
сучасних
матеріалів для
виробництва
взуття жіночого
асортименту /
Кернеш В.П.,
Бабич А.І.,
Кахарова М.А.
//Збірник
матеріалів IV
Міжнародної
науково-
практичної
конференції
текстильних та
фешн технологій
KyivTex&Fashion
(Київ, 20 жовтня
2020 р.). – Київ:
КНУТД, 2020. –
С.175-180.

8.БабичА.І.
Використання
урсуcling
технологій для
виготовлення
сучасних виробів
індустрії моди/
Бабич А.І.,
Кернеш В.П.,
Федоренко Л.О.//
Збірник
матеріалів IV
Міжнародної
науково-
практичної
конференції
текстильних та
фешн технологій
KyivTex&Fashion
(Київ, 20 жовтня
2020 р.). – Київ:

КНУТД, 2020. – С.175-180.
9.Кернеш В.П.
Розробка конструкції дитячого взуття з сучасних матеріалів / В.П. Кернеш, А.І. Бабич, Ю.В. Манжарова, Ю.С. Чалик // Збірник матеріалів V Міжнародної науково-практичної конференції текстильних та фешн технологій KyivTex&Fashion (Київ, 21 жовтня 2021 р.). – Київ: КНУТД, 2021. – С.82-83.
10.Павлюк А.В.
Класифікація цифрових ресурсів для створення виробів індустрії моди / А.В. Павлюк, В.П. Кернеш // Збірник матеріалів V Міжнародної науково-практичної конференції текстильних та фешн технологій KyivTex&Fashion (Київ, 21 жовтня 2021 р.). – Київ: КНУТД, 2021. – С.65-67.
11.Гужва О.С.
Дослідження фізико-механічних властивостей спортивного взуття для активного відпочинку із сучасних матеріалів / О.С. Гужва, Є.О. Пікільняк, А.В. Безула, О.С. Герасимова, А.В. Обрізан, В.П. Кернеш// Інноватика в освіті, науці та бізнесі: виклики та можливості : матеріали II Всеукраїнської конференції здобувачів вищої освіти і молодих учених, м. Київ, 18 листопада 2021 року. – Т. 1. – Київ : КНУТД, 2021. – С. 233-236.
12. Кравцова К.
Проблеми відходів шкіряної сировини та шляхи їх вирішення/ К Кравцова,

В. Кернеш
//Збірник
матеріалів VI
Міжнародної
науково-
практичної
конференції
текстильних та
фешн технологій
KyivTex&Fashion
(Київ, 20 жовтня
2022 р.). – Київ:
КНУТД, 2022. –
С.141-142.

13. Ткаченко Д.
Розробка дизайну
колекції
чоловічого
костюму з
елементами 3D
друку/Д Ткаченко,
А Бабич, В
Кернеш, С
Каменець//
Збірник
матеріалів VI
Міжнародної
науково-
практичної
конференції
текстильних та
фешн технологій
KyivTex&Fashion
(Київ, 20 жовтня
2022 р.). – Київ:
КНУТД, 2022. –
С.65-66.

14. Бабич А.,
Кернеш В.
Виготовлення
колекції одягу
для інтер'єрної
ляльки з вживаних
матеріалів/А.
Бабич, В Кернеш//
Збірник
матеріалів II
Міжнародної
науково-
практичної
конференції
“Progressive
research in the
modern world”
(November 2-4,
2022) BoScience
Publisher,
Boston, USA.
2022. – С.102-
104. - Режим
доступу:
[http://sci-
conf.com.ua](http://sci-conf.com.ua)

15. Бабич А.
Використання
технологій 3D
друку в дизайні
виробів індустрії
моди/А. Бабич, В
Кернеш// Збірник
матеріалів I
Міжнародної
науково-
практичної
конференції “
Scientific
research”
(October 20-21,
2022). Rome,
Italy, 2022. –
С.143-145. - DOI

10.5281/zenodo.7239020.

16. Бабич А. Сервісне та фірмове обслуговування як фактор стимулювання збутової діяльності Ремонт взуття як бізнес/А. Бабич, В Кернеш// Збірник матеріалів I Міжнародної науково-практичної конференції "SCIENCE AND TECHNOLOGY: PROBLEMS, PROSPECTS AND INNOVATIONS " (October 19-21, 2022). Osaka, Japan, 2022. – С.59-63. - -
Режим доступу: <http://sci-conf.com.ua>

17. Бабич А. Ремонт взуття як бізнес /А. Бабич, В Кернеш, О. Гараніна// Збірник матеріалів XIV Міжнародної науково-практичної конференції "MODERN SCIENCE: INNOVATIONS AND PROSPECTS" (October 16-18, 2022). Стокгольм, Швеція. 2022. – С.109-112. - -
Режим доступу: <http://sci-conf.com.ua>

18. Бабич А. Використання креативних ідей і матеріалів в дизайні та виготовленні виробів індустрії моди/ А. Бабич, В Кернеш// Збірник матеріалів X Міжнародної науково-практичної конференції «Eurasian Scientific Discussions» (October 23-25, 2022). Barselona, Spain. 2022.– С.124-128. - -
Режим доступу: <http://sci-conf.com.ua>.

19. Кернеш В.П. Українська вишиванка та її роль у розвитку сучасних

технологій
автоматизованої
вишивки / В.П
Кернеш, Х.О
Шевцова//
Збірник
матеріалів
Міжнародної
науково-
практичної
конференції
«НАУКА, ОСВІТА,
БІЗНЕС: сучасні
виклики та сталий
розвиток»
(Мукачево, 30
березня 2023 р.).
– Мукачево: МДУ,
2023. – С.33-34.
20. Кернеш В.П.
Аналіз матеріалів
для виробництва
взуття і
аксесуарів /В.П
Кернеш, А.І Бабич
//VI Міжнародна
науково-практична
конференція
«European
scientific
congress», (10-
12.07.2023 року).
Мадрид, Іспанія.
2023. – С.75-81.
- Режим доступу:
[http://sci-
conf.com.ua](http://sci-conf.com.ua)
21. Білоус П.П.
Стала мода,
екологія та
соціальна
відповідальність
/П.В. Білоус,
В.П. Кернеш, А.І.
Бабич// Збірник
матеріалів
Міжнародної
науково-
практичної
інтернет-
конференція
молодих вчених та
студентів
«Ресурсозберігаюч
і технології
легкої,
текстильної і
харчової
промисловості»
(Хмельницький, 22
листопада
2023р.). –
Хмельницький:
ХНУ, 2023. – С.
104-105.
22.Чертенко Л.П.
Сучасна адаптивна
фурнітура для
взуття та її роль
у розробці взуття
/Л.П. Чертенко,
В.П. Кернеш, Н.В.
Кузіна// Збірник
матеріалів
Міжнародної
науково-
практичної
інтернет-
конференція
молодих вчених та
студентів

«Ресурсозберігаюч і технології легкої, текстильної і харчової промисловості» (Хмельницький, 22 листопада 2023р.). – Хмельницький: ХНУ, 2023. – С.68-70.

23. Хоролова М.Г. Апсайклінг технології в індустрії моди /М.Г. Хоролова , А.І. Бабич, В.П. Кернеш// Збірник матеріалів Міжнародної науково-практичної інтернет-конференція молодих вчених та студентів «Ресурсозберігаюч і технології легкої, текстильної і харчової промисловості» (Хмельницький, 22 листопада 2023р.). – Хмельницький: ХНУ, 2023. – С. 108-109.

24. Кульчицька В.В. Не стандартні форми у шкіргалантерейних виробках як спосіб вираження індивідуальності/ В.В. Кульчицька, А.І. Бабич, В.П. Кернеш//Збірник матеріалів Міжнародної науково-практичної інтернет-конференція молодих вчених та студентів «Ресурсозберігаюч і технології легкої, текстильної і харчової промисловості» (Хмельницький, 22 листопада 2023р.). – Хмельницький: ХНУ, 2023. – С. 99-100.

25. Оріховська А. Українські традиції фарбування та художнього оздоблення тканин/ А. Оріховська, А.І. Бабич, , В.П. Кернеш// Збірник матеріалів Міжнародної

науково-практичної інтернет-конференція молодих вчених та студентів «Ресурсозберігаючі технології легкої, текстильної і харчової промисловості» (Хмельницький, 22 листопада 2023р.). – Хмельницький: ХНУ, 2023. – С. 153-154.

26. Бабич А. Використання техніки вільного плетіння у хенд-мейд виробів індустрії моди / А.Бабич, В.Кернеш, Ю.Брага // Збірник матеріалів VII Міжнародної науково-практичної конференції текстильних та фешн технологій KyivTex&Fashion / за заг. ред. Н.В. Остапенко : (19 жовтня 2023 р., м. Київ). - Київ : КНУТД, 2023. - С. 366-367.

27. Бабич А. Використання паперової лози і креативних технік плетіння у виробництві аксесуарів / А. Бабич, В.Кернеш, П.Білоус // Збірник матеріалів VII Міжнародної науково-практичної конференції текстильних та фешн технологій KyivTex&Fashion / за заг. ред. Н.В. Остапенко : (19 жовтня 2023 р., м. Київ). - Київ : КНУТД, 2023. - С. 252-254.

28. Бабич А. Аналіз теорії циклічності моди та прогнозування модних тенденцій на межі XX – XXI століття / А.Бабич, В.Кернеш, Р.Рудиченко, С.Велітченко // Збірник матеріалів VII Міжнародної науково-

практичної конференції текстильних та фешн технологій KyivTex&Fashion / за заг. ред. Н.В. Остапенко : (19 жовтня 2023 р., м. Київ). - Київ : КНУТД, 2023. - С. 255-257.

29. Кернеш В. Аналіз та класифікація сучасних стилей портупей / В. Кернеш, Н. Кузіна, Х. Шевцова// Збірник матеріалів VII Міжнародної науково-практичної конференції текстильних та фешн технологій KyivTex&Fashion / за заг. ред. Н.В. Остапенко: (19 жовтня 2023 р., м. Київ). - Київ : КНУТД, 2023. - С. 140-143.

30. Кузіна Н. Сугестивний вплив сучасного мистецтва на дизайн взуття/ Н. Кузіна, Л. Чертенко, В. Кернеш// Збірник матеріалів VII Міжнародної науково-практичної конференції текстильних та фешн технологій KyivTex&Fashion / за заг. ред. Н.В. Остапенко : (19 жовтня 2023 р., м. Київ). - Київ : КНУТД, 2023. - С. 89-91.

пп.14 п.38 ЛУ:
1. Керівництво студентами (Комкіна К.О., Смоленська Б.І.), які зайняли III місце у II турі Всеукраїнського конкурсу НДРстудентів (Розділ Легка промисловість) (2019 р.).
2. Член журі Всеукраїнського конкурсу «Сузір'я каштан»
3.Член журі Міжнародного конкурсу «Печерські каштани»
4. Член журі Міжнародного конкурсу «Digital

							Fashion» 5. Керівництво студентським науковим гуртком «Наукові розробки у проектуванні та виготовленні виробів індустрії моди» (Наказ №158-уч від 08 09 2022; Наказ № 206-уч від 06 09 2023).
122515	Бабич Антоніна Іванівна	Доцент, Основне місце роботи	Мистецтво і моди	Диплом спеціаліста, Київський технологічний інститут легкої промисловості, рік закінчення: 1991, спеціальність: технологія виробів із шкіри, Диплом кандидата наук КН 015112, виданий 26.06.1997, Атестат доцента ДЦ 007891, виданий 19.06.2003	29	ОК 29 Проектування та виготовлення виробів в індустрії моди	Наукова та професійна активність, фаховість підтверджені п.38 ЛУ: пп. 1, 2,3,4,8, 11, 12, 14. Кандидат техн. наук, спеціальність: 05.18.19 – технологія текстильних матеріалів, швейних і трикотажних виробів (182 – Технології легкої промисловості). h-індексScopus–1; h- індекс Google Scholar –2. Кількість публікацій – понад 180. Підвищення кваліфікації Інститут підвищення кваліфікації, КНУТД, тема випускової роботи: «Використання інноваційних технологій в освітньому просторі», свідоцтво №12CC02070890/07101218 від 02.10.21р пп.1 п. 38 ЛУ: Останні публікації: Scopus: 1. Maryna Leshchyshyn , Antonina Babych , Victoria Kernesh SHAPING THE RANGE OF FOOTWEAR IN DIFFERENT MATERIALS ACCORDING TO A PERSON'S PSYCHO-TYPE "ICAMS" (Румунія), 2022. https://www.scopus.com/authid/detail.uri?authorId=57226649

098T.
2. Maryna
Leshchyshyn ,
Antonina Babych
 , Victoria
Kernes, Polina
Bilous. USE OF
CREATIVE METHODS
AND UNTYPICAL
MATERIALS IN THE
DESIGN OF FASHION
INDUSTRY PRODUCTS
"ICAMS"
(Румунія), 2022.
<https://www.scopus.com/authid/detail.uri?authorId=57226649098T>.

3.Т. Lypskyi, N.
Pervaia, O.
Okhmat, O.
Mokrousova, A.
Babych
DETERMINING
PATTERNS IN THE
USE OF FINISHING
FORMULATIONS FOR
TRIMMING THE
CRUST LEATHER
"Східно-
Європейський
журнал передових
технологій" (№1/6
(109) 2021).
Опубліковану
статтю можна
побачити на сайті
журналу в
закладці «Архів
номерів»(<http://journals.urau.ua/ejet/issue/archive>.) (Scopus)

4. Maryna
Leshchyshyn
Mykolaivna,
Svitlana
Stepanivna
Garkavenko,
Antonina Babich
Studying the
similarities of
deformation
properties of
leather materials
in the process of
creating a model
of shoes ICAMS
2020 – 8 th
International
Conference on
Advanced
Materials and
Systems
<https://doi.org/10.24264/icams-2020.I.0-83-88c>
(Scopus)

Фахові видання:
1. Бабич А.І.,
Кернеш В.П.,
Ткаченко
Д.В. Використання
елементів 3D
друку в дизайні
чоловічого
костюму. Вісник
Хмельницького
національного
університету –

2022. – №5 (285)
: Серія "Технічні
науки".– 7с. "Ф"
2. Бабич
А.І., Липський
Т.М., Радікова
А.В. Сучасні
методи і
старовинні
технології
реставрації та
відновлення
взуття
Вісник
Хмельницького
національного
університету –
2022. – №4 (311)
: Серія "Технічні
науки".– 204-
208с.
3. Бабич
А.І., Гараніна
О.О., Москова
О.В. Формування
асортименту чол
взуття з
урахуванням
особливостей
форми і кольору
на основі
маркетингових
досліджень "Вісник
Хмельницького
національного
університету –
2022. – №5 (312)
: Серія "Технічні
науки".– 204-
208с. "Ф"
4. Бабич А.,
Телушка С.,
Біценєва
Т. Розробка
колекції жіночих
легких суконь з
урахуванням
особливостей
фігури замовника.
Вісник
Хмельницького
національного
університету –
2023. – №3 (311)
: Серія "Технічні
науки".– 8с.
5. Бабич А.І.
Інновації в
дизайні виробів
індустрії моди,
не типові
матеріали та
технології для їх
виготовлення. /
Бабич А.І.,
Кернеш В.П.,
Білоус
П.В. // Вісник ХНУ,
№6, 2021, 7с
6. Бабич А.І.
Розробка колекції
сучасного взуття
жіночого
асортименту з
використанням еко
матеріалів. /
Бабич А.І.,
Поповкін І.А.
Вісник ХНУ, №6,
2021, 5с
7. Бабич А.І.

Формування асортименту жіночих сумок з елементами трансформації на основі маркетингових досліджень. / Бабич А.І., Васильєва Н.С. // Журнал ІМ, КНУТД, №3, 2021, 9с.

8. Липський Т.М., Первая Н.В., Бабич А.І. Розроблення взуття в стилі гранж. Вісник ХНУ, №1, 2021, с.206-212.

9. Липський, Гаркавенко, Охмат. , Бабич А.І. Дослідження показників якості композицій для оздоблювання шкіряного напівфабрикату КРАСТ. Вісник Хмельницького національного університету. – 2020. - № 5 с.

10. Бабич А.І. Дослідження фізико-механічних характеристик шкіряних матеріалів декорованих петриківським розписом в процесі виготовлення та експлуатації взуття і аксесуарів / Бабич А.І., Кернеш В.П. // Вісник Хмельницького національного університету – 2020. – №4 (269) : Серія "Технічні науки". – 82-90с.

11. Бабич А.І. Дослідження фізико-механічних властивостей сучасних шкіряних матеріалів з лицевим покриттям під металік в процесі розробки моделі та виготовлення повсякденного жіночого взуття / Бабич А.І., Кернеш В.П., Кахарова М.А., Литошко А.М., Пятенко Т.М. // Вісник Хмельницького національного університету – 2020. – №4 :

Серія "Технічні науки".- с.
12. Бабич А.І. Дослідження фізико-механічних властивостей сучасних шкіряних матеріалів з лицевим покриттям під металік в процесі розробки моделі та виготовлення повсякденного жіночого взуття / Бабич А.І., Кернеш В.П., Кахарова М.А., Литошко А.М., Пятенко Т.М.// Вісник Хмельницького національного університету – 2020. – №4 : Серія "Технічні науки".- с.
13. Бабич А.І. Розробка колекції молодіжних поясних сумок в стилі «бананка»/ Бабич А.І., Горбенко В.В. // Вісник Хмельницького національного університету – 2020. – №4 () : Серія "Технічні науки".- с.
14. Бабич А.І. Розробка колекції жіночих сумочних виробів в еко-стилі / Бабич А.І., Загорська А.В, Кернеш В.П., Вуштей О.А.. // Вісник Хмельницького національного університету – 2020. – №4: Серія "Технічні науки".- с.
15. Бабич А.І. Розробка колекції дитячого взуття з орто-профілактичними елементами конструкції заготовки виробів / Бабич А.І., Ніколаєнко І.М. // Вісник Хмельницького національного університету – 2020. – №3 (285) : Серія "Технічні науки".- 204-208с.
16. Бабич А.І. Розробка колекції жіночого взуття в еко-стилі з вживаних речей / Бабич А.І., Борщевська Н.М.,

Федоренко Л.О.,
Бабич А.О. // Вісник
Хмельницького
національного
університету –
2020. – №3 (285)
: Серія "Технічні
науки".– 198-
203с.

17. Бабич А.І.
Розробка
асортименту
взуття для
військовослужбовц
ів на основі
маркетингових
досліджень думок
українських
бійців АТО/ Бабич
А.І., Акашев А.О.
// Вісник
Хмельницького
національного
університету –
2020. – №3 (285)
: Серія "Технічні
науки".– 191-
197с.

18. Бабич А.І.
Дослідження
фізико-механічних
властивостей
шкіряних
матеріалів і
готового
чоловічого
повсякденного
взуття з
покращеними
функціонально-
експлуатаційними
характеристиками/
Бабич А.І., Мовша
В.О., Немировець
В.П., Джибу Р.К
// Вісник
Хмельницького
національного
університету –
2019. – №6 (269)
: Серія "Технічні
науки".– 64-69с.

19. Бабич А.І.
Розробка
асортименту
жіночого взуття з
використанням
елементів
петриківського
розпису/ Бабич
А.І., Кернеш
В.П., Цимбал Я.В.
// Вісник
Хмельницького
національного
університету –
2019. – №6 (269)
: Серія "Технічні
науки".– 75-79с.

20. Бабич А.І.
Розробка
асортименту
жіночого взуття з
урахуванням
споживчих переваг
/ Бабич А.І.,
Кернеш В.П. // Вісник
Хмельницького
національного

університету –
2019. – №1 (269)
: Серія "Технічні
науки". – 77-81с.
Зарубіжні
видання:
1. Лещин М.,
Гаркавенко С.,
Бабич А.
Дослідження
подібності
деформаційних
властивостей
шкіряних
матеріалів в
процесі створення
макету взуття та
готового виробу -
The 8"
international
Conference on
Advanced
Materials and
Systems - ICAMS
2020, 1-3
october, 10p.

пп.2 п.38 ЛУ:
1. Пат. на КМ
135109 Україна,
МПК А43В 3/24
(2006.01).
Розбірне взуття /
Кернеш В.П.,
Бабич А.І.,
Лавриненко Е.Т.;
заявник та
власник Київський
національний
університет
технологій та
дизайну. - №
u201901064;
заявл. 01.02.2019
; опубл.
10.06.2019, Бюл.
№ 11
2. Пат. «Захисний
пристрій для
середньої частини
стопи» 135671
01292 від
08.02.2019р.
Публікація від
10.07.2019р.,
Бюл.№13/ Бабич
А.І.
3. Пат. на
промисловий
зразок 40336
Україна, МКП302-
04. Взуття -
трансформер /
Кернеш В.П.,
Бабич А.І.,
Лавриненко Е.Т.;
заявник та
власник Київський
національний
університет
технологій та
дизайну. - №
s201900213;
заявл. 05.02.2019
; опубл.
10.10.2019, Бюл.
№ 19
4. Пат. на КМ
№152437 Україна,
МПК G01N 3/04

(2006.01).
Пристосування до
розривної машини
для визначення
опору розриву
матеріалів /
Зарецький В.І.,
Бабич А.І.,
Терьохін М.А.;
заявник та
власник Київський
національний
університет
технологій та
дизайну. - №
u202202803;
заявл. 05.08.2023
; опубл.
01.02.2023, Бюл.
№ 5
5. Патент на КМ
№153823 Україна,
МПК
A43D 3/02
(2006.01).
Колодка зі
змінною носковою
частиною / Бабич
А.І., Липський
Т.М.; заявник та
власник Київський
національний
університет
технологій та
дизайну.
Опубліковано
07.09.2023 р.,
Бюл.№36.

пп.3 п.38 ЛУ:
1. Бабич А.І..
Технологія
виготовлення
виробів з різних
матеріалів:
навчальний
посібник /
А.Бабич - К. :
КНУТД, 2021. –
248 с.

п.4 п. 38 ЛУ:
1. Експертиза
виробів в
індустрії моди :
лабораторний
практикум для
студентів вищих
навчальних
закладів денної,
заочної та
дистанційної форм
навчання за
напрямом
підготовки
спеціальності
182- «Технології
легкої
промисловості»,
ОП-« Індустрія
моди » / упор.:
А.І. Бабич – К.:
КНУТД, 2019. -
62с.
2. Формування
заготовок верху
взуття: .
Методичні
вказівки до
виконання
лабораторної

та переддипломної практики для студентів денної, заочної та заочно-дистанційної форм навчання другого (магістерського) рівня вищої освіти у галузі знань 18 Виробництво та технології, спеціальності 182 Технології легкої промисловості, освітня програма-Індустрія моди. КНУТД, 2020. – 15 с .

6. Бабич А.І. Методичні рекомендації до виконання самостійних робіт для студентів денної, заочної та заочно-дистанційної форм навчання за спеціальністю 182-Технології легкої промисловості, освітня програма - «Індустрія моди» КНУТД, 2020. – 17 с .

7. Бабич А.І. Методичні рекомендації до виконання практичних робіт з дисципліни ОКТВІМ для студентів денної, заочної та заочно-дистанційної форм навчання за спеціальністю 182-Технології легкої промисловості, освітня програма - «Комп'ютерний дизайн виробів в індустрії моди», (електронне видання) КНУТД, 2023. – 77 с .

8. Бабич А.І., Борщевська Н.М.. Методичні рекомендації до виконання практичних / лабораторних робіт з дисципліни КТПВ для студентів денної, заочної та заочно-дистанційної форм навчання за спеціальністю 182-Технології легкої промисловості, освітня програма - «Ів індустрія

моди»,
(електронне
видання) КНУТД,
2023. – 159 с .
9. Бабич А.І.,
Борщевська Н.М..
Методичні
рекомендації до
виконання
курсowego проекту
з дисципліни КТПВ
для студентів
денної, заочної
та заочно-
дистанційної форм
навчання за
спеціальністю
182-Технології
легкої
промисловості,
освітня програма
- «Ів індустрія
моди»,
(електронне
видання) КНУТД,
2023. – 46 с .

п.8 п. 38 ЛУ
Зареєстрована
картка НДДКР
«Upcycling
технології у
виробництві
виробів індустрії
моди». Керівник
Бабич А.І.
Державний
реєстраційний
номер:
0121U1139530121U1
13953. Дата
реєстрації : 12-
12-2021

п.11 п. 38 ЛУ:
1.Консультант ТОВ
«Прайм Шуз»з
питань розробки і
удосконалення
технологічних
процесів
виробництва
взуття та
експертизи
виробів з 2017
року і по
теперішній час (є
довідка).
2. Консультант
ТОВ «МобіКейс» з
питань
інтелектуальної
власності,
раціонального
використання
матеріалів,
удосконалення
технологічних
процесів
виробництва
виробів зі шкіри
з 2019 року і по
теперішній час (є
довідка).

п.12 п. 38 ЛУ:
1. Бабич А.І.
Порівняльна
характеристика
удосконаленої та
діючої на

підприємствах технології виготовлення повсякденного взуття./ Рубець О.М., Бабич А.І. // Технології та дизайн. – 2017. – № 4.

2. Бабич А.І. Вплив факторів споживчого вибору на формування спектру послуг з ремонту взуття./ Бабич А.І., Мірошніченко І.М.//Технології та дизайн. – 2017. – №4.

3. Переходько В.М. Удосконалення технологічних параметрів виконання ниткових з'єднувальних операцій при виробництві повсякденного взуття./ Переходько В.М., Бабич А.І. // Технології та дизайн. – 2017. – №4.

4. Миролюбова О.В. Удосконалення технологічних параметрів виконання ниткових зєднань при виробництві шкіргалантерейних виробів./ Миролюбова О.В., Бабич А.І.// Технології та дизайн. – 2017. – №1.

5. Матвієнко О.В. Вплив факторів споживчого вибору на формування асортименту жіночого взуття/ Матвієнко О.В., А.І. Бабич, Кернеш В.П. // Електронний ресурс // Технології та дизайн – 2016 – №3. – Режим доступу:http://nbuv.gov.ua/UJRN/td_2016.

6. Майорова З.С. Вприв факторів споживчого вибору на формування асортименту жіночого взуття / Майорова З.С., Бабич А.І. // Електронний ресурс//Технології та дизайн-2016-№4.- Режим доступу:<http://nb>

uv.gov.ua/UJR
N/td 2016.
7. Варавка В.С.
Вдосконалення
процесу
поетапного
оцінювання
відповідності
виробів зі шкіри/
Варавка В.С.,
Бабич А.І. //
Електронний
ресурс//Технологі
ї та дизайн-
2016-№4-Режим
доступу:[http://nbuv.gov.ua/UJR
N/td 2016](http://nbuv.gov.ua/UJR/N/td 2016).
8. Диковська К.О.
Аналіз методів і
засобів
підвищення
комфортності
взуття/ Диковська
К.О., Бабич А.І.
// Електронний
ресурс//Технологі
ї та дизайн-
2017.-№1-Режим
доступу:[http://nbuv.gov.ua/UJR
N/td 2017/](http://nbuv.gov.ua/UJR/N/td 2017/)
9. Гаркавенко
С.С. Дослідження
фізико-механічних
характеристик
шкіряних
матеріалів при
виготовленні і
експлуатації
виробів /
Гаркавенко С.С.,
Бабич А.І.,
Долженко М.В. //
Електронний
ресурс//Технологі
ї та дизайн-
2017.-№1-Режим
доступу:[http://nbuv.gov.ua/UJR
N/td 2017](http://nbuv.gov.ua/UJR/N/td 2017).
10. Корзун О.Ю.
Експертиза якості
жіночого взуття
вітчизняного
виробництва./Корзун
О.Ю.,
БабичА.І. //
Електронний
ресурс//Технологі
ї та дизайн-
2017.-№1-Режим
доступу:[http://nbuv.gov.ua/UJR
N/td 2017](http://nbuv.gov.ua/UJR/N/td 2017).
11. Марусенко О.
В. Розробка
конструкції
взуття для
кур'єрів.
./Марусенко О.В.,
Кернеш В.П.,
БабичА.І. //
Електронний
ресурс//Технологі
ї та дизайн-
2020.-№3(36)-
Режим
доступу:[http://nbuv.gov.ua/UJR
N/td 2020](http://nbuv.gov.ua/UJR/N/td 2020).

12. Дунаєвська К. С. Формування асортименту дитячого ортопедичного взуття за результатами маркетингових досліджень. / Дунаєвська К. С., Бойко О. І, Бабич А. І.. // Електронний ресурс // Технології та дизайн-2020.- №3(36) - Режим доступу: http://nbuv.gov.ua/UJRN/td_2020.

13. Ткаченко Д. Розробка дизайну колекції чоловічого костюму з елементами 3D друку / Д Ткаченко, А Бабич, В Кернеш, С Каменець // Збірник матеріалів VI Міжнародної науково-практичної конференції текстильних та фешн технологій KyivTex&Fashion (Київ, 20 жовтня 2022 р.). – Київ: КНУТД, 2022. – С.65-66.

14. Бабич А. Креативні матеріали і технології у виробництві виробів індустрії моди / Бабич, Т.Липський // Збірник матеріалів VI Міжнародної науково-практичної конференції «EUROPEAN SCIENTIFIC CONGRESS», 2023 р., Мадрид, Іспанія.

15. Бабич А. Виробництво взуття за індивідуальним замовленням / Бабич, Т.Липський // Збірник матеріалів XII Міжнародної науково-практичної конференції «SCIENTIFIC PROGRESS: INNOVATIONS, ACHIEVEMENTS AND PROSPECTS», 2023 р. Мюнхен,

Німеччина.
16. Бабич А.
Аналіз матеріалів
для виробництва
взуття і
аксесуарів/
Бабич, В.Кернеш//
Збірник
матеріалів VI
Міжнародної
науково-
практичної
конференції
«EUROPEAN
SCIENTIFIC
CONGRESS», 2023
р., Мадрид,
Іспанія.
17. Бабич А.
Розробка дизайну
колекції
чоловічого
костюму з
елементами 3D
друку / Бабич,
В.Кернеш//
Збірник
матеріалів XII
Міжнародної
науково-
практичної
конференції
«SCIENTIFIC
PROGRESS:
INNOVATIONS,
ACHIEVEMENTS AND
PROSPECTS», 2023
р. Мюнхен,
Німеччина.
18. Бабич А.
Інноваційні
штучні шкіри для
виробництва
взуття і
аксесуарів/
Бабич,
Т.Липський//
Збірник
матеріалів VI
Міжнародної
науково-
практичної
конференції
«EUROPEAN
SCIENTIFIC
CONGRESS», 2023
р., Мадрид,
Іспанія.
19. Бабич А.
Інноваційні
матеріали для
розробки колекцій
і виробництва
виробів індустрії
моди / Бабич,
Т.Липський, Д.
Матюшкіна//
Збірник
матеріалів VII
Міжнародної
науково-
практичної
конференції
текстильних та
фешн технологій
KyivTex&Fashion /
за заг. ред. Н.В.
Остапенко : (19
жовтня 2023 р.,
м. Київ). - Київ
: КНУТД, 2023. -

С. 208-209.
20. Бабич А.
Апсайклінг як
метод розробки
колекції виробів
індустрії моди /
Бабич, О.
Водзінська, О.
Макаренко//
Збірник
матеріалів VII
Міжнародної
науково-
практичної
конференції
текстильних та
фешн технологій
KyivTex&Fashion /
за заг. ред. Н.В.
Остапенко : (19
жовтня 2023 р.,
м. Київ). - Київ
: КНУТД, 366-
3672023. - С.
136-137.
21. Бабич А.
Використання
техніки вільного
плетіння у хенд-
мейд виробках
індустрії моди/
Бабич, В.Кернеш,
Ю.Брага//
Збірник
матеріалів VII
Міжнародної
науково-
практичної
конференції
текстильних та
фешн технологій
KyivTex&Fashion /
за заг. ред. Н.В.
Остапенко : (19
жовтня 2023 р.,
м. Київ). - Київ
: КНУТД, 2023. -
С. 366-367.
22. Бабич А.
Використання
паперової лози і
креативних технік
плетіння у
виробництві
аксесуарів /
Бабич, В.Кернеш,
П.Білоус//
Збірник
матеріалів VII
Міжнародної
науково-
практичної
конференції
текстильних та
фешн технологій
KyivTex&Fashion /
за заг. ред. Н.В.
Остапенко : (19
жовтня 2023 р.,
м. Київ). - Київ
: КНУТД, 2023. -
С. 252-254.
23. Бабич А.
Аналіз теорії
циклічності моди
та прогнозування
модних тенденцій
на межі XX – XXI
століття / Бабич,
В.Кернеш,
Р.Рудиченко,

С.Велітченко//
Збірник
матеріалів VII
Міжнародної
науково-
практичної
конференції
текстильних та
фешн технологій
KyivTex&Fashion /
за заг. ред. Н.В.
Остапенко : (19
жовтня 2023 р.,
м. Київ). - Київ
: КНУД, 2023. -
С. 255-257.

24. Бабич А.
Порівняльний
аналіз споживчих
властивостей
сучасних тканин
для легкого одягу
жіночого
асортименту/
Бабич, С.Телушка,
Т.Біценева//
Збірник
матеріалів
//НАУКА, ОСВІТА,
БІЗНЕС: сучасні
виклики та сталий
розвиток, 30
березня 2023 р.,
м. Мукачево, -
С.76-78.

25. Бабич А.
Експертна оцінка
показників якості
текстильних
матеріалів для
виробництва
виробів індустрії
моди/ Бабич,
О.Москова//
Збірник
матеріалів
//НАУКА, ОСВІТА,
БІЗНЕС: сучасні
виклики та сталий
розвиток, 30
березня 2023 р.,
м. Мукачево, -
С.74-75.

26. Бабич А.
Стала мода,
екологія та
соціальна
відповідальність/
Бабич, В.Кернеш,
П.Білоус//
Збірник
матеріалів
Міжнародна
науково-практична
Інтернет-
конференція
молодих вчених та
студентів (14
листопада 2023
р., м.
Хмельницький). -
ХНУ, 2023. - С.2

27. Бабич А.
Експертна оцінка
показників якості
текстильних
матеріалів для
виробництва
виробів індустрії
моди/
Бабич,

О.Москова//
Збірник
матеріалів
Міжнародна
науково-практична
Інтернет-
конференція
молодих вчених та
студентів (14
листопада 2023
р., м.
Хмельницький). -
ХНУ, 2023. - С.2
28. Бабич А. Не
стандартні форми
у
шкіргалантерейних
виробах як спосіб
вираження
індивідуальності/
Бабич, В.Кернеш,
В.Кульчицька//
Збірник
матеріалів
Міжнародна
науково-практична
інтернет-
конференція
молодих вчених та
студентів
«Ресурсозберігаюч
і технології
легкої,
текстильної і
харчової
промисловості» на
базі факультету
технологій і
дизайну
Хмельницького
національного
університету, 22
листопада 2023 р.
29. Бабич А.
Українські
традиції
фарбування та
художнього
оздоблення
тканин/ Бабич,
В.Кернеш,
А.Оріховська//
Збірник
матеріалів
Міжнародна
науково-практична
інтернет-
конференція
молодих вчених та
студентів
«Ресурсозберігаюч
і технології
легкої,
текстильної і
харчової
промисловості» на
базі факультету
технологій і
дизайну
Хмельницького
національного
університету, 22
листопада 2023 р.
30. Бабич А.
Креативні
технології
виробництва
взуття за
індивідуальним
замовленням/
Бабич, Липський

Т.// Збірник матеріалів Міжнародна науково-практична інтернет-конференція молодих вчених та студентів «Ресурсозберігаючі технології легкої, текстильної і харчової промисловості» на базі факультету технологій і дизайну Хмельницького національного університету, 22 листопада 2023 р.

31. Бабич А. Апсайклінг технології в індустрії моди/ Бабич, В. Кернеш, М. Хоролова.// Збірник матеріалів Міжнародна науково-практична інтернет-конференція молодих вчених та студентів «Ресурсозберігаючі технології легкої, текстильної і харчової промисловості» на базі факультету технологій і дизайну Хмельницького національного університету, 22 листопада 2023 р.

п.14 п. 38 ЛУ:

1. Керівництво студентом що посів призове місце на конкурсі «Печерські каштани» (Білоус Поліна -1 місце).
2. Керівництво студентом що посів призове місце на конкурсі «Сузір'я каштан» та «Печерські каштани» (Поповкін Ілля-3 місце).
3. Керівництво студентським науковим гуртком «Наукові розробки у проектуванні та виготовленні виробів індустрії моди» (Наказ №158-уч від 08 09 2022; Наказ № 206-уч від 06 09 2023).
4. Член журі міжнародного

						конкурсу студентських наукових робіт КНУТД. 5. Член журі міжнародного конкурсу «Сузір'я Каштан». 6. Член робочої групи та журі міжнародного конкурсу «Digital fashion».	
114027	Ковальов Юрій Адиславович	Старший викладач, Основне місце роботи	Мехатроніки та комп'ютерних технологій	Диплом спеціаліста, КИЇВСЬКИЙ ТЕХНОЛОГІЧНИЙ ІНСТИТУТ ЛЕГКОЇ ПРОМИСЛОВОСТІ, рік закінчення: 1979, спеціальність: Машина і апарати легкої промисловості, Диплом кандидата наук ТН 113350, виданий 12.10.1988, Атестат доцента ДЦ 010107, виданий 17.02.2005	21	OK 7 Інженерна та комп'ютерна графіка	<p>Наукова та професійна активність, фаховість відповідно дисципліні підтверджена п. 38 ЛУ: пп. 1, 3, 4, 12, 14.</p> <p>Свідоцтво про підвищення кваліфікації 12СС 02070890/071736-21, 2021р., Навчально-науковий інститут права та сучасних технологій КНУТД МОН України, 2021</p> <p>Кількість публікацій – понад 70.</p> <p>Навчально-науковий інститут права та сучасних технологій Київського національного університету технологій та дизайну, свідоцтво про підвищення кваліфікації 12СС № 02070890/071736-21 від 16.09.2021 р., тема випускної роботи: „Наукові та методологічні основи дисципліни „Інженерна графіка“.</p> <p>пп.1. п.38 ЛУ: 1. Pleshko S. Impact of the dynamic loads of a needle-wedge pair of a knitting machine for the longevity of the wedges // Actual problems of modern science. Monograph: edited by Matiukh S., Skyba M., Musial J., Polishchuk O. / Pleshko S., Kovalyov Y. –</p>

Bydgoszcz :
Khmelnytsskyi
National
University in
cooperation with
Bydgoszcz
University of
Science and
Technology,
Poland. – 2021. –
P. 726-732.
Фахове видання
2. Плешко С.А.
Аналіз напружень,
що виникають у
стержні голки /
Плешко С.А.,
Ковальов Ю.А. //
Технічна
творчість :
збірник наукових
праць / Укл.
Скиба М.Є.,
Романець Т.П.–
Хмельницький :
Вісник
Хмельницького
національного
університету. –
2021. – №4. – С.
21-22.
Фахове видання
3. Ковальов Ю. А.
Пристрій зниження
динамічних
навантажень в
приводі машин з
пружиною кручення
та вибір його
параметрів /
Ковальов Ю. А.,
Плешко С.А.,
Лопухов Є.В. –
Хмельницький :
Вісник
Хмельницького
національного
університету. –
2021. – №3 (297).
– С. 87-93.
Фахове видання
2. Ковальов Ю. А.
Динаміка
круглов'язальної
машини з
пристроєм
зниження
динамічних
навантажень з
пружинами
кручення /
Ковальов Ю. А.,
Плешко С.А.,
Лопухов Є.В. –
Хмельницький :
Вісник
Хмельницького
національного
університету. –
2021. – №4 (299).
– С. 123-130.
Фахове видання
3. Прасол С. І.
Особливості
викладання
дисципліни
„Перспектива та
тіні” для
студентів
спеціальності
«Дизайн» / Прасол

С. І., Хиневич Р. В., Ковальов Ю. А., Овчарек В. Є., Скляренко В. О. – Київ : ART AND DESIGN. – 2022. – № 1 (17).– С. 76-84.
Фахове видання
4. Ковальов Ю.А. Розробка комбінованої схеми системи завантаження екструдера на основі шнекового живильника / Плешко С.А., Ковальов Ю.А., Манойленко О.П. // Технічна творчість : збірник наукових праць / Укл. Скиба М.Є., Романець Т.П.– Хмельницький : Вісник Хмельницького національного університету. – 2021. – №4.– С. 21-22.
Фахове видання
5. Ковальов Ю. А. Розробка удосконаленої роботизованої системи завантаження екструдера / Ковальов Ю. А., Плешко С.А., Суворов І.О. – Хмельницький : Вісник Хмельницького національного університету. – 2023. – №1 (317). Том 1. – С. 100-104.
Фахове видання
6. Рубанка М. М. Інноваційні технології при виготовленні швейних виробів: обладнання підготовчого цеху / Рубанка М. М., Ковальов Ю. А., Рубанка А. І. : Технології та інжиніринг. Київ : КНУТД, № 4(15), 2023. – С. 38-52. <https://doi.org/10.30857/2786-5371.2023.4.4>
Фахове видання
7. Zavertannyi B.S.. Research of the influence of the treatment process of three-cone packing on critical speeds of bobbin holder of the winding machine /

Zavertannyi B.S.,
Akymov O.O.,
Manoilenko O.P.,
Zenkin M.A.,
Kovalev Y.A. and
Pleshko S.A.–
Bratislava, SK :
Vlakna a textil.
– 2020. – №4. –
P. 145-149.

Включене до
наукометричної
бази Scopus
8. Berezin L.
Estimation of
fatigue longevity
of rod elements
of complex form /
Berezin L.,
Rubanka M.,
Rubanka A.,
Kovalov Yu.,
Pleshko S. //
Periodica
Polytechnica
Mechanical
Engineering. –
2021. – Vol. 65,
No. 2. – P. 111-
119.

<https://doi.org/10.3311/PPme.14647>

ISSN: 0324-6051;
e-ISSN: 1587-379X

Включене до
наукометричної
бази Scopus
9. Makatora D.
Mechanism for the
development of
publishing
houses'
innovation
potential /
Makatora D.,
Makatora A.,
Zenkin M.,
Kovalov Y., &
Pleshko S. –
Amazonia
Investiga. –
2022.– №11(52). –
P. 250-259.

<https://doi.org/10.34069/AI/2022.52.04.27>

Включене до
наукометричної
бази Scopus
10. Makatora D. A
coordination
mechanism for
parallel learning
between higher
educational
institutions in
different
countries
worldwide / D.
Makatora, M.
Zenkin, A.
Mykhalko, Y.
Kovalov, S.
Pleshko. –
Journal of
Curriculum and
Teaching Vol. 12,
No. 2; Special
Issue, 2023. – P.
22-29.

<https://www.sciencedirect.com/journal/index.php/jct/article/view/23461>
. Включене до наукометричної бази Scopus

пп.3. п.38 ЛУ:
1. Ковальов Ю.А. Проектування промислових роботів та маніпуляторів : навчальний посібник / Ковальов Ю. А., Кошель С.О., Манойленко О.П.– Київ : „Центр учбової літератури”, 2019. – 256 с.
2. Плешко С.А. Підвищення ефективності роботи в'язальних систем в'язальних машин / Плешко С.А., Ковальов Ю А., О. П. Манойленко – Київ : КНУТД, 2020. – 147 с.
3. Ковальов Ю. А. Графічний інжиніринг : навчальний посібник / Ю. А. Ковальов, Д. А. Макацьора – Київ : КНУТД, 2021. – 414 с.
4. Плешко С. А. Підвищення ефективності роботи в'язальних машин : монографія / С. А. Плешко, Ю. А. Ковальов, М. М. Рубанка. – Київ : КНУТД, 2022. – 288 с.
5. Ковальов Ю. А. Нарисна геометрія. Точка. Пряма. Площина : інтерактивний навч. посіб. / Ю. А. Ковальов, С. А. Плешко, М. М. Рубанка, Р. В. Хиневич. – Київ : КНУТД, 2023. – 148 с.
пп.4. п.38 ЛУ:
1. Магістерський дипломний проект (робота) : Методичні матеріали для студентів денної, заочної та заочно-дистанційної форм навчання другого (магістерського) рівня вищої освіти спеціальності 131

Прикладна механіка освітньої програми
Прикладна механіка факультету МКТ / упор.: Орловський Б. В., Манойленко О. П., Ковальов Ю. А. – Київ : КНУТД, 2020. – 35 с.

2. Технічне креслення : Завдання для деталювання складальних креслеників до самостійного виконання розрахунково-графічних робіт для студентів денної, заочної та заочно-дистанційної форм навчання освітнього ступеня „Бакалавр”, які навчаються за спеціальностями: 015 Професійна освіта (Дизайн, Технологія виробів легкої промисловості), 131 Прикладна механіка, 133 Галузеве машинобудування, 141 Електроенергетика , електротехніка та електромеханіка, 152 Метрологія та інформаційно-вимірвальна техніка, 171 Електроніка, 182 Технології легкої промисловості факультетів Д, ІМ та МКТ / Упор.: Ю. А. Ковальов, С. А. Плешко – Київ: КНУТД, 2019. – 63 с.

3. Комп'ютерна графіка в середовищі універсальної графічної системи Autocad : методичні вказівки та завдання до самостійного виконання розрахунково-графічних робіт для студентів денної, заочної та дистанційної форм навчання освітнього ступеня „Бакалавр”, які навчаються за

спеціальностями:
015 Професійна освіта (Дизайн, Технологія виробів легкої промисловості),
131 Прикладна механіка, 133 Галузеве машинобудування,
141 Електроенергетика, електротехніка та електромеханіка,
182 Технології легкої промисловості
факультетів Д, ІМ та МКТ / упор. Д. А. Макацьора, Ю. А. Ковальов – Київ : КНУТД, 2020. – 48 с.
4. Engineering and computer graphics. Descriptive geometry : lecture notes. Methodical materials / Compiler Kovalev Y. – Kyiv : KNUITD, 2020. – 173 p.
5. Проектування промислових роботів та маніпуляторів : методичні вказівки до лабораторних робіт та завдання до самостійної роботи студентів денної та заочної форм навчання освітнього ступеня „Магістр” спеціальності 131 Прикладна механіка освітньої програми Мехатроніка та робототехніка факультету МКТ. Розділ 1 / упор.: Ковальов Ю. А., Кошель С. О. – Київ : КНУТД, 2020. – 15 с.
6. Бакалаврський дипломний проект (робота) : методичні вказівки для здобувачів вищої освіти першого (бакалаврського) рівня денної, заочної та заочно-дистанційної форм навчання за спеціальністю 131 Прикладна механіка / упор.: Орловський Б. В., Манойленко О. П.,

Ковальов Ю. А. –
Київ : КНУТД,
2021. – 68 с.
7. Робототехніка
та підйомно-
транспортні
механізми.
Конспект лекцій :
методичні
матеріали до
самостійної
роботи для
студентів денної,
заочної та
заочно-
дистанційної форм
навчання першого
(бакалаврського)
рівня вищої
освіти, які
навчаються за
спеціальністю 131
Прикладна
механіка
факультету МКТ.
Конспект лекцій /
Упор. Ю. А.
Ковальов, С. О.
Кошель – Київ :
КНУТД, 2023. –
131 с.

пп.12. п.38 ЛУ:
1. Плешко С. А.
Дослідження
ефективності
використання
голок в'язальних
машин з відгинами
п'ятки / Плешко
С.А., Ковальов Ю.
А. // VIII
Ukrainian-Polish
Scientific
Dialogues :
conference
proceeding
International
Scientific
Conference, 16-19
October 2019. –
Khmelnyskyi :
Khmelnyskyi
National
University, 2019.
– P. 62-63.
2. Pleshko С.
Efficiency of
using needs
knitting machines
with fixed heels
/ Pleshko С.,
Kovalov Y. //
„Мехатронні
системи:
інновації та
інжиніринг” :
тези доповідей
III Міжнародної
науково-
практичної
конференції (10
жовтня 2019 р.,
м. Київ)
Київський
національний
університет
технологій та
дизайну – Київ :
КНУТД, 2019. –
31-32 с.

3. Плешко С. А.
Залежність роботи
клинів від
динамічних
навантажень в
парі голка-клин /
Плешко С.А.,
Ковальов Ю. А. //
Мехатронні
системи:
інновації та
інжиніринг : тези
доповідей IV-ої
Міжнар. наук.-
практ. конф. (22
жовтня 2020 р.,
м. Київ) / відп.
за вип. д.т.н.,
проф. Г.І.
Хімічева, к.т.н.,
доц. В.М.
Дворжак. - Київ :
КНУТД, 2020. –
41-42 С.

4. Плешко С.А.
Визначення
динамічних
навантажень у
механізмі
в'язання
трикотажних машин
за допомогою
голок-еталонів /
Плешко С.А.,
Ковальов Ю. А. //
тези доповідей
Міжнародна
науково-практична
конференція
„Актуальні
проблеми
інженерної
механіки”. –
Одеса : ОДАБА,
2020. – С. 281-
283.

5. Плешко С.А.,
Аналіз напружень,
що виникають у
стержні голки /
Плешко С.А.,
Ковальов Ю. А. //
Прогресивні
напрямки розвитку
технологічних
комплексів : тези
доповідей VI
Міжнародної
науково-технічної
конференції з
проблем вищої
освіти і науки
ТК-2020 (2-4
червня 2020 року,
м. Луцьк). –
Луцьк : ЛНТУ,
2020. – С. 220-
222.

6. Ковальов Ю.А.
Розробка
завантажувально-
розвантажувальних
пристроїв / Ю.А.
Ковальов, І.М.
Князев, О.О.
Романюк //
Мехатронні
системи:
інновації та
інжиніринг : тези
доповідей IV-ої

Міжнар. наук.-
практ. конф. (22
жовтня 2020 р.,
м. Київ) / відп.
за вип. д.т.н.,
проф. Г.І.
Хімічева, к.т.н.,
доц. В.М.
Дворжак. – Київ :
КНУТД, 2020. – С.
94-95.

7. Ковальов Ю.А.
Розробка
пристроїв для
перевантаження /
Ю.А. Ковальов,
М.В. Пашенко,
І.В. Харченко //
Мехатронні
системи:
інновації та
інжиніринг : тези
доповідей IV-ої
Міжнар. наук.-
практ. конф. (22
жовтня 2020 р.,
м. Київ) / відп.
за вип. д.т.н.,
проф. Г.І.
Хімічева, к.т.н.,
доц. В.М.
Дворжак. – Київ :
КНУТД, 2020. – С.
96-97.

8. Плешко С.А.
Аналіз напружень,
що виникають в
стержні голки /
Плешко С.А.,
Ковальов Ю. А. //
Технічна
творчість :
збірник наукових
праць. –
Хмельницький :
ХНУ, 2021. – № 4.
– С. 21-22.

9. Ковальов Ю. А.
Привід
круглов'язальної
машини з пружною
запобіжною муфтою
/ Ковальов Ю. А.,
Плешко С.А.,
Лопухов Є.В. :
тези доповідей IX
Ukrainian-Polish
Scientific
Dialogues:
Conference
Proceedings.
International
Scientific
Conference, 20-23
October 2021,
Khmelnytskyi
(Ukraine). –
Khmelnytskyi :
Khmelnytskyi
National
University, 2021.
– С. 147-149.

10. Комплексні
системи
управління
складськими та
логістичними
процесами /
Сорокіна Т.,
Ковальов Ю.,
Рубанка М. : тези

доповідей IX
Ukrainian-Polish
Scientific
Dialogues:
Conference
Proceedings.
International
Scientific
Conference, 20-23
October 2021,
Khmelnytskyi
(Ukraine). –
Khmelnytskyi :
Khmelnytskyi
National
University, 2021.
– С. 89-90.

11. Удосконалення
приводу
круглов'язальної
машини / Ковальов
Ю.А., Плешко
С.А., Лопухов
Є.В. : тези
доповідей
Міжнародної
науково-
практичної
конференції
молодих вчених та
студентів
«Ресурсозберігаюч
і технології
легкої,
текстильної і
харчової
промисловості»
(17-18 листопада
2021 р., м.
Хмельницький)
Хмельницький :
ХНУ, 2021. – С.
75-76.

12. Пристрій
зниження
динамічних
навантажень
в'язальних машин
з пружинами
кручення /
Ковальов Ю. А.,
Лопухов Є.В. //
Мехатронні
системи:
інновації та
інжиніринг : тези
доповідей V-ої
Міжнар. наук.
практ. конф. (4
листопада 2021
р., м. Київ). –
Київ : КНУТД,
2021. – С. 34-35.

13. Механізація
складських
операцій на
підприємствах
легкої
промисловості /
Ковальов Ю.А.,
Рубанка М.М.,
Сорокіна Т.О. //
Мехатронні
системи:
інновації та
інжиніринг : тези
доповідей V-ої
Міжнар. наук.-
практ. конф. (4
листопада 2021
р., м. Київ). –

Київ : КНУТД,
2021. – С. 94-95.
14. Розробка
дизайн-проекту
освітлення фасаду
навчального
корпусу
університету /
Ковальов Юрій,
Овчарек
Володимир,
Нощенко Назар,
Резніков Євген :
тези доповідей IV
Міжнародної
науково-
практичної
конференції
«Актуальні
проблеми
сучасного
дизайну» (27
квітня 2022 р.
КНУТД, м Київ). –
Київ : КНУТД,
2022. – С. 94-95.
15. Розроблення
завантажувального
пристрою
гравітаційного
стелажа /
Ковальов Ю.А.,
Манойленко О.П.,
Савенко А.А. :
тези доповідей VI
Міжнародної
наук.-практ.
конф. «Мехатронні
системи :
інновації та
інжиніринг» (24
листопада 2022 р.
КНУТД, м Київ). –
Київ : КНУТД,
2022. С. 94 с.
16. Ковальов Ю.А.
Розроблення
завантажувального
пристрою
гравітаційного
стелажа /
Ковальов Ю.А.,
Манойленко О.П.,
Савенко А.А. :
тези доповідей VI
Міжнародної
наук.-практ.
конф. «Мехатронні
системи :
інновації та
інжиніринг» (24
листопада 2022 р.
КНУТД, м Київ). –
Київ : КНУТД,
2022. С. 94 с.
<https://er.knutd.edu.ua/handle/123456789/20717>
17. Ковальов Ю.А.
Аналіз
конструкцій
гальмівних
роликів
гравітаційних
конвеєрів /
Ковальов Ю.А.,
Плешко С.А.,
Рубанка М.М.,
Савенко А.А. :
матеріали XIII
Міжнародної

науково-практичної конференції „Комплексне забезпечення якості технологічних процесів та систем” (25 та 26 травня 2023 р. НУ „Чернігівська політехніка”, м. Чернігів. – Чернігів : НУ «Чернігівська політехніка», Т. 1, – 2023. – С. 75-76.
<https://conference-chernihiv-polytechnik.com/kyatps-2023-2/>
18. Ковальов Ю.А. Доцільність використання в приводі в'язальної машини маховика з регульованим моментом інерції / Ковальов Ю.А., Плешко С.А., Рубанка М.М. : матеріали XIII Міжнародної науково-практичної конференції „Комплексне забезпечення якості технологічних процесів та систем” (25 та 26 травня 2023 р. НУ „Чернігівська політехніка”, м. Чернігів. – Чернігів : НУ «Чернігівська політехніка», Т. 1 – 2023. – С. 336-337.
<https://conference-chernihiv-polytechnik.com/kyatps-2023-2/>
19. Місяць М.В. Огляд взуттєвих та текстильних технологій, пов'язаних з гнучкими деталями / М.В. Місяць, І.В. Лисиця, Ю.А. Ковальов : матеріали IV всеукраїнська конференція здобувачів вищої освіти і молодих учених «Інноватика в освіті, науці та бізнесі : виклики та можливості» (17 листопада 2023 р. КНУТД, м Київ). Київ : КНУТД, 2023. – С. <https://tksv.khmn>

u.edu.ua/inetconf/2023/khnu2023.pdf

20. Ковальов Ю.А. Огляд способів подачі листового матеріалу в легкої та інших галузях промисловості / Ю.А. Ковальов, М.В. Місяць, Ю. Білашов, І. В Лисиця : тези доповідей VII Міжнародної наук.-практ. конф. «Мехатронні системи : інновації та інжиніринг» (24 листопада 2023 р. КНУТД, м Київ). – Київ : КНУТД, 2023. – С. 61-62. <https://doi.org/10.5281/zenodo.10202155>

21. Рубанка М.М. Сучасний стан обладнання підготовчого цеху швейного підприємства / Рубанка М.М., Ю.А. Ковальов, Рубанка А.І. : тези доповідей VII Міжнародної наук.-практ. конф. «Мехатронні системи : інновації та інжиніринг» (24 листопада 2023 р. КНУТД, м Київ). – Київ : КНУТД, 2023. – С.111-112. DOI 10.5281/zenodo.10202154

22. Плешко С.А. Вплив жорсткості пари голка-клин на динаміку напружень у голці при ударі об клин / С.А. Плешко, Ю.А. Ковальов : тези доповідей VII Міжнародної наук.-практ. конф. «Мехатронні системи : інновації та інжиніринг» (24 листопада 2023 р. КНУТД, м Київ). – Київ : КНУТД, 2023. – С. 59-60. <https://doi.org/10.5281/zenodo.10202155>

23. Плешко С.А. Аналіз впливу параметрів в'язальної системи на величину динамічних

						<p>навантажень / С.А. Плешко, Ю.А. Ковальов : тези доповідей VII Міжнародної наук.-практ. конф. «Мехатронні системи : інновації та інжиніринг» (24 листопада 2023 р. КНУТД, м Київ). – Київ : КНУТД, 2023. – С. 63-64. https://doi.org/10.5281/zenodo.10202155</p> <p>пп.14. п.38 ЛУ: 1. Спів-керівник студентського наукового гуртка „Робототехніка” кафедри прикладної механіки та машин. Наказ №191 від 07.10.2020 р. „Про затвердження переліку наукових гуртків Київського національного університету технологій та дизайну”. 2. Спів-керівник студентського наукового гуртка „Робототехніка” кафедри прикладної механіки та машин. Наказ №265 від 22.09.2021 р. „Про затвердження переліку наукових гуртків Київського національного університету технологій та дизайну”. 3. Спів-керівник студентського наукового гуртка „Робототехніка” кафедри механічної інженерії. Наказ №206-уч від 06.09.2023 р. „Про затвердження переліку наукових гуртків Київського національного університету технологій та дизайну”.</p>	
185643	Ковальчук Олександр Васильович	Професор, Основне місце роботи	Навчально-науковий інститут інженерії та інформаційних технологій	Диплом спеціаліста, Вінницький державний педагогічний інститут імені М.Островського, рік закінчення:	18	ОК 8 Фізика	Наукова та професійна активність, фаховість відповідно дисципліні підтверджена п. 38 ЛУ: пп. 1, 2,3,7,8,10.

1974,
спеціальність:
6.040203
фізика,
Диплом
доктора наук
ДД 003955,
виданий
10.11.2004,
Атестат
старшого
наукового
співробітника
(старшого
дослідника)
АС 000564,
виданий
26.10.2012

Національна
академія
педагогічних наук
України ДЗВО
«Університет
менеджменту
освіти»
Свідоцтво про
підвищення
кваліфікації СП
35830447/ 0871-
22, 18.06.2022
р.; тема «Основні
підходи до
викладання фізики
у ЗВО (на
прикладі
висвітлення
проблем
підвищення
енергоефективності
з розділу
«Електрика»),
18.06.2022 р.; 6
кредитів (180
годин).

пп.1. п.38 ЛУ:
1. Dynamics of
temperature
dependence of the
dielectric
properties of a
nanocomposite
material based on
linear
polyethylene in
the vicinity of
the percolation
transition/
Kovalchuk, O.V.,
Kovalchuk, T.M.,
Garbovskiy, Y.A.,
Lagoda O.A.,
Oleinikova, I.V.,
Voloх L.V.
//Semiconductor
Physics, Quantum
Electronics and
Optoelectronicsth
is link is
disabled, 2023,
26(1), pp. 41–48.
2. Dielectric and
electrical
properties of
nematic liquid
crystals 6CB
doped with iron
oxide
nanoparticles.
The combined
effect of
nanodopant
concentration and
cell thickness /
O.V. Kovalchuk,
T.M. Kovalchuk ,
N. Tomašovicová,
M. Timko, K.
Zakutanska, D.
Miakota, P.
Kopcansky, O.F.
Shevchuk, Y.
Garbovskiy //
Journal of
Molecular
Liquids, 2022,
366, 120305.
3. Improving
experimental

procedures for
assessing
electrical
properties of
advanced liquid
crystal materials
/O. V. Kovalchuk,
Anatoliy
Glushchenko &
Yuriy
Garbovskiy//
Liquid crystals,
2022, 49
4. Photovoltaic
properties of cd-
based ionic
liquid crystals
with
semiconductor
nanoparticles /
D. Zhulai, A.
Kovalchuk, S.
Bugaychuk, G.
Klimusheva, T.
Mirnaya &
S.Vitusevich //
Molecular
Crystals and
Liquid Crystals,
2022
5. Dielectric
properties of
Shell transformer
oil with
impurities of
carbon nanotubes
and fullerene
C60/ Kovalchuk,
O.V., Studenyak,
I.P., Kovalchuk,
T.M., Ayryan,
E.A.,
Paulovicova, K.,
Timko M.,
Kopcansky, P.//
Semiconductor
Physics, Quantum
Electronics and
Optoelectronics
(2021) 24(4)
p.413-418.
6. Electrical
conductivity of
composites based
on 6CB liquid
crystal and
(Cu6PS5I)0.5(Cu7P
S6)0.5 superionic
nanoparticles/
Studenyak, I. P.,
Kovalchuk, O. V.,
Poberezhets, S.
I., Luchynets, M.
M., Pogodin A.
I., Timko, M.,
Kopcansky, P.//
Molecular
Crystals and
Liquid Crystals
(2021) 718(1)
p.92-101.

пп.2. п.38 ЛУ:
Спосіб підвищення
електричної
провідності
композита на
основі рідкого
кристала 6CB
шляхом вносення в
нього

наночастинок
суперінного
провідника
Ag₇Ge₅I: патент
України № 141049,
МПК С09К 19/58
(2006.01)/ І.П.
Студеняк, О.В.
Ковальчук, В.І.
Студеняк, А.І.
Погодін,
І.В.Олейникова,
П. Копчанський,
М. Тімко. - № u
2019 07308;
Заявлено
01.07.2019;
Опубл.
25.03.2020, Бюл.
№6 – 2 с.

пп.3. п.38 ЛУ:
Авдонін К. В.,
Ковальчук О. В.
Фізика. Частина
IV.
Електромагнетизм.
Геометрична і
хвильова оптика з
навчальної
дисципліни
«Фізика» /
Авдонін К.В.,
Ковальчук
О.В.//КНУТД,
Київ, 2021, 112
с.

пп.7. п.38 ЛУ:
1.Член
спеціалізованої
вченої ради
Д26.102.04 за
спеціальністю
05.17.06
«Технологія
полімерних і
композиційних
матеріалів».
2. Офіційний
опонент
дисертаційної
роботи Возняка
Ю.В. “Структурна
самоорганізація
полімерних
матеріалів різної
архітектури,
індукована
інтенсивною
пластичною
деформацією” на
здобуття
наукового ступеня
доктора фізико-
математичних наук
за спеціальністю
01.04.19 – фізика
полімерів. Захист
дисертації
відбувався в
Інституті хімії
високомолекулярни
х сполук НАН
України.

пп.8. п.38 ЛУ:
Рецензент
іноземного
наукового
видання. Журнал

						<p>"Journal of Molecular Liquids". Підтвердженням є сертифікат виданий цим журналом</p> <p>пп.10. п.38 ЛУ: Виконавець міжнародної наукової теми PhysNet (Словацька народна республіка, Інститут експериментальної фізики)</p>	
34710	Лагода Оксана Андріївна	Завідувач кафедри, Основне місце роботи	Навчально-науковий інститут інженерії та інформаційних технологій	<p>Диплом спеціаліста, Київський Університет імені Тараса Шевченка, рік закінчення: 1996, спеціальність: Математика, Диплом кандидата наук ДК 015541, виданий 03.07.2002, Атестат доцента 02ДЦ 001864, виданий 17.06.2004</p>	26	ОК 6 Вища математика	<p>Наукова та професійна активність, фаховість підтверджені п.38 ЛУ: пп. 1,3,4,12,13,14,19</p> <p>КНУТД, 07.03.2023 - 29.06.2023 тема «Застосування штучного інтелекту в освіті», Свідоцтво 12СС № 02070890/071904-23 03.07.2023</p> <p>пп.1. п.38 ЛУ: 1. Bounded solutions of a second order difference equation with jumps of operator coefficient /Andrii Chaikovs'kyi , Oksana Lagoda // Вісник Київського національного університету імені Тараса Шевченка, Серія: фізико-математичні науки, 2022, 2, с.57-61. (фаховий) https://bphm.knu.ua/index.php/bphm/issue/view/73</p> <p>1. 2.Обмежені розв'язки різницевих рівнянь у банаховому просторі з асимптотично сталим операторним коефіцієнтом /Чайковський А. В., Лагода О. А.// Нелінійні коливання, 2021, 24(3), с.401-407. (Scopus) https://imath.kiev.ua/~nosc/web/show_article.php?</p>

article_id=1363&lang=ua
2. 3.Обмежені
розв'язки
різницевих
рівнянь в
банаховому
просторі зі
вхідними даними,
що лежать у
підпросторах /
Чайковський А.
В., Лагода О.
А./ Український
математичний
журнал, 73 (11),
2021, 1564-1575.
(Scopus)
<http://dx.doi.org/10.37863/umzh.v73i11.6692>
3. 4.Bounded
solutions of a
difference
equation with
finite number of
jumps of operator
coefficient
/Chaikovs'kyi A.,
Lagoda
O.//Carpathian
Mathematical
Publications,
2020, 12(1), pp.
165-172.(Scopus)
<http://dx.doi.org/10.15330/cmp.12.1.165-172>
4. 5.Slowly
growing solutions
of general linear
difference
equation on a
half-axis with
initial
conditions. /
O.A. Лагода, А.В.
Чайковський //
Вісник Київського
національного
університету
імені Тараса
Шевченка. Серія
"Фізико-
математичні
науки", 2018, 1,
С. 15-18.
(фаховий)
5.
пп.3. п.38 ЛУ:
Вища математика:
Інтегральне
числення. К.:
КНУТД, 2021, 212
с.
пп.4. п.38 ЛУ:
1.Вища
математика.
Комплексні числа:
Методичні
вказівки та
завдання для
самостійної
роботи студентів
всіх
спеціальностей /
Упор.: О.Б.
Нестеренко, О.А.
Лагода-К.: КНУТД,
2021, 31с.

2. Теорія ймовірностей та математична статистика: методичні вказівки / Упор.: О.А. Лагода, О.Г. Дашко, Київ: КНУТД, 2021, 100 с.

3. Theory of Probability and Mathematical Statistics: methodical recommendations for students for the education degree "Bachelor". / O. A. Lagoda, L.V. Volokh. Kyiv: KNUVD, 2021, 109p.

4. Tests and problems for independent work in mathematics for foreign students / O. A. Lagoda // K.: KNUVD, 2019, 56p.

пп.12. п.38 ЛУ:
1. Застосування диференціальних рівнянь у хімії /Іваніцька А.А., О.А. Лагода // Матеріали III Всеукраїнської конференції здобувачів вищої освіти і молодих учених "Інноватика в освіті, науці та бізнесі: виклики та можливості", Київ, 18 листопада 2022 р., К.: КНУТД, 2022.

2. Застосування рекурентних послідовностей /Сейфулла, О.А. Лагода // Матеріали II Всеукраїнської конференції здобувачів вищої освіти і молодих учених "Інноватика в освіті, науці та бізнесі: виклики та можливості", Київ, 18 листопада 2021 р., К.: КНУТД, 2021.

3. Some properties of strictly ϕ -sub-gaussian quasi shot noise processes / O. I. Vasylyk, O. A. Lagoda // Conference

materials of International conference "Modern Stochastics: Theory and Applications V", Kyiv, June 1-4, 2021, 61p.

4. Неевклідова геометрія як приклад інноваційності в геометрії /Лагода О.А., Однокоз Д.О.// Матеріали I Всеукраїнської конференції здобувачів вищої освіти і молодих учених "Інноватика в освіті, науці та бізнесі: виклики та можливості", Київ, 17 листопада 2020 р. К.: КНУТД, 2020, с.273-277

5. Fibonacci numbers./ Victoria Huchkova, Oksana Lagoda// Збірник праць П'ятої міжнародної науково-практичної конференції "Відкриті еволюціонуючі системи" (19 - 21 травня 2020 р.). за ред. В. О. Дубка, В. Б. Кисельова - К: ФОРМАСЛАКОВ, 2020, с. 401-403.

6. String problems and Fibonacci numbers./ Elizaveta Bivalkevich, Oksana Lagoda// Збірник праць П'ятої міжнародної науково-практичної конференції "Відкриті еволюціонуючі системи" (19 - 21 травня 2020 р.). за ред. В. О. Дубка, В. Б. Кисельова, К: ФОРМАСЛАКОВ, 2020, с. 400-401.

7. The simplest properties of the golden ratio./ Anna Murdza, Oksana Lagoda// Збірник праць П'ятої міжнародної науково-практичної конференції

"Відкриті еволюціонуючі системи" (19 - 21 травня 2020 р.). за ред. В. О. Дубка, В. Б. Кисельова, К: ФОР Маслаков, 2020, с. 404-405.

8. The golden ratio and Fibonacci numbers. / Danil Prokopchuk, Oksana Lagoda// Збірник праць П'ятої міжнародної науково-практичної конференції "Відкриті еволюціонуючі системи" (19 - 21 травня 2020 р.). за ред. В. О. Дубка, В. Б. Кисельова, К: ФОР Маслаков, 2020, с. 405-407.

9. Прикладні задачі як стимул вивчення математики / О. А. Лагода // Математика в сучасному технічному університеті : матеріали VIII Міжнародної науково-практичної конференції, м. Київ, 26-27 грудня 2019 року. Вінниця : Видавець ФОР Кушнір Ю. В., 2020, с. 252-255.

10. Modelling of Survey Data. /Olga Vasylyk, Oksana Lagoda// Proceedings of the Workshop of the Baltic-Nordic-Ukrainian Network on Survey Statistics 2018, August 21-24, 2018, Jelgava, Latvia, pp. 114-116.

11. Застосування сучасних комп'ютерних технологій у викладанні вищої математики. / Лагода О.А. // Тези доповідей Міжнародної науково-методичної конференції "Сучасні науково-методичні проблеми математики у

вищій школі “,
(м. Київ, НУХТ,
21 – 22 червня
2018 р.), Київ,
2018, с. 57.

12. Градування
NTC-термістора
методом нечіткого
модельовання R/T-
характеристики /
Лагода О.А.,
Зубрецька І.С. //
Тези доповідей
Міжнародної
науково-
методичної
конференції
”Сучасні науково-
методичні
проблеми
математики у
вищій школі “,
(м. Київ, НУХТ,
21 – 22 червня
2018 р.), Київ,
2018, с. 35.

13. Дослідження
методів обробки
вимірвальної
інформації при
оцінюванні
невизначеності
вимірювань /
Павленко В.В.,
Лагода О.А. //
Тези доповідей
XVII
Всеукраїнської
наукової
конференції
молодих учених та
студентів
”Наукові розробки
молоді на
сучасному етапі”,
(м. Київ, КНУТД,
26 – 27 квітня
2018 р.), К.:
КНУТД, 2018, Т
II, с. 335-336.

пп.13. п.38 ЛУ:
1. Викладання
англійською мовою
курсу
”Математика” в
групах ПВ1-3 в
2019-2020 рр. (96 год).

2. Викладання
англійською мовою
курсу “High
Mathematics” для
поточу іноземців
1 курсу 2019-
2020рр (116 год)

3. Theory of
probability and
mathematical
statistics
(40год), Higher
Mathematics
(98год),
Mathematics
(52год).

пп.14. п.38 ЛУ:
Керівник
наукового гуртка
«Застосування
аналітичних та

						статистичних методів при розв'язанні економічних, фізичних задач та задач теорії ігор» пп.19. п.38 ЛУ: Oksana Lagoda is a member of European Women In Mathematics. https://www.europeanwomeninmaths.org	
451082	Зеленюк Оксана Володимирівна	Доцент, Основне місце роботи	Інститут права та сучасних технологій	Диплом спеціаліста, Київський державний інститут фізичної культури, рік закінчення: 1986, спеціальність: Фізична культура і спорт, Диплом кандидата наук ДК 027927, виданий 09.03.2005, Атестат доцента 12ДЦ 017213, виданий 21.06.2007	36	ОК 5 Фізичне виховання	Наукова та професійна активність, фаховість відповідно дисципліні підтверджена п. 38 ЛУ: пп.1,3,4,12,19 1. Сертифікат про навчання за курсом «Проведення вступних випробувань з використанням дистанційних технологій: практичний курс», обсягом 1 кредит - 30 год. у період 13.06 – 28.09.2022 р. в ТНУ ім. В.І. Вернадського (Серія СКН № 02970967/00052-22 від 29.09. 2022 р). 2. Свідоцтво про підвищення кваліфікації «Сучасні технології навчання дорослих», обсягом 6 кредитів - 180 год. у період 16.06 – 31.07.2020 р. в ТНУ ім. В.І. Вернадського. (свідоцтво ПК 02070967/00383-20 від 21.07. 2020 р, реєстраційний номер 572). 3. Сертифікат учасника Всеукраїнської науково-практичної конференції з міжнародною участю «Підготовка майбутніх учителів фізичної культури та тренерів у заклади загальної середньої освіти, спортивні клуби та ДЮСШ (в умовах

військового часу), присвячена Дню фізичної культури і спорту України та Дню працівника освіти. - Український Гуманітарний інститут, 5.10.23 р., м. Буча, 0,4 кредити ЕКТС.

4. Сертифікат учасника 4-тої Міжнародної наукової конференції «Роль науки та освіти в забезпеченні сталого розвитку», 12-13 січня 2023 р. у м. Катовіце (Польща), 15 годин (0,8 кредитів ЕКТС).

5. Сертифікат учасника круглого столу з міжнародною участю «ПІДВИЩЕННЯ ФІЗИЧНОЇ ПРАЦЕЗДАТНОСТІ РІЗНИХ ГРУП НАСЕЛЕННЯ В ПРОЦЕСІ ЗАНЯТЬ ФІЗИЧНОЮ КУЛЬТУРОЮ І СПОРТОМ» (в умовах воєнного стану) 27 травня 2022 року, державний податковий університет, м. Ірпінь. 6. Сертифікат учасника Міжнародного вебінару для тренерів, спортсменів та фахівців з організації та управління спортом. Організатори: Національний олімпійський комітет України, Міністерство молоді та спорту України, Національний університет фізичного виховання і спорту України. «Система багаторічної підготовки спортсменів (наукові основи, періодизація, зміст, зв'язок зі спортивним відбором і орієнтацією)», 03.03.21 р.

7. Сертифікат

учасника
Міжнародного
вебінару для
тренерів,
спортсменів та
фахівців з
організації та
управління
спортом.
Організатори:
Національний
олімпійський
комітет України,
Міністерство
молоді та спорту
України,
Національний
університет
фізичного
виховання і
спорту України.
«Перша допомога
при травматичних
ушкодженнях у
спорті», 08 квіт.
2022 р.
8. Міжнародна
наукова
конференція
«Інформаційні та
інноваційні
технології в XXI
столітті», 19-20
вересня 2023 р. у
м. Катовіце
(Польща), 15
годин (0,8
кредитів ЕКТС).

пп.1. п.38 ЛУ:
1. Зеленюк О.В.,
Щербина Ю.В.,
Дяченко А.П.,
Задорожний М.С.
Адаптація
навчального
процесу фізичного
виховання
студентів-медиків
до викликів
світової пандемії
/ Ю.В. Щербина,
О.В. Зеленюк,
А.П. Дяченко,
М.С. Задорожний /
PLANTA+. НАУКА,
ПРАКТИКА ТА
ОСВІТА: матеріали
Міжнародної
науково-
практичної
конференції
(Київ, 19 лютого
2021 р.). –
Електрон. дані. –
Київ, ПАЛИВОДА
А.В., 2021. -
С.597-601.
(Фахове видання
категорії Б).
<https://dspace.nu.ph.edu.ua/bitstream/123456789/24960/1/596-598.pdf>
2. Зеленюк О.В.
Навчальна
дисципліна
«Фізичне
виховання» у ЗВО
України
(акмеологічний

аспект) / Фізична культура дітей, підлітків, молоді та дорослого населення в сучасному світі: матеріали III Міжнародної науково-практичної Інтернет конференції: збірник наукових праць. Умань: ВПЦ «Візаві», 2022. – С.363-366.
(Фахове видання категорії Б).
3. Зеленьук О.В., Щербина Ю.В. Фізичне виховання студентів-медиків в умовах війни / Фізична культура дітей, підлітків, молоді та дорослого населення в сучасному світі: матеріали III Міжнародної науково-практичної Інтернет конференції: збірник наукових праць. Умань: ВПЦ «Візаві», 2022. С.379-382.
(Фахове видання категорії Б).
4. Зеленьук О.В., Федорич О.В., Добровольська Н.А., Тимченко А.С., Шусть В.В., Сулейманова Е.У. Відновлення фізіологічного і психоемоційного балансу школяра: лікування і профілактика сколіозу. Фітотерапія. Часопис. № 3-2020. С.51-63.
(Фахове видання категорії Б).
<http://phytotherapy.vernadskyjournals.in.ua/3-2020>
5. Зеленьук О.В., Завацька Л.А., Макареня В.В., Бикова Г.В. Формування структурно-змістових мовленнєвих професійних компетенцій майбутніх фахівців із фізичної культури і спорту / О.В. Зеленьук, Л.А. Завацька, В.В. Макареня В.В., Г.В. Бикова // Психолого-

педагогічні основи гуманізації навчально-виховного процесу в школі та ВНЗ: збірник наукових праць. – Вип. 1 (23). Рівне: РВЦ МEGУ ім. акад. С. Дем'янчука, 2020. – С.68-76.
(Фахове видання категорії Б).
<https://zenodo.org/record/3999475>
6. Зеленьок Оксана, Щербина Юрій, Організаційно-методичне забезпечення навчального процесу фізичного виховання студентів-медиків в умовах пандемії COVID-19 / Юрій Щербина, Оксана Зеленьок // Актуальні проблеми фізичної культури і спорту в сучасному суспільстві – 2020: тези доп. ІІ Всеукр. науково-практичної конференції з міжнародною участю / гол. ред. О.І. Булгаков. – Житомир: Вид-во ЖДУ ім. І. Франка, 2020. – С. 8-10. (Фахове видання категорії Б).
<http://eprints.zu.edu.ua/37002/>

пп.3. п.38 ЛУ:
1. Зеленьок О.В. Основи лікувальної фізкультури // Практичні аспекти фізичної терапії та ерготерапії: навчальний посібник / Під ред. Н.А. Добровольської, О.В. Федорича, А.С. Тимченка, І.П. Радомського, Київ: «Редактор», 2020. С. 91-110.
<https://profbook.com.ua/praktychni-aspekty-ergoterapii.html>
2. Зеленьок О.В. Основи кардіопротективного способу життя // Практичні аспекти фізичної терапії та

ерготерапії:
навчальний
посібник / Під
ред. Н.А.
Добровольської,
О.В. Федорича,
А.С. Тимченка,
І.П. Радомського,
Київ: «Редактор»,
2020. С. 199-210.
<https://profbook.com.ua/praktychni-aspekty-ergoterapii.html>

пп.4. п.38 ЛУ:
1. Методичні
рекомендації до
практичних занять
«Олімпійський та
професійний
спорт» / для
здобувачів
першого
(бакалаврського)
рівня вищої
освіти
спеціальності 017
Фізична культура
і спорт /уклад.
О.В.Зеленюк.
Київ: КНУТД.
2023. 25 с.
2. Методичні
рекомендації до
СРС «Олімпійський
та професійний
спорт» / для
здобувачів
першого
(бакалаврського)
рівня вищої
освіти
спеціальності 017
Фізична культура
і спорт /уклад.
О.В.Зеленюк.
Київ: КНУТД.
2023. 27 с.
3. Методичні
рекомендації до
практичних занять
«Методика
викладання
спортивних
дисциплін» / для
здобувачів
першого
(бакалаврського)
рівня вищої
освіти
спеціальності 017
Фізична культура
і спорт /уклад.
О.В.Зеленюк.
Київ: КНУТД.
2023. 30 с.
4. Методичні
рекомендації до
СРС «Методика
викладання
спортивних
дисциплін» / для
здобувачів
першого
(бакалаврського)
рівня вищої
освіти
спеціальності 017
Фізична культура
і спорт / уклад.

О.В.Зеленюк.
Київ: КНУТД.
2023. 20 с.
5. Конспект
лекцій
«Олімпійський та
професійний
спорт» / для
здобувачів
першого
(бакалаврського)
рівня вищої
освіти
спеціальності 017
Фізична культура
і спорт / уклад.
О.В.Зеленюк.
Київ: КНУТД.
2023. 124 с.

пп.12. п.38 ЛУ:
1. Щербина Ю.В.,
Зеленюк О.В.
Фізичне виховання
студентів-медиків
в умовах
дистанційного
навчання / Ю.В.
Щербина, О.В.
Зеленюк // Шляхи
розвитку науки в
сучасних кризових
умовах: тези доп.
І міжнародної
науково-
практичної
інтернет-
конференції, 28-
29 травня 2020 р.
Дніпро, 2020.
Т.2. С.574-575.
<http://www.wayscience.com/konferentsiya-1-28-29-travnya-2020/>
2. Зеленюк
Оксана, Бикова
Ганна Комплексна
структура
когнітивної
комунікативної
компетенції
майбутніх
фахівців із
фізичної культури
і спорту / Оксана
Зеленюк, Ганна
Бикова // Проблем
формування
здорового способу
життя молоді:
Матеріали VIII
Всеукраїнської
науково-
практичної
конференції,
присвяченої 200-
літтю розвитку
плавання у
Львові; Під заг.
ред. Сіренко Р.Р.
Львів: Видавничий
центр ЛНУ імені
Івана Франка,
2020. С.52-56.
<https://students.lnu.edu.ua/sport/scientific-efforts/zbirnyk-2020/>

3. Зеленьок
Оксана, Щербина
Юрій, Чи потрібна
у медичному виші
навчальна
дисципліна
«Фізичне
виховання» / Юрій
Щербина, Оксана
Зеленьок //
Проблеми
формування
здорового способу
життя молоді:
Матеріали VIII
Всеукраїнської
науково-
практичної
конференції,
присвяченої 200-
літтю розвитку
плавання у
Львові; Під заг.
ред. Сіренко Р.Р.
– Львів:
Видавничий центр
ЛНУ імені Івана
Франка, 2020.
С.68-69.
<https://students.lnu.edu.ua/sport/scientific-efforts/zbirnyk-2020/>

4. Зеленьок
Оксана, Щербина
Юрій,
Організаційно-
методичне
забезпечення
навчального
процесу фізичного
виховання
студентів-медиків
в умовах пандемії
COVID-19 / Юрій
Щербина, Оксана
Зеленьок //
Актуальні
проблеми фізичної
культури і спорту
в сучасному
суспільстві 2020:
тези доп. II
Всеукр. науково-
практичної
конференції з
міжнародною
участю / гол.
ред. О.І.
Булгаков.
Житомир: Вид-во
ЖДУ ім. І.
Франка, 2020. С.
8-10.
<http://eprints.zu.edu.ua/37002/>

5. О.В. Зеленьок
Організація
олімпійського
студентського
волонтерства в
університеті /
Всеукраїнський
конкурс проектних
ініціатив
«Волонтерство:
від усвідомлення
до дії» до
Міжнародного дня
волонтера та Дня

благодійництва,
організований
Українським
координаційним
центром з
підвищення
правової освіти
населення разом з
Українською
молодіжною
правничою
асамблеєю,
Благодійним
фондом
«Об'єднання
світових
культур»,
Департаментом
молоді та спорту
виконавчого
органу Київської
міської ради
(Київської
міської державної
адміністрації).
Київ, 2020
6. Зеленьук О.В.,
Завацька Л.А.,
Макареня В.В.,
Бикова Г.В.
Формування
структурно-
змістових
мовленнєвих
професійних
компетенцій
майбутніх
фахівців із
фізичної культури
і спорту / О.В.
Зеленьук, Л.А.
Завацька, В.В.
Макареня, Г.В.
Бикова //
Психолого-
педагогічні
основи
гуманізації
навчально-
виховного процесу
в школі та ВНЗ:
збірник наукових
праць. Вип. 1
(23). Рівне: РВЦ
МЕГУ ім. акад. С.
Дем'янчука, 2020.
С.68-76.
<https://zenodo.org/record/3999475>
7. Зеленьук О.В.,
Завацька Л.А.,
Макареня В.В.
Зміцнення
соматичного
здоров'я студента
– пріоритетне
завдання
фізичного
виховання у
закладах вищої
освіти України /
О.В. Зеленьук,
Л.А. Завацька,
В.В. Макареня //
Психолого-
педагогічні
основи
гуманізації
навчально-
виховного процесу
в школі та ВНЗ:

збірник наукових праць. Вип. 2 (24). Рівне: РВЦ МЕРУ ім. акад. С. Дем'янчука, 2020. С.87-95.
<https://zenodo.org/record/4395702>
8. Зеленьок О.В., Щербина Ю.В., Дяченко А.П., Задорожний М.С. Адаптація навчального процесу фізичного виховання студентів-медиків до викликів світової пандемії / Ю.В. Щербина, О.В. Зеленьок, А.П. Дяченко, М.С. Задорожний / РЛАНТА+. НАУКА, ПРАКТИКА ТА ОСВІТА: Київ, ПАЛИВОДА А.В., 2021. С.597-601..
<https://dspace.nuph.edu.ua/bitstream/123456789/24960/1/596-598.pdf>
9. Щербина Ю.В., Зеленьок О.В., Макареня В.В. ЛІКАР ЄВГЕН ГАРНИЧ-ГАРНИЦЬКИЙ – ФУНДАТОР АТЛЕТИЧНОГО ТА ОЛІМПІЙСЬКОГО РУХУ В КИЄВІ. Київ, 2021.
<http://nmuofficial.com/news/180-richchya-nmu-imeni-o-o-bogomoltsya-likar-yevgen-garnych-garnytskyj-fundator-atletychnogo-ta-olimpijskogo-ruhu-v->
10. Зеленьок О.В. Навчальна дисципліна «Фізичне виховання» у ЗВО України (акмеологічний аспект) / Фізична культура дітей, підлітків, молоді та дорослого населення в сучасному світі: збірник наукових праць. Умань: ВПЦ «Візаві», 2022. С.363-366.
11. Зеленьок О.В., Голуб В.П., Горбунов О.А. Фізичне виховання у закладах вищої освіти України: знищення чи розвиток? / I Міжнародна науково-практична

						<p>конференція Таврійського національного університету до 160-ї річниці від дня народження В. І. Вернадського: матеріали Міжнародної науково-практичної конференції, 16–17 березня 2023 р., м. Київ. Частина 2. Львів Торунь: Liha-Pres, 2023. С.253-255. http://catalog.liha-pres.eu/index.php/liha-pres/catalog/book/203</p> <p>12. Зеленюк О.В., Голуб В.П., Горбунов О.А. Питання фізичної реабілітації осіб із ампутованими кінцівками з використанням комп'ютерних технологій / І Міжнародна науково-практична конференція Таврійського національного університету до 160-ї річниці від дня народження В. І. Вернадського: матеріали Міжнародної науково-практичної конференції, 16–17 березня 2023 р., м. Київ. Частина 2. Львів. Торунь: Liha-Pres, 2023. С.241-245. http://catalog.liha-pres.eu/index.php/liha-pres/catalog/book/203</p> <p>пп.19. п.38 ЛУ: член ГО «Злагода»</p>	
104079	Черняк Дарина Сергіївна	Доцент, Основне місце роботи	Культурних і креативних індустрій	<p>Диплом бакалавра, Київський національний університет імені Тараса Шевченка, рік закінчення: 2001, спеціальність: 040201 Соціологія, Диплом магістра, Київський</p>	14	<p>ОК 3 Філософія, політологія та соціологія</p>	<p>Наукова та професійна активність, фаховість відповідно дисципліні підтверджена п. 38 ЛУ: 1, 3, 4, 12, 14</p> <p>Науково-педагогічне стажування в Куявському університеті у Влоцлавеку</p>

національний
університет
імені Тараса
Шевченка,
рік
закінчення:
2002,
спеціальніс
ть: 040201
Соціологія,
Диплом
кандидата
наук ДК
038661,
виданий
14.12.2006,
Атестат
доцента 12ДЦ
025936,
виданий
01.07.2011

(Республіка
Польща) у період
із 04.11.2019 р.
по 13.12.2019 р.
Видано
сертифікат.

Курси підвищення
кваліфікації
педагогічних ,
науково-
педагогічних
працівників КНУТД
за програмою
«Використання
цифрових
технологій в
освітньому
процесі» при
центрі підвищення
кваліфікації та
дистанційної
освіти Інституту
права та сучасних
технологій
навчання 2021
Свідоцтво 12 СС
02070890/ 071814-
21.

Сумський
державний
університет.
Підвищення
кваліфікації за
програмою:
«Організація
дистанційного
навчання в
закладах освіти з
використанням
навчальної
платформи
Moodle».
Свідоцтво про
підвищення
кваліфікації :
СПМ.05408289/2147-
21

Сумський
державний
університет.
Програма
підвищення
кваліфікації
«Social Media
marketing:
базовий курс
викладача»
(21.06.2022-
24.06.2022)

Свідоцтво СП
№05408289/1141-
22.

Куявський
університет (м.
Влоцлавек)
Республіка
Польща, 3 серпня
– 11 вересня 2020
р. Науково-
педагогічне
стажування на
тему:
«Педагогічна та
психологічна
освіта як
складова частина
системи освіти

України та країн ЄС» за фахом «Педагогічні та психологічні науки» в обсязі 6 кредитів.

пп.1. п.38 ЛУ:
1. Сакун А.В., Кадлубович Т.І., Черняк Д.С. Створення ситуації успіху на заняттях з гуманітарних дисциплін – передумова гуманізації освіти. Освітній дискурс. Збірник наукових праць, 2020. Випуск 25 (7-8). С. 48-57. <https://er.knutd.edu.ua/handle/123456789/16374>
2. Черняк Д.С., Сакун А.В., Проданюк Ф.М. Київський національний університет технологій та дизайну – один із найстаріших закладів вищої освіти України технологічного профілю: історія створення та сьогодення. Вісник Львівського університету. Філософсько-політологічні студії. 2020. Вип. 28. С.61-68. <https://er.knutd.edu.ua/handle/123456789/15537>
3. Черняк Д.С., Власюк Т.М., Сакун А.В., Кадлубович Т.І. Роль соціогуманітарної освіти в духовному розвитку особистості (до 90-річчя Київського національного університету технологій та дизайну). Мистецтво та освіта. 2020. № 2 (96). С.62-63. <https://er.knutd.edu.ua/handle/123456789/15544>
4. Черняк Д.С., Кадлубович Т.І. Креативні підходи до викладання соціогуманітарних дисциплін при навчанні представників

покоління "Z".
Освітній дискурс.
Збірник наукових
праць. 2020. №20
(2). С. 56-68.
<https://er.knutd.edu.ua/handle/123456789/15536>

5. Черняк Д.С.,
Кадлубович Т.І.,
Загребельна І.
Перспективи
використання
соціальних мереж
в освітньому
процесі (англ.
мовою).
Педагогіка
формування
творчої
особистості у
вищій і
загальноосвітній
школах. 2020. №
72. С.151-155.
<https://er.knutd.edu.ua/handle/123456789/16375>

6. Сакун А.В.,
Кадлубович Т.І.,
Черняк Д.С.
Перспективи
розвитку
політичної
культури України
на шляху до ЄС.
Політикус.
Видавничий дім
«Гельветика»,
2021. Випуск 1. С
94-100.
<https://er.knutd.edu.ua/handle/123456789/19029>

7. Черняк Д.,
Кадлубович Т.І.
Соціально-
гуманітарна
освіта та виклики
сьогодення. Вища
школа. 2021. № 1-
2 (198). С. 97-
106.
<https://er.knutd.edu.ua/handle/123456789/19028>

8. Сакун А.В.,
Кадлубович Т.І.,
Черняк Д.С.
Деліберативність
як основа
державно-
управлінської
системи в умовах
глобалізації та
діджиталізації.
Регіональні
студії. 2022.-
№30.
<http://www.region.alstudies.uzhnu.uz.ua/archive/30/15.pdf>

9. Mironova N.,
Koptieva H.,
Liganenko I.,
Sakun A.,
Chernyak D.
Modeling the
selection of
innovative

strategy for development of industrial enterprises. WSEAS Transaction on Business and Economics. Volume 19, 2022 p.278-291.
<https://wseas.com/journals/bae/2022/a505107-1575.pdf> Scopus 10. Черняк Д., Кадлубович Т.І. Філософія в інформаційному суспільстві. Вища школа. 2021. №11 (207). С.75-85.
[http://irbis-nbuv.gov.ua/cgi-bin/irbis_nbuv/cgi_iirbis_64.exe?Z21ID=&I21DBN=JRN&P21DBN=JRN&S21STN=1&S21REF=10&S21FMT=njuu_all&C21COM=S&S21CNR=20&S21P01=0&S21P02=0&S21COLORTERMS=0&S21P03=I=&S21STR=%D0%9623773/2021\\$](http://irbis-nbuv.gov.ua/cgi-bin/irbis_nbuv/cgi_iirbis_64.exe?Z21ID=&I21DBN=JRN&P21DBN=JRN&S21STN=1&S21REF=10&S21FMT=njuu_all&C21COM=S&S21CNR=20&S21P01=0&S21P02=0&S21COLORTERMS=0&S21P03=I=&S21STR=%D0%9623773/2021$)
11. Taranenko Y., Buhaiets N., Kyrychenko R., Cherniak D., Mnozhynska R., Paskevaska I. Application Of Electronic Information And Educational Environment In Innovative Educational Activities. JCSNS International Journal of Computer Science and Network Security, Vol.22 No.7, July 2022.
http://paper.ijcsns.org/07_book/202207/20220745.pdf Web of Science 12. Petkun S., Kalinicheva H., Chernyak D., Khlevytska T., Khorvatova O. Legal principles of ensuring social security in the conditions of digitalization of Ukraine. Amazonia Investiga. 2023. 12(65), 106-115.
<https://doi.org/10.34069/AI/2023.65.05.11> Web of science.

пп.3. п.38 ЛУ:
1. Філософія,
політологія,
соціологія:
навчально-

методичний посібник для самостійної роботи студентів та дистанційного навчання / А. В. Саkun, Т. І. Кадлубович, Д. С. Черняк. Київ : КНУТД, 2019. 264 с.
<https://er.knutd.edu.ua/handle/123456789/14879>

2. Sakun A., Kadlubovych T., Chernyak D. Антиципація життєвої перспективи молоддю в контексті смислового виміру сучасності (Anticipation of the life perspective of youth in the context of the notion of modernity) // Modern approaches to knowledge management development. Collective monograph. Ljubjana, Slovenia, 2020 p.96-112.
<https://er.knutd.edu.ua/handle/123456789/15659>

3. Черняк Д.С. Активізація пізнавальної діяльності студентів // Процеси гуманізації та гуманітаризації освіти: монографія / А. В. Саkun та ін. Київ : КНУТД, 2020. С. 116-128.
<https://er.knutd.edu.ua/handle/123456789/17089>

4. Sakun A., Kadlubovich T., Chernyak D. Freedom antinomies in the duality of rational and irrational dimensions of risk society. Challenges and opportunities of the modern risk society: socio-cultural, economic and legal aspects: monograph; Editors N. Varha, B. Hvozdet'ska. Praha: OKTAN

PRINT, 2021, 169 p. 67-76.
<https://er.knutd.edu.ua/handle/123456789/17768>

5. Kadlubovich T., Chernyak D. Color preferences as a means of studying the personality and its surrounding reality // Challenges and prospects of the implementation of political, historical, philosophical, and sociological research amidst digitalization : Scientific monograph. Riga, Latvia : "Baltija Publishing", 2022. 84 p.
<https://er.knutd.edu.ua/handle/123456789/19906>

6. Саун А.В., Кадлубович Т.І., Черняк Д.С. Вступ до філософії. Візуалізація основних понять. Навчально-методичний посібник (укр. та англ. мовами). Київ : КНУТД, 2020. 132 с.

7. Філософія успіху (частина I): навчально-методичний посібник / Т. І. Кадлубович, Д. С. Черняк. Київ : Вид-во Людмила, 2023. 86 с.

8. Філософія, політологія, соціологія: Видатні діячі філософської та соціально-політичної думки. Словник-довідник. Частина II (укр., англ. та рос. мовами) / для студентів денної, заочно-дистанційної форми навчання освітнього ступеня «бакалавр» / упор.: А. В. Саун, Т. І. Кадлубович, Д.С. Черняк. – Київ: КНУТД, 2019. – 164 с.

9. Саун А.В., Кадлубович Т.І., Черняк Д.С. Вступ до філософії. Візуалізація

основних понять. Навчально-методичний посібник (укр. та англ. мовами). – К. КНУТД, 2020. – 132 с.

10. Філософія, політологія, соціологія: Видатні діячі філософської та соціально-політичної думки. Словник-довідник. Частина III (укр., англ. та рос. мовами) / для студентів денної, заочно-дистанційної форми навчання освітнього ступеня «бакалавр» / упор.: А. В. Саун, Т. І. Кадлубович, Д. С. Черняк. – Київ: КНУТД, 2020. – 215 с

11. Філософія, політологія, соціологія: Видатні діячі філософської та соціально-політичної думки: словник-довідник для студентів денної, заочно-дистанційної форми навчання освітнього ступеня "бакалавр" / упор.: А. В. Саун, Т. І. Кадлубович, Д. С. Черняк. - Електрон. текстовые дан. - Київ : КНУТД. Ч. 5. - 2020. - 148 с. -). - Текст укр., англ., рос

12. Філософія, політологія, соціологія: Видатні діячі філософської та соціально-політичної думки: словник-довідник для студентів денної, заочно-дистанційної форми навчання освітнього ступеня "бакалавр" / упор.: А. В. Саун, Д. С. Черняк, Т. І. Кадлубович. - Електрон. текстовые дан. - Київ : КНУТД. Ч. 4. - 2020. - 293 с. -). - Текст укр., англ., рос

nn.4. n.38 ЛУ:
1. Philosophy,
political
science,
sociology:
guidelines for
the topic «
Philosophical
doctrine of
being.
Consciousness as
a philosophical
problem » for
foreign students
/ emphasis: A.V.
Sakun, T.I.
Kadlubovich, D.S.
Chernyak. Kyiv:
KNUTD, 2020. 13
p.
2. Philosophy,
political
science,
sociology:
guidelines for
the topic «
Social
institutions and
social
organizations »
for foreign
students /
emphasis: A.V.
Sakun, T.I.
Kadlubovich, D.S.
Chernyak Kyiv:
KNUTD, 2020. 15
p.
3. Philosophy,
political
science,
sociology:
guidelines for
the topic « The
family as a small
social group and
a social
institution » for
foreign students
/ emphasis: A.V.
Sakun, T.I.
Kadlubovich, D.S.
Chernyak. Kyiv:
KNUTD, 2020. 11
p.
4. Philosophy,
political
science,
sociology:
guidelines for
the topic «
Political
activity and
authority » for
foreign students
/ emphasis: A.V.
Sakun, T.I.
Kadlubovich, D.S.
Chernyak Kyiv:
KNUTD, 2020. – 14
p. - English
text.
5. Philosophy,
political
science,
sociology:
guidelines for
the topic «
Philosophical
comprehension of

man, culture and civilization processes. Problems and prospects of modern civilization » for foreign students / emphasis: A.V. Sakun, T.I. Kadlubovich, D.S. Chernyak. Kyiv: KNUTD, 2020. 14 p.

6. Philosophy, political science, sociology: guidelines for the topic « Personality in the system of social connections » for foreign students / emphasis: A.V. Sakun, T.I. Kadlubovich, D.S. Chernyak. Kyiv: KNUTD, 2020. – 22 p. - English text.

7. Philosophy, political science, sociology: guidelines for the topic « Personality and politics. Political elite and political leadership » for foreign students / emphasis: A.V. Sakun, T.I. Kadlubovich, D.S. Chernyak. Kyiv: KNUTD, 2020. 13 p.

8. Philosophy, political science, sociology: guidelines for the topic « The state as the main institution of the political system of society » for foreign students / emphasis: A.V. Sakun, T.I. Kadlubovich, D.S. Chernyak. Kyiv: KNUTD, 2020. 14 p.

9. Philosophy, political science, sociology: guidelines for the topic « Political parties. Elections and electoral systems. » for foreign students / emphasis: A.V.

Sakun, T.I.
Kadlubovich, D.S.
Chernyak Kyiv:
KNUTD, 2020. 13
p.

10. Philosophy,
political
science,
sociology:
guidelines for
the topic «
Philosophy of
cognition » for
foreign students
/ emphasis: A.V.
Sakun, T.I.
Kadlubovich, D.S.
Chernyak. Kyiv:
KNUTD, 2020. 13
p.

11. Philosophy,
political
science,
sociology:
guidelines for
the topic «
Society and
culture » for
foreign students
/ emphasis: A.V.
Sakun, T.I.
Kadlubovich, D.S.
Chernyak. Kyiv:
KNUTD, 2020. 24
p.

12. Philosophy,
political
science,
sociology:
guidelines for
the topic «
Political
regimes.
Democracy.» for
foreign students
/ emphasis: A.V.
Sakun, T.I.
Kadlubovich, D.S.
Chernyak Kyiv:
KNUTD, 2020. 14
p.

13. Філософія
успіху: практикум
для самостійної
роботи студентів
денної та заочної
форми навчання /
упор.: Т. І.
Кадлубович, Д. С.
Черняк. Київ:
КНУТД, 2021. 28
с. Свідectво про
реєстрацію
авторського права
№116099.

14. Сім'я як мала
соціальна група
та соціальний
інститут.
Методичні
рекомендації до
теми / упор.: Т.
І. Кадлубович,
Д.С. Черняк.
Київ. 2023. 33 с.

15. Соціологія як
наука: предмет та
історія
становлення.
Методичні
рекомендації до

теми / упор.: Т. І. Кадлубович, Д.С. Черняк. Київ. 2023. 31 с.
16. «Соціальні інститути та соціальні організації». Методичні рекомендації до теми / упор.: Т. І. Кадлубович, Д.С. Черняк. Київ. 2023. 32 с.
17. Хромова О.І., Черняк Д.С. Плани семінарських занять та методичні рекомендації з підготовки до семінарів з навчальної дисципліни «Соціологія» для студентів всіх спеціальностей денної та заочної форм навчання. К.: ДУІТ, 2022. 37 с.
18. Хромова О.І., Черняк Д.С. Соціологія: опорний конспект лекцій в схемах і таблицях: для студентів всіх спеціальностей денної та заочної форм навчання. К.: ДУІТ, 2023. 98 с.
19. Philosophy, political science, sociology: guidelines for the topic «Political system of society» for foreign students / comp.: A. V. Sakun, T.I Kadlubovich, D. S Chernyak. - Kyiv : KNUTD, 2019. - 15 p. - English text
20. Філософія, політологія, соціологія: методичні рекомендації та тематика контрольних робіт для студентів заочної форми навчання освітнього ступеня "бакалавр" / упор.: А. В. Сакун, Т. І. Кадлубович, Д. С. Черняк. - Київ : КНУТД, 2019 - Модуль II. - 2019. - 43 с.
21. Philosophy, political

science,
sociology:
guidelines for
the topic
«Contemporary
world
philosophical
thought.
Philosophical
thought in
Ukraine» for
foreign students
/ comp.: A. V.
Sakun, T.I
Kadlubovich, D. S
Chernyak. - Kyiv
: KNUVD, 2019. -
[30] p. - English
text

22. Philosophy,
political
science,
sociology :
guidelines for
the topic «The
essence and role
of politics and
political science
as a science in
the life of
society» for
foreign students
/ comp.: A. V.
Sakun, T.I
Kadlubovich, D. S
Chernyak. - Kyiv
: KNUVD, 2019. -
[24] p. - English
text

23. Philosophy,
political
science,
sociology:
guidelines for
the topic
«Society as a
social system,
its social
structure» for
foreign students
/ comp.: A. V.
Sakun, T.I
Kadlubovich, D. S
Chernyak. - Kyiv
: KNUVD, 2019. -
[13] p. - English
text

24. Philosophy,
political
science,
sociology:
guidelines for
the topic
"Introduction to
philosophy. The
essence of
philosophy and
peculiarities of
philosophy» for
foreign students
/ comp.: A. V.
Sakun, T.I
Kadlubovich, D. S
Chernyak. - Kyiv
: KNUVD, 2019. -
12 p. - English
text

25. Philosophy,
political
science,
sociology:

guidelines for the topic «Sociology as a science: the subject and the history of formation» for foreign students / comp.: A. V. Sakun, T.I Kadlubovich, D. S Chernyak. - Kyiv : KNUTD, 2019. - 23 p. - English text

26. Philosophy, political science, sociology: guidelines for the topic «Historical development of world philosophy» for foreign students / comp.: A. V. Sakun, T.I Kadlubovich, D. S Chernyak. - Kyiv : KNUTD, 2019. - 30 p. - English text

nn.12. n.38 ЛУ:
1. Sakun A.V., Kadlubovich T.I., Chernyak D.S. Philosophy of modern political culture V International scientific and practical conference "Political science, philosophy, history and sociology: development areas and trends in Ukraine and EU" Wloclawek, Republic of Poland, October 30-31, 2020. Wloclawek: Izdevnieciba "Baltija Publishing", 2020. P.138-141. <https://er.knutd.edu.ua/handle/123456789/16378>
2. Sakun A.V., Kadlubovich T.I., Chernyak D.S. Actuality of the humanitarian direction of philosophy of modern education. International scientific and practical conference "Current trends and factors of the development of pedagogical and psychological

sciences in Ukraine and EU countries”: conference proceedings, September 25-26, 2020, Lublin: Izdevnieciba “Baltija Publishing”. P.93-97.
<https://er.knutd.edu.ua/handle/123456789/16377>

3. Черняк Д.С., Бівалькевич Є.Б. Культура довіри в сучасному суспільстві // Інтеграція науки і освіти: розвиток культурних і креативних індустрій: збірник наукових праць / ред. А.М. Вергун та ін. Київ: КНУТД, 2022. С.39-40.
<https://er.knutd.edu.ua/handle/123456789/20732>

4. Черняк Д.С., Корейба М. Професія культуролога в сучасному суспільстві. Освіта України в роки незалежності та її подальший розвиток в умовах інформаційного суспільства : зб. наук. пр. за підсумками дискусій на міжкафедральному науковому семінарі, м. Київ, 23 квітня 2021 року / ред.: А. В. Сакун, Т. І. Кадлубович, Ф. М. Проданюк, Д. С. Черняк. Київ : КНУТД, 2021. С. 98-99.
<https://er.knutd.edu.ua/handle/123456789/20072>.

5. Черняк Д.С., Квятковська П.І. Тенденції розвитку культурних та креативних індустрій в Україні. Інтеграція науки і освіти: розвиток культурних і креативних індустрій : збірник матеріалів II Всеукраїнської науково-практичної

конференції, м.
Київ, 14 квітня
2023 року. Київ:
КНУТД, 2023. С.
50-51.
<https://er.knutd.edu.ua/handle/123456789/23738>

6. Chernyak D.S., Sakun A.V. Socio-cultural dimensions of modernity in the context of cognitive practice. Scientific Journal of Polonia University / Periodyk Naukowy Akademii Polonijnej (PNAP). 2020. Vol. 38, nr 1-1. P. 288-293.
<https://er.knutd.edu.ua/handle/123456789/16376>

7. Sakun A. V., Kadlubovich T. I., Chernyak D. S. Inculturation in the age of virtual reality. Science and Education a New Dimension. Humanities and Social Sciences, IX(47), I.: 258, 2021 Sept.
<https://er.knutd.edu.ua/handle/123456789/19030>

8. Черняк Д.С. Інноваційний потенціал використання блогу викладача в навчальному процесу // Scientific and pedagogic internship "" Pedagogical and psychological education as a component of the education system of Ukraine and the EU countries " Internship proceedings, Wloclawek, Republic of Poland August 3 - September 11, 2020. P.255-257.
<https://er.knutd.edu.ua/handle/123456789/16081>

9. Черняк Д. С. Метод "fishbone" як засіб формування креативної особистості / Д. С. Черняк, І. Загребельна // Домінанти

соціально-економічного розвитку України в умовах інноваційного типу прогресу : збірник тез доповідей Всеукраїнської науково-практичної конференції здобувачів вищої освіти та молодих учених, присвяченої 90-річчю Київського національного університету технологій та дизайну, м. Київ, 26 березня 2020 р. / упор. О. В. Ольшанська. Київ : КНУТД, 2020. С. 178-180.
<https://er.knutd.edu.ua/handle/123456789/15841>

10. Черняк Д.С., Кадлубович Т.І. Використання технології портфолію при дистанційній формі навчання // III International scientific conference “Modernization of the educational system: world trends and national peculiarities”: Conference proceedings, February, 21 th, 2020. Kaunas: Izdevnieciba “Baltija Publishing”, 224 pages. (Lithuania, Vytautas Magnus University). P 104-107.
<https://er.knutd.edu.ua/handle/123456789/15538>

11. Черняк Д.С., Кадлубович Т.І., Сакун А.В. Стартап – тренд сучасної економіки та освіти // Матеріали II Міжнародної науково-практичної конференції «Проблеми інтеграції освіти, науки та бізнесу в умовах глобалізації» : тези доповідей, м. Київ, 10 листопада 2020 р. Київ : КНУТД,

2020. С. 163-164.
<https://er.knutd.edu.ua/handle/123456789/16916>

12. Черняк Д.С., Соловійова В.В. Лялька-мотанка - уособлення зв'язку поколінь // VI Всеукраїнська мультидисциплінарна конференція «Чорноморські наукові студії», 15 травня 2020 року, Міжнародний гуманітарний університет, м. Одеса. // Чорноморські наукові студії: матеріали Шостої всеукраїнської мультидисциплінарної конференції, м. Одеса, 15 травня 2020 року. Одеса: Міжнародний гуманітарний університет, 2020. С. 289-291.
<https://er.knutd.edu.ua/handle/123456789/15540>

13. A.V. Sakun, T.I. Kadlubovich, D.S. Chernyak Philosophy of human centralism as a basis for the development of the humanization of education // IV International scientific conference "Modernization of the educational system: world trends and national peculiarities in a pandemic": Conference proceedings, February, 19 th, 2021. Kaunas: Izdevnieciba "Baltija Publishing". P. 155 - 158.
<https://er.knutd.edu.ua/handle/123456789/17766>

14. Кадлубович Т.І., Черняк Д.С., Бівалькевич Є.Б. Дауншифтинг як соціокультурне явище та життєва філософія // International scientific conference "History, political science,

philosophy and sociology:
European development direction"
conference proceeding, July 16-17, 2021. Riga, Latvia: "Baltija Publishing", 2021. P. 128-130. <https://er.knutd.edu.ua/handle/123456789/19025>

15. Кадлубович Т.І., Черняк Д.С., Лаврійчук В. О.Персональний бренд – складова професійного успіху викладача // International scientific conference "Modern European psychological and pedagogical education. The development of a creative learning environment" : conference proceedings, Łódź, the Republic of Poland, October 8-9, 2021. Riga, Latvia : SIA Izdevnieciba "Baltija Publishing", 2021. P. 75-78. <https://er.knutd.edu.ua/handle/123456789/19027>

16. Сакун А.В., Кадлубович Т.І., Черняк Д.С. Віртуальна реальність як чинник мультикультуральності // International scientific and practical conference "Cultural studies and art: European development direction": conference proceeding, July 16-17, 2021. Riga, Latvia: "Baltija Publishing", 2021. P 26-30. <https://er.knutd.edu.ua/handle/123456789/19026>

17. Сакун А.В., Кадлубович Т.І., Черняк Д.С. Smart -освіта як складова сучасного суспільства // International scientific and

practical
conference
"Pedagogy and
Psychology in the
Modern World: the
art of teaching
and learning"
Conference
proceedings,
February, 26-27,
2021. Riga,
Latvia: "Baltija
Publishing",
2021. 79-81.
<https://er.knutd.edu.ua/handle/123456789/17767>

18. Черняк Д.С.,
Каріна М.М.
Фестиваль як
соціокультурний
феномен //
Інноватика в
освіті, науці та
бізнесі: виклики
та можливості :
матеріали III
Всеукраїнської
конференції
здобувачів вищої
освіти і молодих
учених, м. Київ,
17 листопада 2022
року. Т. 2. Київ
: КНУТД, 2022. С.
222-225.
<https://er.knutd.edu.ua/handle/123456789/22842>

19. Черняк Д.С.,
Кадлубович Т.І.,
Каріна М.М.
Формування soft
skills як чинник
професійної та
соціальної
успішності
//International
scientific
conference
"Modern
scientific
developments in
pedagogy and
psychology" :
conference
proceedings
(November 3–4,
2022. Riga, the
Republic of
Latvia). Riga,
Latvia : "Baltija
Publishing",
2022. 204 p.
<http://www.baltijapublishing.lv/omnip/index.php/bp/catalog/view/282/7789/16302-1>

20. Черняк Д.С.
Використання
методу
візуалізації при
вивченні
суспільних наук
// Scientific and
pedagogical
internship
«Actual problems
of teaching
social science

disciplines»: Internship proceedings, (February 27 – April 9, 2023 Riga, the Republic of Latvia) Riga, Latvia: «Baltija Publishing», 2023. P.38-41.

21. Черняк Д.С., Бівалькевич Є.Б. Культурні та креативні індустрії як феномен сучасного суспільства // Інтеграція науки і освіти: розвиток культурних і креативних індустрій: зб. матеріалів II Всеукраїнської наук.-практ. конф. / КНУТД, Київ : 2023. С.51-52.
<https://er.knutd.edu.ua/handle/123456789/23739>

22. Черняк Д.С., Кадлубович Т.І. Метамодернізм у соціальному просторі глобалізованого світу // International scientific conference «Development of culture and art in the war and post-war periods» : conference proceedings (September 6–7, 2023, Wloclawek, the Republic of Poland). Riga, Latvia : «Baltija Publishing», 2023. P. 62-65.
<http://baltijapublishing.lv/omp/index.php/bp/catalog/view/357/9766/20339-1>

23. Кадлубович Т. І., Черняк Д.С., Щербина Д. Креативність – компетентність XXI століття International scientific conference «Pedagogy and psychology in the modern world: interaction vectors» : conference proceedings (August 2–3, 2023 Wloclawek, the Republic of Poland). Riga,

						<p>Latvia : «Baltija Publishing», 2023. P. 52-54. http://baltijapublishing.lv/omp/index.php/bp/catalog/view/353/9700/20212-1</p> <p>24. Черняк Д.С. Політико-правова освіта як стратегічний напрям державотворення // Актуальні питання сучасної стратегії розвитку України: виклики, пріоритети та прогнози: збірник наукових праць / Кадлубович Т.І., Савич В.О., Дабіжа В. В. та ін. м. Київ, 22 листопада 2023 р. К.: Університет «Україна», 2023. С.223-225.</p> <p>25. Kadlubovych T., Chernyak D. Trust as the basis of a democratic society. «Baltic Journal of Legal and Social Sciences» № 4 / 2023.</p> <p>пп.14. п.38 ЛУ: 1. Керівник студентського наукового гуртка «Людина відродження» (2015-2017 рік). 2. Керівник студентського наукового гуртка «Наукові студії» (2019 рік). 3. Керівник студентського наукового гуртка «Філософські проблеми сучасності» (2020-2022 рік)</p>
173825	Борщевська Наталя Миколаївна	Доцент, Основне місце роботи	Мистецтво і моди	Диплом бакалавра, Київський національний університет технологій та дизайну, рік закінчення: 2007, спеціальність: 0918 Легка промисловість, Диплом магістра, Київський національний університет технологій	7	<p>OK 10 Основи fashion-індустрії</p> <p>Наукова та професійна активність, фаховість підтверджені п.38 ЛУ: пп. 1, 4, 5, 11, 12, 14, 20.</p> <p>пп.1 п. 38 ЛУ: 1. Борщевська Н.М., Бабич А.І., Федоренко Л.О., Бабич А.О. Розробка колекції жіночого взуття в еко-стилі з вживаних речей. Вісник ХНУ. Технічні науки.</p>

та дизайну,
рік
закінчення:
2008,
спеціальність:
091821
Взуття,
шкіргалантерейні і
лимарні
вироби,
Диплом
кандидата
наук ДК
062577,
виданий
27.09.2021,
Атестат
доцента АД
013851,
виданий
25.10.2023

2020. №3 (285).
С.198-203.
2. Борщевська
Н.М., Первая
Н.В., Івасенко
М.В.
Удосконалення
технології
контурного
нанесення
декоративних
елементів на
вироби зі шкіри в
умовах серійного
виробництва.
Вісник ХНУ.
Технічні науки.
2020. №6 (291).
С.213-217.
3. Борщевська
Н.М. Дослідження
впливу лазерного
гравірування на
фізико-механічні
властивості
натуральних шкір
для верху взуття
та
шкіргалантерейних
виробів. Вісник
КНУТД. Технічні
науки. 2020. №5
(150). С.46-55.
4. Борщевська
Н.М., Первая Н.В.
Визначення впливу
лазерного
гравірування на
гігієнічні
властивості
натуральних шкір
для верху взуття
та
шкіргалантерейних
виробів. Вісник
КНУТД. Технічні
науки. 2020. №6
(152). С.36-45.
5. Romaniuk, I.,
Haranina O.,
Red'ko, Y.,
Borshchevska, N.,
Serhiy, S. K.,
Viktoriia, K.
Mathematical
Modelling of the
Parameters of
Braided Textile
Tapes //
Tekstilec (2023),
66(1), 47-56.

пп.4 п. 38 ЛУ:
1. Комерційне
моделювання
виробів в
індустрії моди:
методичні
рекомендації до
виконання
лабораторних
робіт для
студентів денної,
заочної та
заочно-
дистанційної форм
навчання
спеціальності 182
«Технології
легкої
промисловості»,

освітні програма «Індустрія моди», упор.: Борщевська Н.М., Первая Н.В. – Київ : КНУТД, 2022. – 48 с.

2. Комерційне моделювання виробів в індустрії моди: методичні рекомендації до виконання курсового проекту для студентів денної, заочної та заочнодистанційно і форм навчання спеціальності 182 «Технології легкої промисловості», освітні програма «Індустрія моди», / «Проектування взуття та галантерейних виробів» упор.: Гаркавенко С.С., Івасенко М.В., Борщевська Н.М. – Київ : КНУТД, 2020. – 48 с.

3. Словник термінів взуттєвого виробництва (українсько-англійсько-німецько-італійсько-іспансько-французький, англійсько - українсько- - німецько - італійсько-іспансько-французький) / Гаркавенко С.С., Щуцька Г.В., Каменець С.Є., Борщевська Н.М. – //К.:КНУТД, 2020. – 146 с.

4. Основи fashion-індустрії: методичні рекомендації до виконання лабораторних робіт для студентів денної, заочної та заочнодистанційно і форм навчання спеціальності 182 «Технології легкої промисловості», освітні програма «Індустрія моди», упор.: Борщевська Н.М., – Київ : КНУТД, 2021. – 34 с.

5. Основи fashion-індустрії:

конспект лекцій для студентів денної, заочної та заочнодистанційно і форм навчання спеціальності 182 «Технології легкої промисловості», освітні програма «Індустрія моди», упор.: Борщевська Н.М., – Київ : КНУТД, 2021. – 89 с.

п.5 п. 38 ЛУ:
Захист дисертації на здобуття наукового ступеня;
Спеціальність 05.18.18 – технологія взуття, шкіряних виробів і хутра на здобуття наукового ступеня кандидата технічних наук
Тема «Удосконалення технології виготовлення виробів зі шкіри з застосуванням лазерного устаткування», 2021 р.

п.11 п. 38 ЛУ:
Наукове консультування підприємства з виробництва сумок та аксесуарів «VIKELE STUDIO»(з 2018 р. по теперішній час) та підприємства з виробництва взуття ТМ «Litini» ФОП Липський Т.М.(з 2017 р. по теперішній час)

п.12 п. 38 ЛУ:
1. Борщевська Н.М. Визначення основних технологічних характеристик процесу оздоблення вишивкою виробів зі шкіри/ Борщевська Н.М., Павлюк А., Івасенко М.В. // Збірник матеріалів IV Міжнародної наукової конференції текстильних та фешн технологій KyivTex&Fashion (20 жовтня 2020

р., м. Київ). -
Київ : КНУТД,
2020. - С. 98-
100.

2. Борщевська Н.М.
Дослідження
естетичних та
експлуатаційних
властивостей
взуття з
матеріалів, що
містять волокна
коноплі/
Борщевська Н.М.,
Гаркавенко С.С.,
Колле С.М. //
Збірник
матеріалів IV
Міжнародної
наукової
конференції
текстильних та
фешн технологій
KyivTex&Fashion
(20 жовтня 2020
р., м. Київ). -
Київ : КНУТД,
2020. - С. 100-
102.

3. Борщевська Н.М.
Розробка методики
проведення 3D-
антропометричних
досліджень/
Борщевська
Н.М., Гаркавенко
С.С.// Збірник
матеріалів III
Міжнародної
наукової
конференції
текстильних та
фешн технологій
KyivTex&Fashion -
Київ : КНУТД,
2019. - С. 176-
179.

4. Горкава Т.,
Борщевська Н.,
Івасенко М.
Виробничо-
економічна
адаптація легкої
промисловості до
соціальних
зрушень в
суспільстві. Тези
доповідей VII
Всеукраїнської
науково-
практичної
конференції
молодих учених і
студентів
«Науково-
практичні
розробки молодих
учених в
хімічній,
харчовій та
парфумерно-
косметичній
галузях
промисловості»,
(Херсон, 2020р.)
/ М-во освіти і
науки України,
ХНТУ. – Х.: ХНТУ,
2020. – С.98-100.

5. Столярова В.
В. Просторове

						<p>модельовання та проектування аксесуарів і фурнітури виробів індустрії моди / В. В. Столярова, С.Є. Каменець, Н. М. Борщевська. // Технології та дизайн. - 2020. - № 3. - Режим доступу: http://nbuv.gov.ua/UJRN/td_2020_3_9</p> <p>п.14 п. 38 ЛУ: керівництво студентом Хутько Олексієм - Гран Прі міжнародного конкурсу молодих дизайнерів "Печерські каштани" 2023р. Гуртки: «Маркетингове забезпечення формування асортименту виробів зі шкіри» (2015-2019 р.), «Студентська дизайн-студія «Shoe Design studio» (Наказ №158-уч від 08 09 2022).</p> <p>п.20 п. 38 ЛУ: Робота на посаді конструктора-технолога дизайн-студії "A.V/Creative"(2008-2009 р.), на посаді модельєра-конструктора взуття «Yarose Shulzenko» (2009-2011 р.), модельєра-конструктора взуття «SC Collection» (2011-2013 р.), компанія BISTFOR (2013-2014 р.) – конструктор взуття, на посаді керівника виробництва з виробництва тактичного спорядження компанія «STELSO» (2014 р)</p>	
10353	Проданюк Федір Миколайович	Старший викладач, Основне місце роботи	Культурних і креативних індустрій	Диплом спеціаліста, Київський державний університет ім.Т.Г.Шевченка, рік закінчення: 1988, спеціальність: Історія	34	ОК 1 Українська та зарубіжна культура	<p>Наукова та професійна активність, фаховість відповідно дисципліні підтверджена п. 38 ЛУ: пп. 1, 3, 4, 12, 15</p> <p>Підвищення</p>

КПРС, Диплом
кандидата
наук КН
014374,
виданий
25.04.1997,
Атестат
доцента ДЦ
000616,
виданий
25.07.2000

кваліфікації в
Навчально-
науковому
інституті права
та сучасних
технологій КНУТД,
(22.03.2021-
15.09.2021), за
програмою
Використання
цифрових
технологій в
освітньому
процесі. Свідоцтво
12 СС 02070890 /
071786-21

пп.1. п.38 ЛУ:
1. Проданюк Ф.М.
Аграрна політика
Української
Народної
Республіки –
важливий чинник
державного
перевороту 29
квітня 1918 року
в Україні. //
ВЧЕНІ ЗАПИСКИ
ТАВРІЙСЬКОГО
НАЦІОНАЛЬНОГО
УНІВЕРСИТЕТУ
ІМЕНІ В.І.
ВЕРНАДСЬКОГО
Серія: Історичні
науки Том 31 (70)
№ 4 2020.
Видавничий дім
«Гельветика»
2020. С. 62-68.
2. Сакун А. В.
Київський
національний
університет
технологій та
дизайну – один із
найстаріших
закладів вищої
освіти України
технологічного
профілю: історія
створення та
сьогодення / А.
В. Сакун, Ф. М.
Проданюк, Д. С.
Черняк // Вісник
Львівського
університету.
Серія :
Філософсько-
політологічні
студії. 2020.
Вип. 28. С. 61-
68.
3. Проданюк Ф.М.
Земельне питання
в політиці
Української
Центральної Ради:
тернистий шлях
вирішення //
Вчені записки
Таврійського
національного
університету
імені В.І.
Вернадського.
Серія: Історичні
науки. Т. 31
(70). №1. 2020.
С. 31-37.

4. Проданюк Ф.М., Корчук В.І. Радянська держава і російська православна церква в 1917 – першій половині 1920-х років // Вчені записки Таврійського національного університету імені В.І. Вернадського. Серія Історичні науки. Т. 32 (71) № 3. 2021. С. 249-256.

5. Проданюк Ф.М. Вплив німецького та російського чинників на будівництво Українського військово-морського флоту в період правління гетьмана П. Скоропадського // Науковий вісник Ужгородського національного університету. Серія Міжнародні відносини. Випуск 6. 2019. С18-25.

6. Web of Science Core Collection; Prodanyuk, Fedir and Mierienkov, Hnat (2021) "History of Evangelical Baptists in Ukraine (Mid-19th Century to 1929)," Occasional Papers on Religion in Eastern Europe: Vol. 41 : Iss. 4, Article 6. Available at: <https://digitalcommons.georgefox.edu/ree/vol41/iss4>

7. Скопуч Шевчук, Андрій and Prodanyuk, Fedir (2022) "Ukrainian Orthodox Education in Historical Retrospective," Occasional Papers on Religion in Eastern Europe: Vol. 42 : Iss. 2, Article 8. DOI: <https://doi.org/10.55221/2693-2148.2328> Available at: <https://digitalcommons.georgefox.edu/ree/vol42/iss2/8>

пп.3. п.38 ЛУ:
Проданюк Ф.М.,
Гребеннікова
Н.В.. РОЗДІЛ 2.
Генезис феномену
гуманізація та
гуманітаризація
освіти. //
(монографія)
Процеси
гуманізації та
гуманітаризації
освіти : моногр.
/ А. В. Сакун,
О.П. Кивлюк, М.О.
Нестерова та ін.
Київ : КНУТД,
2020. 176 с.

пп.4. п.38 ЛУ:
1. Українська та
зарубіжна
культура
[Електронний
ресурс] =
Ukrainian and
foreign culture :
методичні
вказівки до
самостійної
роботи для
студентів
освітнього
ступеня
"Бакалавр" усіх
напрямів
підготовки /
упор.: Р. В.
Множинська, Ф. М.
Проданюк, Н. В.
Гребеннікова. -
Київ : КНУТД,
2019. - 24 с
2. Українська та
зарубіжна
культура
[Електронний
ресурс] =
Ukrainian and
foreign culture :
методичні
рекомендації до
виконання
контрольних робіт
для студентів
заочної форми
навчання / упор.:
Р. В. Множинська,
Ф. М. Проданюк,
Н. В.
Гребеннікова. -
Київ : КНУТД,
2019. - 23 с.
3. Українська та
зарубіжна
культура
[Електронний
ресурс] : плани
семінарських
занять для
студентів заочної
форми навчання
освітнього
ступеня
"бакалавр" /
упор.: Р. В.
Множинська, Ф. М.
Проданюк, Н. В.
Гребеннікова. -
Київ : КНУТД,

2019. - 27 с. -
Текст укр.; англ.
4. Ukrainian and
foreign culture:
plans and
methodical advice
independent work
of students of
educational level
«Bachelor» in all
areas of
preparation of
part-time study /
emphasis: R.V.
Mmozhyńska, F. M.
Prodaniuk, N.V.
Grebennikova -
K.: KNUTD, 2019
24 p.
5. Українська та
зарубіжна
культура:
Методичні
вказівки до
планів
семінарських
занять для
студентів
освітнього
ступеня
«Бакалавр»
заочної та
дистанційної
форми навчання. /
упор.: Ф. М.
Проданюк. К. :
КНУТД, 2022. 15
с.,
6. Українська та
зарубіжна
культура:
методичні
вказівки до
самостійної
роботи для
студентів денної,
заочної та
дистанційної
форми навчання.
Рівень вищої
освіти перший
(бакалаврський).
/ Упоряд. А.А.
Ільїна, Ф. М.
Проданюк, Р.В.
Множинська. К.:
КНУТД, 2022. 50
с.
7. УКРАЇНСЬКА ТА
ЗАРУБІЖНА
КУЛЬТУРА:
Методичні
рекомендації до
виконання
контрольних робіт
для студентів
заочної форми
навчання. Рівень
вищої освіти
перший
(бакалаврський) /
Упоряд. А.А.
Ільїна, Ф. М.
Проданюк, Р.В.
Множинська. К.:
КНУТД, 2021. 13
с.

пп.12. п.38 ЛУ:
1. Проданюк Ф.М.,
Гребеннікова Н.В.

Поширення феномену розлучення в сучасному українському суспільстві / Ф. М. Проданюк, Н. В. Гребеннікова // II International scientific conference "Modernization of the educational system: world trends and national peculiarities": Conference proceedings, February, 22th, 2019. Kaunas: Izdevnieciba "Baltija Publishing", 596 pages. (Lithuania, Vytautas Magnus University). Kaunas, Lithuania. – Kaunas : Izdevnieciba "Baltija Publishing", 2019. – P. 354-357.

2. Проданюк Ф. М. Військові однострої в добу правління гетьмана Павла Скоропадського (29 квітня – 14 грудня 1918 року) / Ф. М. Проданюк, М. І. Стіценко // Дослідження проблем гуманітарних наук : збірник наукових праць / ред.: А. В. Сакур, Т. І. Кадлубович, Д. С. Черняк. Київ : КНУТД, 2019. С. 32-39.

3. Проданюк Ф. М. Впровадження інноваційних технологій навчання в освітній процес під час вивчення курсу "Українська та зарубіжна культура" в КНУТД / Ф. М. Проданюк, Н. В. Гребеннікова // Матеріали Міжнародної науково-практичної конференції «Проблеми інтеграції освіти, науки та бізнесу в умовах глобалізації» :

тези доповідей,
м. Київ, 4 жовтня
2019 р. - Київ :
КНУТД, 2019. - С.
27-28.

4. Проданюк Ф. М.
Вплив німецького
та російського
чинників на
будівництво
Українського
військово-
морського флоту в
період правління
гетьмана П.
Скоропадського /
Ф. М. Проданюк //
Науковий вісник
Ужгородського
національного
університету.
Серія :
Міжнародні
відносини. 2019.
– Вип. 6. С. 18-
25.

5. Кадлубович Т.
І. Легітимність
влади в умовах
віртуалізації
політики / Т. І.
Кадлубович. Ф. М.
Проданюк //
Гуманітарний
простір науки:
досвід та
перспективи :
збірник наукових
праць за
матеріалами
XXVIII
Міжнародної
науково-
практичної
інтернет-
конференції, м.
Переяслав, 25
вересня 2020
року. – Вип. 28.
– Переяслав :
Університет
Григорія
Сковороди в
Переяславі, 2020.
С. 86-90.

6. Проданюк Ф.
Еріх Фромм (1900-
1980) – відомий
філософ,
соціальний
психолог,
психоаналітик,
соціолог,
мислитель XX
століття //
«Гуманітарний
простір науки:
досвід та
перспективи»: зб.
Матеріалів XXIX
Міжнарод. наук.
практ. інтернет-
конф., 2 грудня
2020 р. –
Переяслав, 2020.
– Вип. 29. С. 42-
46.

7. Множинська Р.
В. Суспільна
значимість
освіченості та

освітні заклади в середньовічній Україні / Р. В. Множинська, Ф. М. Проданюк, Н. В. Гребеннікова // Матеріали II Міжнародної науково-практичної конференції «Проблеми інтеграції освіти, науки та бізнесу в умовах глобалізації»: тези доповідей, м. Київ, 10 листопада 2020 р. – Київ : КНУТД, 2020. – С. 159-160.

8. Проданюк Ф. Еріх Фромм (1900-1980) – відомий філософ, соціальний психолог, психоаналітик, соціолог, мислитель XX століття // «Гуманітарний простір науки: досвід та перспективи»: зб. Матеріалів XXIX Міжнарод. наук. практ. інтернет-конф., 2 грудня 2020 р. – Переяслав, 2020. – Вип. 29. С. 42-46.

8. Проданюк Ф. М. Використання інтерактивних технологій в освітньому процесі закладів вищої освіти України: стан дослідження наукової проблеми// Антикризисний розвиток соціальних та економічних процесів в умовах глобалізації: Матеріали XVII міжнародної науково-практичної конференції, Буча, 2022 р.: Тези доп.: Київ: Міленіум, 2022. С. 124-127

9. Проданюк Ф.М., Подік С. Освітні реформи в Україні в роки незалежності // Інтеграція науки і освіти: розвиток культурних і креативних

						<p>індустрій: збірник наукових праць / ред.: А. М. Вергун та ін. Київ : КНУТД, 2022. 280 с. - С.60-61</p> <p>пп.15. п.38 ЛУ: 1. Член журі фінального етапу Всеукраїнського конкурсу захисту науково-дослідницьких робіт учнів-членів Малої Академії Наук України Член журі МАНУвсесвітня історія. МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ 2020. 2. Член журі фінального етапу Всеукраїнського конкурсу захисту науково-дослідницьких робіт учнів-членів Малої Академії Наук України Члени журі МАНУвсесвітня історія. 2021. 3. Член журі фінального етапу Всеукраїнського конкурсу захисту науково-дослідницьких робіт учнів-членів Малої Академії Наук України Члени журі МАНУвсесвітня історія. 2022. 4. Член журі фінального етапу Всеукраїнського конкурсу захисту науково-дослідницьких робіт учнів-членів Малої Академії Наук України Члени журі МАНУвсесвітня історія. 2023.</p>	
4630	Галавська Людмила Євгеніївна	Професор, Сумісництво	Мистецтво і моди	<p>Диплом спеціаліста, Державна академія легкої промисловості України, рік закінчення: 1995, спеціальність: технологія тканин і трикотажу, Диплом доктора наук ДД 002352,</p>	23	<p>ОК 25 Проєктування складових елементів костюма</p>	<p>Наукова та професійна активність, фаховість відповідно дисципліні підтверджена п. 38 ЛУ: пп. 1,2,3,4,6,7,8,9,10,12,14,19</p> <p>Доктор технічних наук – 05.18.19 – Технологія текстильних матеріалів, швейних і</p>

виданий
04.07.2013,
Диплом
кандидата
наук ДК
005625,
виданий
12.01.2000,
Атестат
доцента ДЦ
006070,
виданий
23.12.2002,
Атестат
професора
12ПР 010644,
виданий
30.06.2015

трикотажних
виробів.
h- індекс Scopus
– 3;
h-індекс WoS – 1;
Google Scholar –
6.
Кількість
публікацій –
понад 200
Підвищення
кваліфікації:
1. Навчально-
науковий інститут
сучасних
технологій
навчання, КНУТД,
курси «Підвищення
кваліфікації
педагогічних,
науково-
педагогічних
працівників» в
обсязі 180 годин.
Тема:
«Застосування
дослідницького та
проблемно-
пошукового
методів у
викладанні
дисциплін
професійної та
практичної
підготовки
бакалаврів за
освітньою
програмою
«Технології та
дизайн
трикотажу»»,
свідоцтво ІЗСС
№02070890/071119-
20 від 01.04.2020
р.
2. Національна
академія
педагогічних наук
України ДЗВО
«Університет
менеджменту
освіти»
Центральний
інститут
післядипломної
освіти за
освітньо-науковою
програмою
«Завідувачі
(начальники)
кафедр та
структурних
підрозділів
університетів,
академій,
інститутів» в
обсязі 210 годин.
Тема: «Проблема
професійного
вигорання
науково-
педагогічних
працівників
закладів вищої
освіти та шляхи
її вирішення»,
свідоцтво СП 358-
447/2469-20 від
13.11.2020р.
1. Міжнародне
стажування

Академія «Вища школа бізнесу» / Akademia WSB (Домброва-Гурнича, Польща, ЄС) сертифікат № 785/ 2022 / 2023/WNS виданий 19.01.2023 компанією WSB University, Poland.

пп.1 п.38 ЛУ:
1.Halavska, L., Ielina, T., Mikučionienė, D., Milašius, R., & Bobrova, S. (2022, January). Development of knitwear for protection against increased thermal effects. In AIP Conference Proceedings (Vol. 2430, No. 1, p. 030001). AIP Publishing LLC. <https://aip.scitation.org/doi/abs/10.1063/5.0077005> Scopus
2.Yelina T., Halavska L., Bobrova S., Lytvynenko N. & Dzykovych T. (2022). Study of rib knits coursewise tensile process Vlákná a textil (Fibres and Textiles), 29(2), pp.10-17. http://vat.ft.tul.cz/2022/2/VaT_2022_2_2.pdf Scopus
3.Yelina T., Halavska L., Bobrova S., Shcherban' V & Dzykovych T. (2022). Frame model of uniaxial stretching of 1x1 rib knits, Vlákná a textil (Fibres and Textiles), 29(2), pp.53-59. http://vat.ft.tul.cz/2022/2/VaT_2022_2_6.pdf Scopus
4.Ielina, T., Halavska, L., Mikucioniene, D., Milasius, R., Bobrova, S., & Dmytryk, O. (2021). Development of 3D models of knits from multi-filament ultra-strong yarns for theoretical modelling of air permeability. Materials,

14(13), 3489.
<https://doi.org/10.3390/ma14133489>
Scopus/ Web of Science Core Collection
5. Macro-modelling of rib-knitted tubular parts | Makromodeliranje rebrasto pletenih cevastih sestavnih delov / Ielina, T., Halavska, L., Ausheva, N. // Tekstilec. 2021, Vol. 64 Issue 4, p317-324. 8p. / <http://www.tekstilec.si/wp-content/uploads/2021/11/10.14502TeKstilec2021.64.317-324.pdf> Scopus
6. Arbataitis, E.; Mikucioniene, D.; Halavska, L. Flexible Theoretical Calculation of Loop Length and Area Density of Weft-Knitted Structures: Part I. Materials 2021, 14, 3059. <https://doi.org/10.3390/ma14113059> Scopus/ Web of Science Core Collection
7. Arbataitis, E.; Mikucioniene, D.; Ielina, T.; Halavska, L. Flexible Theoretical Calculation of Loop Length and Area Density of Weft-Knitted Structures: Part II. Materials 2021, 14, 4988. <https://www.mdpi.com/1996-1944/14/17/4988> Scopus/ Web of Science Core Collection
8. Shcherban, V., Kolysko, O., Melnyk, G., Kolysko, M., Halavska, L., & Shcherban, Y. (2021). The influence of the curvature radius of the guiding surface on the tension of polyethylene and polyamide complex yarns during processing on weaving and knitting machines. Vlákna

a textil (Fibres and Textiles), 28(3), 72-81.
http://vat.ft.tul.cz/2021/3/VaT_2021_3_8.pdf Scopus

9. Mikucioniene, D., Halavska, L., Bobrova, S., Ielina, T., & Milasius, R. (2020). Ultra-Strong Knits for Personal Protective Equipment. Applied Sciences, 10(18), 6197
<https://doi.org/10.3390/app10186197> Scopus

10. Безсмертна В.І., Галавська Л.Є., Боброва С.Ю. Дослідження втрати міцності параарамідних ниток у процесі в'язання кулірного трикотажу. Вісник Київського національного університету технологій та дизайну. Серія: Технічні науки. 2019. № 2 (132). С. 51–59

11. Дмитрик О.М., Безсмертна В.І., Галавська Л.Є. Вплив типу плосков'язального обладнання на петельну структуру трикотажу, виробленого з сировини підвищеної міцності та у поєднанні з металевою монониткою. Вісник Хмельницького національного університету. Серія: Технічні науки. 2020. № 1 (281). С. 80–86.

12. Дмитрик О.М., Безсмертна В.І., Галавська Л.Є. Вплив типу в'язального обладнання на показники втрати міцності поліетиленових та параарамідних ниток після в'язання. Вісник Херсонського національного технічного університету. 2020. № 1 (72), Ч.1. С.89–96.

13.Зубрицька Г.В.
Вивчення процесу
одноосної
деформації
трикотажу
переплетення
ластик 2+2 під
дією розтягуючого
зусилля // Г.В.
Зубрицька, Т.В.
Єліна, Л.Є.
Галавська //
Вісник ХНУ
№3(285). 2020. –
С. 222-226.

14.Єліна Т.В.
Створення
параметричної
моделі поверхні
трикотажу
переплетення
ластик 2+2 //
Т.В. Єліна, Л.Є.
Галавська, О.П.
Манойленко //
Вісник КНУТД
№2(144), – 2020.
– С. 81-90.

15.Єліна Т.В.,
Галавська Л.Є.
Розробка
конструкції та
технології
виготовлення
адаптивних
шкарпеток для
людей з вадами
гомілкостопу.
Індустрія моди.
Fashion Industry.
2021. №1. С. 43-
50.
<https://er.knutd.edu.ua/handle/123456789/17786>

16.Єліна Т.В.,
Галавська Л.Є.,
Щербань В.Ю.,
Колиско О.З.,
Боброва С.Ю.
Каркасна модель
одноосного
розтягування
кулірного
трикотажу вздовж
петельних
стовпчиків.
Вісник КНУТД.
2021. №1(154). С.
40-53.
<https://er.knutd.edu.ua/handle/123456789/19136>

17.Боброва С.Ю.,
Єліна Т.В.,
Галавська Л.Є.,
Щербань В.Ю.,
Колиско О.З.,
Боброва С.Ю.
Каркасна модель
одноосного
розтягування
кулірного
трикотажу вздовж
петельних рядів.
Технології та
інжиніринг. 2021.
№3. С. 43-53.
<https://jrn1.knutd.edu.ua/index.php/techeng/article>

/view/932/964
18. Галавська Л.Є., Єліна Т.В., Прохоровський А.С., Швиданенко О.А., Котюх М.В. Розробка трикотажних полотен для виготовлення функціональної нижньої білизни військовослужбовців. Індустрія моди. 2021. № 2. С. 26-33.
<https://er.knutd.edu.ua/handle/123456789/18445>

19. Щербань В.Ю., Макаренко Ю.В., Колиско О.З., Галавська Л.Є., Щербань Ю.Ю. Комп'ютерна реалізація алгоритму рекурсії при визначенні натягу ниток при формуванні багат шарових тканин з поліетиленових ниток. Вісник Хмельницького національного університету. Серія: Технічні науки. 2021. № 3 (297). С. 204-207.
<https://er.knutd.edu.ua/handle/123456789/18565>

1. 20. Щербань В.Ю., Петко А.К., Колиско О.З., Щербань Ю.Ю., Галавська Л.Є. Програмні модулі та процедури комп'ютерної програми для визначення натягу кевларової нитки при в'язанні з використанням алгоритму рекурсії. Вісник Хмельницького національного університету. Серія: Технічні науки. 2021. № 2 (295). С. 271-274.
<https://er.knutd.edu.ua/handle/123456789/17871>

2. 21. Боброва С.Ю., Галавська Л.Є., Безсмертна В.І. Вплив параметрів процесу в'язання кулірного трикотажу на втрату міцності високомолекулярних поліетиленових ниток. Вісник Хмельницького

національного університету.
Серія: Технічні науки. 2021. № 1 (293). С.176-182.
<https://er.knutd.edu.ua/handle/123456789/19016>
3. 22.Боброва С.Ю., Дмитрик О.М., Галавська Л.Є., Єліна Т.В. Розривальні характеристики комплексної поліетиленової нитки. Технології та інжиніринг. 2021. №4. С. 51-59.
4. 23.Галавська Л.Є., Боброва С.Ю., Дмитренко Л.А., Прохоровський А.С., Харченко Ю.М. Трикотажний матеріал для виготовлення термостійкої білизни військовослужбовців екіпажів бойових машин. Індустрія моди. 2022. № 3. С. 62-69.
5. 24.Дмитрик О.М., Боброва С.Ю., Галавська Л.Є., Єліна Т.В. Дослідження розривальних характеристик комплексної параарамідної нитки. Технології та інжиніринг. 2022. №6.

пп.2 п. 38 ЛУ:
1. 1.Шкарпетка адаптивна безбортова: патент України на корисну модель № 146338 від 10.02.2021. Автори: Єліна Т.В., Галавська Л.Є.
https://iprop-ua.com/inv/pdf/lb_p2yj7e-description.pdf
2. 2.Шкарпетка шпитальна: патент України на корисну модель № 148004 від 23.06.2021. Автори: Єліна Т.В., Галавська Л.Є., Дзикович Т.А.
<https://clarity-project.info/patents?registry=-1&page=9>
3.
3.Універсальний

перев'язувальний засіб для профілактики аеробної та анаеробної інфекції і лікування гнійних ран та опіків: патент України на корисну модель № 151788 від 14.09.2022.
Автори: Зборовський О.М., Галавська Л.Є., Бודько І.В. та ін..

4.
4. Перерев'язувальний засіб з пролонгованою лікувальною дією: патент України на корисну модель № 151789 від 14.09.2022.
Автори: Зборовський О.М., Галавська Л.Є., Бодько І.В. та ін..

5. 5. А.С. № 105014 Україна.
Комп'ютерна програма «Проектування показників якості кулірного трикотажу для виготовлення засобів індивідуального захисту» / Л.Є. Галавська, В.І. Безсмертна, Т.В. Єліна; – заявка № с202102468 від 19.04.2021, зареєстр. 31.05.2021.

6. 6. А.С. № 103996 Україна.
Науковий твір «Тривимірна геометрична модель трикотажу, що знаходиться у максимально розтягнутому стані» / Т.В. Єліна, Л.Є. Галавська, В.І. Безсмертна – заявка № с202102045 від 02.04.2021, зареєстр. 14.04.2021.

пп.3 п. 38 ЛУ:
І. Єліна Т.В., Галавська Л.Є., Щербань В.Ю., Боброва С.Ю., Аушева Н.М.
Моделювання структури трикотажу: монографія. Київ: Видавництво ЛІНО, 2022. 204 с.

пп.4 п. 38 ЛУ:
1.Матеріалознавство [Електронний ресурс]: методичні рекомендації до виконання лабораторних занять для студентів денної та заочної форми навчання першого (бакалаврського) рівня вищої освіти освітньої програми "Проектування взуття та галантерейних виробів", спеціальності 182 технології легкої промисловості, галузі знань 18 Виробництво та технології / упор.: Н. П. Супрун, О. П. Кизимчук, Л. Є. Галавська. - Київ : КНУТД, 2021. - 76 с.

2.Проектування складових елементів костюма [Електронний ресурс]: методичні рекомендації до самостійної роботи для студентів денної та заочної форми навчання спеціальності 182 Технології легкої промисловості, освітня програма "Індустрія моди" Розділ 5 : Формоутворення трикотажних виробів ./ упор.: Л. Є. Галавська, С. Ю. Боброва. - Київ: КНУТД, 2022. - 11 с.

1.Проектування складових елементів костюма [Електронний ресурс] : методичні рекомендації для студентів заочної форми навчання першого (бакалаврського) рівня вищої освіти спеціальності 182 Технології легкої промисловості, освітня програма "Індустрія моди". Розділ 5 : Формоутворення трикотажних виробів . / упор.: С. Ю.

Боброва, Л. Є.
Галавська. -
Електрон.
текстовые дан. -
Київ : КНУТД,
2022. - 10 с.
2.Основи
композиції,
кольорознавства
та дизайну в
індустрії моди
[Електронний
ресурс] :
методичні
рекомендації до
виконання
практичних робіт
для студентів
денної форми
навчання / упор.:
Т. А. Дзикович,
Л. Є. Галавська.
- Електрон.
текстовые дан. -
Київ : КНУТД,
2022. - 116 с.
3.Основи
композиції,
кольорознавства
та дизайну в
індустрії Основи
композиції,
кольорознавства
моди [Електронний
ресурс] :
методичні
рекомендації до
виконання
практичних робіт
для студентів
заочної форми
навчання / упор.:
Т. А. Дзикович,
Л. Є. Галавська,
О. П. Кизимчук. -
Київ : КНУТД,
2022. - 52 с.

пп.6 п. 38 ЛУ:
під керівництвом
захищено:
- 1. одну
дисертацію на
здобуття
наукового ступеня
доктор філософії
за спеціальністю
182 Технології
легкої
промисловості на
тему
«Удосконалення
технології
виготовлення з
високоміцних
ниток кулірного
трикотажу з
прогнозованими
властивостями»,
здобувач
Безсмертна В.І.,
2020р.;
- 2. Одну
дисертацію на
здобуття
наукового ступеня
доктор технічних
наук за
спеціальністю
05.18.19 –
Технологія

текстильних матеріалів, швейних і трикотажних виробів на тему «Розвиток наукових основ прогнозування структурних характеристик трикотажу у процесі його деформування», 2021р., здобувач Єліна Т.В.

пп.7 п. 38 ЛУ:
1.Участь в атестації наукових кадрів як офіційного опонента докторської дисертації Семешко О.Я. на тему «Розвиток наукових основ технологій підвищення зносостійкості трикотажних полотен із натуральних волокон», подану на здобуття наукового ступеня доктора технічних наук за спеціальністю 05.18.19 – технологія текстильних матеріалів, швейних і трикотажних виробів, м. Херсон, Спеціалізована вчена рада Д 67.052.02.
2.Голова трьох разових спеціалізованих вчених рад із захисту дисертацій на здобуття наукового ступеня доктор філософії за спеціальністю 182 Технології легкої промисловості та 132 Матеріалознавство :
- здобувач Кириченко А., тема дисертації «Удосконалення системи подачі нитки круглов'язальних машин великого діаметру на основі стабілізації натягу», спеціалізована вчена рада з правом прийняття

до розгляду та проведення разового захисту дисертацій на здобуття ступеня доктора філософії ДФ 26.102.012.
- 3.здобувач Іванов І.О., тема дисертації «Удосконалення конфекціювання текстильних матеріалів для виробів шпитального призначення», спеціалізована вчена рада з правом прийняття до розгляду та проведення разового захисту дисертацій на здобуття ступеня доктора філософії ДФ 26.102.003.
- 4.здобувач Пожилов-Несміян Г.М., тема дисертації «Удосконалення конфекціювання матеріалів на вироби для людей з інвалідністю», спеціалізована вчена рада з правом прийняття до розгляду та проведення разового захисту дисертацій на здобуття ступеня доктора філософії ДФ 26.102.020.

пп.8 п. 38 ЛУ:
1.Виконання обов'язків наукового керівника держбюджетної теми «Розробка багатофункціональних трикотажних полотен та виробів для формування речового майна та тактичного спорядження військовослужбовців» ДБ 16.04.73, державний реєстраційний номер: 0121U109756 (2021-2022pp).
2.Член редколегії наукового журналу «Вісник Київського національного університету технологій та дизайну» (<http://en.vistnyk.knute.edu.ua/>).
3.Член редколегії науково-

технічного журналу «Індустрія моди. Fashion Industry».

пп.9 п. 38 ЛУ:
Робота у складі науково-методичної комісії (підкомісій) сектору вищої освіти МОН України: НМК 9 Будівництво та технології, підкомісія 182 Технології легкої промисловості.

пп.10 п. 38 ЛУ:
1. Керівник спільного українсько-литовського науково-дослідного проекту «Трикотажні матеріали для засобів індивідуального захисту від механічних пошкоджень та дії полум'я (акронім – PERPROKNIT)», державний реєстраційний номер: 0121U113770, Договір М/72-2021 від 19.11.2021р., за пріоритетним напрямом «Технології оборонного спрямування» за сприяння Міністерства освіти і науки України і Міністерства освіти, науки і спорту Литовської Республіки та Науково-дослідної ради Литви (2020-2021рр.).

пп.12 п. 38 ЛУ:
1. Єліна Т.В. Моделювання процесу одноосної деформації трикотажу переплетення ластик різних рапортів / Т.В. Єліна, Л.Є. Галавська, В.І. Безсмертна: матеріали VI-ої Міжнародної науково-практичної конференції «Сучасні технології промислового

комплексу – 2020», випуск 6. Херсон: ХНТУ. 2020. С. 196-199.

2. Єліна Т.В. Геометричні параметри трикотажу у структурі композиційних матеріалів з епоксидним зв'язуючим / Т.В. Єліна, Л.Є. Галавська, В.Є. Калужний: матеріали VI-ої Міжнародної науково-практичної конференції «Сучасні технології промислового комплексу – 2020», випуск 6. Херсон: ХНТУ. 2020. – С. 83-85.

3. Пухова А.В. Вивчення пружних властивостей трикотажу переплетення ластик різних рапортів / А.В. Пухова, В.П. Романюк, Т.В. Єліна, Л.Є. Галавська: збірник тез доповідей IV Міжнародної науково-практичної конференції текстильних та фешн технологій "KyivTex&Fashion, м. Київ, 20 жовтня 2020 року. Київ : КНУТД. 2020. С. 41-42.

4. Єліна Т.В. Розробка конструкції та технології виготовлення шпательної шкарпетки на магнітній застібці / Т.В. Єліна, Л.Є. Галавська, Я.В. Ковальчук: Збірник тез доповідей IV Міжнародної науково-практичної конференції текстильних та фешн технологій "KyivTex&Fashion" . Київ : КНУТД. 2020. С. 11-12

5. Ielina T. Development of 3D models of a knitted structure of high-strength threads / T.

						<p>Telina, L. Halavska, R. Milasius, D. Mikucioniene: збірник тез доповідей IV Міжнародної науково- практичної конференції текстильних та фешн технологій "KyivTex&Fashion" до 90-річного ювілею з дня заснування Київського національного університету технологій та дизайну, м. Київ, 20 жовтня 2020 року. Київ : КНУТД. 2020. С. 9-10.</p> <p>пп.14 п. 38 ЛУ: 1. Керівництво студентським науковим гуртком «Екологічна безпе́чність трикотажу». (Наказ №158-уч від 08 09 2022; Наказ № 206-уч від 06 09 2023) 2. Робота у складі журі Всеукраїнського конкурсу студентських наукових робіт з галузі знань «Технології легкої промисловості».</p> <p>пп.19 п. 38 ЛУ: Голова Української секції Міжнародної федерації технологів трикотажників (International Federation of Knitting Technologist https://www.knittingfed.com/</p>	
350586	Первая Наталія Володимирі вна	Вчений секретар, Основне місце роботи	Ректорат	Диплом спеціаліста, Державну академію легкої промисловості і України, рік закінчення: 1998, спеціальність: 091818 Технологія і конструюванн я виробів із шкіри, Диплом магістра,	20	ОК 19 Основи створення об'єктів промислової власності	Наукова та професійна активність, фаховість підтверджені п. 38 ЛУ: пп.1, 3, 5, 6, 7, 8, 10, 14 Доктор технічних наук наук, спеціальність: 05.18.18 – технологія взуття, шкіряних виробів і хутра (182 – Технології легкої

Київський національний університет технологій та дизайну, рік закінчення: 2020, спеціальність: 162 Біотехнології та біоінженерія, Диплом доктора наук ДД 010468, виданий 26.11.2020, Диплом кандидата наук ДК 013698, виданий 13.03.2002, Атестат доцента 02ДЦ 015820, виданий 15.12.2005, Атестат професора АП 005528, виданий 25.10.2023

промисловості). h-індексWoS-2; h-індексScopus-2; h-індекс Google Scholar -3. Кількість публікацій – понад 80. Свідоцтво про підвищення кваліфікації-12СС02070890/071059-18, Навчально-науковий інститут сучасних технологій навчання (Україна), 2018р. Міжнародне стажування в Університеті прикладних наук (ISMA) (Рига, Латвія) в період 01.06.2021-30.06.2021, сертифікат №01-18/359-21. Завершила курси підвищення кваліфікації в рамках «Modern trends in the development of higher education and academic partnership in the conditions of the formation of an international educational environment» на базі Київського коледжу в університеті технологій Цілу (Китай) в період з 13.03.2023 по 07.05.2023 р. Стажування становило 6 кредитів ЕКТС (180 годин). Сертифікат №КС[2022]0012 від 08.05.2023. Науковий керівник проекту ERASMUS+, ERASMUS-EDU-2023-CBHE-STRAND-2, 101128856 «3D concepts for fashion education in Ukraine» (3D4U) / «3D концепції моди для освіти в Україні» від КНУТД на 2023-2026 роки. Наказ КНУТД №238 від 11.08.2023 року.

п.п.1. п.38 ЛУ: 1. Pervaia N., Borshchevska N., Andreyeva O., Lypskiyi, T. Laser finishing in the decoration of leather products. Proceedings of

the 9th international Conference on Advanced materials and Systems. Bucharest, ROMANIA 26-28 October, 2022. INCDTP-ICPI, 2022, pp. 333–338. ISSN: 2068 – 0783

2. Chertenko, L., Kernesh, V., Pervaia, N., Lypskyi, T. The improved approach to the development parameters for the inner shape of military boots. *Leather and Footwear Journal*. 2021. 21(4), pp. 205-216. DOI: 10.24264/lfj.21.4 .1. (Scopus)

3. Pervaia, N., Andreyeva, O. Technology development of liquid finishing of chrome-tanned goatskin. *Leather and Footwear Journal*. 2021. 21(4), pp. 237-246. DOI 10.24264/lfj.21.4 .4 (Scopus)

4. Lypskyi T., Pervaia N., OkhmatO., Mokrousova O., Babych A. Determining patterns in the use of finishing formulations for trimming the crust leather. *Eastern-European journal of enterprise technologies* Vol.6, №1/6 (10, 2021, 57-63 (2021): DOI: 10.15587/1729-4061.2021.224226. (Scopus)

5. Nataliia Pervaia, Olga Andreyeva, Lesia Maistrenko, Larysa Ocheretna. Thermophysical and Functional-consumer Qualities of Shoe Upper Leather. *Journal of the Society of Leather Technologists and Chemists*. 2020. №1. P. 19–24. (Scopus)

6. N. Pervaia. Structural and Performance Characteristics of Pigskin Leather with Different Tanning Methods. Journal of the Society of Leather Technologists and Chemists. 2019. №103. P. 122–129. (Scopus)

7. Nataliia Pervaia, Olga Andreyeva, Lesia Maistrenko, Olena Mokrousova, Svitlana Harkavenko, Anna Nikonova. A unified technology of crust leather production using polymeric compounds development. Leather and Footwear Journal. 2019. №19 (3). P.193-202. (Scopus)

8. N. Pervaia, O. Andreyeva, L. Maistrenko. The rationale behind using natural polymeric materials in shoe production. Materials Science and Engineering :IOP Conference Series. 2019. Vol. 500. P. 1–6. <https://iopscience.iop.org/issue/1757-899X/500/1>. (Scopus)

9. Борщевська Н.М., Первая Н.В., Івасенко М.В. Удосконалення технології контурного нанесення декоративних елементів на вироби зі шкіри в умовах серійного виробництва. Вісник ХНУ. Технічні науки. 2020. №6 (291). С.213-217.

10. Борщевська Н.М., Первая Н.В. Визначення впливу азерного гравірування на гігієнічність і екологічність натуральних шкір для верху взуття та шкір галантерейних виробів. Вісник КНУТД. Технічні науки.

2020. №6 (152).
С.36-45.

11. Липський Т.М., Первая Н.В., Бабіч А.І. Розроблення взуття в стилі гранж. Вісник ХНУ. Технічні науки 2020, №6. с.207-212.

12. Пруднікова Н.Д., Первая Н.В. Оцінка здатності вкладних устілок забезпечувати тепловий комфорт. Вісник ХНУ. Технічні науки. 2020. №3 (285). С. 250-255.

13. Первая Н. В., Андреева О. А., Гондарчук М.П. Забезпечення функціонально-експлуатаційних вимог до взуття для людей похилого віку. Вісник ХНУ. Технічні науки. 2020. №2 (283). С. 185-190.

14. Первая Н. В., Андреева О. А., Щербань В. Ю. Дослідження технологічних параметрів процесу формування верху взуття. Вісник ХНУ. Технічні науки. 2020. №1 (281). С. 175–181.

15. Первая Н. В. Оцінювання формостійкості шкіряних матеріалів для верху взуття. Вісник КНУТД. Технічні науки. 2019. №3 (134) С. 62–72.
Борщевська Н.М., Первая Н.В., Івасенко М.В. Удосконалення технології контурного нанесення декоративних елементів на вироби зі шкіри в умовах серійного виробництва. Вісник ХНУ. Технічні науки. 2020. №6 (291). С.213-217.

16. Борщевська Н.М., Первая Н.В. Визначення впливу азерного гравірування на гігієнічні властивості натуральних шкір для верху взуття та шкір галанте

рейннихвиробів.
Вісник КНУТД.
Технічні науки.
2020. №6 (152).
С.36-45.

17.Липський Т.М.,
Первая Н.В.,
Бабіч А.І.
Розроблення
взуття в стилі
гранж. Вісник
ХНУ. Технічні
науки 2020, №6.
с.207-212.

18.Пруднікова
Н.Д., Первая Н.В.
Оцінка здатності
вкладних устілок
забезпечувати
тепловий комфорт.
Вісник ХНУ.
Технічні науки.
2020. №3 (285).
С. 250-255.

19.Первая Н. В.,
Андреєва О. А.,
Гондарчук М.П.
Забезпечення
функціонально-
експлуатаційних
вимог до взуття
для людей
похилого віку.
Вісник ХНУ.
Технічні науки.
2020. №2 (283).
С. 185-190.

20.Первая Н. В.,
Андреєва О. А.,
Щербань В. Ю.
Дослідження
технологічних
параметрів
процесу
формування верху
взуття. Вісник
ХНУ.Технічні
науки. 2020. №1
(281). С. 175-
181.

21.Первая Н. В.
Оцінювання
формостійкості
шкіряних
матеріалів для
верху взуття.
Вісник
КНУТД.Технічні
науки. 2019. №3
(134) С. 62-72.

пп.3. п.38 ЛУ:
Технологій
виробництва
натуральних шкір
для взуття людей
похилого віку:
монографія /Н.В.
Первая, О.А.
Андреєва – К.:
КНУТД, 2021. –
312 с.

пп.5. п.38 ЛУ:
Захист дисертації
на здобуття
ступеня доктор
технічних наук
(ДД №010468,
2020р.), 05.19.06
– технологія

взуття, шкіряних виробів і хутра (трансформовано до 182 - Технології легкої промисловості), тема дисертації: «Розвиток наукових основ технології виробництва натуральних шкір для взуття людей похилого віку»

пп.6. п.38 ЛУ:
1. Науковий керівник Пруднікової Наталії Дмитрівни, яка здобула ступінь кандидата технічних наук за спеціальністю 05.18.18 – Технологія взуття, шкіряних виробів і хутра 27.12.2017 року.
2. Науковий керівник Борщевської Наталі Миколаївни, яка здобула ступінь кандидата технічних наук за спеціальністю 05.18.18 – Технологія взуття, шкіряних виробів і хутра 14.05.2021 року.
3. Науковий керівник Липського Тимофія Миколайовича, який здобув ступінь кандидата технічних наук за спеціальністю 05.18.18 – Технологія взуття, шкіряних виробів і хутра 14.05.2021 року.

пп.7 п.38 ЛУ:
1. Член постійної спеціалізованої вченої ради Д26.102.03

пп.8 п.38 ЛУ:
2. Член редколегії науково-технічного журналу «Індустрія моди. FashionIndustry» Київського національного університету технологій та дизайну, включеного до переліку фахових видань України.
3. Член редколегії

							<p>наукового журналу «Технології та інжиніринг» Київського національного університету технологій та дизайну, включеного до переліку фахових видань України.</p> <p>пп.10. п.38 ЛУ: Науковий керівник проєкту ERASMUS+, ERASMUS-EDU-2023-CBHE-STRAND-2, 101128856 «3D concepts for fashion education in Ukraine» (3D4U) / «3D концепції моди для освіти в Україні» від КНУТД на 2023-2025 роки. Наказ КНУТД №238 від 11.08.2023 року.</p> <p>пп.14. п.38 ЛУ: 1.Член журі Всеукраїнського конкурсу «Сузір'я каштан». 2.Член журі Міжнародного конкурсу «Печерські каштани». 3.Член журі Міжнародного конкурсу «Digital Fashion».</p>
350586	Первая Наталія Володимирівна	Вчений секретар, Основне місце роботи	Ректорат	<p>Диплом спеціаліста, Державну академію легкої промисловості України, рік закінчення: 1998, спеціальність: 091818 Технологія і конструювання виробів із шкіри, Диплом магістра, Київський національний університет технологій та дизайну, рік закінчення: 2020, спеціальність: 162 Біотехнологія і та біоінженерія, Диплом доктора наук ДД 010468, виданий</p>	20	OK 18 Антропометрія та основи біомеханіки	<p>Наукова та професійна активність, фаховість підтверджені п. 38 ЛУ: пп.1, 3, 5, 6, 7, 8, 10, 14</p> <p>Доктор технічних наук, спеціальність: 05.18.18 – технологія взуття, шкіряних виробів і хутра (182 – Технології легкої промисловості). h-індексWoS–2; h-індексScopus–2; h-індекс Google Scholar –3. Кількість публікацій – понад 80. Свідоцтво про підвищення кваліфікації–12CC02070890/071059-18, Навчально-науковий інститут сучасних технологій навчання (Україна), 2018р.</p>

26.11.2020,
Диплом
кандидата
наук ДК
013698,
виданий
13.03.2002,
Атестат
доцента 02ДЦ
015820,
виданий
15.12.2005,
Атестат
професора АП
005528,
виданий
25.10.2023

Міжнародне
стажування в
Університеті
прикладних наук
(ISMA) (Рига,
Латвія) в період
01.06.2021-
30.06.2021,
сертифікат №01-
18/359-21.
Завершила курси
підвищення
кваліфікації в
рамках «Modern
trends in the
development of
higher education
and academic
partnership in
the conditions of
the formation of
an international
educational
environment» на
базі Київського
коледжу в
університеті
технологій Цілу
(Китай) в період
з 13.03.2023по
07.05.2023 р.
Стажування
становило 6
кредитів ЕКТС
(180 годин).
Сертифікат
№КС[2022]0012 від
08.05.2023.
Науковий керівник
проєкту ERASMUS+,
ERASMUS-EDU-2023-
CBHE-STRAND-2,
101128856 «3D
concepts for
fashion
education in
Ukraine» (3D4U) /
«3D концепції
моди для освіти в
Україні» від
КНУТД на 2023-
2026 роки. Наказ
КНУТД №238 від
11.08.2023 року.

пп.1. п.38 ЛУ:
1. Pervaia N.,
Borshchevska N.,
Andreyeva O.,
Lypskyi, T. Laser
finishing in the
decoration of
leather products.
Proceedings of
the 9th
international
Conference on
Advanced
materials and
Systems.
Bucharest,
ROMANIA 26-28
October, 2022.
INCDTP-ICPI,
2022, pp. 333-
338. ISSN: 2068 -
0783
2. Chertenko, L.,
Kernesh, V.,
Pervaia, N.,
Lypskyi, T. The

improved approach to the development parameters for the inner shape of military boots. Leather and Footwear Journal. 2021. 21(4), pp. 205-216. DOI: 10.24264/lfj.21.4.1. (Scopus)

3. Pervaia, N., Andreyeva, O. Technology development of liquid finishing of chrome-tanned goatskin. Leather and Footwear Journal. 2021. 21(4), pp. 237-246. DOI 10.24264/lfj.21.4.4 (Scopus)

4. Lypskiy T., Pervaia N., Okhmat O., Mokrousova O., Babych A. Determining patterns in the use of finishing formulations for trimming the crust leather. Eastern-European journal of enterprise technologies Vol. 6, №1/6 (10, 2021, 57-63 (2021): DOI: 10.15587/1729-4061.2021.224226. (Scopus)

5. Nataliia Pervaia, Olga Andreyeva, Lesia Maistrenko, Larysa Ocheretna. Thermophysical and Functional-consumer Qualities of Shoe Upper Leather. Journal of the Society of Leather Technologists and Chemists. 2020. №1. P. 19-24. (Scopus)

6. N. Pervaia. Structural and Performance Characteristics of Pigskin Leather with Different Tanning Methods. Journal of the Society of Leather Technologists and Chemists. 2019. №103. P. 122-129. (Scopus)

7. Nataliia Pervaia, Olga

Andreyeva, Lesia
Maistrenko, Olena
Mokrousova,
Svitlana
Harkavenko, Anna
Nikonova. A
unified
technology of
crust leather
production using
polymeric
compounds
development.
Leather and
Footwear Journal.
2019. №19 (3).
P.193-202.
(Scopus)

8. N. Pervaia, O.
Andreyeva, L.
Maistrenko. The
rationale behind
using natural
polymeric
materials in shoe
production.
Materials Science
and Engineering
:IOP Conference
Series. 2019.
Vol. 500. P. 1–6.
[https://iopscienc
e.iop.org/issue/1
757-899X/500/1](https://iopscience.iop.org/issue/1757-899X/500/1).
(Scopus)

9. Борщевська
Н.М., Первая
Н.В., Івасенко
М.В.
Удосконалення
технології
контурного
нанесення
декоративних
елементів на
вироби зі шкіри в
умовах серійного
виробництва.
Вісник ХНУ.
Технічні науки.
2020. №6 (291).
С.213-217.
10.
БорщевськаН.М.,
ПерваяН.В.
Визначення впливу
азерного гравірува
ння на гігієнічні вл
астивості натураль
них шкір для верху
взуття та шкір галанте
реїних виробів.
Вісник КНУТД.
Технічні науки.
2020. №6 (152).
С.36-45.
11. Липський
Т.М., Первая
Н.В., Бабіч А.І.
Розроблення
взуття в стилі
гранж. Вісник
ХНУ. Технічні
науки 2020, №6.
с.207-212.
12. Пруднікова
Н.Д., Первая Н.В.
Оцінка здатності
вкладних устілок
забезпечувати
тепловий комфорт.

Вісник ХНУ.
Технічні науки.
2020. №3 (285).
С. 250-255.
13. Первая Н. В.,
Андреєва О. А.,
Гондарчук М.П.
Забезпечення
функціонально-
експлуатаційних
вимог до взуття
для людей
похилого віку.
Вісник ХНУ.
Технічні науки.
2020. №2 (283).
С. 185-190.
14. Первая Н. В.,
Андреєва О. А.,
Щербань В. Ю.
Дослідження
технологічних
параметрів
процесу
формування верху
взуття. Вісник
ХНУ. Технічні
науки. 2020. №1
(281). С. 175–
181.
15. Первая Н. В.
Оцінювання
формостійкості
шкіряних
матеріалів для
верху взуття.
Вісник
КНУТД. Технічні
науки. 2019. №3
(134) С. 62–72.
Борщевська Н.М.,
Первая Н.В.,
Івасенко М.В.
Удосконалення
технології
контурного
нанесення
декоративних
елементів на
вироби зі шкіри в
умовах серійного
виробництва.
Вісник ХНУ.
Технічні науки.
2020. №6 (291).
С.213-217.
16. Борщевська
Н.М., Первая Н.В.
Визначення впливу
азерного гравірува
ння на гігієнічні вла
стивості натураль
них шкір для верху
взуття та шкіри галанте
рейних виробів.
Вісник КНУТД.
Технічні науки.
2020. №6 (152).
С.36-45.
17. Липський Т.М.,
Первая Н.В.,
Бабіч А.І.
Розроблення
взуття в стилі
гранж. Вісник
ХНУ. Технічні
науки 2020, №6.
с.207-212.
18. Пруднікова
Н.Д., Первая Н.В.
Оцінка здатності

вкладних устілок
забезпечувати
тепловий комфорт.
Вісник ХНУ.
Технічні науки.
2020. №3 (285).
С. 250–255.
19.Первая Н. В.,
Андреєва О. А.,
Гондарчук М.П.
Забезпечення
функціонально-
експлуатаційних
вимог до взуття
для людей
похилого віку.
Вісник ХНУ.
Технічні науки.
2020. №2 (283).
С. 185–190.
20.Первая Н. В.,
Андреєва О. А.,
Щербань В. Ю.
Дослідження
технологічних
параметрів
процесу
формування верху
взуття. Вісник
ХНУ.Технічні
науки. 2020. №1
(281). С. 175–
181.
21.Первая Н. В.
Оцінювання
формостійкості
шкіряних
матеріалів для
верху взуття.
Вісник
КНУТД.Технічні
науки. 2019. №3
(134) С. 62–72.

пп.3. п.38 ЛУ:
Технологій
виробництва
натуральних шкір
для взуття людей
похилого віку:
монографія /Н.В.
Первая, О.А.
Андреєва – К.:
КНУТД, 2021. –
312 с.

пп.5. п.38 ЛУ:
Захист дисертації
на здобуття
ступеня доктор
технічних наук
(ДД №010468,
2020р.), 05.19.06
– технологія
взуття, шкіряних
виробів і хутра
(трансформовано
до 182 -
Технології легкої
промисловості),
тема дисертації:
«Розвиток
наукових основ
технології
виробництва
натуральних шкір
для взуття людей
похилого віку»

пп.6. п.38 ЛУ:
1. Науковий

керівник
Пруднікової
Наталії
Дмитрівни, яка
здобула ступінь
кандидата
технічних наук за
спеціальністю
05.18.18 –
Технологія
взуття, шкіряних
виробів і хутра
27.12.2017 року.
2.Науковий
керівник
Борщевської
Наталі
Миколаївни, яка
здобула ступінь
кандидата
технічних наук за
спеціальністю
05.18.18 –
Технологія
взуття, шкіряних
виробів і хутра
14.05.2021 року.
3.Науковий
керівник
Липського Тимофія
Миколайовича,
який здобув
ступінь кандидата
технічних наук за
спеціальністю
05.18.18 –
Технологія
взуття, шкіряних
виробів і хутра
14.05.2021 року.

пп.7 п.38 ЛУ:
1.Член постійної
спеціалізованої
вченої ради
Д26.102.03

пп.8 п.38 ЛУ:
2.Член редколегії
науково-
технічного
журналу
«Індустрія моди.
FashionIndustry»
Київського
національного
університету
технологій та
дизайну,
включеного до
переліку фахових
видань України.
3.Член редколегії
наукового журналу
«Технології та
інжиніринг»
Київського
національного
університету
технологій та
дизайну,
включеного до
переліку фахових
видань України.

пп.10. п.38 ЛУ:
Науковий керівник
проєкту ERASMUS+,
ERASMUS - EDU - 2023 -
CBHE - STRAND - 2,

						<p>101128856 «3D concepts for fashion education in Ukraine» (3D4U) / «3D концепції моди для освіти в Україні» від КНУТД на 2023-2025 роки. Наказ КНУТД №238 від 11.08.2023 року.</p> <p>пп.14. п.38 ЛУ: 1.Член журі Всеукраїнського конкурсу «Сузір'я каштан». 2.Член журі Міжнародного конкурсу «Печерські каштани». 3.Член журі Міжнародного конкурсу «Digital Fashion».</p>	
73947	Редько Яна Володимирівна	Професор, Основне місце роботи	Мистецтва і моди	<p>Диплом магістра, Київський національний університет технологій та дизайну, рік закінчення: 2004, спеціальність: 091610 Хімічна технологія і обладнання опоряджувального виробництва, Диплом доктора наук ДД 008421, виданий 05.03.2019, Диплом кандидата наук ДК 048132, виданий 08.10.2008, Атестат доцента 12ДЦ 040211, виданий 31.10.2014, Атестат професора АП 005529, виданий 25.10.2023</p>	13	OK 17 Матеріалознавство	<p>Наукова та професійна активність, фаховість відповідно дисципліні підтверджена п. 38 ЛУ: пп. 1, 3, 4, 7, 8, 9, 12.</p> <p>Доктор технічних наук – 05.02.01 – Матеріалознавство . h- індекс Scopus – 3; Google Scholar – 4. Кількість публікацій – понад 130.</p> <p>Collegium Civitas in Warsaw, Poland в обсязі 120 годин/4 кредитів ECTS. Тема випускної роботи: «Досвід конкретного Університету в Україні в галузі інтернаціоналізації», сертифікат №65/2020 від 15.07.2020 р. Національна академія педагогічних наук України ДЗВО «Університет менеджменту освіти» Центральний інститут післядипломної освіти в обсязі 210 год/7 кредитів ECTS. Тема випускної роботи: «Психолого-</p>

педагогічні
принципи
організації
групової роботи у
навчальній
діяльності
студентів»,
свідоцтво СП
35830447/2701-18
від 02.11.2018 р.
МОН України КНУТД
свідоцтво про
підвищення
кваліфікації. 180
годин (6
кредитів).
Свідоцтво про
підвищення
12СС02070890/0717
89-
21«Використання
цифрових
технологій в
освітньому
процесі»
реєстраційний
номер 640/21
(2021 р.)

пп.1 п.38 ЛУ:
1. Red'ko Ya.,
Garanina O.,
Gudzenko N.,
Dudchenko N.
Physico-chemical
properties of
magnetites in
nanocomposites on
the textile bases
Vlakna a Textil.
2022. № 3 (28).
P. 70–74.
(SCOPUS).
2. Romaniuk, I.,
Haranina O.,
Red'ko, Y.,
Borshchevska, N.,
Serhiy, S. K.,
Viktoriia, K.
Mathematical
Modelling of the
Parameters of
Braided Textile
Tapes //
Tekstilec (2023),
66(1), 47–56.
(SCOPUS)
3. Garanina O.,
Panasyuk I.,
Romaniuk E.,
Red'ko Ya.
Influence of
superficial
modification on
electrical
conductivity of
polyacrylonitril
fiber. Vlakna a
Textil. 2020. № 2
(27). P. 49–53.
(SCOPUS).
4. Red'ko Ya.V.,
Garanina O.O.,
Brik A.B.,
Romanyuk Ye.O.
Multilayer
textile material
coated with
nanoparticles of
electroconductive

polyaniline.
Vlakna a Textil.
2021. № 1 (28).
P. 70–74.
(SCOPUS).

5. Гараніна О.О.,
Редько Я.В.,
Варданян А.О.,
Романюк Є.О.
Застосування
інтенсифікатора з
антибактеріальною
дією при
фарбуванні
бавовняно-
поліефірних
текстильних
матеріалів //
Індустрія моди. –
2023 – №. 1– С.
29-36.

6. Гараніна О.,
Редько Я.,
Каменець С.,
Ватан Р.
Встановлення
ефективності
застосування
пакетів
текстильних
матеріалів для
виготовлення
куртки
спеціального
призначення //
Вісник
Хмельницького
національного
університету. –
2022. - № 6, Т. 1
с. 61-65
пп. 3. п. 38 ЛУ:
1. Red'ko Ya.,
Garanina O.,
Romaniuk Ye.
Development of
textile materials
with
electromagnetic
characteristic
using
nanotreatment and
surface
modification.
Technical
research and
development:
collective
monograph /
Kalafat K.,
Vakhitova L.,
Drizhd V., – etc.
– International
Science Group. –
Boston : Primedia
eLaunch, 2021. P.
275–296 (0,8
д.а.)
2. Red'ko Ya.,
Garanina O.,
Romaniuk Ye.
Nanotechnologies
for creation
innovative
textile materials
with special
properties /
Scientific
foundations in
research in
Engineering:

collective monograph / Kornylo I., Gnyp O. – etc. – International Science Group. – Boston : Primedia eLaunch, 2022. P. 426–444 (0,8 д.а.)

3. Haranina O.O., Romaniuk Ye.O., Yeroshenko S.M. Determination of resistance of original and functionalized textile materials based on acrylonitrile copolymers to thermal and thermoxide destruction / Conference proceedings: 3rd International Conference on Advanced Polymer Materials and Technologies, APMT-2020, Kyiv, Ukraine, 14-15 April 2020; Kyiv P. 96-101 (0.3 д.а.)

4. Redko Y. Surface modification of functional iron oxide pigment particles with anion active substance for improved dispersion stability and processing textile materials [Electronic resource] / Yana Redko, Olga Haranina, Anna Vardanian // Review of the latest opinions and theories regarding the development of technical and agricultural sciences: collective monograph / Horbatiuk K., Babyak V. – etc. – International Science Group. – Boston : Primedia eLaunch, 2023. – P. 201–222. – Mode of access: <https://doi.org/10.46299/isg.2023.mono.tech.4.6.2> (1 д.а.)

пп.4 п.38 ЛУ:
1. Основи технології текстильних

матеріалів та виробів. (Частина II) Навчально-методичні матеріали до виконання практичних робіт для студентів денної та заочної форм навчання спеціальності 182 «Технології легкої промисловості» освітньої програми «Експертиза текстильних матеріалів та виробів» / Упор.: Гараніна О.О., Редько Я.В. – К.: КНУТД, 2019. – 12 с.

2. Основи технології текстильних матеріалів та виробів. (Частина II) Конспект лекцій для студентів денної та заочної форм навчання спеціальності 182 «Технології легкої промисловості» освітньої програми «Експертиза текстильних матеріалів та виробів» / Упор.: Гараніна О.О., Редько Я.В. – К.: КНУТД, 2019. – 40 с.

3. Планування експерименту та пошуково-дослідницької діяльності Навчально-методичні матеріали до виконання практичних робіт для студентів денної та заочної форм навчання спеціальності 182 «Технології легкої промисловості» освітньої програми «Експертиза текстильних матеріалів та виробів» / Упор.: Гараніна О.О., Редько Я.В. – К.: КНУТД, 2019. – 32 с.

4. Новітні методи дослідження структури і властивостей матеріалів: методичні

рекомендації до виконання практичних робіт для здобувачів третього (освітньо-наукового) рівня вищої освіти денної та заочної форм навчання спеціальності 132 Матеріалознавство, ступінь вищої освіти – доктор філософії / Упор. Н.П. Супрун, Я.В. Редько, – К.: КНУТД, 2020. – 32с.

5. Теоретичні основи планування експериментів та інтерпретації результатів визначення властивостей матеріалів: методичні рекомендації до виконання практичних робіт для здобувачів третього (освітньо-наукового) рівня вищої освіти денної та заочної форм навчання спеціальності 132 Матеріалознавство, ступінь вищої освіти – доктор філософії / Упор. Н.П. Супрун, Я.В. Редько, – К.: КНУТД, 2020. – 32с.

пп.7 п.38 ЛУ:
1.Член спеціалізованої вченої ради Д 26.102.06 КНУТД (спец. 05.02.01 – матеріалознавство : 05.18.19 – технологія текстильних матеріалів, швейних і трикотажних виробів);
2.Участь в атестації наукових кадрів як офіційного опонента кандидатської дисертації на тему: «Закономірності перетворення структури та властивостей оксидів і гідроксидів заліза під впливом зовнішніх факторів»
Антоненко Т.С.,
02.07.2019 р., м.

Київ.

Пп.8 п.38 ЛУ:
1.Відповідальний виконавець держ-бюджетних тем: 16.04.54 ДБ «Розробка нового асортименту одягу для поранених та шпитального одягу з гнучкою морфологічною структурою» (№ ДР 0112U000352) – 2018–2019 рр.; 16.04.73 ДБ «Розробка багатофункціональних трикотажних полотен та виробів для формування речового майна та тактичного спорядження військовослужбовців» (№ ДР 0121U109756) – 2021–2022 рр.
2.Член редакційної колегії наукового видання «Індустрія моди. Fashion industry», включеного до переліку фахових видань України.
3.Відповідальний виконавець науково-технічної (експериментальної) розробки «Розроблення технологій опорядження текстильних матеріалів для індивідуального захисту військовослужбовців». Строки виконання проекту: з 01.07.2023 р. по 31.12.2024 р.

пп.9 п.38 ЛУ:
Член секції та експерт Наукової ради МОНУ за фаховим напрямом «Технології будівництва, дизайн, архітектура»;

пп.12 п.38 ЛУ:
1. Редько Я.В., Гараніна О.О., Ватан Р.Ю. Перспективи розвитку одягу спеціального призначення. Тези доповідей VI Міжнародної науково-практичної

конференції:
"Молодь – науці і виробництву – 2021: Інноваційні технології легкої промисловості" (м. Херсон, 19 – 20 травня 2021 р.). – Херсон: ХНТУ, 2021. – С. 96–97.

2. Редько Я.В., Гараніна О.О., Єрошенко С.М. Розробка функціональних текстильних матеріалів із застосуванням нового методу опорядження // Тези доповідей VI Міжнародної науково-практичної конференції: "Сучасні технології промислового комплексу" (м. Херсон, 08 – 12 вересня 2020 р.). – Херсон: ХНТУ, 2020. – С. 32–33.

3. Редько, Я.В., Гудзенко Н.В., Гараніна О.О. Структурні та морфологічні характеристики інноваційних текстильних матеріалів, отриманих із застосуванням sol-gel technology Збірник тез доповідей V International Scientific Conference in Textile and Fashion "Kyiv Tex&Fashion", м. Київ, 20 жовтня 2022 р. - Київ: КНУТД, 2022.- С.88-90.

4. Haranina O. Bibliometric analysis method for antibacterial textile materials / Olha Haranina, Anna Vardanian, Yana Redko // Збірник матеріалів VII Міжнародної науково-практичної конференції текстильних та фешн-технологій KyivTex&Fashion, м. Київ, 19 жовтня 2023 р. Київ: КНУТД, 2023. – С. 218-219.

5. Варданян А.

Бібліометричний
аналіз наукових
досліджень
антибактеріальних
текстильних
матеріалів / А.
О. Варданян, О.
О. Гараніна, Я.
В. Редько //
Ресурсозберігаючі
технології
легкої,
текстильної і
харчової
промисловості:
збірник тез
доповідей
Міжнародної
науково-
практичної
Інтернет-
конференції
молодих вчених та
студентів, 22
листопада 2023 р.
– Хмельницький :
ХНУ, 2023. – С.
136-138.

6. Redko Ya.
Application of
surface treatment
methods for
improving the
functional
properties of
textile materials
/ Yana Redko,
Olga Garanina,
Anna Vardanian //
The 8th
International
scientific and
practical
conference
“Distance
learning in
universities and
modern problems”
(November 07-10,
2023) Budapest,
Hungary.
International
Science Group.
2023. – P. 279-
280. – Mode of
access:
<https://doi.org/10.46299/ISG.2023.2.8>

7. Варданян А.О.
Вплив
інтенсифікатора з
антибактеріальною
дією на
забарвлення
бавовняно-
поліефірних
текстильних
матеріалів /
Варданян А.О.,
Гараніна О.О.,
Редько Я.В. //
НАУКА, ОСВІТА,
БІЗНЕС: сучасні
виклики та сталий
розвиток :
збірник тез
доповідей за
матеріалами
Міжнародної
науково-

практичної конференції (30 березня 2023 р., м. Мукачево). Мукачево : Вид-во МДУ, 2023. – С. 65-66.

8. Редько Я.В. Нанотехнології створення інноваційних текстильних матеріалів військового призначення / Редько Я.В., Гараніна О.О., Варданян А.О. // Синергія науки і бізнесу у повоєнному відновленні Херсонщини : матеріали Міжнародної науково-практичної конференції (ХНТУ, 26–28 квітня 2023 р.) у 2-х т. ; Т. 1 / за ред. О. В. Чепелюк. – Одеса : Олді+, 2023. – С. 410-412.

9. Vardanian A. The influence of an intensifier with antibacterial effect on the coloring of cotton-polyester textile materials / Vardanian A., Haranina O., Red`ko Y., Romaniuk Y. // The 10th International scientific and practical conference “Modern methods of applying scientific theories” (March 14 – 17, 2023) Lisbon, Portugal. International Science Group. 2023. – P. 437-439.

10. Гараніна О.О. Аналіз антимікробних властивостей забарвлених текстильних матеріалів / О.О.Гараніна, Я. В. Редько, А. О. Варданян // Ресурсозберігаючі технології легкої, текстильної і харчової промисловості: збірник тез доповідей

Міжнародної науково-практичної Інтернет-конференції молодих вчених та студентів, 24 листопада 2022 р. – Хмельницький : ХНУ, 2022. - С. 38-40.

11. Vardanian A. Synthesis of azo dyes with specified properties / Vardanian A., Haranina O., Redko YA. // Збірник матеріалів VI Міжнародної науково - практичної конференції текстильних та фешн технологій KyivTex&Fashion, м. Київ, 20 жовтня 2022 р. Київ: КНУТД, 2022. – С. 41-42.

12. Investigation of the resistance of fibrous materials based on acrylonitrile copolymers to thermal destruction / Haranina O., Red'ko YA., Romaniuk YE., Vardanyan A. // Advanced polymer materials and tecnologies: recent trends and current priorities: multi-autored monograph / edited by V. Levytskyi, V. Plavan, V. Skorokhoda, V. Khomenko. – Lviv: Lviv Polytechnic National University, 2022. – P –116-117.

13. Development of textile materials with electromagnetic characteristics using nanotreatment and surface modification / Technical research and development: collective monograph / Haranina O.O., Red'Ko, Ya.V., Romaniuk, Ie. O., – etc. – International Science Group.– Boston : Primedia

eLaunch, 2021. P. 275–296. (ISBN - 978-1-63732-136-2, DOI - 10.46299/ISG.2021.MONO.TECH.I)

14. Investigation of the influence of the electrolyte on the sorption of aromatic amines by polyamide textile materials / Haranina O.O., Red'ko, Ya.V., Romaniuk, Ie. O / Modern engineering and innovative technologies. Karlsruhe, Germany. 2020. № 14

15. Romaniuk Ie., Red'ko Y., Garanina O., of forming the structure of a braided product // Multidisciplinary academic notes. Theory, methodology and practice. Proceedings of the XVII International Scientific and Practical Conference. Tokyo, Japan. 2022. Pp. . 1001-1003. Available at : DOI: 10.46299/ISG.2022.1.17

16. Red'ko Y., Garanina O., Romaniuk Ie., Physico-chemical properties of iron-oxide compounds synthesized by sol-gel technology // Actual priorities of modern science, education and practice. Proceedings of the XXI International Scientific and Practical Conference. Paris, France. 2022

17. Romaniuk Ie., Garanina O., Red'ko Y., Androsenko A. Prospects for the development of recycling of textile materials and products // Multidisciplinary

						academic research, innovation and results. Proceedings of the XXII International Scientific and Practical Conference. Prague, Czech Republic. 2022. 18. Romanyuk Ye.O., Garanina O.O., Vardanyan A.O. The development potential of recycling of textile materials in Ukraine The XI International Scientific and Practical Conference «Implementation of modern scientific opinions in practice», (March 20 – 22, 2023) Bilbao, Spain. 2023. – P. 264-266.	
122515	Бабич Антоніна Іванівна	Доцент, Основне місце роботи	Мистецтв і моди	Диплом спеціаліста, Київський технологічний інститут легкої промисловості, рік закінчення: 1991, спеціальність: технологія виробів із шкіри, Диплом кандидата наук КН 015112, виданий 26.06.1997, Аттестат доцента ДЦ 007891, виданий 19.06.2003	29	OK 23 Технологія виготовлення виробів з різних матеріалів	Наукова та професійна активність, фаховість підтверджені п.38 ЛУ: пп. 1, 2,3,4,8, 11, 12, 14. Кандидат техн. наук, спеціальність: 05.18.19 – технологія текстильних матеріалів, швейних і трикотажних виробів (182 – Технології легкої промисловості). h-індексScopus–1; h- індекс Google Scholar –2. Кількість публікацій – понад 180. Підвищення кваліфікації Інститут підвищення кваліфікації, КНУТД, тема випускової роботи: «Використання інноваційних технологій в освітньому просторі», свідоцтво №12СС02070890/07101218 від 02.10.21р

п.1 п. 38 ЛУ:
Останні
публікації:
Scopus:
1. Maryna
Leshchyshyn ,
Antonina Babych
, Victoria
Kernesh SHAPING
THE RANGE OF
FOOTWEAR IN
DIFFERENT
MATERIALS
ACCORDING TO A
PERSON'S PSYCHO-
TYPE "ICAMS"
(Румунія), 2022.
<https://www.scopus.com/authid/detail.uri?authorId=57226649098T>.
2.Maryna
Leshchyshyn ,
Antonina Babych
, Victoria
Kernes, Polina
Bilous. USE OF
CREATIVE METHODS
AND UNTYPICAL
MATERIALS IN THE
DESIGN OF FASHION
INDUSTRY PRODUCTS
"ICAMS"
(Румунія), 2022.
<https://www.scopus.com/authid/detail.uri?authorId=57226649098T>.
3.Т. Lypskyi, N.
Pervaia, O.
Okhmat, O.
Mokrousova, A.
Babych
DETERMINING
PATTERNS IN THE
USE OF FINISHING
FORMULATIONS FOR
TRIMMING THE
CRUST LEATHER
"Східно-
Європейський
журнал передових
технологій" (№1/6
(109) 2021).
Опубліковану
статтю можна
побачити на сайті
журналу в
закладці «Архів
номерів»(<http://journals.urau.edu.ejet/issue/archive>). (Scopus)
4. Maryna
Leshchyshyn
Mykolaivna,
Svitlana
Stepanivna
Garkavenko,
Antonina Babich
Studying the
similarities of
deformation
properties of
leather materials
in the process of
creating a model
of shoesICAMS
2020 – 8 th

International
Conference on
Advanced
Materials and
Systems
[https://doi.org/
10.24264/icams-
2020.I.0-83-88c](https://doi.org/10.24264/icams-2020.I.0-83-88c)
(Scopus)

Фахові видання:
1. Бабич А.І.,
Кернеш В.П.,
Ткаченко
Д.В. Використання
елементів 3D
друку в дизайні
чоловічого
костюму. Вісник
Хмельницького
національного
університету –
2022. – №5 (285)
: Серія "Технічні
науки". – 7с. "Ф"

2. Бабич
А.І., Липський
Т.М., Радікова
А.В. Сучасні
методи і
старовинні
технології
реставрації та
відновлення
взуття
Вісник
Хмельницького
національного
університету –
2022. – №4 (311)
: Серія "Технічні
науки". – 204-
208с.

3. Бабич
А.І., Гараніна
О.О., Москова
О.В. Формування
асортименту чол
взуття з
урахуванням
особливостей
форми і кольору
на основі
маркетингових
досліджень "Вісник
Хмельницького
національного
університету –
2022. – №5 (312)
: Серія "Технічні
науки". – 204-
208с. "Ф"

4. Бабич А.,
Телушка С.,
Біценєва
Т. Розробка
колекції жіночих
легких суконь з
урахуванням
особливостей
фігури замовника.
Вісник
Хмельницького
національного
університету –
2023. – №3 (311)
: Серія "Технічні
науки". – 8с.

5. Бабич А.І.
Інновації в
дизайні виробів
індустрії моди,

не типові матеріали та технології для їх виготовлення. / Бабич А.І., Кернеш В.П., Білоус П.В.//Вісник ХНУ, №6, 2021, 7с

6. Бабич А.І. Розробка колекції сучасного взуття жіночого асортименту з використанням еко матеріалів. / Бабич А.І., Поповкін І.А. Вісник ХНУ, №6, 2021, 5с

7. Бабич А.І. Формування асортименту жіночих сумок з елементами трансформації на основі маркетингових досліджень. / Бабич А.І., Васильєва Н.С.//Журнал ІМ, КНУТД, №3, 2021, 9с.

8. Липський Т.М., Первая Н.В., Бабич А.І. Розроблення взуття в стилі гранж. Вісник ХНУ, №1, 2021, с.206-212.

9. Липський, Гаркавенко, Охмат. , Бабич А.І. Дослідження показників якості композицій для оздоблювання шкіряного напівфабрикату КРАСТ. Вісник Хмельницького національного університету. – 2020. - № 5 с.

10. Бабич А.І. Дослідження фізико-механічних характеристик шкіряних матеріалів декорованих петриківським розписом в процесі виготовлення та експлуатації взуття і аксесуарів / Бабич А.І., Кернеш В.П. // Вісник Хмельницького національного університету – 2020. – №4 (269) : Серія "Технічні науки".– 82-90с.

11. Бабич А.І. Дослідження

фізико-механічних властивостей сучасних шкіряних матеріалів з лицевим покриттям під металік в процесі розробки моделі та виготовлення повсякденного жіночого взуття / Бабич А.І., Кернеш В.П., Кахарова М.А., Литошко А.М., Пятенко Т.М. // Вісник Хмельницького національного університету – 2020. – №4 : Серія "Технічні науки". – с. 12. Бабич А.І. Дослідження фізико-механічних властивостей сучасних шкіряних матеріалів з лицевим покриттям під металік в процесі розробки моделі та виготовлення повсякденного жіночого взуття / Бабич А.І., Кернеш В.П., Кахарова М.А., Литошко А.М., Пятенко Т.М. // Вісник Хмельницького національного університету – 2020. – №4 : Серія "Технічні науки". – с. 13. Бабич А.І. Розробка колекції молодіжних поясних сумок в стилі «бананка» / Бабич А.І., Горбенко В.В. // Вісник Хмельницького національного університету – 2020. – №4 () : Серія "Технічні науки". – с. 14. Бабич А.І. Розробка колекції жіночих сумочних виробів в еко-стилі / Бабич А.І., Загорська А.В., Кернеш В.П., Вуштей О.А. // Вісник Хмельницького національного університету – 2020. – №4: Серія "Технічні науки". – с. 15. Бабич А.І. Розробка колекції дитячого взуття з орто-

профілактичними елементами конструкції заготовки виробів / Бабич А.І., Ніколаєнко І.М. // Вісник Хмельницького національного університету – 2020. – №3 (285) : Серія "Технічні науки". – 204-208с.

16. Бабич А.І. Розробка колекції жіночого взуття в еко-стилі з вживаних речей / Бабич А.І., Борщевська Н.М., Федоренко Л.О., Бабич А.О. // Вісник Хмельницького національного університету – 2020. – №3 (285) : Серія "Технічні науки". – 198-203с.

17. Бабич А.І. Розробка асортименту взуття для військовослужбовців на основі маркетингових досліджень думок українських бійців АТО/ Бабич А.І., Акашев А.О. // Вісник Хмельницького національного університету – 2020. – №3 (285) : Серія "Технічні науки". – 191-197с.

18. Бабич А.І. Дослідження фізико-механічних властивостей шкіряних матеріалів і готового чоловічого повсякденного взуття з покращеними функціонально-експлуатаційними характеристиками/ Бабич А.І., Мовша В.О., Немировець В.П., Джибу Р.К // Вісник Хмельницького національного університету – 2019. – №6 (269) : Серія "Технічні науки". – 64-69с.

19. Бабич А.І. Розробка асортименту жіночого взуття з використанням елементів петриківського

розпису/ Бабич А.І., Кернеш В.П., Цимбал Я.В. // Вісник Хмельницького національного університету – 2019. – №6 (269) : Серія "Технічні науки". – 75-79с. 20. Бабич А.І. Розробка асортименту жіночого взуття з урахуванням споживчих переваг / Бабич А.І., Кернеш В.П. // Вісник Хмельницького національного університету – 2019. – №1 (269) : Серія "Технічні науки". – 77-81с. Зарубіжні видання: 1.Лещин М., Гаркавенко С., Бабич А. Дослідження подібності деформаційних властивостей шкіряних матеріалів в процесі створення макету взуття та готового виробу - The 8" international Conference on Advanced Materials and Systems - ICAMS 2020, 1-3 october, 10p.

пп.2 п.38 ЛУ:
1. Пат. на КМ 135109 Україна, МПК А43В 3/24 (2006.01). Розбірне взуття / Кернеш В.П., Бабич А.І., Лавриненко Е.Т.; заявник та власник Київський національний університет технологій та дизайну. - № u201901064; заявл. 01.02.2019 ; опубл. 10.06.2019, Бюл. № 11
2. Пат. «Захисний пристрій для середньої частини стопи» 135671 01292 від 08.02.2019р. Публікація від 10.07.2019р., Бюл.№13/ Бабич А.І.
3. Пат. на промисловий

зразок 40336
Україна, МКП302-
04. Взуття-
трансформер /
Кернеш В.П.,
Бабич А.І.,
Лавриненко Е.Т.;
заявник та
власник Київський
національний
університет
технологій та
дизайну. - №
s201900213;
заявл. 05.02.2019
; опубл.
10.10.2019, Бюл.
№ 19
4. Пат. на КМ
№152437 Україна,
МПК G01N 3/04
(2006.01).
Пристосування до
розривної машини
для визначення
опору розриву
матеріалів /
Зарецький В.І.,
Бабич А.І.,
Терьохін М.А.;
заявник та
власник Київський
національний
університет
технологій та
дизайну. - №
u202202803;
заявл. 05.08.2023
; опубл.
01.02.2023, Бюл.
№ 5
5. Патент на КМ
№153823 Україна,
МПК
A43D 3/02
(2006.01).
Колодка зі
змінною носковою
частиною / Бабич
А.І., Липський
Т.М.; заявник та
власник Київський
національний
університет
технологій та
дизайну.
Опубліковано
07.09.2023 р.,
Бюл.№36.

пп.3 п.38 ЛУ:
1. Бабич А.І..
Технологія
виготовлення
виробів з різних
матеріалів:
навчальний
посібник /
А.Бабич - К. :
КНУТД, 2021. –
248 с.

п.4 п. 38 ЛУ:
1. Експертиза
виробів в
індустрії моди :
лабораторний
практикум для
студентів вищих
навчальних
закладів денної,

заочної та дистанційної форм навчання за напрямом підготовки спеціальності 182- «Технології легкої промисловості», ОП-« Індустрія моди » / упор.: А.І. Бабич – К.: КНУТД, 2019. - 62с.

2. Формування заготовок верху взуття: .
Методичні вказівки до виконання лабораторної роботи з дисципліни Технологія виготовлення виробів з різних матеріалів для студентів денної, заочної та заочно-дистанційної форм навчання, спеціальності 182-Технології легкої промисловості, освітня програма -Індустрія моди » / упор.: А.І. Бабич, В.М.Шумейко – К.: КНУТД, 2020. - 52с.

3. Науково-дослідна та переддипломна практика:
Методичні рекомендації для студентів денної та заочної форм навчання другого (магістерського) рівня вищої освіти спеціальності 182 Технології легкої промисловості, фахове спрямування «Індустрія моди» / упор.: О.О. Гараніна, А.І. Бабич, В.П. Кернеш – К.: КНУТД, 2020. - 15с.

4. Бабич А.І., Шумейко В.М.
Методичні вказівки до виконання лабораторної роботи «Формування заготовок верху взуття» з дисципліни Технологія виготовлення виробів з різних

2023. – 77 с .
8. Бабич А.І.,
Борщевська Н.М..
Методичні
рекомендації до
виконання
практичних /
лабораторних
робіт з
дисципліни КТПВ
для студентів
денної, заочної
та заочно-
дистанційної форм
навчання за
спеціальністю
182-Технології
легкої
промисловості,
освітня програма
- «Ів індустрія
моди»,
(електронне
видання) КНУТД,
2023. – 159 с .
9. Бабич А.І.,
Борщевська Н.М..
Методичні
рекомендації до
виконання
курсowego проекту
з дисципліни КТПВ
для студентів
денної, заочної
та заочно-
дистанційної форм
навчання за
спеціальністю
182-Технології
легкої
промисловості,
освітня програма
- «Ів індустрія
моди»,
(електронне
видання) КНУТД,
2023. – 46 с .

п.8 п. 38 ЛУ
Зареєстрована
картка НДДКР
«Urcycling
технології у
виробництві
виробів індустрії
моди». Керівник
Бабич А.І.
Державний
реєстраційний
номер:
0121U1139530121U1
13953. Дата
реєстрації : 12-
12-2021

п.11 п. 38 ЛУ:
1.Консультант ТОВ
«Прайм Шуз»з
питань розробки і
удосконалення
технологічних
процесів
виробництва
взуття та
експертизи
виробів з 2017
року і по
теперішній час (є
довідка).
2. Консультант
ТОВ «МобіКейс» з

питань інтелектуальної власності, раціонального використання матеріалів, удосконалення технологічних процесів виробництва виробів зі шкіри з 2019 року і по теперішній час (є довідка).

п.12 п. 38 ЛУ:
1. Бабич А.І.
Порівняльна характеристика удосконаленої та діючої на підприємствах технології виготовлення повсякденного взуття./ Рубець О.М., Бабич А.І. // Технології та дизайн. – 2017. – № 4.
2. Бабич А.І.
Вплив факторів споживчого вибору на формування спектру послуг з ремонту взуття./ Бабич А.І., Мірошніченко І.М.//Технології та дизайн. – 2017. – №4.
3. Переходько В.М.
Удосконалення технологічних параметрів виконання ниткових з'єднувальних операцій при виробництві повсякденного взуття./ Переходько В.М., Бабич А.І. // Технології та дизайн. – 2017. – №4.
4. Миролубова О.В.
Удосконалення технологічних параметрів виконання ниткових зєднань при виробництві шкіргалантерейних виробів./ Миролубова О.В., Бабич А.І.// Технології та дизайн. – 2017. – №1.
5. Матвієнко О.В.
Вплив факторів споживчого вибору на формування асортименту жіночого взуття/ Матвієнко О.В., А.І. Бабич, Кернеш В.П. //

Електронний ресурс // Технології та дизайн – 2016 – №3. – Режим доступу:http://nbuv.gov.ua/UJRN/td_2016.
6. Майорова З.С. Вприв факторів споживчого вибору на формування асортименту жіночого взуття / Майорова З.С., Бабич А.І. // Електронний ресурс//Технології та дизайн-2016-№4.- Режим доступу:http://nbuv.gov.ua/UJRN/td_2016.
7. Варавка В.С. Вдосконалення процесу поетапного оцінювання відповідності виробів зі шкіри/ Варавка В.С., Бабич А.І. // Електронний ресурс//Технології та дизайн-2016-№4-Режим доступу:http://nbuv.gov.ua/UJRN/td_2016.
8. Диковська К.О. Аналіз методів і засобів підвищення комфортності взуття/ Диковська К.О., Бабич А.І. // Електронний ресурс//Технології та дизайн-2017.-№1-Режим доступу:http://nbuv.gov.ua/UJRN/td_2017/
9. Гаркавенко С.С. Дослідження фізико-механічних характеристик шкіряних матеріалів при виготовленні і експлуатації виробів / Гаркавенко С.С., Бабич А.І., Долженко М.В. // Електронний ресурс//Технології та дизайн-2017.-№1-Режим доступу:http://nbuv.gov.ua/UJRN/td_2017.
10. Корзун О.Ю. Експертиза якості жіночого взуття вітчизняного виробництва./Корзун О.Ю., БабичА.І. // Електронний ресурс//Технології

і та дизайн-2017.-№1-Режим доступу:http://nbuv.gov.ua/UJRN/td_2017.

11. Марусенко О. В. Розробка конструкції взуття для кур'єрів. /Марусенко О.В., Кернеш В.П., БабичА.І. // Електронний ресурс//Технологі і та дизайн-2020.-№3(36)-Режим доступу:http://nbuv.gov.ua/UJRN/td_2020.

12. Дунаєвська К. С.Формування асортименту дитячого ортопедичного взуття за результатами маркетингових досліджень./ Дунаєвська К. С., Бойко О. І, Бабич А. І.. // Електронний ресурс//Технологі і та дизайн-2020.-№3(36)-Режим доступу:http://nbuv.gov.ua/UJRN/td_2020.

13. Ткаченко Д. Розробка дизайну колекції чоловічого костюму з елементами 3D друку/Д Ткаченко, А Бабич, В Кернеш, С Каменець// Збірник матеріалів VI Міжнародної науково-практичної конференції текстильних та фешн технологій KyivTex&Fashion (Київ, 20 жовтня 2022 р.). – Київ: КНУТД, 2022. – С.65-66.

14.Бабич А. Креативні матеріали і технології у виробництві виробів індустрії моди/ Бабич, Т.Липський// Збірник матеріалів VI Міжнародної науково-практичної конференції «EUROPEAN SCIENTIFIC CONGRESS», 2023

р., Мадрид,
Іспанія.
15. Бабич А.
Виробництво
взуття за
індивідуальним
замовленням /
Бабич,
Т.Липський//
Збірник
матеріалів XII
Міжнародної
науково-
практичної
конференції
«SCIENTIFIC
PROGRESS:
INNOVATIONS,
ACHIEVEMENTS AND
PROSPECTS», 2023
р. Мюнхен,
Німеччина.
16. Бабич А.
Аналіз матеріалів
для виробництва
взуття і
аксесуарів/
Бабич, В.Кернеш//
Збірник
матеріалів VI
Міжнародної
науково-
практичної
конференції
«EUROPEAN
SCIENTIFIC
CONGRESS», 2023
р., Мадрид,
Іспанія.
17. Бабич А.
Розробка дизайну
колекції
чоловічого
костюму з
елементами 3D
друку / Бабич,
В.Кернеш//
Збірник
матеріалів XII
Міжнародної
науково-
практичної
конференції
«SCIENTIFIC
PROGRESS:
INNOVATIONS,
ACHIEVEMENTS AND
PROSPECTS», 2023
р. Мюнхен,
Німеччина.
18. Бабич А.
Інноваційні
штучні шкіри для
виробництва
взуття і
аксесуарів/
Бабич,
Т.Липський//
Збірник
матеріалів VI
Міжнародної
науково-
практичної
конференції
«EUROPEAN
SCIENTIFIC
CONGRESS», 2023
р., Мадрид,
Іспанія.
19. Бабич А.
Інноваційні

матеріали для розробки колекцій і виробництва виробів індустрії моди / Бабич, Т.Липський, Д. Матюшкіна// Збірник матеріалів VII Міжнародної науково-практичної конференції текстильних та фешн технологій KyivTex&Fashion / за заг. ред. Н.В. Остапенко : (19 жовтня 2023 р., м. Київ). - Київ : КНУТД, 2023. - С. 208-209.

20. Бабич А. Апсайклінг як метод розробки колекцій виробів індустрії моди / Бабич, О. Водзінська, О. Макаренко// Збірник матеріалів VII Міжнародної науково-практичної конференції текстильних та фешн технологій KyivTex&Fashion / за заг. ред. Н.В. Остапенко : (19 жовтня 2023 р., м. Київ). - Київ : КНУТД, 366-3672023. - С. 136-137.

21. Бабич А. Використання техніки вільного плетіння у хенд-мейд виробів індустрії моди/ Бабич, В.Кернеш, Ю.Брага// Збірник матеріалів VII Міжнародної науково-практичної конференції текстильних та фешн технологій KyivTex&Fashion / за заг. ред. Н.В. Остапенко : (19 жовтня 2023 р., м. Київ). - Київ : КНУТД, 2023. - С. 366-367.

22. Бабич А. Використання паперової лози і креативних технік плетіння у виробництві аксесуарів / Бабич, В.Кернеш, П.Білоус// Збірник матеріалів VII Міжнародної

науково-практичної конференції текстильних та фешн технологій KyivTex&Fashion / за заг. ред. Н.В. Остапенко : (19 жовтня 2023 р., м. Київ). - Київ : КНУТД, 2023. - С. 252-254.

23. Бабич А. Аналіз теорії циклічності моди та прогнозування модних тенденцій на межі XX – XXI століття / Бабич, В.Кернеш, Р.Рудиченко, С.Велітченко// Збірник матеріалів VII Міжнародної науково-практичної конференції текстильних та фешн технологій KyivTex&Fashion / за заг. ред. Н.В. Остапенко : (19 жовтня 2023 р., м. Київ). - Київ : КНУТД, 2023. - С. 255-257.

24. Бабич А. Порівняльний аналіз споживчих властивостей сучасних тканин для легкого одягу жіночого асортименту/ Бабич, С.Телушка, Т.Біценєва// Збірник матеріалів //НАУКА, ОСВІТА, БІЗНЕС: сучасні виклики та сталий розвиток, 30 березня 2023 р., м. Мукачево, - С.76-78.

25. Бабич А. Експертна оцінка показників якості текстильних матеріалів для виробництва виробів індустрії моди/ Бабич, О.Москова// Збірник матеріалів //НАУКА, ОСВІТА, БІЗНЕС: сучасні виклики та сталий розвиток, 30 березня 2023 р., м. Мукачево, - С.74-75.

26. Бабич А. Стала мода, екологія та соціальна відповідальність/ Бабич, В.Кернеш, П.Білоус//

Збірник матеріалів Міжнародна науково-практична Інтернет-конференція молодих вчених та студентів (14 листопада 2023 р., м. Хмельницький). - ХНУ, 2023. - С.27. Бабич А. Експертна оцінка показників якості текстильних матеріалів для виробництва виробів індустрії моди/ Бабич, О.Москова//

Збірник матеріалів Міжнародна науково-практична Інтернет-конференція молодих вчених та студентів (14 листопада 2023 р., м. Хмельницький). - ХНУ, 2023. - С.28. Бабич А. Не стандартні форми у шкіргалантерейних виробках як спосіб вираження індивідуальності/ Бабич, В.Кернеш, В.Кульчицька//

Збірник матеріалів Міжнародна науково-практична інтернет-конференція молодих вчених та студентів «Ресурсозберігаючі технології легкої, текстильної і харчової промисловості» на базі факультету технологій і дизайну Хмельницького національного університету, 22 листопада 2023 р. 29. Бабич А. Українські традиції фарбування та художнього оздоблення тканин/ Бабич, В.Кернеш, А.Оріховська//

Збірник матеріалів Міжнародна науково-практична інтернет-конференція молодих вчених та студентів

«Ресурсозберігаюч і технології легкої, текстильної і харчової промисловості» на базі факультету технологій і дизайну Хмельницького національного університету, 22 листопада 2023 р. 30. Бабич А. Креативні технології виробництва взуття за індивідуальним замовленням/ Бабич, Липський Т.// Збірник матеріалів Міжнародна науково-практична інтернет-конференція молодих вчених та студентів «Ресурсозберігаюч і технології легкої, текстильної і харчової промисловості» на базі факультету технологій і дизайну Хмельницького національного університету, 22 листопада 2023 р. 31. Бабич А. Апсайклінг технології в індустрії моди/ Бабич, В. Кернеш, М. Хоролова.// Збірник матеріалів Міжнародна науково-практична інтернет-конференція молодих вчених та студентів «Ресурсозберігаюч і технології легкої, текстильної і харчової промисловості» на базі факультету технологій і дизайну Хмельницького національного університету, 22 листопада 2023 р.

п.14 п. 38 ЛУ:

1. Керівництво студентом що посів призове місце на конкурсі «Печерські каштани» (Білоус Поліна -1 місце).
2. Керівництво студентом що

						<p>посів призве місце на конкурсі «Сузір'я каштан» та «Печерські каштани» (Поповкін Ілля-3 місце).</p> <p>3. Керівництво студентським науковим гуртком «Наукові розробки у проектуванні та виготовленні виробів індустрії моди» (Наказ №158-уч від 08 09 2022; Наказ № 206-уч від 06 09 2023).</p> <p>4. Член журі міжнародного конкурсу студентських наукових робіт КНУТД.</p> <p>5. Член журі міжнародного конкурсу «Сузір'я Каштан».</p> <p>6. Член робочої групи та журі міжнародного конкурсу «Digital fashion».</p>	
450419	Мунтян Олександр Олександрович	Доцент, Основне місце роботи	Інститут права та сучасних технологій	<p>Диплом спеціаліста, Миколаївський державний університет імені В.О. Сухомлинського, рік закінчення: 2005, спеціальність: 010103 Педагогіка і методика середньої освіти. Мова і література (російська, англійська), Диплом магістра, Херсонський державний університет, рік закінчення: 2021, спеціальність: 035 Філологія, Диплом кандидата наук ДК 053610, виданий 08.07.2009, Аттестат доцента 12ДЦ 037870, виданий 14.02.2014</p>	15	ОК 2 Ділова українська мова	<p>Наукова та професійна активність, фаховість підтверджені п.38 ЛУ:</p> <p>пп. 1, 4,8,9,12,14,19</p> <p>пп.1. п.38 ЛУ:</p> <p>1. Myroslava Bahan, Zoia Valiukh & Olexsandr Muntian (2020) Metaphors with Implicit Negation in Modern English and Ukrainian: Cognitive and Linguodidactic Aspects. Arab World English Journal (AWEJ) Special Issue on the English Language in Ukrainian Context, November 2020. pp.50 – 67 DOI: 10.31235/osf.io/d4vgw (Web of Science)</p> <p>2. Natalia Vysotska, Tetiana Kleofastova, Olexsandr Muntian (2020) Teaching Anti-Utopian/ Dystopian Fiction in RFL/EFL Classroom as Intercultural Awareness Raising</p>

Tool. Arab World English Journal (AWEJ) Special Issue on the English Language in Ukrainian Context, November 2020 pp. 102 – 112
DOI: 10.31235/osf.io/jq5d6
(Web of Science)
3. Iryna Sieriakova, Olha Chernenko, Oleksandr Muntian, Nataliya Zhdanova (2020) Communicative Styles through the Prism of Intersubjectivity . Arab World English Journal (AWEJ) Special Issue on the English Language in Ukrainian Context, November 2020 pp. 132 – 141 DOI: 10.31235/osf.io/6j43n
(Web of Science)
4. Palatovska, O., Bondar, M., Syniavska, O., & Muntian, O. (2021). Virtual Mini-Lecture in Distance Learning Space. Arab World English Journal (AWEJ) Special Issue on Covid 19 Challenges (1) pp. 199 – 208
DOI: 10.31235/osf.io/x e8jc
(Web of Science)
5. Гмиря Л. В., Мунтян О. О. Еволюція вживання фемінітивів в українській мові. Вісник науки та освіти (Серія «Філологія», Серія «Педагогіка», Серія «Соціологія», Серія «Культура і мистецтво», Серія «Історія та археологія»): журнал. 2023. № 8(14) 2023. С. 40 – 53
DOI: 10.52058/2786-6165-2023-8(14)
6. Мунтян О. О. Колективне обговорення професійних проблем як складова ділової української мови.

Закарпатські
філологічні
студії.
Видавничий дім
"Гельветика",
2023. В. 39. Т.
1. С. 89 - 93.
DOI:
10.32782/tps2663-
4880/2023.29.1.15
7. Мунтян О. О.
Риторика ділового
спілкування.
Актуальні питання
гуманітарних
наук:
міжвузівський
збірник наукових
праць молодих
вчених
Дрогобицького
державного
педагогічного
університету
імені Івана
Франка. 2023.
Вип. 66, Т. 2. С.
151-154.
DOI:
10.24919/2308-
4863/66-2-22
8. Мунтян О.
Способи
мовленнєвого
впливу під час
ділового
спілкування.
Наукові праці
Міжрегіональної
академії
управління
персоналом.
Філологія. К.:
Міжрегіональна
академія
управління
персоналом, 2023.
Вип. 2 (7). С. 58
– 63.
DOI:
10.32689/maup.phi
lol.2023.2.9
9. Мунтян О. О.
Лінгвориторичні
стратегії впливу
у професійному
спілкуванні.
Актуальні питання
гуманітарних
наук:
міжвузівський
збірник наукових
праць молодих
вчених
Дрогобицького
державного
педагогічного
університету
імені Івана
Франка. 2023.
Вип. 67, Т. С.
237 - 242.
(Фахове видання
категорії Б)
DOI
<https://doi.org/10.24919/2308-4863/67-2-34>
пп.4. п.38 ЛУ:
1. Робоча

програма навчальної дисципліни «Ділова українська мова», Спеціальності: 022 Дизайн, 161 Хімічні технології та інженерія, 162 Біотехнології та біоінженерія, 183 Технології захисту навколишнього середовища. Розробники: І. Я. Дзира, О. О. Мунтян. Київ: КНУТД, 11 с.

2. Робоча програма навчальної дисципліни «Ділова українська мова», Спеціальності: 105 Прикладна фізика та наноматеріали, 121 Інженерія програмного забезпечення, 122 Комп'ютерні науки, 123 Комп'ютерна інженерія, 124 Системний аналіз, 125 Кібербезпека та захист інформації, 126 Інформаційні системи та технології, 131 Прикладна механіка, 133 Галузеве машинобудування, 141 Електроенергетика, електротехніка та електромеханіка, 174 Автоматизація, комп'ютерно-інтегровані технології та робототехніка. Розробники: І. Я. Дзира, О. О. Мунтян. Київ: КНУТД, 11 с.

3. Робоча програма навчальної дисципліни «Ділова українська мова», Спеціальності: 015 Професійна освіта (за спеціалізаціями), 017 Фізична культура і спорт, 023 Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація, 028 Менеджмент

						<p>соціокультурної діяльності, 034 Культурологія, 051 Економіка, 052 Політологія, 053 Психологія, 054 Соціологія, 071 Облік і оподаткування, 072 Фінанси, банківська справа, страхування та фондовий ринок, 073 Менеджмент, 075 Маркетинг, 076 Підприємництво та торгівля, 081 Право, 182 Технології легкої промисловості, 241 Готельно-ресторанна справа, 242 Туризм і рекреація, 281 Публічне управління та адміністрування.Р озробники: І. Я. Дзира, О. О. Мунтян. Київ: КНУТД, 11 с. 4. Ділова українська мова: [метод. вказівки до практ. занять для студ. першого (бакалаврського) рівня денної форми здобуття вищої освіти / упор. Мунтян О. О., Дзира І. Я.]. – К.: КНУТД, 2023. – 44 с.</p> <p>пп.8. п.38 ЛУ: Член редколегії Збірника наукових праць «Термінологічний вісник» (Інститут української мови НАН України) (категорія Б).</p> <p>пп.9. п.38 ЛУ: Робота у складі комісії Державної служби якості освіти із здійснення панових (позапланових) заходів державного нагляду (контролю) 06.07.2023 р. – 12.07.2023 р. (Наказ державної служби якості освіти від 29.06.2023 р. № 01-11/47)</p> <p>пп.12. п.38 ЛУ: 1.Мунтян О. О. Шляхи виникнення</p>
--	--	--	--	--	--	---

і поповнення
лексики онлайн-
навчання в
українській мові
/ О. О. Мунтян //
International
Scientific
Conference
"Philological
sciences and
translation
studies: European
potential" :
conference
proceedings,
Wloclawek, the
Republic of
Poland, September
6-7, 2023. –
Riga, Latvia :
Baltija
Publishing, 2023.
– P. 15-18.
<https://er.knutd.edu.ua/handle/123456789/24876>
2.Мунтян О. О.
Неморфологічні
способи
словотвору
лінгвістичних
термінів в
українській мові.
International
scientific-
practical
conference
"Science,
education and
technology:
trends,
challenges,
prospects":
conference
proceedings,
Aarhus, Denmark,
September 2,
2023. Aarhus,
Denmark :
Scholarly
Publisher ICSSH,
2023. Pp. 24-25.
<https://er.knutd.edu.ua/handle/123456789/24685>
3.Мунтян О. О.
Номінативна
функція епітетних
конструкцій в
українському
художньому
дискурсі.
Modernization of
today's science:
experience and
trends:
collection of
scientific papers
«SCIENTIA» with
Proceedings of
the IV
International
Scientific and
Theoretical
Conference,
September 22,
2023. Singapore,
Republic of
Singapore:
European
Scientific

						<p>Platform. Pp. 123 – 124. https://er.knutd.edu.ua/handle/123456789/24723</p> <p>4.Мунтян О. О. Тематичні групи епітетних конструкцій у творах М. Матіос "Солодка Даруся" і В. Лиса "Соло для Соломії". Ricerche scientifiche e metodi della loro realizzazione: esperienza mondiale e realtà domestiche: Raccolta di articoli scientifici «ΛΟΓΟΣ» con gli atti della IV Conferenza scientifica e pratica internazionale, Bologna, 29 settembre, 2023. Bologna-Vinnytsia: Associazione Italiana di Storia Urbana & Piattaforma scientifica europea, 2023. Pp. 155 – 157. https://er.knutd.edu.ua/handle/123456789/24811</p> <p>5.Iryna Sieriakova, Olha Chernenko, Oleksandr Muntian, (2020) Multimodal Conflict Management in English Fictional Discourse Arab World English Journal (AWEJ) June 2020 pp.177 -186 DOI: 10.31235/osf.io/besjg</p> <p>пп.14. п.38 ЛУ: Керівництво студентським науковим гуртком «Українська мова: історія, етимологія, діалектологія» у 2022/2023 н. р. (КНЛУ)</p> <p>пп.19. п.38 ЛУ: Участь у професійних об'єднаннях за спеціальністю – ASELS (Arab Society of English Language Studies)</p>
--	--	--	--	--	--	--

56648	Шацька Зорина Ярославівна	Доцент, Основне місце роботи	Факультет управління та бізнес- дизайну	<p>Диплом спеціаліста, Український транспортний університет, рік закінчення: 1995, спеціальність:</p> <p>будівництво автомобільних доріг та аеродромів, Диплом кандидата наук ДК 057024, виданий 10.02.2010, Атестат доцента ІЗДЦ 033031, виданий 30.11.2012</p>	17	OK 15 Економіка для бізнесу	<p>Наукова та професійна активність, фаховість відповідно дисципліні підтверджена п. 38 ЛУ: пп 1,2,3,4,8,12,14,20.</p> <p>1. Association of Teacher "IGUM" (JERUSALEM, ISRAEL). "Self-educational and self-development of higher education seekers in the educational process of an international educational institution" 23.01.2023-06.03.2023 (180 hours / 6 ECTS).</p> <p>2. Стажування International Scientific and Practical Workshop «The best academic practice in Europe», International business scholl, м. Будапешт, Угорщина 01.12.2021-21.12.2021 р. (90 год).</p> <p>3. Курси підвищення кваліфікації на тему «Готельно-ресторанна справа та туризм», Асоціація готельних об'єднань та готелів міст України, м. Київ, 30.04.-03.06.2021 р.</p> <p>пп.1. п.38 ЛУ: 1. Fokina-Mezentseva Katerina, Melnyk Tetiana, Diatlova Valentyna, Buhas Vasyl, Shatska Zorina Determination Of The Critical Risk Zone For The Indicator Of Foreign Trade Import Coverage Byn the Export Of Goods And Services Subject To Its Normal Distribution. International journal of scientific & technology research. Volume 9, Issue 03,</p>
-------	---------------------------------	---------------------------------------	--	--	----	-----------------------------------	--

March 2020. URL:
<http://www.ijstr.org/final-print/mar2020/Determination-Of-The-Critical-Risk-Zone-For-The-Indicator-Of-Foreign-Trade-Import-Coverage-By-The-Export-Of-Goods-And-Services-Subject-To-Its-Normal-Distribution.pdf> (Scopus).

2. Шацька З. Я., Костіна Н. С. Транснаціональні агропромислового сектору: сучасний стан та перспективи розвитку. Збірник наукових праць «Формування ринкових відносин в Україні». 2022. №10. URL:
<http://dndiime.org.ua/page/pdf-journal-1> 14 с.

3. Шацька З. Я., Лесюта Н. Ю. Особливості зовнішньоторговельної діяльності вітчизняних підприємств в умовах воєнного стану. International Scientific Journal "Internauka". Series: "Economic Sciences". 2022. №10. URL:
<https://www.inter-nauka.com/uploads/public/16680722833132.pdf>

4. Шацька З.Я. Науково-методологічні основи формування підприємницьких структур в глобалізованому просторі. Науковий вісник Херсонського державного університету. Серія Економічні науки. Вип. 43/2021. С. 57-65. Doi: 10.32999/ksu2307-8030|2021-43-9.

5. Serhii Tkachenko, Zorina Shatskaya, Natalia Dashchenko, Jianming Mu, Yurii Malakhovsky
Organizational maintenance of

internal control of electronic money at the enterprise. Academy of Accounting and Financial Studies Journal. Volume 23, Special Issue. 2, 2019. URL: <https://www.abacademies.org/journals/academy-of-accounting-and-financial-studies-journal-inpress.html> (Scopus).

6. Mariia Dykha, Tetiana Ustik, Olena Krasovska, Dmytro Pilevych, Zorina Shatska, Tetiana Iankovets (2021). Marketing Tools for the Development and Enhance the Efficiency of E-Commerce in the Context of Digitalization. Studies of Applied Economics. Vol 39, No 5. Special issue innovation in the economy and society of the digital age. URL: <http://ojs.ual.es/ojs/index.php/eea/issue/view/309> DOI: 10.25115/eea.v39i5.5234 (Scopus).

7. Yurji Arsenyev, Elvira Danilova, Zorina Shatskaya, Oksana Osetrova Strategic management of the implementation of potential corporate restructuring projects. Academy of Strategic Management Journal (IJSRM, India). Volume 19, Issue 3, 2020. URL: <https://www.abacademies.org/articles/strategic-management-of-the-implementation-of-potential-corporate-restructuring-projects-9224.html> (Scopus).

8. Олешко А. А., Шацька З. Я., Ровнягін О. В.

SMART-спеціалізація України в перспективі післявоєнного відновлення економіки. Електронний журнал «Ефективна економіка». 2022. №5. URL: <http://www.economy.nauka.com.ua/?op=1&z=10286> DOI: 10.32702/2307-2105-2022.5.9

9. Шацька З.Я., Шацька М.С. Ретроспективний аналіз наукових досліджень з проблем інтеграції підприємств та формування підприємницьких структур. Формування ринкових відносин в Україні. 14 с. жовтень 2021 р. URL: <http://dndiime.org.ua/page/pdf-journal-1>

10. Шацька З.Я. Вплив інтеграційних чинників макросередовища в контексті формування підприємницьких структур. Підприємство та інновації. 2020. Випуск 13. с. 67-74. URL: <http://www.ei-journal.in.ua/index.php/journal/issue/view/31/70> DOI: <https://doi.org/10.37320/2415-3583/13.13>

11. Шацька З.Я. Систематизація інтеграційних чинників мегасередовища в контексті формування підприємницьких структур. Держава та регіони. Серія Економіка та підприємництво. 2020. №3(114). с.28-34. DOI: <https://doi.org/10.32840/1814-1161/2020-3-29>

12. Шацька З.Я., Демчук О.М. Проблеми працевлаштування вимушено переміщених осіб в міжнародних компаніях.

Формування
ринкових відносин
в Україні. 2023.
№3(114). с. 100-
105.

пп.2. п.38 ЛУ:
Свідоцтва про
реєстрацію
авторського права
на твір:

1. Авторське
свідоцтво на
монографію
«Інтелектуалізаці
я соціально-
економічного
розвитку України
в перспективі
післявоєнного
відновлення» від
17.03.2023 р. №
117221. Автори:
Ольшанська О.В.,
Олешко А.А.,
Шацька З.Я.,
Пузирьова П.В.,
Хаустова Є.Б.,
Денисенко М.П.,
Бєбко С.В.,
Будякова О.Ю.,
Пальчук О.І.,
Мельник Л.С.

2. Свідоцтво №
94947. Назва:
Свідоцтво № 94947
на монографію
“Economic
processes in
safety
measurement” від
23.12.2019 р.

(автори:
Федоренко В.Г.,
Грищенко І.М.,
Бондаренко Є.В.,
Новікова О.Ф.,
Ольшанська О.В.,
Мельник А.О.,
Воронкова Т.Є.,
Денисенко М.П.,
Борецька Н.П.,
Палиця С.В.,
Федоренко С.В.,
Грищенко А.І.,
Шацька З.Я.,
Козак Л.Ю.,
Пінчук Ю.Б.,
Фокіна-Мезенцева
К.В., Сидорчук
О.Р., Бреус С.В.,
Кузнецова А.І.,
Левішченко О.С.,
Пясківська М.С.,
Будагiан В.Д.

3. Свідоцтво №
94943. Назва:
Свідоцтво № 94943
на монографію
«Економічна
безпека України»
від 23.12.2019 р.
(автори Федоренко
В.Г., Грищенко
І.М., Бондаренко
Є.В., Новікова
О.Ф. Ольшанська
О.В., Мельник
А.О., Воронкова
Т.Є., Денисенко
М.П., Фащевский

М.І., Махиня
Р.А., Джинчарадзе
Н.Г., Гайдуцький
І.П., Борецька
Н.П., Малютин
О.К., Бреус С.В.,
Палиця С.В.,
Федоренко С.В.,
Грищенко А.І.,
Янковець Т.М.,
Шацька З.Я.,
Фокіна-Мезенцева
К.В., Сидорчук
О.Р., Кузнецова
А.І., Пінчук
Ю.Б., П'ясківська
М.С.

4. Свідоцтво №
94559. Назва:
Свідоцтво № 94559
на монографію
«Сучасні проблеми
економічного
розвитку України»
від 23.12.2019 р.
(автори:
Ольшанська О.В.,
Мельник А.О.,
Борецька Н.П.,
Денисенко М.П.,
Чубукова О.Ю.,
Скрипник М.І.,
Стежко Н.В.,
Натрошвілі С.Г.,
Воронкова Т.Є.,
Бугас В.В.,
Власюк Т.М.,
Матюха М.М.,
Шацька З.Я.,
Фокіна-Мезенцева
К.В., Саюн А.О.,
Григоревська
О.О., Белялов
Т.Є., Радіонова
Н.І., Бабіна
Т.Г., Пономаренко
І.В., Баєв В.В.,
Будякова О.Ю.,
Фаріон Н.О.,
Сап'ян А.С.,
Юдицька В.О.,
Григорчук Д.В.
Рік 2018

5. Свідоцтво №
94944. Назва:
Свідоцтво № 94944
на монографію
«Економіка
України в
глобальному і
внутрішньому
вимірі» від
23.12.2019 р.
(автори:
Федоренко В.Г.,
Грищенко І.М.,
Новікова О.Ф.,
Ольшанська О.В.,
Мельник А.О.,
Воронкова Т.Є.,
Денисенко М.П.,
Войтович Р.В.,
Черкасов А.В.,
Власов В.І.,
Палиця С.В.,
Федоренко С.В.,
Грищенко А.І.,
Янковець Т.М.,
Шацька З.Я.,
Патика Н.І.,
Панькова О.В.,

Бокова С.М.,
Пінчук Ю.Б.,
Гайдуцький А.П.,
П'ясківська М.С.
6. Свідоцтво №
94942. Назва:
Свідоцтво № 94942
на монографію
«Ефективність
діяльності
підприємств в
умовах
глобалізації цих
процесів» від
23.12.2019 р.
(автори:
Ольшанська О.В.,
Борецька Н.П.,
Денисенко М.П.,
Мельник А.О.,
Скрипник М.І.,
Бугас В.В.,
Воронкова Т.Є.,
Фокіна-Мезенцева
К.В., Бреус С.В.,
Бугас В.В., Булах
Т.М., Бунда О.М.,
Григоревська
О.О., Зінченко
О.В., Кабанов
В.Г., Матюха
М.М., Пальчук
О.Г., Радіонова
Н.В.,
Сербенівська
А.Ю., Хаустова
Є.Б., Шацька
З.Я., Янковець
Т.М., Карпенко
О.О., Кудлаєнко
С.В., Новікова
І.Е., Бродюк
І.В., Ольшанський
Г.В., Мічурін
В.О., Приліпко
Г.С., Приліпко
О.В., Гісса М.В.,
Кисіль В.О.,
Парчинська Н.О.
7. Свідоцтво №
94945. Назва:
Свідоцтво № 94945
на монографію
«Стан та
тенденції
розвитку
сучасного
підприємництва»
від 23.12.2019 р.
(автори:
Денисенко М.П.,
Ольшанська О.В.,
Мельник А.О.,
Борецька Н.П.,
Мігус І.П.,
Рустамбеков Г.,
Натрошвілі С.Г.,
Тітаренко Г.Б.,
Бистряков І.К.,
Воронкова Т.Є.,
Бугас В.В.,
Шацька З.Я.,
Фокіна-Мезенцева
К.В., Будякова
О.Ю., Бугас В.В.,
Толкачева Е.Г.,
Липская А.О.,
Ліщук В.В.,
Клиновий Д.М.,
Петрівська І.О.,
Дадашев Е.,

Коваль Я.С.,
Бреус С.В.,
Зимбалеvська
Ю.В., Костинець
В.В., Костинець
Ю.В., Ніфатова
О.М., Крапівіна
Г.О., Янковець
Т.М., Хаустова
Є.Б., Шульга
В.М., Бабіна
Н.О., Натрошвілі
Г.Р., Бабіна
Т.Г., Предко
І.Ю., Тітаренко
О.В., Якушко
П.С., Григорчук
Д.В., Кузьменчук
І.В., Новіков
Д.В., Мамедова Е.
8. Свідоцтво
№94941. Свідоцтво
№94941 на
монографію
«Інвестування в
Україні в умовах
глобалізації» від
23.12.2019 р.
(автори:
Федоренко В.Г.,
Грищенко І.М.,
Воронкова Т.Є.,
Денисенко М.П.,
Крейдич І.М.,
Бондаренко Є.В.,
Палиця С.В.,
Бреус С.В.,
Федоренко С.В.,
Грищенко А.І.,
Янковець Т.М.,
Шацька З.Я.,
Махія Р.А.,
Пясківська М.С.

пп.3. п.38 ЛУ:
Шацька З.Я.
Впровадження
концепції smart-
економіки на
національному та
глобальному
рівнях.
Інтелектуалізація
соціально-
економічного
розвитку України
в перспективі
післявоєнного
відновлення:
моногр. / за
наук. ред. О. В.
Ольшанської, А.
А. Олешко, З. Я.
Шацької. Київ :
КНУТД, 2022. С.
80-126. DOI:
10.30857/978.617.
7763.05.4 (1,5
друк. арк).

пп.4. п.38 ЛУ:
1. Маркетинг
послуг. Конспект
лекцій для
студентів денної
та заочної форми
навчання
спеціальності 075
«Маркетинг». К.:
КНУТД, 2023.
2. Маркетинг.

Конспект лекцій для студентів денної та заочної форми навчання спеціальності 075. К.: КНУТД, 2023.

3. Стратегічний маркетинг. Конспект лекцій для студентів денної та заочної форми навчання спеціальності 075 «Маркетинг». К.: КНУТД, 2023.

пп.8. п.38 ЛУ: Відповідальний виконавець ініціативної теми «Інвестиційно-інноваційна складова фінансово-економічної безпеки на національному, регіональному та макrorівні в контексті сталого розвитку» № держреєстрації 0115U004302, 2015-2019 р.р.

пп.12. п.38 ЛУ: 1. Шацька З.Я., Когут А.А. Досвід зарубіжних країн у реалізації концепції смарт-спеціалізації як запорука інноваційного відновлення промислового комплексу України. Збірник тез доповідей IV Міжнародної науково-практичної Інтернет-конференції «Імперативи економічного зростання в контексті реалізації Глобальних цілей сталого розвитку» – 25 квітня 2023 р. – Київ, КНУТД. 2. Шацька З.Я., Мельник А.О. Бенчмаркінг, як сучасний метод оцінки міжнародної конкурентоспроможності підприємства. Всеукраїнська науково-практична конференція молодих учених та студентів «Домінанти соціально-економічного

розвитку України у нових реаліях». 30 березня 2023 р. КНУТД. С.124-125.

3. Шацька З.Я., Рузієв М.В. Перспективи розвитку транснаціональних корпорацій в умовах смарт-економіки. Всеукраїнська науково-практична конференція молодих учених та студентів «Домінанти соціально-економічного розвитку України у нових реаліях». 30 березня 2023 р. КНУТД. С.112-113.

4. Шацька З.Я., Альохіна В.І. Зовнішньоекономічна діяльність як об'єкт економічної безпеки підприємств / З.Я. Шацька, В.І. Альохіна // Імперативи економічного зростання в контексті реалізації глобальних цілей сталого розвитку : тези доповідей Міжнародної науково-практичної Інтернет-конференції, присвяченої 90-річчю Київського національного університету технологій та дизайну, м. Київ, 9 квітня 2020 року. – Київ : КНУТД, 2020. – с.37-40.
https://er.knutd.edu.ua/bitstream/123456789/15693/1/IMPER2020_P036-039.pdf

5. Шацька З. Я., Ковальчук Ю. В. Тенденції розвитку міжнародних міграційних процесів в умовах пандемії COVID-19 // З.Я. Шацька, Ю.В. Ковальчук. - Економічна політика держави в умовах трансформаційних змін: збірник тез наукових робіт учасників

Всеукраїнської науково-практичної конференції (м. Одеса, 11 липня 2020 р.) / ГО «Центр економічних досліджень та розвитку». – 0.: ЦЕДР, 2020. – 100 с. – с.25-30.

6. Шацька З.Я., Бабіна Н.О. Smart-міста, як нові структури smart-економіки. Збірник тез доповідей III Міжнародної науково-практичної Інтернет-конференції «Імперативи економічного зростання в контексті реалізації Глобальних цілей сталого розвитку». 10 червня 2022 р. Київ, КНУТД. с. 187-189.

7. Шацька З. Методи формування підприємницьких структур к інтегрованих суб'єктів глобальної економіки. Матеріали Міжнародної науково-практичної конференції «Проблеми інтеграції освіти, науки та бізнесу в умовах глобалізації»: тези доповідей, 8 жовтня 2021 р. Київ: КНУТД, 2021. 128 с. С.26-28. URL: <https://er.knutd.edu.ua/handle/123456789/18876>

8. Шацька З.Я. Функції підприємницьких структур у підвищенні конкурентоспроможності національної економіки // З.Я. Шацька. Матеріали Міжнародної науково-практичної конференції «Формування конкурентоспроможності національної економіки: трансформації в

умовах розвитку інновацій». 3-4 вересня 2021 р. Запоріжжя: Класичний приватний університет.

9. Шацька З.Я. Особливості технології управління підприємницькою структурою в контексті інформатизації суспільства. Стратегічні пріоритети розвитку економіки, обліку, фінансів та права в Україні та світі: збірник тез доповідей міжнародної науково-практичної конференції (Полтава, 23 січня 2020 р.): у 6 ч. Полтава: ЦФЕНД, 2020. Ч. 1. 59 с.с.55-58. https://nubip.edu.ua/sites/default/files/zbirnik_1_1.pdf#page=56 <http://www.economics.in.ua/2020/01/1.html>

10. Denysenko M., Shatskaya Z. Prerequisites for the formation of business structures in the context of enterprise integration at mega level. The 9th International scientific and practical conference "Dynamics of the development of world science" (May 13-15, 2020) Perfect Publishing, Vancouver, Canada. 2020. 1142 p. p. 27-32., 2

11. З. Шацька, Н. Бабіна, М. Павленко Бізнес планування як інструмент реалізації стратегії підприємства /З. Шацька, Н. Бабіна, М. Павленко. – II Міжнародна науково-практична конференція «Проблеми інтеграції

освіти, науки та бізнесу в умовах інтеграції». 9 жовтня 2020 р. К.: КНУТД. URL: https://er.knutd.edu.ua/bitstream/123456789/16858/1/PIONBUG_2020_P048-049.pdf

12. Акрамов Д., Шацька З.Я. Принципи розвитку цифрової економіки в Україні // Д. Акрамов, З.Я. Шацька. – Збірник тез доповідей Всеукраїнської науково-практичної конференції здобувачів вищої освіти та молодих учених «Домінанти соціально-економічного розвитку України в умовах інноваційного типу прогресу». 16 березня 2020 р. Київ, КНУТД. с.105-107. URL: https://er.knutd.edu.ua/bitstream/123456789/15812/1/DOMIN2020_P098-100.pdf

13. Поліщук М.Р., Шацька З.Я. Концепція партнерства міжнародного банку реконструкції та розвитку з Україною. Збірник тез доповідей Всеукраїнської науково-практичної конференції здобувачів вищої освіти та молодих учених «Домінанти соціально-економічного розвитку України в умовах інноваційного типу прогресу». 16 березня 2020 р. Київ, КНУТД. с. 175-177. URL: https://er.knutd.edu.ua/bitstream/123456789/15836/1/DOMIN2020_P168-170.pdf

14. Когут А.Л., Шацька З.Я. Інтеграційні форми підприємств в контексті процесу глобалізації. Збірник тез доповідей Всеукраїнської

						<p>науково-практичної конференції здобувачів вищої освіти та молодих учених «Домінанти соціально-економічного розвитку України в умовах інноваційного типу прогресу». 16 березня 2020 р. Київ, КНУТД. с. 140-142. URL: https://er.knutd.edu.ua/bitstream/123456789/15825/1/DOMIN2020_P133-135.pdf</p> <p>пп.14. п.38 ЛУ: Керівництво наукової роботи студентки Лесюти Н.Ю. на тему «Мотивація персоналу, як чинник забезпечення сталого розвитку підприємства», яка здобула II місце на Міжнародному конкурсі студентських наукових робіт «Управлінські, соціальні та поведінкові науки у реалізації засад сталого розвитку» Івано-Франківський національний технічний університет нафти і газу (28-29.04.2022 р.).</p> <p>пп.20. п.38 ЛУ: Досвід практичної роботи за спеціальністю з 1996 р. по 1999 р. (4 роки) на посаді менеджера по продажах, з 2003 р. по 2005 р. на посаді старшого менеджера відділу маркетингу (3 роки).</p>	
58995	Кокоріна Галина Василівна	Доцент, Основне місце роботи	Дизайну	Диплом спеціаліста, Українська академія мистецтва, рік закінчення: 1994, спеціальність: 0518 мистецтвознавство, Диплом спеціаліста, Київський технологічний	34	OK 11 Історія мистецтв	<p>Наукова та професійна активність, фаховість відповідно дисципліні підтверджена п. 38 ЛУ: пп. 1,2, 3, 4, 10, 11, 12, 14, 19, 20</p> <p>Навчально-науковий інститут права та сучасних технологій КНУТД,</p>

й інститут
легкої
промисловіс
ті, рік
закінчення:
1980,
спеціальніс
ть:
конструюванн
я швейних
виробів,
Диплом
кандидата
наук ДК
017216,
виданий
10.10.2013

свідоцтво про
підвищення
кваліфікації 12СС
02070890/071864-
22 від 01.09.2022

пп.1. п.38 ЛУ:
1. Kokorina N.V.,
Kudriavtseva
N.I., Baranova
A.I., Haiova
I.L., Prasol S.I.
Fashion graphics
and costume
design in Ukraine
in the 1920s, Art
and design. 2021.
№3(15). С. 63–72.
[https://doi.org/
10.30857/2617-
0272.2021.3.6](https://doi.org/10.30857/2617-0272.2021.3.6)
2. Chuprina N.,
Pashkevich K.,
Kolosluchenko O.,
Scliarenko N.,
Kokorina G.,
Davydenko I. Eco-
Oriented
Functional
Characteristics
of Outdoor
Clothing as an
Update To Its
Design Solutions.
New Design Ideas.
2023. Vol.7. №3.
P. 593-606.
Scopus
[http://jomardpubl
ishing.com/Upload
Files/Files/journ
als/NDI/V7N3/Chip
urina_et_al.pdf](http://jomardpublishing.com/UploadFiles/Files/journals/NDI/V7N3/Chipurina_et_al.pdf)
3. Давиденко І.
В., Кокоріна Г.
В., Чупріна Н.
В., Гаркін П. В,
Сельський Р. М.
Творчість О.
Екстер як джерело
композиційних та
художньо-
графічних
прийомів для
розробки колекцій
сучасного одягу.
Art and design.
2023. №2(22). С.
105–117.
[https://doi.org/1
0.30857/2617-
0272.2023.2.10](https://doi.org/10.30857/2617-0272.2023.2.10)
4. Чупріна Н. В.,
Струмінська Т.
В., Пашкевич К.
Л., Кокоріна Г.
В., Давиденко І.
В., Гаркін П. В.
Композиційно-
графічні засоби
дизайну
чоловічого
повсякденного та
спортивного
одягу. Art and
design. 2023.
№2(22). С. 249–
267.
[https://doi.org/1
0.30857/2617-
0272.2023.2.21](https://doi.org/10.30857/2617-0272.2023.2.21)

5. Кокоріна Г. В., Давиденко І.В., Чуботіна І. М., Герасименко О.Д.

Формоутворення в дизайні одягу: історична реконструкція та сучасні композиційні рішення корсетів та кринолінів. Art and design. 2023. No3(23). С. 130–141. https://drive.google.com/file/d/1gnVVR3RxPvvDJAPmzo_z_UW0r1bnCoc7C/vi ew

пп.2. п.38 ЛУ:
1.Свідоцтво на реєстрацію авторського права на «Твір ужиткового мистецтва (складений твір)», отримане 15.01.2020, за реєстраційним номером 95382. Автори: Кудрявцева Н. І., Кокоріна Г. В.
2.Свідоцтво на реєстрацію авторського права на твір № 101333, отримане 21.12.2020. Автори: Бабак В.П., Кудрявцева Н.І, Кокоріна Г.В, Баранова А.І.
3.Свідоцтво на реєстрацію авторського права на твір № 101516, отримане 29.12.2020. Автори: Гома Д.О.,В.П., Кудрявцева Н.І, Кокоріна Г.В, Баранова А.І.
4.Свідоцтво на реєстрацію авторського права на «Ескіз» отримане 07.06.2021, за реєстраційним номером 105263. Автори: Водолазська Є. О., Кокоріна Г. В., Баранова А. І., Шаповал А. Г.
5.Свідоцтво на реєстрацію авторського права на «Ескіз, складений твір» отримане 17.06.2021, за реєстраційним номером 105564.

Автори: Карєва Л. А., Кокоріна Г.В., Кудрявцева Н. І.
6.Свідоцтво на реєстрацію авторського права на «Ескіз, складений твір» отримане 07.07.2021, за реєстраційним номером 106004.
Автори: Аненкова К. О., Кокоріна Г.В., Кудрявцева Н. І.

пп.3. п.38 ЛУ:
1.Кокоріна Г. В. Чоловічий костюм в Україні XVII – XIX століть. Методи практичної реконструкції. / Г. В. Кокоріна. – К. : КНУТД, 2019. – 154 с.
2.Кокоріна Г. В. У пошуках доброї слави / Свято на дачі. До 130-річчя М. Булгакова. Каталог. Київ.: Музей М. Булгакова, 2021. С. 50-54.
3.Кокоріна Г. В. Вітрина прогресу. / 80 лет ЦУМу. Спеціальне видання: монографія [Д. Жидко, М. Коваль, К. Бербенець, Г. Шерман ті ін.]; під заг. ред.: Г. Шерман. Київ.: Антиквар, 2020. С. 94-97.

пп.4. п.38 ЛУ:
1. Навчальна практика: методичні вказівки до виконання навчальної практики для здобувачів вищої освіти денної форми галузі знань 02 Культура і мистецтво, напряму підготовки 022 Дизайн, освітньої програми “Дизайн одягу” / упор.: Г.В. Кокоріна. Київ : КНУТД, 2023. 60 с.
2. Історія мистецтва : конспект лекцій з дисципліни для студентів спеціальності 182 Технології легкої

промисловості /
Упор.: Кротова Т.
Ф., Г. В.
Кокоріна. Київ :
КНУТД, 2023. 86
с.

3. Історія
мистецтва та
дизайну :
методичні
вказівки до
виконання
практичних робіт
з дисципліни для
студентів спец.
022 Дизайн /
Упор.: Г.В.
Кокоріна. Київ :
КНУТД, 2023. 19
с.

4. Історія
мистецтва та
дизайну :
методичні
вказівки до
виконання
самостійної
роботи з
дисципліни для
студентів спец.
022 Дизайн /
Упор.: Г.В.
Кокоріна. Київ :
КНУТД, 2023. 18
с.

5. Історія
мистецтва та
дизайну :
конспект лекцій з
дисципліни для
студентів спец.
022 Дизайн /
Упор.: Г.В.
Кокоріна Київ :
КНУТД, 2023. 75
с.

6. Історія
мистецтва :
методичні
рекомендації до
виконання
практичних
завдань з
дисципліни для
студентів
спеціальності 182
Технології легкої
промисловості /
Упор.: Т.Ф.
Кротова, Г.В.
Кокоріна. Київ :
КНУТД, 2023. 17
с.

7. Історія
мистецтва :
методичні
рекомендації до
виконання
самостійної
роботи з
дисципліни для
студентів
спеціальності 182
Технології легкої
промисловості /
Упор.: Т.Ф.
Кротова, Г.В.
Кокоріна. Київ :
КНУТД, 2023. 12
с.

пп.10. п.38 ЛУ:
Участь у міжнародній програмі академічної мобільності викладачів факультету дизайну «Erasmus +» згідно договору між КНУТД та Бірмінгемським міським університетом (Великобританія) на 2020-2023 рр.
пп.11. п.38 ЛУ:
1.Консультування співробітників Чернігівського історичного музею імені В.В. Тарновського з питань реконструкції та експонування історичного та етнографічного костюма (2020-2022 рр.)
2.Участь у зйомках відео-лекцій в рамках освітнього проекту у сфері моди MODEISME (2022-2023 рр,)
3.Проведення відео-семінарів на платформі Творчих курсів АРТХАУС (2018-2022 рр)
4. Консультування з питань атрибуції історичного костюма та проведення авторських екскурсій у Victoria Museum (Приватний музей історичного костюма та стилю, Київ) (2018-2021 рр)

пп.12. п.38 ЛУ:
1.Кокоріна Г. В. Актуальний український дизайн: історичний досвід колаборації народних майстрів і професійної моди.The world of science and innovation. Abstracts of the 5th International scientific and practical conference. Cognum Publishing House. London, United Kingdom. 2020. Pp. 467-472.

2. Водолазська Є. О., Трачук Д. В., Кокоріна Г. В., Давиденко І. В. Музей костюма як навчальний простір. Матеріали і всеукраїнської конференції здобувачів вищої освіти і молодих учених «Інноватика в освіті, науці та бізнесі: виклики та можливості». 17 листопада 2020 р. С. 59-65.

3. Кокоріна Г., Кудрявцева Н., Щербацька А., Каправа А. Ретро як основа формування образу в сучасному дизайні костюма. Актуальні проблеми сучасного дизайну: матеріали IV Міжнародної науково-практичної конференції (27 травня, 2022). Київ: КНУТД, 2022. Том 1. С. 77-80.

4. Николаева Т., Кокоріна Г., Мельник О. Історичні аспекти презентації реконструкції українського костюма. Актуальні проблеми сучасного дизайну: матеріали IV Міжнародної науково-практичної конференції (27 травня, 2022). Київ: КНУТД, 2022. Том 1. С. 100-103.

5. Кокоріна Г., Кудрявцева Н., Трачук Д., Максимець П. Розробка дизайну жіночого одягу методом сюрреалістичної трансформації об'єктів архітектури бароко. Актуальні проблеми сучасного дизайну: матеріали Міжнародної науково-практичної конференції (22

квітня, 2021).
Київ: КНУТД,
2021. Том 1. С.
128 – 131.
6. Карєва Л.,
Кокоріна Г. В.,
Давиденко І. В.
Репрезентація
етнокультурної
ідентичності в
дизайні сучасного
костюма.
Інноватика в
освіті, науці та
бізнесі: виклики
та можливості:
матеріали II
Всеукраїнської
конференції (18
листопада, 2021).
Київ: КНУТД,
2021. С. 57– 62.
7. Яговенко А.
О., Зіміна А. В.,
Кокоріна Г. В.,
Давиденко І. В.
Реалізація
принципів
традиційної
японської
естетики у
дизайні сучасного
костюма.
Інноватика в
освіті, науці та
бізнесі: виклики
та можливості:
матеріали III
Всеукраїнської
конференції (17
листопада, 2022).
Київ: КНУТД,
2022. С. 281-286.

пп.14. п.38 ЛУ:
1. Керівництво
проектно-творчої
роботи студентів
(переможців
Міжнародного
конкурсу молодих
дизайнерів-
модельєрів
«Печерські
каштани» (2020-
2022рр.);
керівництво
студентом, який
став призером
Всеукраїнського
конкурсу наукових
робіт (2022 р.);
керівництво
студентом, який
став лауреатом VI
Міжнародного
конкурсу
Neo.Fashion 2022
(відбувся 06-08
вересня в рамках
Berlin Fashion
Week); керівник
науково-дослідної
роботи студентів
та дипломного
проекткування за
спец. 022 Дизайн
(2018-2022).
2. Підготовка та
подання
документації для

конкурсу «Культура Криму» на одержання гранту Українського культурного фонду (спільно з Національним заповідником «Софія Київська», згідно договору про співпрацю), 2020 р.

3. Виставка історичного костюма XII –XIX століть «Костюмотека» в галереї «Брама Заборовського» (Заповідник «Софія Київська»). (2019-2020 рр)

4. Участь у проекті фотовиставки "Retro Trip" з використанням історичних костюмів з колекції кафедри МДК (2020)

5. Участь у соціальному проекті та семінарі-відновлення історичної пам'яті Києва спільно з Благодійним фондом «Меморіал Голокосту Бабин Яр» з використанням історичних костюмів з колекції кафедри МДК (2020)

6. Участь у підготовці та зйомках музичного кліпу групи Medmezzelle з використанням історичних костюмів з колекції кафедри МДК (2020)

7. Виставка індійського національного костюма в рамках проекту «Знайомтесь, Індія!». Чернігівський історичний музей імені В.В. Тарновського. Листопад-грудень 2021 р.

8. Виставка костюмів до спектаклю «Метелик Агафокла», виконаних студентами

кафедри ХМК та Birmingham City Institute (Великобританія) у Літературно-меморіальному музеї Михайла Булгакова в Києві. Травень-вересень 2021 р.
URL:
<https://bulgakovmuseum.com/news/u-2021-rotsi-mihailu-bulgakovu-vurovnyuetsya-130-rokiv>

9. Підготовка та участь до МІЖНАРОДНОЇ виставки в Дубає Urraine Vibe із колекції кафедри МДК. Публікація на сайті КНУТД в новинах (<https://www.facebook.com/costumdepartment>)

10. Виставка «Митут: с України», галерея Centrala в Бирмінгемі (Великобританія), квітень 2022.
URL:
<https://www.facebook.com/costumdepartment>

11. Розробка проекту та організація виставки «КОСТЮМОТЕКА: УКРАЇНСЬКЕ БАРОКО» в галереї Національного заповідника «Софія Київська» (2022-2023 р).

12. Керівник студентського наукового гуртка «Реконструкція історичного костюма».

пп.19. п.38 ЛУ:
Член Спілки дизайнерів України

пп.20. п.38 ЛУ:
Протягом 1980-1992 року працювала у Будинку моделей «Хрещатик» (художник-конструктор), Науково-дослідному інституті швейної промисловості (модельєр-конструктор), Київському державному інституті театального

53305	Романюк Євгенія Олександрівна	Доцент, Основне місце роботи	Навчально-науковий інститут інженерії та інформаційних технологій	<p>Диплом спеціаліста, Київський національний університет технологій та дизайну, рік закінчення: 2004, спеціальність: 091804 Технологія і дизайн тканин і трикотажу, Диплом спеціаліста, ІПО КНУТД, рік закінчення: 2004, спеціальність: Економіка підприємств, Диплом магістра, Київський національний університет технологій та дизайну, рік закінчення: 2022, спеціальність: 122 Комп'ютерні науки, Диплом кандидата наук ДК 060348, виданий 01.07.2010, Атестат доцента АД 005665, виданий 26.11.2020</p>	12	ОК 9 Безпека життєдіяльності та цивільний захист	<p>мистецтва</p> <p>Наукова та професійна активність, фаховість відповідно дисципліні підтверджена п. 38 ЛУ: пп. 1, 4, 12, 14.</p> <p>Канд. техн. наук, спеціальність: 05.18.19 – технологія текстильних матеріалів, швейних і трикотажних виробів (182 – Технологія легкої промисловості). Підвищення кваліфікації Загальний курс з охорони праці, Посвідчення №09-24-2021/113 ТОВ «Навчальний консультативний центр «Експерт»» від 09.04.2021р. Стажування Wyższym Seminarium Duchownym Stowarzyszenia Apostolstwa Katolickiego o wsparcie Uniwersytetu Kardynała Stefana Wyszyńskiego, Польща, м. Варшава (з 05 по 16 листопада 2018р), сертифікат № WP-69/02.</p> <p>пп.1 п. 38 ЛУ: 1. Гараніна О.О., Редько Я.В., Варданян А.О. Романюк Є.О. Застосування інтенсифікатора з антибактеріальною дією при фарбуванні бавовняно-полієфірних текстильних матеріалів // Індустрія моди. – 2023 – №. 1– С. 54-59. 2. Romaniuk, I., Garanina, O., Red'ko, Y., Borshchevska, N., Serhiy, S. K., & Viktoriia, K. (2023). Mathematical Modelling of the Parameters of Braided Textile Tapes. Tekstilec, 66, 1-10 (scopus) 3. СТАЦЕНКО Д.В,</p>
-------	-------------------------------	------------------------------	---	---	----	--	--

СТАЦЕНКО В.В.,
РОМАНЮК Є.О.,
ОСИПЕНКО В.В.
Використання
протоколу 1-WIRE
У комп'ютерних
системах
«Розумного
будинку». Вісник
Хмельницького
національного
університету.
Серія: «Технічні
науки». 2022. #
6, частина 2,
2022 (315). С.
94-99

4. Multilayer
textile material
coated with
nanoparticles of
electroconductive
polyanilineRed'ko
, Ya.V.,

Garanina, O.O.,
Brik, A.B.,
Romanyuk, Ye.O.

Vlakna a
Textilthis link
is disabled,
2021, 28(1), стр.
70–74 (scopus)

5. Influence of
superficial
modification on
electrical
conductivity of
polyacrylonitril
fiber Garanina,
O., Panasyuk, I.,
Romaniuk, I.,
Red'ko, Y. Vlakna
a Textilthis link
is disabled,
2020, 27(2), стр.
49–53 (scopus)

пп.4. п.38 ЛУ:
1. Безпека
життєдіяльності
та цивільний
захист. Конспект
лекцій. К.:
КНУТД, 2022.- 158
с.

2. Безпека
життєдіяльності
та цивільний
захист: Методичні
рекомендації
довиконання
практичних робіт
для студентів
всіх форм
навчання
освітнього
ступіня
«Бакалавр»/
Упор.: Є.О
Романюк. - К.:
КНУТД, 2022. - 65
с.

3. Безпека
життєдіяльності
та цивільний
захист. Методичні
рекомендації до
виконання
розрахунково-
графічної роботи
для студентів

першого (бакалаврського) рівня вищої освіти / упор. Є.О. Романюк. К.: КНУТД. 2022 - 21с.

4. Безпека життєдіяльності та цивільний захист. Методичні вказівки та завдання для виконання контрольної роботи. Для студентів заочної та заочно-дистанційної форм навчання для студентів першого (бакалаврського) рівня вищої освіти / упор. Є.О. Романюк. К.: КНУТД. 2022. 47с.

5. Охорона праці в галузі. Методичні рекомендації до практичної роботи №1 Пожежна безпека та засоби пожежогасіння в сучасних умовах, для студентів денної, заочної та дистанційної форм навчання другого (магістерського) рівня вищої освіти спеціальності: 161 –Хімічні технології та інженерія; 182 – Технології легкої промисловості / Є.О. РОМАНЮК – К.: КНУТД – 2022. – 16с.

6. Охорона праці в галузі . Конспект лекцій для студентів денної та заочної форм, спеціальності: 161 Хімічні технології та інженерія; 182 – Технології легкої промисловості / Є.О. РОМАНЮК – К.: КНУТД – 2022. – 162с.

7. Охорона праці в галузі. Методичні рекомендації та завдання до виконання контрольної роботи для студентів заочної форми навчання другого (магістерського) рівня вищої освіти

спеціальностей:16
1 Хімічні
технології та
інженерія;; 182
Технології легкої
промисловості /
Упор.: Є.О.
РОМАНЮК. – К.:
КНУТД – 2022 – 22
с.

8. Охорона праці
в галузі.
Методичні
рекомендації для
самостійної
роботи студентів
денної, заочної
та дистанційної
форм навчання
другого
(магістерського)
рівня вищої
освіти галузі /
Упор. Є.О.
РОМАНЮК – К.:
КНУТД – 2022. –
14с.

9. Охорона праці
в галузі.
Методичні
рекомендації та
завдання для
виконання
розрахункової
роботи для
студентів денної
форми навчання
другого
(магістерського)
рівня вищої
освіти
спеціальностей:
161 Хімічні
технології та
інженерія, 182
Технології легкої
промисловості /
Є.О. РОМАНЮК –
К.: КНУТД – 2022.
– 23 с.

пп.12. п.38 ЛУ:
1. Development of
textile materials
with
electromagneticch
aracteristics
using
nanotreatment and
surface
modification /
Technical
research and
development:colle
ctive monograph /
Haranina O.O.,
Red'Ko, Ya.V.,
Romaniuk, Ie. O.,
– etc. –
International
Science Group.–
Boston : Primedia
eLaunch, 2021. P.
275–296. (ISBN -
978-1-63732-136-
2, DOI -
10.46299/ISG.2021
.MONO.TECH.I)
2. Investigation
of the influence
of the

electrolyte on the sorption of aromatic amines by polyamide textile materials / Haranina O.O., Red'ko, Ya.V., Romaniuk, Ie. O / Modern engineering and innovative technologies. Karlsruhe, Germany. 2020. № 14

3. Гараніна О.О., Романюк Є.О., Єрошенко С.М. Визначення стійкості вихідних і функціоналізованих текстильних матеріалів на основі кополімерів акрилонітрилу до термічної і термоокисної деструкції
Conference proceedings: 3rd International Conference on Advanced Polymer Materials and Technologies, APMT-2020, Kyiv, Ukraine, 14-15 April 2020; Kyiv: KNUVD, 2020, p. 96-101.

4. Romaniuk Ie., Red'ko Y., Garanina O., Analysis of the process of forming the structure of a braided product // Multidisciplinary academic notes. Theory, methodology and practice. Proceedings of the XVII International Scientific and Practical Conference. Tokyo, Japan. 2022. Pp. . 1001-1003. Available at : DOI: 10.46299/ISG.2022.1.17

5. Red'ko Y., Garanina O., Romaniuk Ie., Physico-chemical properties of iron-oxide compounds synthesized by sol-gel technology // Actual priorities of modern science,

education and practice. Proceedings of the XXI International Scientific and Practical Conference. Paris, France. 2022.

6. Romaniuk Ie., Garanina O., Red'ko Y., Androsenko A. Prospects for the development of recycling of textile materials and products // Multidisciplinary academic research, innovation and results. Proceedings of the XXII International Scientific and Practical Conference. Prague, Czech Republic. 2022.

7. Romanyuk Ye.O., Garanina O.O., Vardanyan A.O. The development potential of recycling of textile materials in Ukraine The XI International Scientific and Practical Conference «Implementation of modern scientific opinions in practice», (March 20 – 22, 2023) Bilbao, Spain. 2023. – P. 264-266.

8. Vardanian A. The influence of an intensifier with antibacterial effect on the coloring of cotton-polyester textile materials / Vardanian A., Haranina O., Red'ko Y., Romaniuk Y. // The 10th International scientific and practical conference "Modern methods of applying scientific theories" (March 14 – 17, 2023) Lisbon, Portugal. International Science Group. 2023. – P. 437-

						439. п.п.14. п.38 ЛУ: Керівництво науковою роботою студента Філюшиної Г.Р., III місце у II-му турі Всеукраїнського конкурсу студентських наукових робіт зі спеціальності «Менеджмент», спеціалізації «Менеджмент природоохоронної діяльності», 2020 рік.	
394050	Пшенична Ірина Сергіївна	Доцент, Суміщення	Навчально-науковий інститут права та сучасних технологій навчання	Диплом бакалавра, Криворізький державний педагогічний університет, рік закінчення: 2008, спеціальність: 0101 Педагогічна освіта, Диплом спеціаліста, Криворізький державний педагогічний університет, рік закінчення: 2009, спеціальність: 010103 Педагогіка і методика середньої освіти. Мова та література (англійська), Диплом кандидата наук ДК 027026, виданий 26.02.2015, Аттестат доцента АД 007820, виданий 29.06.2021	10	OK 4 Іноземна мова	Наукова та професійна активність, фаховість відповідно дисципліні підтверджена п. 38 ЛУ: пп. 1,4,7,8,12,19 1. Свідоцтво про підвищення кваліфікації 12СПВ 186119 від 16.06.2017 р., МОНУ, Київський національний лінгвістичний університет 2. Свідоцтво про підвищення кваліфікації 12СПВ 186178, КНУТД, Тема: "Самостійна робота як провідна форма реалізації самостійної освітньої діяльності студентів філологічних спеціальностей). 04.11.2019 - 20.12.2019, 120 годин/4 кредити 2. Польсько-українська фундація «Інститут Міжнародної Академічної та Наукової Співпраці» (IIASC, KRS: 0000647929) спільно із Вищим Семінаріумом Духовним університету UKSW у Варшаві, міжнародне наукове стажування. Тема: «Академічна доброчесність», сертифікат № KW-122020/038 від 11 грудня 2020 р. 180 годин/6

кредитів

п.1. п.38 ЛУ:
1. Dvorianchykova,
S., Bondarchuk,
J., Syniavska,
O., Pshenychna,
I., & Zahorulko,
M. Principles of
the development
of academic
integrity and
critical thinking
among philology
students. Revista
Eduweb, 2023. №
17 (4), С. 105-
116. (Web of
Science). DOI:
[https://doi.org/10.46502/issn.1856-](https://doi.org/10.46502/issn.1856-7576/2023.17.04.11)

[7576/2023.17.04.11](https://doi.org/10.46502/issn.1856-7576/2023.17.04.11)

<https://revistaeduweb.org/check/17-4/11-105-116.pdf>

2. Пшенична І.
Використання
інформаційних
технологій у
процесі
формування
навичок
самостійної
освітньої
діяльності
здобувачів вищої
освіти. Освіта.
Інноватика.
Практика, 2022.
Том 10, № 8. С.
47-53 (фахова,
категорія Б) DOI:
[https://doi.org/10.31110/2616-650X-](https://doi.org/10.31110/2616-650X-vol10i8007)

[vol10i8007](https://doi.org/10.31110/2616-650X-vol10i8007)<https://oipjournal.org/index.php/oip/article/view/175>

3. Samodumska,
O., Pushkarova,
T., Hrytsenko,
O., Zahorulko,
M., & Pshenychna,
I. Professional
and pedagogical
training of
future students
of higher
education with
elements of
gamification.
Revista Eduweb,
2022. № 16 (4).
С. 52-64 (Web of
Science) DOI:
<https://doi.org/10.46502/issn.18567576/2022.16.04.5>

<https://revistaeduweb.org/check/16-4/5-52-64.pdf>

4. Пшенична І. С.
Інтенсифікація
управління
самостійною
освітньою
діяльністю

студентів гуманітарних спеціальностей. Актуальні питання гуманітарних наук. 2022. Том 3, № 56. С. 156-162 (фахова, категорія Б). DOI: <https://doi.org/10.24919/2308-4863/56-3-24> http://www.aphnjournal.in.ua/archive/56_2022/part_3/24.pdf

5. Гриценко І. С. (Пшенічна І.С.), Зоренко, К. Формування ключових компетентностей для навчання протягом життя. Молодь і ринок, 2019. № 6 (173), 52-55. (фахова, категорія Б) DOI: <https://doi.org/10.24919/2308-4634.2019.174459> <http://mir.dspu.edu.ua/article/view/174459/174432>

пп.4. п.38 ЛУ:

1. Пшенічна І.С. Іноземна мова (англійська мова): методичні вказівки щодо опрацювання текстів для домашнього читання студентів II курсу усіх спеціальностей (рівень вищої освіти перший (бакалаврський)). Київ: КНУТД, 2021. 114 с.

2. Пшенічна І. С. Іноземна мова фахового спрямування: методичні вказівки з підготовки до практичних занять студентів денної форми навчання освітнього ступеня «Бакалавр» спеціальності 073 Менеджмент» освітньої програми Туристичний бізнес».К.: КНУТД. 2021 - 26 с.

3. Пшенічна І. С. Іноземна мова фахового спрямування: методичні вказівки до самостійної

вказівки до самостійної роботи студентів денної та заочної форми навчання освітнього ступеня «Бакалавр» спеціальності 242 Туризм» освітньої програми Туризм». К.: КНУТД. 2021 - 94 с.

8. Пшенична І. С. Іноземна мова фахового спрямування: методичні вказівки до підсумкового контролю студентів денної та заочної форми навчання освітнього ступеня «Бакалавр» спеціальності 242 Туризм» освітньої програми Туризм». К.: КНУТД. 2021 - 7 с.

9. Пшенична І. С. Іноземна мова фахового спрямування: методичні вказівки до виконання контрольних робіт для студентів заочної форми навчання освітнього ступеня «Бакалавр» спеціальності 242 Туризм» освітньої програми Туризм». К.: КНУТД. 2021 - 68 с.

пп.7. п.38 ЛУ: Офіційний опонент призначений спеціалізованою вченою радою для захисту дисертації на здобуття наукового ступеня кандидата педагогічних наук: Квітка Оксана Олексіївна, головний спеціаліст відділу претензійно-позовної роботи, Державна судова адміністрація України. Назва дисертації: «Формування загальнокультурно і компетентності студентів гуманітарних спеціальностей в

освітньому середовищі університету». Шифр та назва спеціальності – 13.00.09 – теорія навчання. Спецрада – Д 26.452.01 Інституту педагогіки НАПН України.

пп.8. п.38 ЛУ: НДР «Теоретичні й практичні питання в галузі перекладу», Договір № 1205 від 20.03.2023р.

пп.12. п.38 ЛУ:
1. Пшенична І. С. Психологічні особливості організації самостійної освітньої діяльності студентів / Scientific Letters of Academic Society of Michal Baludansky. – Kosice, Slovakia. – 2020. – Volume 8, № 2/2020. – P. 57 – 59.
2. Пшенична І. С. Культура навчальної діяльності студента та її розвиток у професійній діяльності студента як фахівця / Діалог культур у Європейському освітньому просторі [Електронний ресурс] : Матеріали V Міжнародної конференції, м. Київ, 12 травня 2020 р. – К.: КНУТД, 2020. – С. 204–206
3. Пшенична І. С. Самостійна робота студентів як основна форма організації самостійної освітньої діяльності у вищій школі / Інноваційні тенденції підготовки фахівців в умовах полікультурного та мультлінгвального глобалізованого світу: збірник тез доповідей V

Всеукр. наук.-
практ. конф., м.
Київ, 07 квітня
2020 р./ за заг.
ред. Ю.А.
Бондарчук. – К. :
КНУТД, 2020. –
509 с. С. 91-94
4. Коваленко К.
Р., Пшенична І.
С. The importance
of graphic design
in modern life,
business and what
things make it
susceptible to
target audience.
Інноваційні
тенденції
підготовки
фахівців в умовах
полікультурного
та
мультилінгвальног
о глобалізованого
світу: збірник
тез доповідей VI
Всеукр. наук.-
практ. конф., м.
Київ, 06 квітня
2021 р. за заг.
ред. Ю.А.
Бондарчук. К. :
КНУТД, 2021. С.
124-129
5. Пшенична І. С.
Інтенсифікація
навчального
процесу студентів
гуманітарних
спеціальностей.
Інноваційні
тенденції
підготовки
фахівців в умовах
полікультурного
та
мультилінгвальног
о глобалізованого
світу: збірник
тез доповідей VI
Всеукр. наук.-
практ. конф., м.
Київ, 06 квітня
2021 р. за заг.
ред. Ю.А.
Бондарчук. К. :
КНУТД, 2021. С.
176-179
6. Пшенична І.
С., Гончаров А.
В. Формування
особистості
студента як
основа його
суб'єктивності у
процесі
самостійної
освітньої
діяльності.
Едитрансформація:
гуманітарна
складова як
чинник формування
сучасного
правоохоронця та
правознавця:
матеріали
Круглого столу,
приуроченого до
60-річчя

Донецького юридичного інституту МВС України, м. Маріуполь. м. Кривий Ріг, 25 березня 2021 року. Маріуполь : ДЮІ МВС України, 2021. с. 47-49

7. Пшенична І. С. Самоактуалізація студентів у навчальному процесі. Діалог культур у Європейському освітньому просторі: збірник тез доповідей VI Міжнарод. конф., м. Київ, 11 травня 2021 р. упор. С. Є. Дворянчикова. К. : КНУТД, 2021. С. 228-231

8. Пшенична І. С. Самостійна робота студентів гуманітарних спеціальностей як один з різновидів пізнавальної діяльності. Світ дидактики: дидактика в сучасному світі: зб. матеріалів Міжнародної науково-практичної інтернет-конференції, 21-22 вересня 2021 р. за наук. ред. доктора педагогічних наук, професора, дійсного члена (академіка) НАПН України О. Топузова; доктора педагогічних наук, професора О. Малихіна. Київ : «Видавництво Людмила», 2021. с. 212-214

9. Пшенична І. С. Правове забезпечення інноваційного розвитку в Україні. Адвокатська промова-2021: матеріали міжкафедрального наукового семінару 15 грудня 2021р. відп. ред. Н.В. Фастовець. К. : КНУТД, 2021. С. 12-14

10. Pshenychna I. Mechanisms of the process of formation and development of

independent educational activity of students of humanitarian specialties. Eurasian scientific discussions. Proceedings of the 10th International scientific and practical conference. Barca Academy Publishing. Barcelona, Spain. 2022. Pp.183-188.

11. Pshenychna I. Fundamental concepts of the problem of self-education of students of humanitarian specialties. Science and innovation of modern world. Proceedings of the 2nd International scientific and practical conference. Cognum Publishing House. London, United Kingdom. 2022. Pp. 380-387.

12. Пшенична І. С. Компетентнісно орієнтований підхід до формування змісту освіти в сучасних українських реаліях. Діалог культур у Європейському освітньому просторі [Електронний ресурс] : Матеріали VII Міжнародної конференції, м. Київ, 10 травня 2022 р. Київський національний університет технологій та дизайну, 2022. С. 132-135.

13. Пшенична І. С. Проблема формування самостійності здобувачів вищої освіти. Інноваційні тенденції підготовки фахівців в умовах полікультурного та мультлінгвального глобалізованого світу : збірник

						<p>тез доповідей VII Всеукр. наук.-практ. конф., м. Київ, 05 квітня 2022 р. / за заг. ред. Ю.А. Бондарчук. К.: КНУТД, 2022. С. 143-146.</p> <p>14. Пшенична І. С. Проблема формування самостійності здобувачів вищої освіти. Інноваційні тенденції підготовки фахівців в умовах полікультурного та мультлінгвального глобалізованого світу : збірник тез доповідей VIII Всеукр. наук.-практ. конф., м. Київ, 11 квітня 2023 р. / за заг. ред. Я.В. Абсалямової, І.С. Пшеничної. К.: КНУТД, 2023. С. 188-191.</p> <p>пп.19. п.38 ЛУ: Член громадської організації «Асоціація викладачів англійської мови «ТІСОЛ-Україна» (TESOL-Ukraine), міжнародної філії TESOL, Inc. (Свідоцтво № 23/0175 (231540г)). 2023р</p>	
106586	Кернеш Вікторія Пилипівна	Доцент, Основне місце роботи	Мистецтв і моди	<p>Диплом спеціаліста, Державна академія легкої промисловості України, рік закінчення: 1997, спеціальність:</p> <p>Технологія і конструювання виробів із шкіри, Диплом кандидата наук ДК 044287, виданий 17.01.2008, Атестат доцента 12ДЦ 023656, виданий 09.11.2010</p>	22	<p>OK 25 Проєктування складових елементів костюма</p>	<p>Наукова та професійна активність, фаховість підтверджені п. 38 ЛУ: пп.1,3,4, 10, 11, 12, 14.</p> <p>Кандидат технічних наук, спеціальність:05.19.06–технологія взуттєвих та шкіряних виробів. h-індексScopus–1. h-індекс Google Scholar –3. Кількість публікацій– понад 70.</p> <p>1. Київський національний університет технологій та дизайну. Навчально-науковий інститут сучасних технологій навчання.</p>

Свідоцтво про підвищення кваліфікації 12СС № 033/18 від 02.04.2018 р.
2. Навчально-науковий інститут права та сучасних технологій, програма: "Використання цифрових технологій в освітньому процесі".
Свідоцтво про підвищення кваліфікації 12СС 02070890/071731-21 від 16.09.2021.
Випускна робота на тему: "Педагогічна інноватика у розвитку нових напрямів освіти".
3. Семінар-тренінг «Спецкурс механіків швейного виробництва». 1 модуль.
Універсальне обладнання. ТОВ «Компанія SOFTORG», 04.12.2323 - 08.12.2023, Київ, КНУТД, 40 годин, сертифікат.
4. Міжнародне стажування. Сертифікат № 785/2022 / 2023/WNS наданий WSB University, Poland (професійний курс розвитку за 10 тематиками у розмірі 180 академічних годин (6 кредитів) дистанційно з 04.11.2023 по 10.12.2023 року).

пп.1 п. 38 ЛУ:
1. Публікацій у періодичних наукових виданнях, що включені до наукометричних баз та до переліку фахових видань України (пп.1 п. 38 ЛУ):
2. Romaniuk, I., Haranina O., Red'ko, Y., Borshchevska, N., Serhiy, S. K., Viktoriia, K. Mathematical Modelling of the Parameters of Braided Textile Tapes //

Tekstilec (2023), 66(1), 47–56.

3. Leshchyshyn, M., Babych, A., Kernesh, V. Shaping the range of footwear in different materials according to a person's psychotype. ICAMS Proceedings of the International Conference on Advanced Materials and Systems, 2022, pp. 481–486. <https://www.scopus.com/authid/detail.uri?authorId=57226649098T>.

4. Leshchyshyn, M., Babych, A., Kernesh, V., Bilous, P. Use of creative methods and untypical materials in the design of fashion industry products. ICAMS Proceedings of the International Conference on Advanced Materials and Systems, 2022, pp. 487–492. <https://www.scopus.com/authid/detail.uri?authorId=57226649098T>.

5. Chertenko, L., Kernesh, V., Pervaia, N., Lypskyi, T. The improved approach to the development parameters for the inner shape of military boots. *Leather and Footwear Journal*. 2021. 21(4), pp. 205–216. DOI: 10.24264/lfj.21.4.1. (Scopus).

6. Leshchyshyn M. Transformation of art objects in the 3d design process of shoe parts / Leshchyshyn M., Garkavenko S., Kernesh V., Zlotenko B., Kulik T., Glionik, A. / ICAMS Proceedings of the International Conference on Advanced Materials and

Systemsthis link is disabled, 2020 – P.89–94. (Scopus).

7.Яценко М.В. Кернеш В.П., Бунтовська А. В, Омельченко Г. В. Дизайн-проекування творчої жіночої колекції з використанням джерела натхнення "Український рушник".
Індустрія моди. Fashion Industry. - 2023. - № 2. - С. 40-47.

8.Бабич А.І., Кернеш В.П., Ткаченко Д.В. Використання елементів 3D друку в дизайні чоловічого костюму. Вісник Хмельницького національного університету – 2022. – №5 (285) : Серія "Технічні науки".– 32-36с.

9.Чертенко Л.П., Кернеш В.П., Смоленська Б.І., Бондар О.І. Шляхи підвищення рівня зручності взуття масового виробництва. Індустрія моди. Fashion Industry. - 2022. - №1. - С.20-27.

10.Павлюк А., Кернеш В.П. Використання цифрових технологій в дизайні жіночого костюму. Вісник Хмельницького національного університету – 2022. – №6 (315).Т1: Серія "Технічні науки".– 163-169с.

11.Бабич А.І. Інновації в дизайні виробів індустрії моди, не типові матеріали та технології для їх виготовлення. / Бабич А.І., Кернеш В.П., Білоус П.В.//Вісник ХНУ, №6, 2021, 7с

12.Бабич А.І. Дослідження фізико-механічних характеристик шкіряних матеріалів декорованих

петриківським розписом в процесі виготовлення та експлуатації взуття і аксесуарів / Бабич А.І., Кернеш В.П. // Вісник Хмельницького національного університету – 2020. – №4 (269) : Серія "Технічні науки". – с.210-216.

13. Бабич А.І. Дослідження фізико-механічних властивостей сучасних шкіряних матеріалів з лицевим покриттям під металік в процесі розробки моделі та виготовлення повсякденного жіночого взуття / Бабич А.І., Кернеш В.П., Кахарова М.А., Литошко А.М., Пятенко Т.М. // Вісник Хмельницького національного університету – 2020. – №5 (289) : Серія "Технічні науки". – с.235-242.

14. Бабич А.І. Розробка колекції жіночих сумочних виробів в еко-стилі / Бабич А.І., Загорська А.В, Кернеш В.П., Вуштей О.А.. // Вісник Хмельницького національного університету – 2020. – №4 (269) : Серія "Технічні науки". – с. 205-209.

15. Бабич А.І. Розробка асортименту жіночого взуття з використанням елементів петриківського розпису/ Бабич А.І., Кернеш В.П., Цимбал Я.В. // Вісник Хмельницького національного університету – 2019. – №6 (269) : Серія "Технічні науки". – 75-79с.

16. Бабич А.І. Розробка асортименту жіночого взуття з

урахуванням
споживчих переваг
/ Бабич А.І.,
Кернеш В.П. //
Вісник
Хмельницького
національного
університету –
2019. – №1 (269)
: Серія "Технічні
науки".– 77-81с.

пп.3 п.38 ЛУ:
Практикум з
моделювання і
проектування
взуття: навч.
посіб. Частина 1.
Особливості
проектування
моделей верху
жіночих туфель
різних
конструкцій /
Л.П. Чертенко,
В.П. Кернеш– К.:
КНУТД, 2022. –
128с.

пп.4 п. 38 ЛУ:
1. Навчальна та
виробнича
практика:
Методичні
рекомендації для
студентів денної
та заочної форм
навчання першого
(бакалаврського)
рівня вищої
освіти у галузі
знань 18
Виробництво та
технології,
спеціальності 182
Технології легкої
промисловості,
освітньої
програми
«Проектування
взуття та
галантерейних
виробів» / упор.:
С.С. Гаркавенко,
А.І. Бабич, В.П.
Кернеш – К.:
КНУТД, 2019. -
19с.
2. Науково-
дослідна та
переддипломна
практика:
Методичні
рекомендації для
студентів денної
та заочної форм
навчання другого
(магістерського)
рівня вищої
освіти
спеціальності 182
Технології легкої
промисловості,
фахове
спрямування
«Проектування
взуття та
галантерейних
виробів» / упор.:
С.С. Гаркавенко,
А.І. Бабич, В.П.

Кернеш – К.:
КНУТД, 2019. -
12с.
3. Науково-
дослідна та
переддипломна
практика:
Методичні
рекомендації для
студентів денної
та заочної форм
навчання другого
(магістерського)
рівня вищої
освіти
спеціальності 182
Технології легкої
промисловості,
фахове
спрямування
«Індустрія моди»
/ упор.: О.О.
Гараніна, А.І.
Бабич, В.П.
Кернеш – К.:
КНУТД, 2020. -
15с.
4. Проектування
складових
елементів
костюма: Конспект
лекцій для
студентів
першого
(бакалаврського)
рівня освіти
галузі знань 18 -
Виробництво та
технології,
спеціальності 182
- Технології
легкої
промисловості,
освітньої
програми
«Індустрія моди».
/ упор.: В.П.
Кернеш. – К.:
КНУТД, 2023. –
106 с.
5. Проектування
складових
елементів
костюма:
Методичні
вказівки до
виконання
лабораторних
занять для
студентів першого
(бакалаврського)
рівня освіти
галузі знань 18 -
Виробництво та
технології,
спеціальності 182
- Технології
легкої
промисловості,
освітньої
програми
«Індустрія моди».
/ упор. В.П.
Кернеш. – Київ :
КНУТД, 2023 – 63
с.
6. Проектування
складових
елементів
костюма:
методичні

вказівки для виконання курсового проекту для бакалаврів денної та заочної форм навчання спеціальності 182 Технології легкої промисловості, освітньої програми Індустрія моди / упор.: Л.І. Зубкова, В.П. Кернеш, М.В. Яценко. – К.: КНУТД, 2023. – 75с.

7. Проектування товарів в сфері індустрії моди різного призначення: Конспект лекцій з дисципліни «Проектування товарів в сфері індустрії моди різного призначення» для студентів всіх форм навчання освітньо-кваліфікаційного рівня першого (бакалаврського) спеціальності 182 Технології легкої промисловості, освітньої програми Індустрія моди // Упор.: В.П. Кернеш. – К.: КНУТД, 2023 – 65с.

8. Проектування товарів в сфері індустрії моди різного призначення: методичні вказівки до лабораторних занять для студентів першого (бакалаврського) рівня освіти галузі знань 18 - Виробництво та технології, спеціальності 182 - Технології легкої промисловості, освітньої програми «Індустрія моди» / упор. В.П. Кернеш. – Київ : КНУТД, 2022 – 36с.

9. Проектування та виготовлення виробів в індустрії моди: Конспект лекцій для студентів першого (бакалаврського) рівня освіти,

спеціальності 182
- Технології
легкої
промисловості,
освітньої
програми
«Індустрія моди»
для студентів
всіх форм
навчання
Змістовий модуль
1, Розділ 1/
упор.: В.П.
Кернеш. – К.:
КНУТД, 2023. –
50с.
10. Проектування
та виготовлення
виробів в
індустрії моди:
Методичні
вказівки до
виконання
лабораторних
робіт з
дисципліни
«Проектування та
виготовлення
виробів в
індустрії моди:»
для студентів
бакалаврів спец.
182 «Технології
легкої
промисловості»
освітньої
програми
«Індустрія моди»
для денної форми
навчання.
Змістовий модуль
1. Розділ 1 /
Упор.: В.П.
Кернеш,. – К.:
КУТД, 2023. – 40
с.
11. Основи
конструювання та
технології
виробів індустрії
моди: Конспект
лекцій для
студентів
першого
(бакалаврського)
рівня освіти
галузі знань 18 -
Виробництво та
технології,
спеціальності 182
- Технології
легкої
промисловості,
освітньої
програми
«Комп'ютерний
дизайн в
індустрії моди».
/ упор.: В.П.
Кернеш. – К.:
КНУТД, 2023. – 75
с.
12. Основи
конструювання та
технології
виробів індустрії
моди: Методичні
вказівки до
виконання
практичних занять
для студентів

першого
(бакалаврського)
рівня освіти
галузі знань 18 -
Виробництво та
технології,
спеціальності 182
- Технології
легкої
промисловості,
освітньої
програми
«Комп'ютерний
дизайн в
індустрії моди».
/ упор.: В.П.
Кернеш. – К.:
КНУТД, 2023. – 59
с.

пп.10 п. 38 ЛУ:
участь у
міжнародних
наукових та/або
освітніх
проектах,
залучення до
міжнародної
експертизи,
наявність звання
"суддя
міжнародної
категорії"
The international
internship under
the program
«FUNDRAISING AND
ORGANIZATION OF
PROJECT
ACTIVITIES IN
EDUCATIONAL
ESTABLISHMENTS:
EUROPEAN
EXPERIENCE»
(Krakow, Poland,
Period: from
November 4 to
December 10,
2023, Learning
result:
development of
professional
competencies,
Certificate:
SZFL-002842,
наказ №355 від
02.11.2023).

пп.11 п. 38 ЛУ:
1.Консультант ТОВ
«Прайм Шуз» з
питань формування
асортименту
взуття з сучасних
матеріалів,
удосконалення
конструкцій та
технології їх
виготовлення з
2017 року і по
теперішній час (є
довідка).
2. Консультант
ТОВ «МобіКейс» з
питань формування
асортименту та
розробки
сучасних
ресурсоощадних
конструкцій
шкіргалантерейних

виробів та технологій їх виготовлення з 2019р.

пп.12 п. 38 ЛУ:

1. Лещин М.М. Особливості коригування параметрів колодки з урахуванням індивідуальних даних стопи / М.М. Лещин, С.С. Гаркавенко, В.П. Кернеш// Збірник матеріалів III Міжнародної науково-практичної конференції текстильних та фешн технологій KyivTex&Fashion (Київ, 31 жовтня 2019 р.). – Київ: КНУТД, 2019. – С.185-189.
2. Гльойнік А.Д. Сучасні підходи до вибору форм деталей низу взуття / А.Д. Гльойнік, С.С. Гаркавенко, В.П. Кернеш // Збірник матеріалів III Міжнародної науково-практичної конференції текстильних та фешн технологій KyivTex&Fashion (Київ, 31 жовтня 2019 р.). – Київ: КНУТД, 2019. – С.164-168.
3. Кернеш В.П. Формування асортименту взуття з врахуванням психотипу споживача /В.П. Кернеш, О.М. Дзей //Збірник матеріалів III Міжнародної науково-практичної конференції текстильних та фешн технологій KyivTex&Fashion (Київ, 31 жовтня 2019 р.). – Київ: КНУТД, 2019. – С.180-185.
4. Бабич А.І. Впровадження елементів інклюзивної освіти для студентів України з порушенням слуху у ЗВО/ А.І. Бабич, В.П. Кернеш //

Інноватика в освіті, науці та бізнесі: виклики та можливості-2020.-№3 (36) - Режим доступу: http://nbuv.gov.ua/UJRN/td_2020_3_10

5. Марусенко О. В. Розробка конструкції взуття для кур'єрів / О.В. Марусенко, В.П. Кернеш, А.І. Бабич. // Технології та дизайн-2020.-№3(36)- Режим доступу: http://nbuv.gov.ua/UJRN/td_2020_3_10

6.Шундик І. С. Формування каталогу для індивідуального пошиву / І. С. Шундик, В. П. Кернеш. // Технології та дизайн. - 2020. - № 2(35). - Режим доступу: http://nbuv.gov.ua/UJRN/td_2020_2_12.

7.Кернеш В.П. Дослідження фізико-механічних характеристик сучасних матеріалів для виробництва взуття жіночого асортименту / Кернеш В.П., Бабич А.І., Кахарова М.А. //Збірник матеріалів IV Міжнародної науково-практичної конференції текстильних та фешн технологій KyivTex&Fashion (Київ, 20 жовтня 2020 р.). – Київ: КНУТД, 2020. – С.175-180.

8.БабичА.І. Використання urcusling технологій для виготовлення сучасних виробів індустрії моди/ Бабич А.І., Кернеш В.П., Федоренко Л.О.// Збірник матеріалів IV Міжнародної науково-практичної конференції текстильних та фешн технологій

KyivTex&Fashion
(Київ, 20 жовтня
2020 р.). – Київ:
КНУТД, 2020. –
С.175-180.

9.Кернеш В.П.
Розробка
конструкції
дитячого взуття з
сучасних
матеріалів / В.П.
Кернеш, А.І.
Бабич, Ю.В.
Манжарова, Ю.С.
Чалик // Збірник
матеріалів V
Міжнародної
науково-
практичної
конференції
текстильних та
фешн технологій
KyivTex&Fashion
(Київ, 21 жовтня
2021 р.). – Київ:
КНУТД, 2021. –
С.82-83.

10.Павлюк А.В.
Класифікація
цифрових ресурсів
для створення
виробів індустрії
моди / А.В.
Павлюк, В.П.
Кернеш // Збірник
матеріалів V
Міжнародної
науково-
практичної
конференції
текстильних та
фешн технологій
KyivTex&Fashion
(Київ, 21 жовтня
2021 р.). – Київ:
КНУТД, 2021. –
С.65-67.

11.Гужва О.С.
Дослідження
фізико-механічних
властивостей
спортивного
взуття для
активного
відпочинку із
сучасних
матеріалів / О.С.
Гужва, Є.О.
Пікільняк, А.В.
Безула, О.С.
Герасимова, А.В.
Обрізан, В.П.
Кернеш//
Інноватика в
освіті, науці та
бізнесі: виклики
та можливості :
матеріали II
Всеукраїнської
конференції
здобувачів вищої
освіти і молодих
учених, м. Київ,
18 листопада 2021
року. – Т. 1. –
Київ : КНУТД,
2021. – С. 233-
236.

12. Кравцова К.
Проблеми відходів
шкіряної сировини

та шляхи їх
вирішення/ К
Кравцова,
В.Кернеш
//Збірник
матеріалів VI
Міжнародної
науково-
практичної
конференції
текстильних та
фешн технологій
KyivTex&Fashion
(Київ, 20 жовтня
2022 р.). – Київ:
КНУТД, 2022. –
С.141-142.

13. Ткаченко Д.
Розробка дизайну
колекції
чоловічого
костюму з
елементами 3D
друку/Д Ткаченко,
А Бабич, В
Кернеш, С
Каменець//
Збірник
матеріалів VI
Міжнародної
науково-
практичної
конференції
текстильних та
фешн технологій
KyivTex&Fashion
(Київ, 20 жовтня
2022 р.). – Київ:
КНУТД, 2022. –
С.65-66.

14. Бабич А.,
Кернеш В.
Виготовлення
колекції одягу
для інтер'єрної
ляльки з вживаних
матеріалів/А.
Бабич, В Кернеш//
Збірник
матеріалів II
Міжнародної
науково-
практичної
конференції
“Progressive
research in the
modern world”
(November 2-4,
2022) BoScience
Publisher,
Boston, USA.
2022. – С.102-
104. - Режим
доступу:
[http://sci-
conf.com.ua](http://sci-conf.com.ua)

15. Бабич А.
Використання
технологій 3D
друку в дизайні
виробів індустрії
моди/А. Бабич, В
Кернеш// Збірник
матеріалів I
Міжнародної
науково-
практичної
конференції “
Scientific
research”
(October 20-21,

2022). Rome, Italy, 2022. – С.143-145. - DOI 10.5281/zenodo.7239020.

16. Бабич А. Сервісне та фірмове обслуговування як фактор стимулювання збутової діяльності Ремонт взуття як бізнес/А. Бабич, В Кернеш// Збірник матеріалів I Міжнародної науково-практичної конференції “SCIENCE AND TECHNOLOGY: PROBLEMS, PROSPECTS AND INNOVATIONS ” (October 19-21, 2022). Osaka, Japan, 2022. – С.59-63. - - Режим доступу: <http://sci-conf.com.ua>

17. Бабич А. Ремонт взуття як бізнес /А. Бабич, В Кернеш, О. Гараніна// Збірник матеріалів XIV Міжнародної науково-практичної конференції “MODERN SCIENCE: INNOVATIONS AND PROSPECTS” (October 16-18, 2022). Стокгольм, Швеція. 2022. – С.109-112. - - Режим доступу: <http://sci-conf.com.ua>

18. Бабич А. Використання креативних ідей і матеріалів в дизайні та виготовленні виробів індустрії моди/ А. Бабич, В Кернеш// Збірник матеріалів X Міжнародної науково-практичної конференції «Eurasian Scientific Discussions» (October 23-25, 2022). Barselona, Spain. 2022.– С.124-128. - - Режим доступу: <http://sci-conf.com.ua>.

19. Кернеш В.П. Українська

вишиванка та її роль у розвитку сучасних технологій автоматизованої вишивки / В.П Кернеш, Х.О Шевцова// Збірник матеріалів Міжнародної науково-практичної конференції «НАУКА, ОСВІТА, БІЗНЕС: сучасні виклики та сталий розвиток» (Мукачево, 30 березня 2023 р.). – Мукачево: МДУ, 2023. – С.33-34.

20. Кернеш В.П. Аналіз матеріалів для виробництва взуття і аксесуарів /В.П Кернеш, А.І Бабич //VI Міжнародна науково-практична конференція «European scientific congress», (10-12.07.2023 року). Мадрид, Іспанія. 2023. – С.75-81. - Режим доступу: <http://sci-conf.com.ua>

21. Білоус П.П. Стала мода, екологія та соціальна відповідальність /П.В. Білоус, В.П. Кернеш, А.І. Бабич// Збірник матеріалів Міжнародної науково-практичної інтернет-конференція молодих вчених та студентів «Ресурсозберігаючі технології легкої, текстильної і харчової промисловості» (Хмельницький, 22 листопада 2023р.). – Хмельницький: ХНУ, 2023. – С. 104-105.

22. Чертенко Л.П. Сучасна адаптивна фурнітура для взуття та її роль у розробці взуття /Л.П. Чертенко, В.П. Кернеш, Н.В. Кузіна// Збірник матеріалів Міжнародної науково-практичної інтернет-

конференція
молодих вчених та
студентів
«Ресурсозберігаюч
і технології
легкої,
текстильної і
харчової
промисловості»
(Хмельницький, 22
листопада
2023р.). –
Хмельницький:
ХНУ, 2023. –
С.68-70.

23. Хоролова М.Г.
Апсайклінг
технології в
індустрії моди
/М.Г. Хоролова,
А.І. Бабич, В.П.
Кернеш// Збірник
матеріалів
Міжнародної
науково-
практичної
інтернет-
конференція
молодих вчених та
студентів
«Ресурсозберігаюч
і технології
легкої,
текстильної і
харчової
промисловості»
(Хмельницький, 22
листопада
2023р.). –
Хмельницький:
ХНУ, 2023. – С.
108-109.

24. Кульчицька
В.В. Не стандартні
форми у
шкіргалантерейних
виробах як спосіб
вираження
індивідуальності/
В.В. Кульчицька,
А.І. Бабич, В.П.
Кернеш//Збірник
матеріалів
Міжнародної
науково-
практичної
інтернет-
конференція
молодих вчених та
студентів
«Ресурсозберігаюч
і технології
легкої,
текстильної і
харчової
промисловості»
(Хмельницький, 22
листопада
2023р.). –
Хмельницький:
ХНУ, 2023. – С.
99-100.

25. Оріховська А.
Українські
традиції
фарбування та
художнього
оздоблення
тканин/ А.
Оріховська, А.І.
Бабич, В.П.

Кернеш// Збірник матеріалів Міжнародної науково-практичної інтернет-конференція молодих вчених та студентів «Ресурсозберігаючі технології легкої, текстильної і харчової промисловості» (Хмельницький, 22 листопада 2023р.). – Хмельницький: ХНУ, 2023. – С. 153-154.

26. Бабич А. Використання техніки вільного плетіння у хенд-мейд виробках індустрії моди/ А.Бабич, В.Кернеш, Ю.Брага// Збірник матеріалів VII Міжнародної науково-практичної конференції текстильних та фешн технологій KyivTex&Fashion / за заг. ред. Н.В. Остапенко : (19 жовтня 2023 р., м. Київ). - Київ : КНУТД, 2023. - С. 366-367.

27. Бабич А. Використання паперової лози і креативних технік плетіння у виробництві аксесуарів / А. Бабич, В.Кернеш, П.Білоус// Збірник матеріалів VII Міжнародної науково-практичної конференції текстильних та фешн технологій KyivTex&Fashion / за заг. ред. Н.В. Остапенко : (19 жовтня 2023 р., м. Київ). - Київ : КНУТД, 2023. - С. 252-254.

28. Бабич А. Аналіз теорії циклічності моди та прогнозування модних тенденцій на межі XX – XXI століття / А.Бабич, В.Кернеш, Р.Рудиченко, С.Велітченко// Збірник

матеріалів VII Міжнародної науково-практичної конференції текстильних та фешн технологій KyivTex&Fashion / за заг. ред. Н.В. Остапенко : (19 жовтня 2023 р., м. Київ). - Київ : КНУТД, 2023. - С. 255-257.

29. Кернеш В. Аналіз та класифікація сучасних стилей портупей / В. Кернеш, Н. Кузіна, Х. Шевцова// Збірник матеріалів VII Міжнародної науково-практичної конференції текстильних та фешн технологій KyivTex&Fashion / за заг. ред. Н.В. Остапенко: (19 жовтня 2023 р., м. Київ). - Київ : КНУТД, 2023. - С. 140-143.

30. Кузіна Н. Сугестивний вплив сучасного мистецтва на дизайн взуття/ Н. Кузіна, Л. Чертенко, В. Кернеш// Збірник матеріалів VII Міжнародної науково-практичної конференції текстильних та фешн технологій KyivTex&Fashion / за заг. ред. Н.В. Остапенко : (19 жовтня 2023 р., м. Київ). - Київ : КНУТД, 2023. - С. 89-91.

пп.14 п.38 ЛУ:
1. Керівництво студентами (Комкіна К.О., Смоленська Б.І.), які зайняли III місце у II турі Всеукраїнського конкурсу НДР студентів (Розділ Легка промисловість) (2019 р.).
2. Член журі Всеукраїнського конкурсу «Сузір'я каштан»
3. Член журі Міжнародного конкурсу «Печерські каштани»

						4. Член журі Міжнародного конкурсу «Digital Fashion» 5. Керівництво студентським науковим гуртком «Наукові розробки у проектуванні та виготовленні виробів індустрії моди» (Наказ №158-уч від 08 09 2022; Наказ №206-уч від 06 09 2023).	
106586	Кернеш Вікторія Пилипівна	Доцент, Основне місце роботи	Мистецтва і моди	Диплом спеціаліста, Державна академія легкої промисловості України, рік закінчення: 1997, спеціальність: Технологія і конструювання виробів із шкіри, Диплом кандидата наук ДК 044287, виданий 17.01.2008, Аттестат доцента 12ДЦ 023656, виданий 09.11.2010	22	OK 22 Проектування товарів в сфері індустрії моди різного призначення	Наукова та професійна активність, фаховість підтверджені п. 38 ЛУ: пп.1,3,4, 10, 11, 12, 14. Кандидат технічних наук, спеціальність: 05.19.06–технологія взуттєвих та шкіряних виробів. h-індекс Scopus–1. h-індекс Google Scholar –3. Кількість публікацій– понад 70. 1. Київський національний університет технологій та дизайну. Навчально-науковий інститут сучасних технологій навчання. Свідоцтво про підвищення кваліфікації 12СС № 033/18 від 02.04.2018 р. 2. Навчально-науковий інститут права та сучасних технологій, програма: "Використання цифрових технологій в освітньому процесі". Свідоцтво про підвищення кваліфікації 12СС 02070890/071731-21 від 16.09.2021. Випускна робота на тему: "Педагогічна інноватика у розвитку нових напрямів освіти". 3. Семінар-тренінг «Спецкурс механіків швейного

виробництва». 1 модуль.
Універсальне обладнання. ТОВ «Компанія SOFTORG», 04.12.2323 - 08.12.2023, Київ, КНУТД, 40 годин, сертифікат.
4. Міжнародне стажування. Сертифікат № 785/2022 / 2023/WNS наданий WSB University, Poland (професійний курс розвитку за 10 тематиками у розмірі 180 академічних годин (6 кредитів) дистанційно з 04.11.2023 по 10.12.2023 року).

пп.1 п. 38 ЛУ:
1. Публікацій у періодичних наукових виданнях, що включені до наукометричних баз та до переліку фахових видань України (пп.1 п. 38 ЛУ):
2. Romaniuk, I., Haranina O., Red'ko, Y., Borshchevska, N., Serhiy, S. K., Viktoriia, K. Mathematical Modelling of the Parameters of Braided Textile Tapes // Tekstilec (2023), 66(1), 47–56.
3. Leshchyshyn, M., Babych, A., Kernesh, V. Shaping the range of footwear in different materials according to a person's psychotype. ICAMS Proceedings of the International Conference on Advanced Materials and Systems, 2022, pp. 481–486. <https://www.scopus.com/authid/detail.uri?authorId=57226649098T>.
4. Leshchyshyn, M., Babych, A., Kernesh, V., Bilous, P. Use of creative methods and untypical materials in the design of fashion

industry products. ICAMS Proceedings of the International Conference on Advanced Materials and Systems, 2022, pp. 487–492. <https://www.scopus.com/authid/detail.uri?authorId=57226649098T>

5. Chertenko, L., Kernesh, V., Pervaia, N., Lypskiy, T. The improved approach to the development parameters for the inner shape of military boots. *Leather and Footwear Journal*. 2021. 21(4), pp. 205-216. DOI: 10.24264/lfj.21.4.1. (Scopus).

6. Leshchyshyn M. Transformation of art objects in the 3d design process of shoe parts / Leshchyshyn M., Garkavenko S., Kernesh V., Zlotenko B., Kulik T., Glionik, A. / ICAMS Proceedings of the International Conference on Advanced Materials and Systems this link is disabled, 2020 – P. 89–94. (Scopus).

7. Яценко М.В., Кернеш В.П., Бунтовська А. В., Омельченко Г. В. Дизайн-проекування творчої жіночої колекції з використанням джерел натхнення "Український рушник". *Індустрія моди. Fashion Industry*. - 2023. - № 2. - С. 40-47.

8. Бабич А.І., Кернеш В.П., Ткаченко Д.В. Використання елементів 3D друку в дизайні чоловічого костюму. *Вісник Хмельницького національного університету* – 2022. – №5 (285)

: Серія "Технічні науки".— 32-36с.
9.Чертенко Л.П., Кернеш В.П., Смоленська Б.І., Бондар О.І. Шляхи підвищення рівня зручності взуття масового виробництва. Індустрія моди. Fashion Industry. - 2022. - №1. - С.20-27.
10.Павлюк А., Кернеш В.П. Використання цифрових технологій в дизайні жіночого костюму. Вісник Хмельницького національного університету – 2022. – №6 (315).Т1: Серія "Технічні науки".— 163-169с.
11.Бабич А.І. Інновації в дизайні виробів індустрії моди, не типові матеріали та технології для їх виготовлення. / Бабич А.І., Кернеш В.П., Білоус П.В.//Вісник ХНУ, №6, 2021, 7с
12.Бабич А.І. Дослідження фізико-механічних характеристик шкіряних матеріалів декорованих петриківським розписом в процесі виготовлення та експлуатації взуття і аксесуарів / Бабич А.І., Кернеш В.П. // Вісник Хмельницького національного університету – 2020. – №4 (269) : Серія "Технічні науки".— с.210-216.
13.Бабич А.І. Дослідження фізико-механічних властивостей сучасних шкіряних матеріалів з лицевим покриттям під металік в процесі розробки моделі та виготовлення повсякденного жіночого взуття /Бабич А.І., Кернеш

В.П., Кахарова М.А., Литошко А.М., Пятенко Т.М. // Вісник Хмельницького національного університету – 2020. – №5 (289) :Серія "Технічні науки". –с.235-242.

14.Бабич А.І. Розробка колекції жіночих сумочних виробів в еко-стилі / Бабич А.І., Загорська А.В, Кернеш В.П., Вуштей О.А.. // Вісник Хмельницького національного університету – 2020. – №4 (269) :Серія "Технічні науки". – с. 205-209.

15.Бабич А.І. Розробка асортименту жіночого взуття з використанням елементів петриківського розпису/ Бабич А.І., Кернеш В.П., Цимбал Я.В. // Вісник Хмельницького національного університету – 2019. – №6 (269) : Серія "Технічні науки". – 75-79с.

16.Бабич А.І. Розробка асортименту жіночого взуття з урахуванням споживчих переваг / Бабич А.І., Кернеш В.П. // Вісник Хмельницького національного університету – 2019. – №1 (269) : Серія "Технічні науки". – 77-81с.

пп.3 п.38 ЛУ:
Практикум з моделювання і проектування взуття: навч. посіб. Частина 1. Особливості проектування моделей верху жіночих туфель різних конструкцій / Л.П. Чертенко, В.П. Кернеш– К.: КНУТД, 2022. – 128с.

пп.4 п. 38 ЛУ:
1. Навчальна та виробнича

практика:
Методичні
рекомендації для
студентів денної
та заочної форм
навчання першого
(бакалаврського)
рівня вищої
освіти у галузі
знань 18
Виробництво та
технології,
спеціальності 182
Технології легкої
промисловості,
освітньої
програми
«Проектування
взуття та
галантерейних
виробів» / упор.:
С.С. Гаркавенко,
А.І. Бабич, В.П.
Кернеш – К.:
КНУТД, 2019. -
19с.

2. Науково-
дослідна та
переддипломна
практика:
Методичні
рекомендації для
студентів денної
та заочної форм
навчання другого
(магістерського)
рівня вищої
освіти
спеціальності 182
Технології легкої
промисловості,
фахове
спрямування
«Проектування
взуття та
галантерейних
виробів» / упор.:
С.С. Гаркавенко,
А.І. Бабич, В.П.
Кернеш – К.:
КНУТД, 2019. -
12с.

3. Науково-
дослідна та
переддипломна
практика:
Методичні
рекомендації для
студентів денної
та заочної форм
навчання другого
(магістерського)
рівня вищої
освіти
спеціальності 182
Технології легкої
промисловості,
фахове
спрямування
«Індустрія моди»
/ упор.: О.О.
Гараніна, А.І.
Бабич, В.П.
Кернеш – К.:
КНУТД, 2020. -
15с.

4. Проектування
складових
елементів
костюма: Конспект
лекцій для

студентів першого (бакалаврського) рівня освіти галузі знань 18 - Виробництво та технології, спеціальності 182 - Технології легкої промисловості, освітньої програми «Індустрія моди». / упор.: В.П. Кернеш. – К.: КНУТД, 2023. – 106 с.

5. Проектування складових елементів костюма: Методичні вказівки до виконання лабораторних занять для студентів першого (бакалаврського) рівня освіти галузі знань 18 - Виробництво та технології, спеціальності 182 - Технології легкої промисловості, освітньої програми «Індустрія моди». / упор. В.П. Кернеш. – Київ : КНУТД, 2023 – 63 с.

6. Проектування складових елементів костюма: методичні вказівки для виконання курсового проекту для бакалаврів денної та заочної форм навчання спеціальності 182 Технології легкої промисловості, освітньої програми Індустрія моди / упор.: Л.І. Зубкова, В.П. Кернеш, М.В. Яценко. – К.: КНУТД, 2023. – 75с.

7. Проектування товарів в сфері індустрії моди різного призначення: Конспект лекцій з дисципліни «Проектування товарів в сфері індустрії моди різного призначення» для студентів всіх форм навчання

освітньо-кваліфікаційного рівня першого (бакалаврського) спеціальності 182 Технології легкої промисловості, освітньої програми Індустрія моди // Упор.: В.П. Кернеш. – К.: КНУТД, 2023 – 65с.

8. Проектування товарів в сфері індустрії моди різного призначення: методичні вказівки до лабораторних занять для студентів першого (бакалаврського) рівня освіти галузі знань 18 - Виробництво та технології, спеціальності 182 - Технології легкої промисловості, освітньої програми «Індустрія моди» / упор. В.П. Кернеш. – Київ : КНУТД, 2022 – 36с.

9. Проектування та виготовлення виробів в індустрії моди: Конспект лекцій для студентів першого (бакалаврського) рівня освіти, спеціальності 182 - Технології легкої промисловості, освітньої програми «Індустрія моди» для студентів всіх форм навчання Змістовий модуль 1, Розділ 1/ упор.: В.П. Кернеш. – К.: КНУТД, 2023. – 50с.

10. Проектування та виготовлення виробів в індустрії моди: Методичні вказівки до виконання лабораторних робіт з дисципліни «Проектування та виготовлення виробів в індустрії моди:» для студентів бакалаврів спец.

182 «Технології легкої промисловості» освітньої програми «Індустрія моди» для денної форми навчання.
Змістовий модуль 1. Розділ 1 / Упор.: В.П. Кернеш, . – К.: КУТД, 2023. – 40 с.

11. Основи конструювання та технології виробів індустрії моди: Конспект лекцій для студентів першого (бакалаврського) рівня освіти галузі знань 18 - Виробництво та технології, спеціальності 182 - Технології легкої промисловості, освітньої програми «Комп'ютерний дизайн в індустрії моди». / упор.: В.П. Кернеш. – К.: КНУТД, 2023. – 75 с.

12. Основи конструювання та технології виробів індустрії моди: Методичні вказівки до виконання практичних занять для студентів першого (бакалаврського) рівня освіти галузі знань 18 - Виробництво та технології, спеціальності 182 - Технології легкої промисловості, освітньої програми «Комп'ютерний дизайн в індустрії моди». / упор.: В.П. Кернеш. – К.: КНУТД, 2023. – 59 с.

пп.10 п. 38 ЛУ: участь у міжнародних наукових та/або освітніх проектах, залучення до міжнародної експертизи, наявність звання "суддя міжнародної

категорії”
The international
internship under
the program
«FUNDRAISING AND
ORGANIZATION OF
PROJECT
ACTIVITIES IN
EDUCATIONAL
ESTABLISHMENTS:
EUROPEAN
EXPERIENCE»
(Krakow, Poland,
Period: from
November 4 to
December 10,
2023, Learning
result:
development of
professional
competencies,
Certificate:
SZFL-002842,
наказ №355 від
02.11.2023).

пп.11 п. 38 ЛУ:
1.Консультант ТОВ
«Прайм Шуз» з
питань формування
асортименту
взуття з сучасних
матеріалів,
удосконалення
конструкцій та
технологій їх
виготовлення з
2017 року і по
теперішній час (є
довідка).
2. Консультант
ТОВ «МобіКейс» з
питань формування
асортименту та
розробки
сучасних
ресурсоощадних
конструкцій
шкіргалантерейних
виробів та
технологій їх
виготовлення з
2019р.

пп.12 п. 38 ЛУ:
1. Лещишин М.М.
Особливості
коригування
параметрів
колодки з
урахуванням
індивідуальних
даних стопи /
М.М. Лещишин,
С.С. Гаркавенко,
В.П. Кернеш//
Збірник
матеріалів III
Міжнародної
науково-
практичної
конференції
текстильних та
фешн технологій
KyivTex&Fashion
(Київ, 31 жовтня
2019 р.). – Київ:
КНУТД, 2019. –
С.185-189.
2. Гльойнік А.Д.
Сучасні підходи

до вибору форм
деталей низу
взуття / А.Д.
Гльойнік, С.С.
Гаркавенко, В.П.
Кернеш // Збірник
матеріалів III
Міжнародної
науково-
практичної
конференції
текстильних та
фешн технологій
KyivTex&Fashion
(Київ, 31 жовтня
2019 р.). – Київ:
КНУТД, 2019. –
С.164-168.

3. Кернеш В.П.
Формування
асортименту
взуття з
врахуванням
психотипу
споживача /В.П.
Кернеш, О.М. Дзей
//Збірник
матеріалів III
Міжнародної
науково-
практичної
конференції
текстильних та
фешн технологій
KyivTex&Fashion
(Київ, 31 жовтня
2019 р.). – Київ:
КНУТД, 2019. –
С.180-185.

4. Бабич А.І.
Впровадження
елементів
інклюзивної
освіти для
студентів України
з порушенням
слуху у ЗВО/ А.І.
Бабич, В.П.
Кернеш //
Інноватика в
освіті, науці та
бізнесі: виклики
та можливості-
2020.-№3 (36) -
Режим доступу:
http://nbuv.gov.ua/UJRN/td_2020_3_10

5. Марусенко О.
В. Розробка
конструкції
взуття для
кур'єрів / О.В.
Марусенко, В.П.
Кернеш, А.І.
Бабич. //
Технології та
дизайн-
2020.-№3(36)-
Режим доступу:
http://nbuv.gov.ua/UJRN/td_2020_3_10

6.Шундик І. С.
Формування
каталогу для
індивідуального
пошиву / І. С.
Шундик, В. П.
Кернеш. //
Технології та

дизайн. - 2020. -
№ 2(35). - Режим
доступу:
http://nbuv.gov.ua/UJRN/td_2020_2_12.

7. Кернеш В.П.
Дослідження
фізико-механічних
характеристик
сучасних
матеріалів для
виробництва
взуття жіночого
асортименту /
Кернеш В.П.,
Бабич А.І.,
Кахарова М.А.
// Збірник
матеріалів IV
Міжнародної
науково-
практичної
конференції
текстильних та
фешн технологій
KyivTex&Fashion
(Київ, 20 жовтня
2020 р.). – Київ:
КНУТД, 2020. –
С.175-180.

8. Бабич А.І.
Використання
урсуcling
технологій для
виготовлення
сучасних виробів
індустрії моди/
Бабич А.І.,
Кернеш В.П.,
Федоренко Л.О. //
Збірник
матеріалів IV
Міжнародної
науково-
практичної
конференції
текстильних та
фешн технологій
KyivTex&Fashion
(Київ, 20 жовтня
2020 р.). – Київ:
КНУТД, 2020. –
С.175-180.

9. Кернеш В.П.
Розробка
конструкції
дитячого взуття з
сучасних
матеріалів / В.П.
Кернеш, А.І.
Бабич, Ю.В.
Манжарова, Ю.С.
Чалик // Збірник
матеріалів V
Міжнародної
науково-
практичної
конференції
текстильних та
фешн технологій
KyivTex&Fashion
(Київ, 21 жовтня
2021 р.). – Київ:
КНУТД, 2021. –
С.82-83.

10. Павлюк А.В.
Класифікація
цифрових ресурсів
для створення
виробів індустрії

моди / А.В. Павлюк, В.П. Кернеш // Збірник матеріалів V Міжнародної науково-практичної конференції текстильних та фешн технологій KyivTex&Fashion (Київ, 21 жовтня 2021 р.). – Київ: КНУТД, 2021. – С.65-67.

11.Гужва О.С. Дослідження фізико-механічних властивостей спортивного взуття для активного відпочинку із сучасних матеріалів / О.С. Гужва, Є.О. Пікільняк, А.В. Безула, О.С. Герасимова, А.В. Обрізан, В.П. Кернеш// Інноватика в освіті, науці та бізнесі: виклики та можливості : матеріали II Всеукраїнської конференції здобувачів вищої освіти і молодих учених, м. Київ, 18 листопада 2021 року. – Т. 1. – Київ : КНУТД, 2021. – С. 233-236.

12. Кравцова К. Проблеми відходів шкіряної сировини та шляхи їх вирішення/ К Кравцова, В.Кернеш //Збірник матеріалів VI Міжнародної науково-практичної конференції текстильних та фешн технологій KyivTex&Fashion (Київ, 20 жовтня 2022 р.). – Київ: КНУТД, 2022. – С.141-142.

13. Ткаченко Д. Розробка дизайну колекції чоловічого костюму з елементами 3D друку/Д Ткаченко, А Бабич, В Кернеш, С Каменець// Збірник матеріалів VI Міжнародної науково-практичної

конференції
текстильних та
фешн технологій
KyivTex&Fashion
(Київ, 20 жовтня
2022 р.). – Київ:
КНУТД, 2022. –
С.65-66.

14. Бабич А.,
Кернеш В.
Виготовлення
колекції одягу
для інтер'єрної
ляльки з вживаних
матеріалів/А.
Бабич, В Кернеш//
Збірник
матеріалів II
Міжнародної
науково-
практичної
конференції
“Progressive
research in the
modern world”
(November 2-4,
2022) BoScience
Publisher,
Boston, USA.
2022. – С.102-
104. - Режим
доступу:
[http://sci-
conf.com.ua](http://sci-conf.com.ua)

15. Бабич А.
Використання
технологій ЗД
друку в дизайні
виробів індустрії
моди/А. Бабич, В
Кернеш// Збірник
матеріалів I
Міжнародної
науково-
практичної
конференції “
Scientific
research”
(October 20-21,
2022). Rome,
Italy, 2022. –
С.143-145. - DOI
10.5281/zenodo.72
39020.

16. Бабич А.
Сервісне та
фірмове
обслуговування як
фактор
стимулювання
збутової
діяльності
Ремонт взуття як
бізнес/А. Бабич,
В Кернеш//
Збірник
матеріалів I
Міжнародної
науково-
практичної
конференції “
SCIENCE AND
TECHNOLOGY:
PROBLEMS,
PROSPECTS AND
INNOVATIONS ”
(October 19-21,
2022). Osaka,
Japan, 2022. –
С.59-63. - -
Режим доступу:

<http://sci-conf.com.ua>
17. Бабич А.
Ремонт взуття як
бізнес /А. Бабич,
В Кернеш, О.
Гараніна//
Збірник
матеріалів XIV
Міжнародної
науково-
практичної
конференції
“MODERN SCIENCE:
INNOVATIONS AND
PROSPECTS”
(October 16-18,
2022). Стокгольм,
Швеція. 2022. –
С.109-112. - -
Режим доступу:
<http://sci-conf.com.ua>
18. Бабич А.
Використання
креативних ідей і
матеріалів в
дизайні та
виготовленні
виробів індустрії
моди/ А. Бабич, В
Кернеш// Збірник
матеріалів X
Міжнародної
науково-
практичної
конференції
«Eurasian
Scientific
Discussions»
(October 23-25,
2022). Barselona,
Spain. 2022.–
С.124-128. - -
Режим доступу:
<http://sci-conf.com.ua>
19. Кернеш В.П.
Українська
вишиванка та її
роль у розвитку
сучасних
технологій
автоматизованої
вишивки / В.П
Кернеш, Х.О
Шевцова//
Збірник
матеріалів
Міжнародної
науково-
практичної
конференції
«НАУКА, ОСВІТА,
БІЗНЕС: сучасні
виклики та сталий
розвиток»
(Мукачево, 30
березня 2023 р.).
– Мукачево: МДУ,
2023. – С.33-34.
20. Кернеш В.П.
Аналіз матеріалів
для виробництва
взуття і
аксесуарів /В.П
Кернеш, А.І Бабич
//VI Міжнародна
науково-практична
конференція
«European

scientific congress», (10-12.07.2023 року). Мадрид, Іспанія. 2023. – С.75-81.
- Режим доступу: <http://sci-conf.com.ua>
21. Білоус П.П. Стала мода, екологія та соціальна відповідальність /П.В. Білоус, В.П. Кернеш, А.І. Бабич// Збірник матеріалів Міжнародної науково-практичної інтернет-конференція молодих вчених та студентів «Ресурсозберігаючі технології легкої, текстильної і харчової промисловості» (Хмельницький, 22 листопада 2023р.). – Хмельницький: ХНУ, 2023. – С. 104-105.
22. Чертенко Л.П. Сучасна адаптивна фурнітура для взуття та її роль у розробці взуття /Л.П. Чертенко, В.П. Кернеш, Н.В. Кузіна// Збірник матеріалів Міжнародної науково-практичної інтернет-конференція молодих вчених та студентів «Ресурсозберігаючі технології легкої, текстильної і харчової промисловості» (Хмельницький, 22 листопада 2023р.). – Хмельницький: ХНУ, 2023. – С.68-70.
23. Хоролова М.Г. Апсайклінг технології в індустрії моди /М.Г. Хоролова, А.І. Бабич, В.П. Кернеш// Збірник матеріалів Міжнародної науково-практичної інтернет-конференція молодих вчених та студентів «Ресурсозберігаючі технології

легкої, текстильної і харчової промисловості» (Хмельницький, 22 листопада 2023р.). – Хмельницький: ХНУ, 2023. – С. 108-109.

24. Кульчицька В.В. Не стандартні форми у шкіргалантерейних виробках як спосіб вираження індивідуальності/ В.В. Кульчицька, А.І. Бабич, В.П. Кернеш// Збірник матеріалів Міжнародної науково-практичної інтернет-конференція молодих вчених та студентів «Ресурсозберігаючі технології

легкої, текстильної і харчової промисловості» (Хмельницький, 22 листопада 2023р.). – Хмельницький: ХНУ, 2023. – С. 99-100.

25. Оріховська А. Українські традиції фарбування та художнього оздоблення тканин/ А. Оріховська, А.І. Бабич, В.П. Кернеш// Збірник матеріалів Міжнародної науково-практичної інтернет-конференція молодих вчених та студентів «Ресурсозберігаючі технології

легкої, текстильної і харчової промисловості» (Хмельницький, 22 листопада 2023р.). – Хмельницький: ХНУ, 2023. – С. 153-154.

26. Бабич А. Використання техніки вільного плетіння у хенд-мейд виробках індустрії моди/ А. Бабич, В. Кернеш, Ю. Брага// Збірник матеріалів VII

Міжнародної науково-практичної конференції текстильних та фешн технологій KyivTex&Fashion / за заг. ред. Н.В. Остапенко : (19 жовтня 2023 р., м. Київ). - Київ : КНУТД, 2023. - С. 366-367.

27. Бабич А. Використання паперової лози і креативних технік плетіння у виробництві аксесуарів / А. Бабич, В.Кернеш, П.Білоус// Збірник матеріалів VII Міжнародної науково-практичної конференції текстильних та фешн технологій KyivTex&Fashion / за заг. ред. Н.В. Остапенко : (19 жовтня 2023 р., м. Київ). - Київ : КНУТД, 2023. - С. 252-254.

28. Бабич А. Аналіз теорії циклічності моди та прогнозування модних тенденцій на межі XX – XXI століття / А.Бабич, В.Кернеш, Р.Рудиченко, С.Велітченко// Збірник матеріалів VII Міжнародної науково-практичної конференції текстильних та фешн технологій KyivTex&Fashion / за заг. ред. Н.В. Остапенко : (19 жовтня 2023 р., м. Київ). - Київ : КНУТД, 2023. - С. 255-257.

29. Кернеш В. Аналіз та класифікація сучасних стилей портупей / В. Кернеш, Н. Кузіна, Х. Шевцова// Збірник матеріалів VII Міжнародної науково-практичної конференції текстильних та фешн технологій KyivTex&Fashion / за заг. ред. Н.В. Остапенко: (19

						<p>жовтня 2023 р., м. Київ). - Київ : КНУТД, 2023. - С. 140-143.</p> <p>30. Кузіна Н. Сугестивний вплив сучасного мистецтва на дизайн взуття/ Н. Кузіна, Л. Чертенко, В. Кернеш// Збірник матеріалів VII Міжнародної науково-практичної конференції текстильних та фешн технологій KyivTex&Fashion / за заг. ред. Н.В. Остапенко : (19 жовтня 2023 р., м. Київ). - Київ : КНУТД, 2023. - С. 89-91.</p> <p>пп.14 п.38 ЛУ:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Керівництво студентами (Комкіна К.О., Смоленська Б.І.), які зайняли III місце у II турі Всеукраїнського конкурсу НДР студентів (Розділ Легка промисловість) (2019 р.). 2. Член журі Всеукраїнського конкурсу «Сузір'я каштан» 3. Член журі Міжнародного конкурсу «Печерські каштани» 4. Член журі Міжнародного конкурсу «Digital Fashion» 5. Керівництво студентським науковим гуртком «Наукові розробки у проектуванні та виготовленні виробів індустрії моди» (Наказ №158-уч від 08 09 2022; Наказ № 206-уч від 06 09 2023).
100975	Водзінська Оксана Іванівна	Доцент, Основне місце роботи	Мистецтво і моди	Диплом спеціаліста, Державна академія легкої промисловості України, рік закінчення: 1995, спеціальність: технологія та конструюванн	24	<p>OK 28 Сучасна автоматизація в дизайні костюму</p> <p>Наукова та професійна активність, фаховість підтверджені п. 38 ЛУ: пп. 1, 3, 4, 10, 12, 14.</p> <p>Кандидат техн. наук, спеціальність: 05.18.19 – технологія текстильних</p>

я швейних виробів,
Диплом кандидата наук ДК 006761, виданий 17.05.2012, Атестат доцента 12ДЦ 042166, виданий 28.04.2015

матеріалів, швейних і трикотажних виробів (182 – Технології легкої промисловості). Кількість публікацій – понад 100.
1. Підвищення кваліфікації у 2021/2022 н.р. відповідно до Наказу «Про введення в дію Плану підвищення кваліфікації науково-педагогічних працівників КНУТД на 2021/2022 навчальний рік» від 24 вересня 2021 року № 270. Документи, що підтверджують підвищення кваліфікації 1. НАПН України. ДВНЗ "Університет менеджменту освіти". Центральний інститут післядипломної педагогічної освіти. Свідоцтво про підвищення кваліфікації СП № 35830447/1352-17 від 16.06.2017 р.
2. Підвищення кваліфікації у 2022 р. (на платформах електронних освітніх онлайн-курсів, загальною кількістю 180 год.):
- «Академічна доброчесність: онлайн курс для викладачів» <https://courses.prometheus.org.ua:18090/cert/fc58ca2e20d44809a81be123ee2cf212> , сертифікат від 04.12.2021 р., 60 год. (2 кредити ЄКТС);
- «Наукова комунікація в цифрову епоху» <https://courses.prometheus.org.ua:18090/cert/2edb0f6a95074799b2746415b4682138> , сертифікат від 10.01.2022 р., 90 год. (3 кредити ЄКТС);
- «Критичне мислення для освітян» <https://courses.prometheus.org.ua:18090/cert/17a41d>

1d8a59446e9272765
c56ac264c ,
сертифікат від
20.01.2022 р., 30
год. (1 кредит
ЄКТС).
3. Семінар-
тренінг «Спецкурс
механіків
швейного
виробництва». 1
модуль.
Універсальне
обладнання. ТОВ
«Компанія
SOFTORG»,
04.12.2323 -
08.12.2023, Київ,
КНУТД, 40 годин,
сертифікат.

1. пп.1 п. 38 ЛУ:
1. 1.Водзінська
О. І. Дизайн-
проекування
одягу для занять
йогою / О. І.
Водзінська, Ю. М.
Різик //
Індустрія моди. –
2019. – № 1. – 10
с.
2. 2.Водзінська
О.І. Інновації в
дизайн-
проекуванні
одягу для занять
йогою / О. І.
Водзінська //
Індустрія моди. –
2019. – № 4. – 9
с.
3. 3.Kushevskiy
N., Yakymchuk O.,
Romanenko R.,
Polishchuk O.,
Palienko O.,
Matviichuk S.,
Boksha N.,
Lozovenko S.,
Bilotska L. and
Vodzinska O.
Development of
innovative
technologies for
design-formation
of women's hats
from fabric in
lawe / Vlákna a
textile. – 2020.
– №3. – С. 103-
110 (Scopus).
4. 4.Vyatkin S.,
Romanyuk O.,
Pavlov S.,
Mykhaylov P.,
Chekhmestruk R.,
Vodzinska O.,
Prozor O.,
Lytvynenko V.
Manipulating
function-based
objects with
interactive
collision risk
models / CEUR
Workshop
Proceedings,
2020, 2805, p.
324–334.
(Scopus).

5. 5.Водзінська О.І., Ворона Н.Б. Декорування жіночого джинсового одягу в техніці ручного розпису на основі петриківських мотивів // Науково-виробничий журнал «Індустрія моди. Fashion industry», Київ: КНУТД, № 1, 2022. С. 38-47.

6. 6.Vodzinska O., Bilotska L., Vorona N., Donchenko S. Research of wear resistance of drawings performed by acrylic paints in hand painting techniques // Fibres and Textiles, 29(3), 2022, p. 11 (Scopus).

7. 7.Hardabkhadze I., Berezenko S., Bilotska L., Vodzinska O. Fashion industry: exploring the stages of digitalization, innovative potential and prospects of transformation into an environmentally sustainable ecosystem // Eastern-European Journal of Enterprise Technologies, 1/13 (121), 2023, p. 86-101 (Scopus).

3. пп.3 п.38 ЛУ:

8. 1.Березненко С. М. Технології волого-теплового оброблення, клейових, зварних з'єднувань та хімізації у швейній галузі: навчальний посібник / С. М. Березненко, О. І. Водзінська, Л. Б. Білоцька, С. В. Донченко. Київ : КНУТД, 2020. 300 с.

9. 2.Березненко С. М. Технології експериментального та підготовчорозкрійного виробництва швейної галузі: навчальний посібник / С. М.

З.Березненко, О.
І. Водзінська, Л.
Б. Білоцька, С.
Ю. Лозовенко.
Київ : КНУТД,
2023. 350 с.

4. пп.4 п. 38 ЛУ:
10. 1.Дипломний
магістерський
проект. Методичні
рекомендації до
виконання
технологічного
розділу
дипломного
магістерського
проекту для
студентів рівня
вищої освіти
другого
другого
(магістерського)
галузі знань 01
Освіта /
Педагогіка
спеціальності 015
Професійна освіта
(Технологія
виробів легкої
промисловості) /
Упор.: О. І.
Водзінська, Н. В.
Садретдінова.
Київ: КНУТД,
2019. 55 с.

11. 2.Дипломний
магістерський
проект. Методичні
рекомендації до
виконання
конструкторсько-
технологічного
розділу
дипломного
магістерського
проекту для
студентів рівня
вищої освіти
другого
другого
(магістерського)
галузі знань 01
Освіта /
Педагогіка
спеціальності 015
Професійна освіта
(Технологія
виробів легкої
промисловості) /
Упор.: Н. В.
Садретдінова, О.
І. Водзінська.
Київ: КНУТД,
2020. 52 с.

12.
3.Переддипломна
практика.
Методичні
рекомендації для
студентів всіх
форм навчання
рівня вищої
освіти другого
другого
(магістерського)
спеціальності 182
Технології легкої
промисловості (ОП
Конструювання та
технології
швейних виробів)
/ Упор.: С. М.
Березненко, О. І.

Водзінська. Київ: КНУТД, 2023. 92 с.
13. 4. Виробнича практика. Методичні рекомендації для студентів другого магістерського рівня вищої освіти галузі знань 01 Освіта / Педагогіка спеціальності 015 Професійна освіта (Технологія виробів легкої промисловості) денної та заочної форм навчання / Упор.: Водзінська О.І. Київ: КНУТД. 2023. 87 с.

п.10 п. 38 ЛУ:
1. The international internship under the program «FUNDRAISING AND ORGANIZATION OF PROJECT ACTIVITIES IN EDUCATIONAL ESTABLISHMENTS: EUROPEAN EXPERIENCE» (Krakow, Poland, Period: from November 4 to December 10, 2023, Learning result: development of professional competencies, Certificate: SZFL-003073, наказ №355 від 02.11.2023).

пп. 12 п. 38 ЛУ:
1. 1. Водзінська О.І., Білоцька Л.Б., Комар І., Костюминський Р. Дослідження експлуатаційної надійності ручного розпису джинсових виробів акриловими фарбами / Матеріали III Всеукраїнської конференції здобувачів вищої освіти і молодих учених «Інноватика в освіті, науці та бізнесі: виклики та можливості». Київ : КНУТД, 17 листопада, 2022 р., стор. 108-118.
2. 2. Водзінська О.І., Черченко Т.М. Проектування

сукні жіночої на основі принципів апсайклінгу / Збірник праць VI Міжнародної науково-практичної конференції KyivTexFashion. Київ : КНУТД, 20 жовтня 2022 р., стор. 87-88.

3. 3. Vodzinska O., Bilotska L., Gorbach V. Design of children's denim clothes on the basis of principles of upcycling and patchwork technology / Збірник праць Міжнародної наукової конференції «Взаємодія науки та техніки в умовах сьогодення». Рига : ISMA University of Applied Sciences, 3-4 листопада 2022 р., 4 с.

4. 4. Водзінська О.І., Горбач В.І. Апсайклінг як спосіб екологізації процесу виготовлення дитячого одягу з деніму / Збірник праць VI Міжнародної науково-практичної конференції KyivTexFashion. Київ : КНУТД, 20 жовтня 2022 р., стор. 101-102.

5. 5. Глушакова В., Водзінська О., Березненко С. Сучасні тенденції створення поліфункціональних матеріалів з антимікробними властивостями / Збірник тез доповідей Міжнародної науково-практичної Інтернет-конференції молодих вчених та студентів «Ресурсозберігаючі технології легкої, текстильної і харчової промисловості». Хмельницький, ХНУ, 24 листопада 2022 р. Стор. 35-37.

6. 6. Водзінська
О.І., Макаренко
О.А. Класифікація
напрямів
апсайклінгу
одягу. Збірник
тез доповідей
Міжнародної
науково-
практичної
Інтернет-
конференції
молодих вчених та
студентів
«Ресурсозберігаюч
і технології
легкої,
текстильної і
харчової
промисловості».
Хмельницький,
ХНУ, 22 листопада
2023 р. Стор. 56-
57.

7. 7. Vodzinska
O., Paukova V.
Transformer dress
as an example of
reasonable
garment
consumption. V-th
international
symposium
creativity
technology
marketing 2023,
Chişinău,
Republic of
Moldova,
Technical
University of
Moldova, 31 March
2023. P. 1-2.

8. 8. Vodzinska
O. Upcycling as a
way of promoting
conscious
clothing
consumption. Book
of abstracts of
the 9th
international
joint conference
on environmental
and light
industry
technologies
IJCELIT 2023.
Budapest,
Hungary, Obuda
University, 10
November 2023. P.
25.

9. 9. Гавриш Л.,
Березненко С.,
Водзінська О.
Визначення
раціональних
параметрів
дублювання
текстильних
матеріалів.
Матеріали III
Міжнародної
наукової
конференції
«Розвиток
наукової думки
постіндустріально
го суспільства:
сучасний

дискурс». Львів, Міжнародний центр наукових досліджень, 28 квітня 2023 р. Стор. 86-88.

10. 10. Vodzinska O., Bilotska L., Lozovenko S. The method of creating a modern training manual for the technical discipline. Збірник матеріалів II Міжнародної науково-практичної конференції «Вища технічна освіта XXI століття: виклики, проблеми, перспективи», Івано-Франківськ, Донбаська національна академія будівництва та архітектури, Politechnika Preszowska, 14–15 грудня 2023 р. Стор. 1-3.

11. 11. Водзінська О., Бабич А., Макаренко О. Проектування колекції одягу із джинсових матеріалів на основі технології апсайклінгу. Тези доповідей VII Міжнародної науково-практичної конференції текстильних та фешн-технологій KyivTex&Fashion, Київ, КНУТД, 19 жовтня 2023 року. Стор. 136-137.

12. 12. Водзінська О., Жильчук А., Інноваційне застосування технології 3D-друку в моді. Тези доповідей VII Міжнародної науково-практичної конференції текстильних та фешн-технологій KyivTex&Fashion, Київ, КНУТД, 19 жовтня 2023 року. Стор. 303-304.

13. 13. Водзінська О., Білоцька Л., Лозовенко С. Досвід створення сучасного навчального

						<p>посібника з фахової дисципліни. Тези доповідей VII Міжнародної науково-практичної конференції текстильних та фешн-технологій KyivTex&Fashion, Київ, КНУТД, 19 жовтня 2023 року. Стор. 340-343.</p> <p>пп. 14 п. 38 ЛУ: 1. Різик Ю. М. Проектування та виготовлення одягу для занять йогою - 2 місце у I турі Всеукраїнського конкурсу студентських наукових робіт (Наказ 141-уч. від 28.05.2019 р.). 2. Ворона Н.Б. Петриківські кальовки - 3-є місце у I турі Всеукраїнського конкурсу студентських наукових робіт (Наказ від 23.06.2022 р. № 103-уч.) Заступник декана факультету мистецтв і моди.</p>
100975	Водзінська Оксана Іванівна	Доцент, Основне місце роботи	Мистецтв і моди	<p>Диплом спеціаліста, Державна академія легкої промисловості і України, рік закінчення: 1995, спеціальність: технологія та конструювання швейних виробів, Диплом кандидата наук ДК 006761, виданий 17.05.2012, Аттестат доцента 12ДЦ 042166, виданий 28.04.2015</p>	24	<p>OK 26 Конструкторсько-технологічна підготовка виробництва</p> <p>Наукова та професійна активність, фаховість підтверджені п. 38 ЛУ: пп. 1, 3, 4, 10, 12, 14.</p> <p>Кандидат техн. наук, спеціальність: 05.18.19 – технологія текстильних матеріалів, швейних і трикотажних виробів (182 – Технології легкої промисловості). Кількість публікацій – понад 100. 1. Підвищення кваліфікації у 2021/2022 н.р. відповідно до Наказу «Про введення в дію Плану підвищення кваліфікації науково-педагогічних працівників КНУТД на 2021/2022</p>

навчальний рік»
від 24 вересня
2021 року № 270.
Документи, що
підтверджують
підвищення
кваліфікації
1. НАПН України.
ДВНЗ "Університет
менеджменту
освіти".
Центральний
інститут
післядипломної
педагогічної
освіти. Свідоцтво
про підвищення
кваліфікації СП №
35830447/1352-17
від 16.06.2017 р.
2. Підвищення
кваліфікації у
2022 р. (на
платформах
електронних
освітніх онлайн-
курсів, загальною
кількістю 180
год.):
- «Академічна
добросесність:
онлайн курс для
викладачів»
<https://courses.pometheus.org.ua:18090/cert/fc58ca2e20d44809a81be123ee2cf212> ,
сертифікат від
04.12.2021 р., 60
год. (2 кредити
ЄКТС);
- «Наукова
комунікація в
цифрову епоху»
<https://courses.pometheus.org.ua:18090/cert/2edb0f6a95074799b2746415b4682138> ,
сертифікат від
10.01.2022 р., 90
год. (3 кредити
ЄКТС);
- «Критичне
мислення для
освітян»
<https://courses.pometheus.org.ua:18090/cert/17a41d1d8a59446e9272765c56ac264c> ,
сертифікат від
20.01.2022 р., 30
год. (1 кредит
ЄКТС).
3. Семінар-
тренінг «Спецкурс
механіків
швейного
виробництва». 1
модуль.
Універсальне
обладнання. ТОВ
«Компанія
SOFTORG»,
04.12.2323 -
08.12.2023, Київ,
КНУТД, 40 годин,
сертифікат.

1. пп.1 п. 38 ЛУ:
1. 1.Водзінська
О. І. Дизайн-проекування одягу для занять йогою / О. І. Водзінська, Ю. М. Різик // Індустрія моди. – 2019. – № 1. – 10 с.
2. 2.Водзінська
О.І. Інновації в дизайн-проекуванні одягу для занять йогою / О. І. Водзінська // Індустрія моди. – 2019. – № 4. – 9 с.
3. 3.Kushevskiy N., Yakymchuk O., Romanenko R., Polishchuk O., Palienko O., Matviichuk S., Boksha N., Lozovenko S., Bilotska L. and Vodzinska O. Development of innovative technologies for design-formation of women's hats from fabric in lawe / Vlákna a textile. – 2020. – №3. – С. 103-110 (Scopus).
4. 4.Vyatkin S., Romanyuk O., Pavlov S., Mykhaylov P., Chekhmestruk R., Vodzinska O., Prozor O., Lytvynenko V. Manipulating function-based objects with interactive collision risk models / CEUR Workshop Proceedings, 2020, 2805, p. 324–334. (Scopus).
5. 5.Водзінська О.І., Ворона Н.Б. Декорування жіночого джинсового одягу в техніці ручного розпису на основі петриківських мотивів // Науково-виробничий журнал «Індустрія моди. Fashion industry», Київ: КНУТД, № 1, 2022. С. 38-47.
6. 6.Vodzinska O., Bilotska L., Vorona N., Donchenko S. Research of wear

resistance of drawings performed by acrylic paints in hand painting techniques // Fibres and Textiles, 29(3), 2022, p. 11 (Scopus).
7. 7.Hardabkhadze I., Bereznenko S., Bilotska L., Vodzinska O. Fashion industry: exploring the stages of digitalization, innovative potential and prospects of transformation into an environmentally sustainable ecosystem // Eastern-European Journal of Enterprise Technologies, 1/13 (121), 2023, p. 86-101 (Scopus).

3. пп.3 п.38 ЛУ:
8. 1.Березненко С. М. Технології волого-теплого оброблення, клейових, зварних з'єднувань та хімізації у швейній галузі: навчальний посібник / С. М. Березненко, О. І. Водзінська, Л. Б. Білоцька, С. В. Донченко. Київ : КНУТД, 2020. 300 с.

9. 2.Березненко С. М. Технології експериментального та підготовчорозкрійного виробництв швейної галузі: навчальний посібник / С. М. 3.Березненко, О. І. Водзінська, Л. Б. Білоцька, С. Ю. Лозовенко. Київ : КНУТД, 2023. 350 с.

4. пп.4 п. 38 ЛУ:
10. 1.Дипломний магістерський проект. Методичні рекомендації до виконання технологічного розділу дипломного магістерського проекту для студентів рівня вищої освіти другого

(магістерського)
галузі знань 01
Освіта /
Педагогіка
спеціальності 015
Професійна освіта
(Технологія
виробів легкої
промисловості) /
Упор.: О. І.
Водзінська, Н. В.
Садретдінова.
Київ: КНУТД,
2019. 55 с.
11. 2.Дипломний
магістерський
проєкт. Методичні
рекомендації до
виконання
конструкторсько-
технологічного
розділу
дипломного
магістерського
проєкту для
студентів рівня
вищої освіти
другого
другого
(магістерського)
галузі знань 01
Освіта /
Педагогіка
спеціальності 015
Професійна освіта
(Технологія
виробів легкої
промисловості) /
Упор.: Н. В.
Садретдінова, О.
І. Водзінська.
Київ: КНУТД,
2020. 52 с.
12.
3.Переддипломна
практика.
Методичні
рекомендації для
студентів всіх
форм навчання
рівня вищої
освіти другого
другого
(магістерського)
спеціальності 182
Технології легкої
промисловості (ОП
Конструювання та
технології
швейних виробів)
/ Упор.: С. М.
Березненко, О. І.
Водзінська. Київ:
КНУТД, 2023. 92
с.
13. 4.Виробнича
практика.
Методичні
рекомендації для
студентів другого
магістерського
рівня вищої
освіти галузі
знань 01 Освіта /
Педагогіка
спеціальності 015
Професійна освіта
(Технологія
виробів легкої
промисловості)
денної та заочної
форм навчання /
Упор.: Водзінська

О.І. Київ: КНУТД.
2023.87 с.

п.10 п. 38 ЛУ:
1. The international internship under the program «FUNDRAISING AND ORGANIZATION OF PROJECT ACTIVITIES IN EDUCATIONAL ESTABLISHMENTS: EUROPEAN EXPERIENCE» (Krakow, Poland, Period: from November 4 to December 10, 2023, Learning result: development of professional competencies, Certificate: SZFL-003073, наказ №355 від 02.11.2023).

пп. 12 п. 38 ЛУ:
1. 1. Водзінська О.І., Білоцька Л.Б., Комар І., Костюминський Р. Дослідження експлуатаційної надійності ручного розпису джинсових виробів акриловими фарбами / Матеріали III Всеукраїнської конференції здобувачів вищої освіти і молодих учених «Інноватика в освіті, науці та бізнесі: виклики та можливості». Київ : КНУТД, 17 листопада, 2022 р., стор. 108-118.
2. 2. Водзінська О.І., Черченко Т.М. Проектування сукні жіночої на основі принципів апсайклінгу / Збірник праць VI Міжнародної науково-практичної конференції KyivTexFashion. Київ : КНУТД, 20 жовтня 2022 р., стор. 87-88.
3. 3. Vodzinska O., Bilotska L., Gorbach V. Design of children's denim clothes on the basis principles of upcycling and patchwork

technology /
Збірник праць
Міжнародної
наукової
конференції
«Взаємодія науки
та техніки в
умовах
сьогодення». Рига
: ISMA University
of Applied
Sciences, 3-4
листопада 2022
р., 4 с.
4. 4. Водзінська
О.І., Горбач В.І.
Апсайклінг як
спосіб
екологізації
процесу
виготовлення
дитячого одягу з
деніму / Збірник
праць VI
Міжнародної
науково-
практичної
конференції
KyivTexFashion.
Київ : КНУТД, 20
жовтня 2022 р.,
стор. 101-102.
5. 5. Глушакова
В., Водзінська
О., Березненко С.
Сучасні тенденції
створення
поліфункціональни
х матеріалів з
антимікробними
властивостями /
Збірник тез
доповідей
Міжнародної
науково-
практичної
Інтернет-
конференції
молодих вчених та
студентів
«Ресурсозберігаюч
і технології
легкої,
текстильної і
харчової
промисловості».
Хмельницький,
ХНУ, 24 листопада
2022 р. Стор. 35-
37.
6. 6. Водзінська
О.І., Макаренко
О.А. Класифікація
напрямів
апсайклінгу
одягу. Збірник
тез доповідей
Міжнародної
науково-
практичної
Інтернет-
конференції
молодих вчених та
студентів
«Ресурсозберігаюч
і технології
легкої,
текстильної і
харчової
промисловості».
Хмельницький,

XHY, 22 листопада
2023 р. Стор. 56-
57.
7. 7. Vodzinska
O., Paukova V.
Transformer dress
as an example of
reasonable
garment
consumption. V-th
international
symposium
creativity
technology
marketing 2023,
Chişinău,
Republic of
Moldova,
Technical
University of
Moldova, 31 March
2023. P. 1-2.
8. 8. Vodzinska
O. Upcycling as a
way of promoting
conscious
clothing
consumption. Book
of abstracts of
the 9th
international
joint conference
on environmental
and light
industry
technologies
IJCELIT 2023.
Budapest,
Hungary, Obuda
University, 10
November 2023. P.
25.
9. 9. Гавриш Л.,
Березненко С.,
Водзінська О.
Визначення
раціональних
параметрів
дублювання
текстильних
матеріалів.
Матеріали III
Міжнародної
наукової
конференції
«Розвиток
наукової думки
постіндустріально
го суспільства:
сучасний
дискурс». Львів,
Міжнародний центр
наукових
досліджень, 28
квітня 2023 р.
Стор. 86-88.
10. 10. Vodzinska
O., Bilotska L.,
Lozovenko S. The
method of
creating a modern
training manual
for the technical
discipline.
Збірник
матеріалів II
Міжнародної
науково-
практичної
конференції «Вища
технічна освіта

XXI століття:
виклики,
проблеми,
перспективи»,
Івано-Франківськ,
Донбаська
національна
академія
будівництва та
архітектури,
Politechnika
Preszowska, 14–15
грудня 2023 р.
Стор. 1-3.
11. 11.
Водзінська О.,
Бабич А.,
Макаренко О.
Проектування
колекції одягу із
джинсових
матеріалів на
основі технології
апсайклінгу. Тези
доповідей VII
Міжнародної
науково-
практичної
конференції
текстильних та
фешн-технологій
KyivTex&Fashion,
Київ, КНУТД, 19
жовтня 2023 року.
Стор. 136-137.
12. 12.
Водзінська О.,
Жильчук А.,
Інноваційне
застосування
технології 3D-
друку в моді.
Тези доповідей
VII Міжнародної
науково-
практичної
конференції
текстильних та
фешн-технологій
KyivTex&Fashion,
Київ, КНУТД, 19
жовтня 2023 року.
Стор. 303-304.
13. 13.
Водзінська О.,
Білоцька Л.,
Лозовенко С.
Досвід створення
сучасного
навчального
посібника з
фахової
дисципліни. Тези
доповідей VII
Міжнародної
науково-
практичної
конференції
текстильних та
фешн-технологій
KyivTex&Fashion,
Київ, КНУТД, 19
жовтня 2023 року.
Стор. 340-343.

пп. 14 п. 38

ЛУ:

1. Різик Ю. М.
Проектування та
виготовлення
одягу для занять

							<p>йогою - 2 місце у I турі Всеукраїнського конкурсу студентських наукових робіт (Наказ 141-уч. від 28.05.2019 р.).</p> <p>2. Ворона Н.Б. Петриківські кальовки - 3-є місце у I турі Всеукраїнського конкурсу студентських наукових робіт (Наказ від 23.06.2022 р. № 103-уч.)</p> <p>Заступник декана факультету мистецтв і моди.</p>
122515	Бабич Антоніна Іванівна	Доцент, Основне місце роботи	Мистецтв і моди	<p>Диплом спеціаліста, Київський технологічний інститут легкої промисловості, рік закінчення: 1991, спеціальність: технологія виробів із шкіри, Диплом кандидата наук КН 015112, виданий 26.06.1997, Аттестат доцента ДЦ 007891, виданий 19.06.2003</p>	29	<p>OK 26 Конструкторсько-технологічна підготовка виробництва</p>	<p>Наукова та професійна активність, фаховість підтверджені п.38 ЛУ: пп. 1, 2,3,4,8, 11, 12, 14.</p> <p>Кандидат техн. наук, спеціальність: 05.18.19 – технологія текстильних матеріалів, швейних і трикотажних виробів (182 – Технології легкої промисловості). h-індексScopus–1; h- індекс Google Scholar –2. Кількість публікацій – понад 180.</p> <p>Підвищення кваліфікації Інститут підвищення кваліфікації, КНУТД, тема випускової роботи: «Використання інноваційних технологій в освітньому просторі», свідоцтво №12CC02070890/07101218 від 02.10.21р</p> <p>пп.1 п. 38 ЛУ: Останні публікації: Scopus: 1. Maryna Leshchyshyn , Antonina Babych , Victoria Kernesh SHAPING THE RANGE OF FOOTWEAR IN DIFFERENT</p>

MATERIALS
ACCORDING TO A
PERSON'S PSYCHO-
TYPE "ICAMS"
(Румунія), 2022.
<https://www.scopus.com/authid/detail.uri?authorId=57226649098T>.

2. Maryna
Leshchyshyn ,
Antonina Babych
, Victoria
Kernes, Polina
Bilous. USE OF
CREATIVE METHODS
AND UNTYPICAL
MATERIALS IN THE
DESIGN OF FASHION
INDUSTRY PRODUCTS
"ICAMS"
(Румунія), 2022.
<https://www.scopus.com/authid/detail.uri?authorId=57226649098T>.

3. Т. Липський, Н.
Перваїа, О.
Окхмат, О.
Мокроусова, А.
Бабич
DETERMINING
PATTERNS IN THE
USE OF FINISHING
FORMULATIONS FOR
TRIMMING THE
CRUST LEATHER
"Східно-
Європейський
журнал передових
технологій" (№1/6
(109) 2021).
Опубліковану
статтю можна
побачити на сайті
журналу в
закладці «Архів
номерів»(<http://journals.uran.ua/ejet/issue/archive>). (Scopus)

4. Maryna
Leshchyshyn
Mykolaivna,
Svitlana
Stepanivna
Garkavenko,
Antonina Babich
Studying the
similarities of
deformation
properties of
leather materials
in the process of
creating a model
of shoes ICAMS
2020 – 8 th
International
Conference on
Advanced
Materials and
Systems
<https://doi.org/10.24264/icams-2020.I.0-83-88c>
(Scopus)

Фахові видання:
1. Бабич А.І.,
Кернеш В.П.,

Ткаченко
Д.В. Використання
елементів 3D
друку в дизайні
чоловічого
костюму. Вісник
Хмельницького
національного
університету –
2022. – №5 (285)
: Серія "Технічні
науки". – 7с. "Ф"

2. Бабич
А.І., Липський
Т.М., Радікова
А.В. Сучасні
методи і
старовинні
технології
реставрації та
відновлення
взуття
Вісник
Хмельницького
національного
університету –
2022. – №4 (311)
: Серія "Технічні
науки". – 204-
208с.

3. Бабич
А.І., Гараніна
О.О., Москова
О.В. Формування
асортименту чол
взуття з
урахуванням
особливостей
форми і кольору
на основі
маркетингових
досліджень "Вісник
Хмельницького
національного
університету –
2022. – №5 (312)
: Серія "Технічні
науки". – 204-
208с. "Ф"

4. Бабич А.,
Телушка С.,
Біценєва
Т. Розробка
колекції жіночих
легких суконь з
урахуванням
особливостей
фігури замовника.
Вісник
Хмельницького
національного
університету –
2023. – №3 (311)
: Серія "Технічні
науки". – 8с.

5. Бабич А.І.
Інновації в
дизайні виробів
індустрії моди,
не типові
матеріали та
технології для їх
виготовлення. /
Бабич А.І.,
Кернеш В.П.,
Білоус
П.В. // Вісник ХНУ,
№6, 2021, 7с

6. Бабич А.І.
Розробка колекції
сучасного взуття

жіночого асортименту з використанням еко матеріалів. / Бабич А.І., Поповкін І.А. Вісник ХНУ, №6, 2021, 5с

7. Бабич А.І. Формування асортименту жіночих сумок з елементами трансформації на основі маркетингових досліджень. / Бабич А.І., Васильєва Н.С. // Журнал ІМ, КНУТД, №3, 2021, 9с.

8. Липський Т.М., Первая Н.В., Бабич А.І. Розроблення взуття в стилі гранж. Вісник ХНУ, №1, 2021, с.206-212.

9. Липський, Гаркавенко, Охмат. , Бабич А.І. Дослідження показників якості композицій для оздоблювання шкіряного напівфабрикату КРАСТ. Вісник Хмельницького національного університету. – 2020. - № 5 с.

10. Бабич А.І. Дослідження фізико-механічних характеристик шкіряних матеріалів декорованих петриківським розписом в процесі виготовлення та експлуатації взуття і аксесуарів / Бабич А.І., Кернеш В.П. // Вісник Хмельницького національного університету – 2020. – №4 (269) : Серія "Технічні науки". – 82-90с.

11. Бабич А.І. Дослідження фізико-механічних властивостей сучасних шкіряних матеріалів з лицевим покриттям під металік в процесі розробки моделі та виготовлення повсякденного жіночого взуття / Бабич А.І.,

Кернеш В.П.,
Кахарова М.А.,
Литошко А.М.,
Пятенко Т.М.//
Вісник
Хмельницького
національного
університету –
2020. – №4 :
Серія "Технічні
науки". – с.
12. Бабич А.І.
Дослідження
фізико-механічних
властивостей
сучасних шкіряних
матеріалів з
лицевим покриттям
під металік в
процесі розробки
моделі та
виготовлення
повсякденного
жіночого взуття /
Бабич А.І.,
Кернеш В.П.,
Кахарова М.А.,
Литошко А.М.,
Пятенко Т.М.//
Вісник
Хмельницького
національного
університету –
2020. – №4 :
Серія "Технічні
науки". – с.
13. Бабич А.І.
Розробка колекції
молодіжних
поясних сумок в
стилі «бананка»/
Бабич А.І.,
Горбенко В.В. //
Вісник
Хмельницького
національного
університету –
2020. – №4 ()
: Серія "Технічні
науки". – с.
14. Бабич А.І.
Розробка колекції
жіночих сумочних
виробів в еко-
стилі / Бабич
А.І., Загорська
А.В, Кернеш В.П.,
Вуштей О.А.. //
Вісник
Хмельницького
національного
університету –
2020. – №4: Серія
"Технічні
науки". – с.
15. Бабич А.І.
Розробка колекції
дитячого взуття з
орто-
профілактичними
елементами
конструкції
заготовки виробів
/ Бабич А.І.,
Ніколаєнко І.М.
// Вісник
Хмельницького
національного
університету –
2020. – №3 (285)
: Серія "Технічні

науки".– 204-208с.

16. Бабич А.І. Розробка колекції жіночого взуття в еко-стилі з вживаних речей / Бабич А.І., Борщевська Н.М., Федоренко Л.О., Бабич А.О. // Вісник Хмельницького національного університету – 2020. – №3 (285) : Серія "Технічні науки".– 198-203с.

17. Бабич А.І. Розробка асортименту взуття для військовослужбовців на основі маркетингових досліджень думок українських бійців АТО/ Бабич А.І., Акашев А.О. // Вісник Хмельницького національного університету – 2020. – №3 (285) : Серія "Технічні науки".– 191-197с.

18. Бабич А.І. Дослідження фізико-механічних властивостей шкіряних матеріалів і готового чоловічого повсякденного взуття з покращеними функціонально-експлуатаційними характеристиками/ Бабич А.І., Мовша В.О., Немировець В.П., Джибу Р.К // Вісник Хмельницького національного університету – 2019. – №6 (269) : Серія "Технічні науки".– 64-69с.

19. Бабич А.І. Розробка асортименту жіночого взуття з використанням елементів петриківського розпису/ Бабич А.І., Кернеш В.П., Цимбал Я.В. // Вісник Хмельницького національного університету – 2019. – №6 (269) : Серія "Технічні науки".– 75-79с.

20. Бабич А.І. Розробка

асортименту жіночого взуття з урахуванням споживчих переваг / Бабич А.І., Кернеш В.П. // Вісник Хмельницького національного університету – 2019. – №1 (269) : Серія "Технічні науки". – 77-81с. Зарубіжні видання:
1. Лещин М., Гаркавенко С., Бабич А. Дослідження подібності деформаційних властивостей шкіряних матеріалів в процесі створення макету взуття та готового виробу - The 8th international Conference on Advanced Materials and Systems - ICAMS 2020, 1-3 october, 10p.

пп.2 п.38 ЛУ:
1. Пат. на КМ 135109 Україна, МПК А43В 3/24 (2006.01). Розбірне взуття / Кернеш В.П., Бабич А.І., Лавриненко Е.Т.; заявник та власник Київський національний університет технологій та дизайну. - № u201901064; заявл. 01.02.2019; опубл. 10.06.2019, Бюл. № 11
2. Пат. «Захисний пристрій для середньої частини стопи» 135671 01292 від 08.02.2019р. Публікація від 10.07.2019р., Бюл.№13/ Бабич А.І.
3. Пат. на промисловий зразок 40336 Україна, МКПЗ02-04. Взуття-трансформер / Кернеш В.П., Бабич А.І., Лавриненко Е.Т.; заявник та власник Київський національний університет технологій та

дизайну. - №
s201900213;
заявл. 05.02.2019
; опубл.
10.10.2019, Бюл.
№ 19
4. Пат. на КМ
№152437 Україна,
МПК G01N 3/04
(2006.01).
Пристосування до
розривної машини
для визначення
опору розриву
матеріалів /
Зарецький В.І.,
Бабич А.І.,
Терьохін М.А.;
заявник та
власник Київський
національний
університет
технологій та
дизайну. - №
u202202803;
заявл. 05.08.2023
; опубл.
01.02.2023, Бюл.
№ 5
5. Патент на КМ
№153823 Україна,
МПК
A43D 3/02
(2006.01).
Колодка зі
змінною носковою
частиною / Бабич
А.І., Липський
Т.М.; заявник та
власник Київський
національний
університет
технологій та
дизайну.
Опубліковано
07.09.2023 р.,
Бюл.№36.

пп.3 п.38 ЛУ:
1. Бабич А.І..
Технологія
виготовлення
виробів з різних
матеріалів:
навчальний
посібник /
А.Бабич - К. :
КНУТД, 2021. –
248 с.

п.4 п. 38 ЛУ:
1. Експертиза
виробів в
індустрії моди :
лабораторний
практикум для
студентів вищих
навчальних
закладів денної,
заочної та
дистанційної форм
навчання за
напрямом
підготовки
спеціальності
182- «Технології
легкої
промисловості»,
ОП-« Індустрія
моди » / упор.:
А.І. Бабич – К.:

КНУТД, 2019. - 62с.
2. Формування заготовок верху взуття: .
Методичні вказівки до виконання лабораторної роботи з дисципліни Технологія виготовлення виробів з різних матеріалів для студентів денної, заочної та заочно-дистанційної форм навчання, спеціальності 182-Технології легкої промисловості, освітня програма «Індустрія моди» / упор.: А.І. Бабич, В.М.Шумейко – К.: КНУТД, 2020. - 52с.
3. Науково-дослідна та переддипломна практика: Методичні рекомендації для студентів денної та заочної форм навчання другого (магістерського) рівня вищої освіти спеціальності 182 Технології легкої промисловості, фахове спрямування «Індустрія моди» / упор.: О.О. Гараніна, А.І. Бабич, В.П. Кернеш – К.: КНУТД, 2020. - 15с.
4. Бабич А.І., Шумейко В.М. Методичні вказівки до виконання лабораторної роботи «Формування заготовок верху взуття» з дисципліни Технологія виготовлення виробів з різних матеріалів для студентів денної, заочної та заочно-дистанційної форм навчання, спеціальності 182-Технології легкої промисловості, освітня програма «Індустрія моди».

та заочно-дистанційної форм навчання за спеціальністю 182-Технології легкої промисловості, освітня програма - «Ів індустрія моди», (електронне видання) КНУТД, 2023. – 159 с .
9. Бабич А.І., Борщевська Н.М.. Методичні рекомендації до виконання курсового проєкту з дисципліни КТПВ для студентів денної, заочної та заочно-дистанційної форм навчання за спеціальністю 182-Технології легкої промисловості, освітня програма - «Ів індустрія моди», (електронне видання) КНУТД, 2023. – 46 с .

п.8 п. 38 ЛУ
Зареєстрована картка НДДКР «Urcycling технології у виробництві виробів індустрії моди». Керівник Бабич А.І.
Державний реєстраційний номер:
0121U1139530121U1
13953. Дата реєстрації : 12-12-2021

п.11 п. 38 ЛУ:
1.Консультант ТОВ «Прайм Шуз»з питань розробки і удосконалення технологічних процесів виробництва взуття та експертизи виробів з 2017 року і по теперішній час (є довідка).
2. Консультант ТОВ «МобіКейс» з питань інтелектуальної власності, раціонального використання матеріалів, удосконалення технологічних процесів виробництва виробів зі шкіри з 2019 року і по

теперішній час (є довідка).

- п.12 п. 38 ЛУ:
1. Бабич А.І.
Порівняльна характеристика удосконаленої та діючої на підприємствах технології виготовлення повсякденного взуття./ Рубець О..М., Бабич А.І. // Технології та дизайн. – 2017. – № 4.
2. Бабич А.І
Вплив факторів споживчого вибору на формування спектру послуг з ремонту взуття./ Бабич А.І., Мірошніченко І.М.//Технології та дизайн. – 2017. – №4.
3. Переходько В.М
Удосконалення технологічних параметрів виконання ниткових з'єднувальних операцій при виробництві повсякденного взуття./ Переходько В.М., Бабич А.І. // Технології та дизайн. – 2017. – №4.
4. Миролубова О.В.
Удосконалення технологічних параметрів виконання ниткових зєднань при виробництві шкіргалантерейних виробів./ Миролубова О.В., Бабич А.І.// Технології та дизайн. – 2017. – №1.
5. Матвієнко О.В.
Вплив факторів споживчого вибору на формування асортименту жіночого взуття/ Матвієнко О.В., А.І. Бабич, Кернеш В.П. // Електронний ресурс // Технології та дизайн – 2016 – №3. – Режим доступу:http://nbuv.gov.ua/UJRN/td_2016.
6. Майорова З.С.
Вприв факторів споживчого вибору на формування

асортименту жіночого взуття / Майорова З.С., Бабич А.І. // Електронний ресурс//Технологі і та дизайн-2016-№4.- Режим доступу:http://nbuv.gov.ua/UJRN/td_2016.

7. Варавка В.С. Вдосконалення процесу поетапного оцінювання відповідності виробів зі шкіри/ Варавка В.С., Бабич А.І. // Електронний ресурс//Технологі і та дизайн-2016-№4-Режим доступу:http://nbuv.gov.ua/UJRN/td_2016.

8. Диковська К.О. Аналіз методів і засобів підвищення комфортності взуття/ Диковська К.О., Бабич А.І. // Електронний ресурс//Технологі і та дизайн-2017.-№1-Режим доступу:http://nbuv.gov.ua/UJRN/td_2017/

9. Гаркавенко С.С. Дослідження фізико-механічних характеристик шкіряних матеріалів при виготовленні і експлуатації виробів / Гаркавенко С.С., Бабич А.І., Долженко М.В. // Електронний ресурс//Технологі і та дизайн-2017.-№1-Режим доступу:http://nbuv.gov.ua/UJRN/td_2017.

10. Корзун О.Ю. Експертиза якості жіночого взуття вітчизняного виробництва./Корзун О.Ю., БабичА.І. // Електронний ресурс//Технологі і та дизайн-2017.-№1-Режим доступу:http://nbuv.gov.ua/UJRN/td_2017.

11. Марусенко О. В. Розробка конструкції взуття для кур'єрів. ./Марусенко О.В., Кернеш В.П.,

Бабич А. І. // Електронний ресурс // Технології та дизайн-2020.-№3(36)-Режим доступу: http://nbuv.gov.ua/UJRN/td_2020.

12. Дунаєвська К. С. Формування асортименту дитячого ортопедичного взуття за результатами маркетингових досліджень. / Дунаєвська К. С., Бойко О. І., Бабич А. І. // Електронний ресурс // Технології та дизайн-2020.-№3(36)-Режим доступу: http://nbuv.gov.ua/UJRN/td_2020.

13. Ткаченко Д. Розробка дизайну колекції чоловічого костюму з елементами 3D друку / Д Ткаченко, А Бабич, В Кернеш, С Каменець // Збірник матеріалів VI Міжнародної науково-практичної конференції текстильних та фешн технологій KyivTex&Fashion (Київ, 20 жовтня 2022 р.). – Київ: КНУТД, 2022. – С.65-66.

14. Бабич А. Креативні матеріали і технології у виробництві виробів індустрії моди / Бабич, Т.Липський // Збірник матеріалів VI Міжнародної науково-практичної конференції «EUROPEAN SCIENTIFIC CONGRESS», 2023 р., Мадрид, Іспанія.

15. Бабич А. Виробництво взуття за індивідуальним замовленням / Бабич, Т.Липський // Збірник матеріалів XII Міжнародної

науково-практичної конференції «SCIENTIFIC PROGRESS: INNOVATIONS, ACHIEVEMENTS AND PROSPECTS», 2023 р. Мюнхен, Німеччина.

16. Бабич А. Аналіз матеріалів для виробництва взуття і аксесуарів/ Бабич, В.Кернеш// Збірник матеріалів VI Міжнародної науково-практичної конференції «EUROPEAN SCIENTIFIC CONGRESS», 2023 р., Мадрид, Іспанія.

17. Бабич А. Розробка дизайну колекції чоловічого костюму з елементами 3D друку / Бабич, В.Кернеш// Збірник матеріалів XII Міжнародної науково-практичної конференції «SCIENTIFIC PROGRESS: INNOVATIONS, ACHIEVEMENTS AND PROSPECTS», 2023 р. Мюнхен, Німеччина.

18. Бабич А. Інноваційні штучні шкіри для виробництва взуття і аксесуарів/ Бабич, Т.Липський// Збірник матеріалів VI Міжнародної науково-практичної конференції «EUROPEAN SCIENTIFIC CONGRESS», 2023 р., Мадрид, Іспанія.

19. Бабич А. Інноваційні матеріали для розробки колекцій і виробництва виробів індустрії моди / Бабич, Т.Липський, Д. Матюшкіна// Збірник матеріалів VII Міжнародної науково-практичної

конференції
текстильних та
фешн технологій
KyivTex&Fashion /
за заг. ред. Н.В.
Остапенко : (19
жовтня 2023 р.,
м. Київ). - Київ
: КНУТД, 2023. -
С. 208-209.

20. Бабич А.
Апсайклінг як
метод розробки
колекцій виробів
індустрії моди /
Бабич, О.
Водзінська, О.
Макаренко//
Збірник
матеріалів VII
Міжнародної
науково-
практичної
конференції
текстильних та
фешн технологій
KyivTex&Fashion /
за заг. ред. Н.В.
Остапенко : (19
жовтня 2023 р.,
м. Київ). - Київ
: КНУТД, 366-
3672023. - С.
136-137.

21. Бабич А.
Використання
техніки вільного
плетіння у хенд-
мейд виробках
індустрії моди/
Бабич, В.Кернеш,
Ю.Брага//
Збірник
матеріалів VII
Міжнародної
науково-
практичної
конференції
текстильних та
фешн технологій
KyivTex&Fashion /
за заг. ред. Н.В.
Остапенко : (19
жовтня 2023 р.,
м. Київ). - Київ
: КНУТД, 2023. -
С. 366-367.

22. Бабич А.
Використання
паперової лози і
креативних технік
плетіння у
виробництві
аксесуарів /
Бабич, В.Кернеш,
П.Білоус//
Збірник
матеріалів VII
Міжнародної
науково-
практичної
конференції
текстильних та
фешн технологій
KyivTex&Fashion /
за заг. ред. Н.В.
Остапенко : (19
жовтня 2023 р.,
м. Київ). - Київ
: КНУТД, 2023. -
С. 252-254.

23. Бабич А.
Аналіз теорії
циклічності моди
та прогнозування
модних тенденцій
на межі XX – XXI
століття / Бабич,
В.Кернеш,
Р.Рудиченко,
С.Велітченко//
Збірник
матеріалів VII
Міжнародної
науково-
практичної
конференції
текстильних та
фешн технологій
KyivTex&Fashion /
за заг. ред. Н.В.
Остапенко : (19
жовтня 2023 р.,
м. Київ). - Київ
: КНУТД, 2023. -
С. 255-257.

24. Бабич А.
Порівняльний
аналіз споживчих
властивостей
сучасних тканин
для легкого одягу
жіночого
асортименту/
Бабич, С.Телушка,
Т.Біценєва//
Збірник
матеріалів
//НАУКА, ОСВІТА,
БІЗНЕС: сучасні
виклики та сталий
розвиток, 30
березня 2023 р.,
м. Мукачево, -
С.76-78.

25. Бабич А.
Експертна оцінка
показників якості
текстильних
матеріалів для
виробництва
виробів індустрії
моди/ Бабич,
О.Москова//
Збірник
матеріалів
//НАУКА, ОСВІТА,
БІЗНЕС: сучасні
виклики та сталий
розвиток, 30
березня 2023 р.,
м. Мукачево, -
С.74-75.

26. Бабич А.
Стала мода,
екологія та
соціальна
відповідальність/
Бабич, В.Кернеш,
П.Білоус//
Збірник
матеріалів
Міжнародна
науково-практична
Інтернет-
конференція
молодих вчених та
студентів (14
листопада 2023
р., м.
Хмельницький). -
ХНУ, 2023. - С.2

27. Бабич А.
Експертна оцінка показників якості текстильних матеріалів для виробництва виробів виробів індустрії моди/ Бабич, О.Москова// Збірник матеріалів Міжнародна науково-практична Інтернет-конференція молодих вчених та студентів (14 листопада 2023 р., м. Хмельницький). - ХНУ, 2023. - С.2

28. Бабич А. Не стандартні форми у шкіргалантерейних виробках як спосіб вираження індивідуальності/ Бабич, В.Кернеш, В.Кульчицька// Збірник матеріалів Міжнародна науково-практична інтернет-конференція молодих вчених та студентів «Ресурсозберігаюч і технології легкої, текстильної і харчової промисловості» на базі факультету технологій і дизайну Хмельницького національного університету, 22 листопада 2023 р.

29. Бабич А.
Українські традиції фарбування та художнього оздоблення тканин/ Бабич, В.Кернеш, А.Оріховська// Збірник матеріалів Міжнародна науково-практична інтернет-конференція молодих вчених та студентів «Ресурсозберігаюч і технології легкої, текстильної і харчової промисловості» на базі факультету технологій і дизайну Хмельницького національного університету, 22

листопада 2023 р.
30. Бабич А.
Креативні
технології
виробництва
взуття за
індивідуальним
замовленням/
Бабич, Липський
Т.// Збірник
матеріалів
Міжнародна
науково-практична
інтернет-
конференція
молодих вчених та
студентів
«Ресурсозберігаюч
і технології
легкої,
текстильної і
харчової
промисловості» на
базі факультету
технологій і
дизайну
Хмельницького
національного
університету, 22
листопада 2023 р.
31. Бабич А.
Апсайклінг
технології в
індустрії моди/
Бабич, В. Кернеш,
М. Хоролова.//
Збірник
матеріалів
Міжнародна
науково-практична
інтернет-
конференція
молодих вчених та
студентів
«Ресурсозберігаюч
і технології
легкої,
текстильної і
харчової
промисловості» на
базі факультету
технологій і
дизайну
Хмельницького
національного
університету, 22
листопада 2023 р.

п.14 п. 38 ЛУ:

1. Керівництво
студентом що
посів призове
місце на конкурсі
«Печерські
каштани» (Білоус
Поліна -1 місце).
2. Керівництво
студентом що
посів призове
місце на конкурсі
«Сузір'я каштан»
та «Печерські
каштани»
(Поповкін Ілля-3
місце).
3. Керівництво
студентським
науковим гуртком
«Наукові розробки
у проектуванні та

							<p>виготовленні виробів індустрії моди» (Наказ №158-уч від 08 09 2022; Наказ № 206-уч від 06 09 2023).</p> <p>4.Член журі міжнародного конкурсу студентських наукових робіт КНУТД.</p> <p>5. Член журі міжнародного конкурсу «Сузір'я Каштан».</p> <p>6. Член робочої групи та журі міжнародного конкурсу «Digital fashion».</p>
100975	Водзінська Оксана Іванівна	Доцент, Основне місце роботи	Мистецтв і моди	<p>Диплом спеціаліста, Державна академія легкої промисловості України, рік закінчення: 1995, спеціальність: технологія та конструювання швейних виробів, Диплом кандидата наук ДК 006761, виданий 17.05.2012, Аттестат доцента 12ДЦ 042166, виданий 28.04.2015</p>	24	ОК 25 Проектування складових елементів костюма	<p>Наукова та професійна активність, фаховість підтверджені п. 38 ЛУ: пп. 1, 3, 4, 10, 12, 14.</p> <p>Кандидат техн. наук, спеціальність: 05.18.19 – технологія текстильних матеріалів, швейних і трикотажних виробів (182 – Технології легкої промисловості). Кількість публікацій – понад 100.</p> <p>1. Підвищення кваліфікації у 2021/2022 н.р. відповідно до Наказу «Про введення в дію Плану підвищення кваліфікації науково-педагогічних працівників КНУТД на 2021/2022 навчальний рік» від 24 вересня 2021 року № 270. Документи, що підтверджують підвищення кваліфікації 1. НАПН України. ДВНЗ "Університет менеджменту освіти". Центральний інститут післядипломної педагогічної освіти. Свідоцтво про підвищення кваліфікації СП № 35830447/1352-17 від 16.06.2017 р. 2. Підвищення</p>

кваліфікації у 2022 р. (на платформах електронних освітніх онлайн-курсів, загальною кількістю 180 год.):

- «Академічна доброчесність: онлайн курс для викладачів»
<https://courses.prometheus.org.ua:18090/cert/fc58ca2e20d44809a81be123ee2cf212> ,
сертифікат від 04.12.2021 р., 60 год. (2 кредити ЄКТС);

- «Наукова комунікація в цифрову епоху»
<https://courses.prometheus.org.ua:18090/cert/2edb0f6a95074799b2746415b4682138> ,
сертифікат від 10.01.2022 р., 90 год. (3 кредити ЄКТС);

- «Критичне мислення для освітян»
<https://courses.prometheus.org.ua:18090/cert/17a41d1d8a59446e9272765c56ac264c> ,
сертифікат від 20.01.2022 р., 30 год. (1 кредит ЄКТС).

3. Семінар-тренінг «Спецкурс механіків швейного виробництва». 1 модуль.

Універсальне обладнання. ТОВ «Компанія SOFTORG»,
04.12.2323 - 08.12.2023, Київ, КНУТД, 40 годин, сертифікат.

1. пп.1 п. 38 ЛУ:

1. 1.Водзінська
О. І. Дизайн-проекування одягу для занять йогою / О. І. Водзінська, Ю. М. Різик // Індустрія моди. – 2019. – № 1. – 10 с.

2. 2.Водзінська
О.І. Інновації в дизайн-проекуванні одягу для занять йогою / О. І. Водзінська // Індустрія моди. – 2019. – № 4. – 9 с.

3. 3.Kushevskiy N., Yakymchuk O., Romanenko R., Polishchuk O., Palienko O., Matviichuk S., Boksha N., Lozovenko S., Bilotska L. and Vodzinska O. Development of innovative technologies for design-formation of women's hats from fabric in lawe / Vlákna a textile. – 2020. – №3. – С. 103-110 (Scopus).

4. 4.Vyatkin S., Romanyuk O., Pavlov S., Mykhaylov P., Chekhmestruk R., Vodzinska O., Prozor O., Lytvynenko V. Manipulating function-based objects with interactive collision risk models / CEUR Workshop Proceedings, 2020, 2805, p. 324–334. (Scopus).

5. 5.Водзінська О.І., Ворона Н.Б. Декорування жіночого джинсового одягу в техніці ручного розпису на основі петриківських мотивів // Науково-виробничий журнал «Індустрія моди. Fashion industry», Київ: КНУТД, № 1, 2022. С. 38-47.

6. 6.Vodzinska O., Bilotska L., Vorona N., Donchenko S. Research of wear resistance of drawings performed by acrylic paints in hand painting techniques // Fibres and Textiles, 29(3), 2022, p. 11 (Scopus).

7. 7.Hardabkhadze I., Berezenko S., Bilotska L., Vodzinska O. Fashion industry: exploring the stages of digitalization, innovative potential and prospects of

transformation into an environmentally sustainable ecosystem // Eastern-European Journal of Enterprise Technologies, 1/13 (121), 2023, p. 86-101 (Scopus).

3. пп.3 п.38 ЛУ:
8. 1.Березненко С. М. Технології волого-теплого оброблення, клейових, зварних з'єднувань та хімізації у швейній галузі: навчальний посібник / С. М. Березненко, О. І. Водзінська, Л. Б. Білоцька, С. В. Донченко. Київ : КНУТД, 2020. 300 с.

9. 2.Березненко С. М. Технології експериментального та підготовчорозкрійного виробництв швейної галузі: навчальний посібник / С. М. З.Березненко, О. І. Водзінська, Л. Б. Білоцька, С. Ю. Лозовенко. Київ : КНУТД, 2023. 350 с.

4. пп.4 п. 38 ЛУ:
10. 1.Дипломний магістерський проєкт. Методичні рекомендації до виконання технологічного розділу дипломного магістерського проєкту для студентів рівня вищої освіти другого (магістерського) галузі знань 01 Освіта / Педагогіка спеціальності 015 Професійна освіта (Технологія виробів легкої промисловості) / Упор.: О. І. Водзінська, Н. В. Садретдінова. Київ: КНУТД, 2019. 55 с.

11. 2.Дипломний магістерський проєкт. Методичні рекомендації до виконання конструкторсько-технологічного

розділу
дипломного
магістерського
проекту для
студентів рівня
вищої освіти
другого
(магістерського)
галузі знань 01
Освіта /
Педагогіка
спеціальності 015
Професійна освіта
(Технологія
виробів легкої
промисловості) /
Упор.: Н. В.
Садретдінова, О.
І. Водзінська.
Київ: КНУТД,
2020. 52 с.
12.
3. Переддипломна
практика.
Методичні
рекомендації для
студентів всіх
форм навчання
рівня вищої
освіти другого
(магістерського)
спеціальності 182
Технології легкої
промисловості (ОП
Конструювання та
технології
швейних виробів)
/ Упор.: С. М.
Березненко, О. І.
Водзінська. Київ:
КНУТД, 2023. 92
с.
13. 4. Виробнича
практика.
Методичні
рекомендації для
студентів другого
магістерського
рівня вищої
освіти галузі
знань 01 Освіта /
Педагогіка
спеціальності 015
Професійна освіта
(Технологія
виробів легкої
промисловості)
денної та заочної
форм навчання /
Упор.: Водзінська
О.І. Київ: КНУТД.
2023. 87 с.

п.10 п. 38 ЛУ:
1. The
international
internship under
the program
«FUNDRAISING AND
ORGANIZATION OF
PROJECT
ACTIVITIES IN
EDUCATIONAL
ESTABLISHMENTS:
EUROPEAN
EXPERIENCE»
(Krakow, Poland,
Period: from
November 4 to
December 10,
2023, Learning

result:
development of
professional
competencies,
Certificate:
SZFL-003073,
наказ №355 від
02.11.2023).

пп. 12 п. 38
ЛУ:

1. 1. Водзінська
О.І., Білоцька
Л.Б., Комар І.,
Костюминський Р.
Дослідження
експлуатаційної
надійності
ручного розпису
джинсових виробів
акриловими
фарбами /
Матеріали III
Всеукраїнської
конференції
здобувачів вищої
освіти і молодих
учених
«Інноватика в
освіті, науці та
бізнесі: виклики
та можливості».
Київ : КНУТД, 17
листопада, 2022
р., стор. 108-
118.
2. 2. Водзінська
О.І., Черченко
Т.М. Проектування
сукні жіночої на
основі принципів
апсайклінгу /
Збірник праць VI
Міжнародної
науково-
практичної
конференції
KyivTexFashion.
Київ : КНУТД, 20
жовтня 2022 р.,
стор. 87-88.
3. 3. Vodzinska
O., Bilotska L.,
Gorbach V. Design
of children's
denim clothes on
the basis
principles of
upcycling and
patchwork
technology /
Збірник праць
Міжнародної
наукової
конференції
«Взаємодія науки
та техніки в
умовах
сьогодення». Рига
: ISMA University
of Applied
Sciences, 3-4
листопада 2022
р., 4 с.
4. 4. Водзінська
О.І., Горбач В.І.
Апсайклінг як
спосіб
екологізації
процесу
виготовлення

дитячого одягу з деніму / Збірник праць VI Міжнародної науково-практичної конференції KyivTexFashion. Київ : КНУТД, 20 жовтня 2022 р., стор. 101-102.

5. 5. Глушакова В., Водзінська О., Березненко С. Сучасні тенденції створення поліфункціональних матеріалів з антимікробними властивостями / Збірник тез доповідей Міжнародної науково-практичної Інтернет-конференції молодих вчених та студентів «Ресурсозберігаючі технології легкої, текстильної і харчової промисловості». Хмельницький, ХНУ, 24 листопада 2022 р. Стор. 35-37.

6. 6. Водзінська О.І., Макаренко О.А. Класифікація напрямів апсайклінгу одягу. Збірник тез доповідей Міжнародної науково-практичної Інтернет-конференції молодих вчених та студентів «Ресурсозберігаючі технології легкої, текстильної і харчової промисловості». Хмельницький, ХНУ, 22 листопада 2023 р. Стор. 56-57.

7. 7. Vodzinska O., Paukova V. Transformer dress as an example of reasonable garment consumption. V-th international symposium creativity technology marketing 2023, Chişinău, Republic of Moldova, Technical University of Moldova, 31 March

2023. P. 1-2.
8. 8. Vodzinska
O. Upcycling as a
way of promoting
conscious
clothing
consumption. Book
of abstracts of
the 9th
international
joint conference
on environmental
and light
industry
technologies
IJCELIT 2023.
Budapest,
Hungary, Obuda
University, 10
November 2023. P.
25.

9. 9. Гавриш Л.,
Березненко С.,
Водзінська О.
Визначення
раціональних
параметрів
дублювання
текстильних
матеріалів.
Матеріали III
Міжнародної
наукової
конференції
«Розвиток
наукової думки
постіндустріально
го суспільства:
сучасний
дискурс». Львів,
Міжнародний центр
наукових
досліджень, 28
квітня 2023 р.
Стор. 86-88.

10. 10. Vodzinska
O., Bilotska L.,
Lozovenko S. The
method of
creating a modern
training manual
for the technical
discipline.
Збірник
матеріалів II
Міжнародної
науково-
практичної
конференції «Вища
технічна освіта
XXI століття:
виклики,
проблеми,
перспективи»,
Івано-Франківськ,
Донбаська
національна
академія
будівництва та
архітектури,
Politechnika
Preszowska, 14–15
грудня 2023 р.
Стор. 1-3.

11. 11.
Водзінська О.,
Бабич А.,
Макаренко О.
Проектування
колекції одягу із
джинсових

матеріалів на основі технології апсайклінгу. Тези доповідей VII Міжнародної науково-практичної конференції текстильних та фешн-технологій KyivTex&Fashion, Київ, КНУТД, 19 жовтня 2023 року. Стор. 136-137. 12. 12.

Водзінська О., Жильчук А., Інноваційне застосування технології 3D-друку в моді. Тези доповідей VII Міжнародної науково-практичної конференції текстильних та фешн-технологій KyivTex&Fashion, Київ, КНУТД, 19 жовтня 2023 року. Стор. 303-304. 13. 13.

Водзінська О., Білоцька Л., Лозовенко С. Досвід створення сучасного навчального посібника з фахової дисципліни. Тези доповідей VII Міжнародної науково-практичної конференції текстильних та фешн-технологій KyivTex&Fashion, Київ, КНУТД, 19 жовтня 2023 року. Стор. 340-343.

пп. 14 п. 38
ЛУ:

1. Різик Ю. М. Проектування та виготовлення одягу для занять йогою - 2 місце у I турі Всеукраїнського конкурсу студентських наукових робіт (Наказ 141-уч. від 28.05.2019 р.).
2. Ворона Н.Б. Петриківські кальювки - 3-є місце у I турі Всеукраїнського конкурсу студентських наукових робіт (Наказ від 23.06.2022 р. № 103-уч.)
Заступник декана

							факультету мистецтв і моди.
6094	Чертенко Лілія Павлівна	Доцент, Основне місце роботи	Мистецтв і моди	Диплом магістра, Державна академія легкої промисловості України, рік закінчення: 1999, спеціальність: 091820 Взуття, шкіргалантерейні і лимарні вироби, Диплом кандидата наук ДК 020057, виданий 08.10.2003, Атестат доцента 12ДЦ 018397, виданий 24.10.2007	20	OK 29 Проектування та виготовлення виробів в індустрії моди	<p>Наукова та професійна активність, фаховість підтверджені п. 38 ЛУ: пп.1, 3, 4, 10, 12, 14, 20</p> <p>Кандидат технічних наук наук, спеціальність: 05.19.06 – технологія взуттєвих ташкіряних виробів .</p> <p>h-індекс Scopus – 1. h-індекс Google Scholar – 4. Кількість публікацій – понад 40. Свідоцтво про підвищення кваліфікації – 12СС 02070890/071815-21 Навчально-науковий інститут сучасних технологій навчання (Україна), 2021 р. за програмою «Використання цифрових технологій в освітньому процесі» Міжнародне стажування в компанії MindCAD Португалія 12-15 квітня 2021 (Certificate of Training)</p> <p>пп.1 п. 38 ЛУ: 1. Liliia Chertenko The improved approach to the development of parameters for the inner shape of military boots \ L.Chertenko, V. Kernesh, N. Pervaia, T. Lypskyi. Revista de Pielarie Incaltaminte 21 (2021) 4, P. 205-216. 2. Liliia Chertenko Modelling shape and parameterising style: an approach to the design of high-fashion shoe lasts \ L.Chertenko, B.G Booth. Footwear Science, Pages 199-218 </p>

Published online:
11 Jul 2022

3. Liliia
Chertenko
Improving the
footwear
ergonomics by
personalizing its
shape \
L.Chertenko,
D.Kaptiurova,
O.Bondar. ICAMS
2022 – 9th
International
Conference on
Advanced
Materials and
Systems, p. 285 –
290

4. Математичні
основи розробки
просторової форми
взуттєвої колодки
з використанням
методу зворотного
інжинірингу /
Липський Т.М.,
Чертенко Л.П.,
Гаркавенко С.С.
// Теорія і
практика дизайну.
Технічна
естетика. Вип.
16. Київ, 2019.
С. 87-100.

5. Liliia
Chertenko
Application of 3d
modeling methods
to extend the
range of shoe
lasts / Chertenko
LP, Lypskyi TM,
Garkavenko SS //
Індустрія моди
№2, 2020. С. 46-
51.

6. Liliia
Chertenko
DEVELOPMENT OF A
BOOT-TREE MOLD
FOR MANUFACTURING
RIDING BOOTS \
Chertenko LP.
Індустрія моди
№4, 2020, ст..
33-40.

7. Liliia
Chertenko
Developing lasts
with removable
toe parts for
customized
footwear \
L.Chertenko,
T.Spahiu, T.
Lypskyi,
O.Bondar.
Communications in
development and
assembling of
textile products,
2022, Vol. 3, No.
1, pp. 28-41

8. Л.П. Чертенко
ШЛЯХИ ПІДВИЩЕННЯ
РІВНЯ ЗРУЧНОСТІ
ВЗУТТЯ МАСОВОГО
ВИРОБНИЦТВА \
Л.П. Чертенко,
В.П. Кернеш,

Б.І.Смоленська,
О.І.Бондар.
Індустрія моди
№1, 2022, ст..
20-27.

9. Вдосконалення
внутрішньої форми
взуття з
використанням
сучасних
прогресивних
технологій \ Д.
Каптюрова, Л.П.
Чертенко,
О.І.Бондар, О.Ю.
Нос. Вісник
Хмельницького
національного
університету, №6,
Том 1, 2022
(315), с. 102-110
10.

Ергономічність як
основа
актуального
дизайну в
контексті
вдосконалення
взуття для
українських
військових /
Каптюрова Д.О.,
Чертенко Л.П.,
Білоус П.В.,
Фоміна О.О.//
Індустрія моди
№2, 2023, с. 30-
39.
[https://er.knutd.
edu.ua/handle/123
456789/24952](https://er.knutd.edu.ua/handle/123456789/24952)

пп. 3 п. 38 ЛУ
Чертенко Л.П.,
Кернеш В.П.
Практикум з
моделювання і
проєктування
взуття КНУТД -
К.: КНУТД, 2022
р. - 128с. (5,8
д.а.)

пп.4 п. 38 ЛУ
1.Л.П. Чертенко
Художня та
комп'ютерна
графіка.
Методичні
рекомендації до
виконання
самостійних робіт
в середовищі
PhotoShop \ Упор.
Чертенко Л.П.,
Київ, КНУТД,
2021. – 37 с.
2.Л.Чертенко
Проєктування та
виготовлення
виробів модної
індустрії \
Liliiia Chertenko
DESIGN AND MAKING
FASHION INDUSTRY
GOODS: LADY S
PUMP SHOES AND
SANDAL SHOES.
Tutorial guide
for students –
Kyiv, KNUTD, 2021

– 24 p. (in English)
З.Л.Чертенко
Проектування та виготовлення виробів модної індустрії \ Liliia Chertenko
DESIGN AND MAKING FASHION INDUSTRY GOODS: THE LACE UP SNEAKERS (TRAINERS SHOES)
Tutorial guide for students – Kyiv, KNUTD, 2021
– 32 p. (in English).

пп. 10 п.38 ЛУ:
1. Виконавець проекту ERASMUS+, ERASMUS-EDU-2023-SBHE-STRAND-2, 101128856 «3D concepts for fashion education in Ukraine» (3D4U) / «3D концепції моди для освіти в Україні» від КНУТД на 2023-2025 роки. Наказ КНУТД №238 від 11.08.2023 року.
2. Член наукового комітету Scientific Committee of the Joint 9th International Textile Conference & 3rd International Conference on Engineering and Entrepreneurship 2021 (Політехнічний університет Тірани, Албанія).

пп.12 п. 38 ЛУ
1. Липський Т.М., Чертенко Л.П., Гаркавенко С.С. Математичні основи розробки просторової форми взуттєвої колодки з використанням методу зворотного інжинірингу. Теорія і практика дизайну. Технічна естетика. Вип. 16. Київ, 2019. С. 87-100.
2. L.Chertenko, S.Garkavenko. Development of the method of lasts designing for comfortable shoes using the progressive computer technologies. Kyiv TexFashion II International

scientific
Conference.2020.D
OI:
10.13140/RG.2.2.3
0585.62566.
3. L.Chertenko,
O. Nos, T.
Spahiu. Fashion
trends in an eco-
friendly context.
Kyiv TexFashion
III International
scientific
Conference.21
October 2021 Kyiv
2021.P.40-42.
4. L.CHERTENKO,
T. SPAHIU, S.
BOGDAN,
A.AGOLLI.MODERNSH
OELASTDESIGNANDCH
ALLENGEENCOUNTER
ED 9th
International
Textile
Conference & 3rd
International
Conference on
Engineering and
Entrepreneurship
2021 Tirana,
Albania. 19
November
2021.Proceedingso
f 9thITC& 3rdICEE
2021, 7 p.
5. В.Хома, Л.
Чертенко.
Актуальні тренди
у моді 2021-
2022.Міжнародна
науково-практична
конференція
«Молодь - науці і
виробництву -
2021: Інноваційні
технології легкої
промисловості»,
с. 132-133.
6.L.Chertenko,
T.Spahiu, T.
Lypskiy,
O.Bondar.Developi
ng lasts with
removable toe
parts for
customized
footwear.Communic
ations
indevelopment and
assemblingof
textile
products.2022.
Vol. 3. No. 1.
pp. 28-41.
7. L.Chertenko,
T.Spahiu.
IMPROVEMENT OF
FOOTWEAR
PRODUCTION USING
ADDITIVE
TECHNOLOGIES.
SmartTecStyle
conference 2021
(15-16 грудня
2021), Німеччина
8.L.Chertenko,
D.Kaptiurova,
O.Bondar
Improving the
footwear

ergonomics by
personalizing its
shape ICAMS 2022
– 9th
International
Conference on
Advanced
Materials and
Systems, p. 285 –
290
<https://www.scopus.com/authid/detail.uri?authorId=57226649098>
9.Л.Чертенко,
І.Пашков. Роль
цифрових
технологій у
відновленні та
розвитку
індустрії моди
україни на
звільнених
територіях.
Матеріали
Міжнародної
науково-
практичної
конференції
Синергія науки і
бізнесу у
повоєнному
відновленні
Херсонщини, 27
квітня 2023, с.
452-455
10.L. Chertenko ,
O. Honcharuk, L.
Kiknavelidze
Development of a
collection of
modern
fashionable
dresses with
elements of
Ukrainian style.
Збірник
матеріалів VII
Міжнародної
науково-
практичної
конференції
текстильних та
фешн технологій
KyivTex&Fashion /
за заг. ред. Н.В.
Остапенко : (19
жовтня 2023 р.,
м. Київ). - Київ
: КНУТД, 2023. -
С. 37-39
11.Чертенко Л.,
Каптюрова Д.,
Спахью Т.
Adaptive design
approach for
issue comfort of
patient clothing.
Збірник
матеріалів VII
Міжнародної
науково-
практичної
конференції
текстильних та
фешн технологій
KyivTex&Fashion /
за заг. ред. Н.В.
Остапенко : (19
жовтня 2023 р.,

м. Київ). - Київ
: КНУТД, 2023. -
С. 34-36
12.Лілія
Чертенко, Михайло
Матвеев,
Олександр Бондар
Вдосконалення
форми
ергономічного
взуття в
контексті
«Sustainable
fashion». Збірник
матеріалів VII
Міжнародної
науково-
практичної
конференції
текстильних та
фешн технологій
KyivTex&Fashion /
за заг. ред. Н.В.
Остапенко : (19
жовтня 2023 р.,
м. Київ). - Київ
: КНУТД, 2023. -
С. 246-249
13.Д.О.
Каптюрова, Л.П.
Чертенко, І.В.
Пашков. Адитивні
технології в
індустрії моди.
Матеріали
Міжнародної
Конференції
Resource-Saving
Technologies of
Apparel, Textile
& Food Industry,
24 листопада
2022, с. 57-59
14. Н. Кузіна, Л.
Чертенко, В.
Кернеш Сучасна
адаптивна
фурнітура для
взуття та її роль
у розробці
взуття. Збірник
тез доповідей VII
Міжнародної
науково-
практичної
конференції
текстильних та
фешн технологій
KyivTex&Fashion,
м. Київ, 19
жовтня 2023 року.
– Київ : КНУТД,
2023. с.89-91
15. Л. Чертенко,
В. Кернеш , Н.
Кузіна Сучасна
адаптивна
фурнітура для
взуття та її роль
у розробці
взуття.
Міжнародна
науково-практична
інтернет-
конференція
молодих вчених та
студентів
«Ресурсозберігаюч
і технології
легкої,
текстильної і

						<p>харчової промисловості» на базі факультету технологій і дизайну Хмельницького національного університету відбудеться 22 листопада 2023 р.</p> <p>пп.14 п.38 ЛУ: 1. Керівництво науковою студентською роботою Б.Смоленської та Д.Каптюрової для Всеукраїнського конкурсу студентських наукових робіт (I місце) 2022. 2. Член журі Всеукраїнського конкурсу «Сузір'я каштан» 3. Член журі Міжнародного конкурсу «Печерські каштани» 4. Член журі Міжнародного конкурсу «Digital Fashion»</p> <p>пп.20 п.38 ЛУ: Регулярна практична робота за спеціальністю модельєр-конструктор взуття та модельєр взуттєвих колодок на підприємствах України (Аллен-Груп, АнГо, Прайм-Шуз та ін.)</p>
100975	Водзінська Оксана Іванівна	Доцент, Основне місце роботи	Мистецтв і моди	<p>Диплом спеціаліста, Державна академія легкої промисловості України, рік закінчення: 1995, спеціальність: технологія та конструювання швейних виробів, Диплом кандидата наук ДК 006761, виданий 17.05.2012, Атестат доцента 12ДЦ 042166, виданий 28.04.2015</p>	24	<p>OK 20 Сучасні технології на підприємствах індустриї моди</p> <p>Наукова та професійна активність, фаховість підтверджені п. 38 ЛУ: пп. 1, 3, 4, 10, 12, 14.</p> <p>Кандидат техн. наук, спеціальність: 05.18.19 – технологія текстильних матеріалів, швейних і трикотажних виробів (182 – Технології легкої промисловості). Кількість публікацій – понад 100. 1. Підвищення кваліфікації у 2021/2022 н.р. відповідно до Наказу «Про введення в дію</p>

Плану підвищення кваліфікації науково-педагогічних працівників КНУТД на 2021/2022 навчальний рік» від 24 вересня 2021 року № 270. Документи, що підтверджують підвищення кваліфікації 1. НАПН України. ДВНЗ "Університет менеджменту освіти". Центральний інститут післядипломної педагогічної освіти. Свідоцтво про підвищення кваліфікації СП № 35830447/1352-17 від 16.06.2017 р.

2. Підвищення кваліфікації у 2022 р. (на платформах електронних освітніх онлайн-курсів, загальною кількістю 180 год.):

- «Академічна доброчесність: онлайн курс для викладачів» <https://courses.pometheus.org.ua:18090/cert/fc58ca2e20d44809a81be123ee2cf212> , сертифікат від 04.12.2021 р., 60 год. (2 кредити ЄКТС);
- «Наукова комунікація в цифрову епоху» <https://courses.pometheus.org.ua:18090/cert/2edb0f6a95074799b2746415b4682138> , сертифікат від 10.01.2022 р., 90 год. (3 кредити ЄКТС);
- «Критичне мислення для освітян» <https://courses.pometheus.org.ua:18090/cert/17a41d1d8a59446e9272765c56ac264c> , сертифікат від 20.01.2022 р., 30 год. (1 кредит ЄКТС).

3. Семінар-тренінг «Спецкурс механіків швейного виробництва». 1 модуль. Універсальне обладнання. ТОВ «Компанія

SOFTORG»,
04.12.2323 -
08.12.2023, Київ,
КНУТД, 40 годин,
сертифікат.

1. пп.1 п. 38 ЛУ:
1. 1.Водзінська
О. І. Дизайн-
проекування
одягу для занять
йогою / О. І.
Водзінська, Ю. М.
Різик //
Індустрія моди. –
2019. – № 1. – 10
с.
2. 2.Водзінська
О.І. Інновації в
дизайн-
проекуванні
одягу для занять
йогою / О. І.
Водзінська //
Індустрія моди. –
2019. – № 4. – 9
с.
3. 3.Kushevskiy
N., Yakymchuk O.,
Romanenko R.,
Polishchuk O.,
Palienko O.,
Matviichuk S.,
Boksha N.,
Lozovenko S.,
Bilotska L. and
Vodzinska O.
Development of
innovative
technologies for
design-formation
of women's hats
from fabric in
lawe / Vlákna a
textile. – 2020.
– №3. – С. 103-
110 (Scopus).
4. 4.Vyatkin S.,
Romanyuk O.,
Pavlov S.,
Mykhaylov P.,
Chekhmestruk R.,
Vodzinska O.,
Prozor O.,
Lytvynenko V.
Manipulating
function-based
objects with
interactive
collision risk
models / CEUR
Workshop
Proceedings,
2020, 2805, p.
324–334.
(Scopus).
5. 5.Водзінська
О.І., Ворона Н.Б.
Декорування
жіночого
джинсового одягу
в техніці ручного
розпису на основі
петриківських
мотивів //
Науково-
виробничий журнал
«Індустрія моди.
Fashion
industry», Київ:
КНУТД, № 1, 2022.

C. 38-47.
6. 6.Vodzinska
O., Bilotska L.,
Vorona N.,
Donchenko S.
Research of wear
resistance of
drawings
performed by
acrylic paints in
hand painting
techniques //
Fibres and
Textiles, 29(3),
2022, p. 11
(Scopus).
7. 7.Hardabkhadze
I., Bereznenko
S., Bilotska L.,
Vodzinska O.
Fashion industry:
exploring the
stages of
digitalization,
innovative
potential and
prospects of
transformation
into an
environmentally
sustainable
ecosystem //
Eastern-European
Journal of
Enterprise
Technologies,
1/13 (121), 2023,
p. 86-101
(Scopus).

3. пп.3 п.38 ЛУ:
8. 1.Березненко
С. М. Технології
волого-теплого
оброблення,
клейових, зварних
з'єднувань та
хімізації у
швейній галузі:
навчальний
посібник / С. М.
Березненко, О.
І. Водзінська, Л.
Б. Білоцька, С.
В. Донченко. Київ
: КНУТД, 2020.
300 с.

9. 2.Березненко
С. М. Технології
експериментальног
о та підготовчо-
розкрийного
виробництв
швейної галузі:
навчальний
посібник / С. М.
З.Березненко, О.
І. Водзінська, Л.
Б. Білоцька, С.
Ю. Лозовенко.
Київ : КНУТД,
2023. 350 с.

4. пп.4 п. 38 ЛУ:
10. 1.Дипломний
магістерський
проект. Методичні
рекомендації до
виконання
технологічного
розділу

дипломного магістерського проекту для студентів рівня вищої освіти другого (магістерського) галузі знань 01 Освіта / Педагогіка спеціальності 015 Професійна освіта (Технологія виробів легкої промисловості) / Упор.: О. І. Водзінська, Н. В. Садретдінова. Київ: КНУТД, 2019. 55 с.

11. 2.Дипломний магістерський проєкт. Методичні рекомендації до виконання конструкторсько-технологічного розділу дипломного магістерського проекту для студентів рівня вищої освіти другого (магістерського) галузі знань 01 Освіта / Педагогіка спеціальності 015 Професійна освіта (Технологія виробів легкої промисловості) / Упор.: Н. В. Садретдінова, О. І. Водзінська. Київ: КНУТД, 2020. 52 с.

12. 3.Переддипломна практика. Методичні рекомендації для студентів всіх форм навчання рівня вищої освіти другого (магістерського) спеціальності 182 Технології легкої промисловості (ОП Конструювання та технології швейних виробів) / Упор.: С. М. Березненко, О. І. Водзінська. Київ: КНУТД, 2023. 92 с.

13. 4.Виробнича практика. Методичні рекомендації для студентів другого магістерського рівня вищої освіти галузі знань 01 Освіта / Педагогіка спеціальності 015 Професійна освіта

(Технологія виробів легкої промисловості) денної та заочної форм навчання / Упор.: Водзінська О.І. Київ: КНУТД. 2023.87 с.

п.10 п. 38 ЛУ:
1. The international internship under the program «FUNDRAISING AND ORGANIZATION OF PROJECT ACTIVITIES IN EDUCATIONAL ESTABLISHMENTS: EUROPEAN EXPERIENCE» (Krakow, Poland, Period: from November 4 to December 10, 2023, Learning result: development of professional competencies, Certificate: SZFL-003073, наказ №355 від 02.11.2023).

пп. 12 п. 38 ЛУ:
1. 1. Водзінська О.І., Білоцька Л.Б., Комар І., Костюминський Р. Дослідження експлуатаційної надійності ручного розпису джинсових виробів акриловими фарбами / Матеріали III Всеукраїнської конференції здобувачів вищої освіти і молодих учених «Інноватика в освіті, науці та бізнесі: виклики та можливості». Київ : КНУТД, 17 листопада, 2022 р., стор. 108-118.
2. 2. Водзінська О.І., Черченко Т.М. Проектування сукні жіночої на основі принципів апсайклінгу / Збірник праць VI Міжнародної науково-практичної конференції KyivTexFashion. Київ : КНУТД, 20 жовтня 2022 р., стор. 87-88.
3. 3. Vodzinska O., Bilotska L., Gorbach V. Design

of children's denim clothes on the basis of principles of upcycling and patchwork technology / Збірник праць Міжнародної наукової конференції «Взаємодія науки та техніки в умовах сьогодення». Рига : ISMA University of Applied Sciences, 3-4 листопада 2022 р., 4 с.

4. 4. Водзінська О.І., Горбач В.І. Апсайклінг як спосіб екологізації процесу виготовлення дитячого одягу з деніму / Збірник праць VI Міжнародної науково-практичної конференції KyivTexFashion. Київ : КНУТД, 20 жовтня 2022 р., стор. 101-102.

5. 5. Глушакова В., Водзінська О., Березненко С. Сучасні тенденції створення поліфункціональних матеріалів з антимікробними властивостями / Збірник тез доповідей Міжнародної науково-практичної Інтернет-конференції молодих вчених та студентів «Ресурсозберігаючі технології легкої, текстильної і харчової промисловості». Хмельницький, ХНУ, 24 листопада 2022 р. Стор. 35-37.

6. 6. Водзінська О.І., Макаренко О.А. Класифікація напрямів апсайклінгу одягу. Збірник тез доповідей Міжнародної науково-практичної Інтернет-конференції молодих вчених та студентів «Ресурсозберігаючі

i технології
легкої,
текстильної і
харчової
промисловості». Хмельницький,
ХНУ, 22 листопада
2023 р. Стр. 56-
57.

7. 7. Vodzinska
O., Paukova V. Transformer dress
as an example of
reasonable
garment
consumption. V-th
international
symposium
creativity
technology
marketing 2023,
Chişinău,
Republic of
Moldova,
Technical
University of
Moldova, 31 March
2023. P. 1-2.

8. 8. Vodzinska
O. Upcycling as a
way of promoting
conscious
clothing
consumption. Book
of abstracts of
the 9th
international
joint conference
on environmental
and light
industry
technologies
IJCELIT 2023.
Budapest,
Hungary, Obuda
University, 10
November 2023. P.
25.

9. 9. Гавриш Л.,
Березненко С.,
Водзінська О.
Визначення
раціональних
параметрів
дублювання
текстильних
матеріалів.
Матеріали III
Міжнародної
наукової
конференції
«Розвиток
наукової думки
постіндустріально
го суспільства:
сучасний
дискурс». Львів,
Міжнародний центр
наукових
досліджень, 28
квітня 2023 р.
Стр. 86-88.

10. 10. Vodzinska
O., Bilotska L.,
Lozovenko S. The
method of
creating a modern
training manual
for the technical
discipline.
Збірник

матеріалів II Міжнародної науково-практичної конференції «Вища технічна освіта XXI століття: виклики, проблеми, перспективи», Івано-Франківськ, Донбаська національна академія будівництва та архітектури, Politechnika Preszowska, 14–15 грудня 2023 р. Стор. 1-3.

11. 11. Водзінська О., Бабич А., Макаренко О. Проектування колекції одягу із джинсових матеріалів на основі технології апсайклінгу. Тези доповідей VII Міжнародної науково-практичної конференції текстильних та фешн-технологій KyivTex&Fashion, Київ, КНУТД, 19 жовтня 2023 року. Стор. 136-137.

12. 12. Водзінська О., Жильчук А., Інноваційне застосування технології 3D-друку в моді. Тези доповідей VII Міжнародної науково-практичної конференції текстильних та фешн-технологій KyivTex&Fashion, Київ, КНУТД, 19 жовтня 2023 року. Стор. 303-304.

13. 13. Водзінська О., Білоцька Л., Лозовенко С. Досвід створення сучасного навчального посібника з фахової дисципліни. Тези доповідей VII Міжнародної науково-практичної конференції текстильних та фешн-технологій KyivTex&Fashion, Київ, КНУТД, 19 жовтня 2023 року. Стор. 340-343.

						<p>пп. 14 п. 38 ЛУ:</p> <p>1. Різик Ю. М. Проектування та виготовлення одягу для занять йогою - 2 місце у I турі Всеукраїнського конкурсу студентських наукових робіт (Наказ 141-уч. від 28.05.2019 р.).</p> <p>2. Ворона Н.Б. Петриківські кальовки - 3-є місце у I турі Всеукраїнського конкурсу студентських наукових робіт (Наказ від 23.06.2022 р. № 103-уч.) Заступник декана факультету мистецтв і моди.</p>	
80281	Каменець Сергій Євгенович	Доцент, Основне місце роботи	Мистецтв і моди	<p>Диплом спеціаліста, Київський технологічний інститут легкої промисловості, рік закінчення: 1973, спеціальність: технологія виробів із шкіри, Диплом кандидата наук ТН 055263, виданий 21.07.1982, Атестат доцента 12ДЦ 036111, виданий 10.10.2013</p>	25	<p>OK 21 2D та 3D технології у fashion-індустрії</p>	<p>Наукова та професійна активність, фаховість підтверджені п. 38 ЛУ: пп 1, 3, 4, 14</p> <p>Кандидат техн. наук, спеціальність: 05.19.06 – технологія взуттєвих та шкіряно-галантерейних і лимарних виробів (182 – Технології легкої промисловості). Підвищення кваліфікації в Навчально-науковому інституті сучасних технологій навчання, КНУТД, , свідоцтво в 2018 р. та 2021 р. Свідоцтво : 12СС02070890/0710 32-18, 2018р 12СС02070890/0717 30-21, 2021р Володіння французькою мовою рівень С1 Посвідчення №1511 26.06.1985 р. (КГУ ім. Т.Г.Шевченка) + 18 років викладав за кордоном (Алжир, Туніс) h- індекс Google Scholar –3. Кількість публікацій– 38</p> <p>пп.1 п.38 ЛУ:</p>

1. Каменець С.Є., Тіхова А.І. Використання в шкіргалантерейних виробках та взутті нових екологічних матеріалів та сучасних методів їх моделювання // Вісник Хмельницького національного університету. – 2019. - № 6 с. 70-75.
2. Каменець С.Є., Тіхова А.І. Дослідження відповідності функціонально-споживчим вимогам виробів з нових екологічних матеріалів та їх просторовий дизайн // Вісник Хмельницького національного університету. – 2020. - № 1 с. 117-124.
3. Каменець С.Є., Васютинська В.В. Використання сучасних методів візуального дизайну та просторового моделювання для створення шкіргалантерейних виробів// Вісник Хмельницького національного університету. – 2020. - № 4 с. 199-205.
4. Каменець С.Є., Захожа Н.Ю. Моделювання взуття в універсальних програмах 3D графіки // «Індустрія моди. Fashion Industry». – 2021. № 3. С. 36-42,
5. Гараніна О., Редько Я., Каменець С., Ватан Р. Встановлення ефективності застосування пакетів текстильних матеріалів для виготовлення куртки спеціального призначення // Вісник Хмельницького національного університету. – 2022. - № 6, Т. 1 с. 61-65
6. S. Kamenets, V. Kernesh, I.

Romaniuk, O.
Garanina, Y.
Red'ko, N.
Borshchevska.
Mathematical
Modelling of the
Parameters of
Braided Textile
Tapes Tekstilec
Journal. 2023 66
(1) pp 47-56 DOI:
10.14502/tekstile
c.65.2022059
(SCOPUS)

пп.3 п.38 ЛУ:
1. Каменець С.Є.
Technologie de la
chaussure. (на
фр. мові)
Навчально-
методичний
посібник
рекомендовано
Вченою Радою /
Каменець С.Є.,
Гаркавенко С.С. –
К.:KNUTD, 2020. –
330 с.
2. Словник
термінів
взуттєвого
виробництва
(українсько-
англійсько-
німецько-
італійсько-
іспансько-
французький,
англійсько -
українсько -
німецько -
італійсько-
іспансько-
французький) /
Гаркавенко С.С.,
Щуцька Г.В,
Каменець, С.Є.,
Борщевська Н.М. –
//К.:KNUTD, 2020.
– 146 с.

пп.4 п.38 ЛУ:
1. 2D та 3D
технології у
fashion-
індустрії:
Методичні
рекомендації для
виконання
лабораторних
робіт Ч.1 для
студентів усіх
форм навчання
спеціальності 182
"Технології
легкої
промисловості",
освітня програма
" Індустрія моди
" Упорядники С.Є.
Каменець – К:
KNUTD 2021. – 167
с
2. 2D та 3D
технології у
fashion-
індустрії:
методичні
вказівки до
виконання

лабораторних робіт для студентів усіх форм навчання спеціальності 182 "Технології легкої промисловості", освітня програма "Індустрія моди " / упор. С. Є. Каменець. – Київ : КНУТД, 2022. – 141 с.

3. «2D та 3D технології у fashion-індустрії»: методичні вказівки до виконання самостійних робіт для студентів усіх форм навчання спеціальності 182 "Технології легкої промисловості", освітня програма "Індустрія моди " / упор. С. Є. Каменець. – Київ : КНУТД, 2022. – 31 с.

4.2D та 3D технології у fashion-індустрії: методичні рекомендації для студентів заочної форми навчання спеціальності 182 "Технології легкої промисловості", освітня програма "Індустрія моди " / упор. С. Є. Каменець. – Київ : КНУТД, 2022. – 56 с.

5. Сучасні технології 3d проектування виробів: Конспект лекцій для студентів усіх форм навчання спеціальності 182 "Технології легкої промисловості", освітня програма "Індустрія моди" Упорядники С.Є. Каменець – К: КНУТД 2021. – 80 с.

6. Сучасні технології 3D проектування виробів: методичні вказівки до виконання лабораторних робіт для студентів усіх форм навчання

спеціальності 182
"Технології
легкої
промисловості",
освітня програма
"Індустрія моди "
/ упор. С. Є.
Каменець. – Київ
: КНУТД, 2022. –
92 с

7.Сучасні
технології 3d
проектування
виробів:
методичні
вказівки до
виконання
самостійних робіт
для студентів
усіх форм
навчання

спеціальності 182
"Технології
легкої
промисловості",
освітня програма
"Індустрія моди "
/ упор. С. Є.
Каменець. – Київ
: КНУТД, 2022. –
29 с.

8.Сучасні
технології 3d
проектування
виробів:
методичні
вказівки до
виконання
самостійних робіт
для студентів
усіх форм
навчання

спеціальності 182
"Технології
легкої
промисловості",
освітня програма
"Індустрія моди "
/ упор. С. Є.
Каменець. – Київ
: КНУТД, 2022. –
38 с..

пп.14 п.38 ЛУ:
1.Керівництво
науковою роботою
студентки Тихова
А.І. І призове
місце у
Всеукраїнському
конкурсі
студентських
наукових робіт у
2019 р.,
2.Керівництво
науковою роботою
студентки
Васютинська В.В.,
ІІ призове місце
у Всеукраїнському
конкурсі
студентських
наукових робіт у
2019р.
3. Член робочої
групи та журі
міжнародного
конкурсу «Digital
fashion»

69903	Зубкова Людмила Іванівна	Професор, Основне місце роботи	Мистецтва і моди	<p>Диплом спеціаліста, Київський технологічний інститут легкої промисловості, рік закінчення: 1980, спеціальність: Технологія швейних виробів, Диплом кандидата наук КН 013140, виданий 12.11.1997, Аттестат доцента ДЦ 001515, виданий 26.11.2001, Аттестат професора ПР 45, виданий 29.12.2010</p>	42	OK 18 Антропометрія та основи біомеханіки	<p>Наукова та професійна активність, фаховість підтверджені п.38 ЛУ: пп. 1, 4, 8, 9, 14</p> <p>Підвищення кваліфікації та стажування: МОН України. Київський національний університет технологій та дизайну. Навчально-науковий інститут сучасних технологій навчання. За програмою "Підвищення кваліфікації педагогічних, науково-педагогічних працівників". Свідотство про підвищення кваліфікації 12 СС № 02070890 /071133-20 від 01.04.2020 р.</p> <p>h-індекс Scopus – 4;</p> <p>пп.1 п. 38 ЛУ: Останні публікації: 1. Olena Kuzymchuk, Liudmyla Melnyk, Liudmyla Zubkova. Ukrainian Folk Ornaments in Modern Knitting // Tekstilec. – 2021, Vol. 64. Issue 2. – p. 84-95 DOI: 10.14502/Tekstilec, 2021.64.84-95 Scopus / WoS 2.Зубкова Л. І., Рудік Р. А. Дослідження фігур дівчаток молодшого шкільного віку щодо відповідності діючій типології. Журнал Індустрія моди. Fashion industry. 2023 рік, номер 1, с.44 - 50 3. Зубкова Л.І. Дослідження відповідності сучасних фігур хлопчиків діючій нормативно-технічній документації для проектування одягу /</p>
-------	--------------------------	--------------------------------	------------------	--	----	---	--

Л.І.Зубкова,
О.О.Фоміна //
Індустрія моди.
Fashion Industry.
– 2020. – № 2. –
С. 32 –37.
4. Супрун Н.П.
Розробка
сучасного одягу
для людей з
інвалідністю /
Н.П.Супрун,
Л.І.Зубкова, Г.М.
Пожилів-Несміян,
Ю.О.Ващенко //
Індустрія моди.
Fashion Industry.
– 2019. – № 2. –
С. 54 –60.
5. Зубкова Л.І.,
Ігнатенко І.В.
Дослідження
автоматизованого
процесу градації
лекал виробів
різних розмірних
груп в умовах
малого
підприємства //
Індустрія моди.
Fashion industry.
-2023.- No 2.-
с.48 – 59.

п.4 п. 38 ЛУ:
1. Проектування
складових
елементів
костюму.
Методичні
вказівки до
виконання
лабораторних
робіт для
студентів
освітнього
ступеня
«бакалавр» з
галузі знань 18 -
Виробництво та
технології
спеціальності 182
- Технології
легкої
промисловості
освітньої
програми
«Індустрія моди»
всі форми
здобуття освіти.
Змістовий модуль
3. Розробка
колекції моделей
костюму. Розділ
6. Розробка
колекції моделей
одягу / упор.
Л.І. Зубкова,
М.В. Яценко –
Київ: КНУТД,
2020р. – 80 с.
2.
Конструкторсько-
технологічна
підготовка
виробництва:
методичні
вказівки до
виконання
курсowego проекту
для студентів

спеціальності
182 "Технології
легкої
промисловості",
освітньої
програми
"Індустрія моди"
денної та заочної
форм навчання /
упор. Л. І.
Зубкова. - Київ :
КНУТД, 2019. - 20
с.

3. Розробка
проектно-
конструкторської
документації на
швейні вироби:
методичні
вказівки до
виконання
лабораторних
робіт з
дисципліни
"Конструкторсько-
технологічна
підготовка
виробництва" для
студентів ОП
"Індустрія моди"
спеціальності 182
"Технології
легкої
промисловості"
денної та заочної
форм навчання /
упор. Л. І.
Зубкова. - Київ :
КНУТД, 2019. - 37
с.

4. Проектування
складових
елементів
костюма:
методичні
вказівки для
виконання
курсowego проекту
для бакалаврів
денної та заочної
форм
навчання
спеціальності 182
Технології легкої
промисловості,
освітньої
програми
Індустрія моди /
упор. Л. І.
Зубкова . - Київ
: КНУТД, 2019. -
75 с.

5.
Конструкторсько-
технологічна
підготовка
виробництва:
методичні
вказівки до
виконання
самостійних робіт
для студентів
спеціальності
182 Технології
легкої
промисловості
освітня програма
"Індустрія моди"
денної форми
навчання / упор.
Л. І. Зубкова. --

Київ : КНУТД,
2019. -
27 с.

6. Проектування
складових
елементів
костюма:
методичні
вказівки для
виконання
курсowego проекту
для бакалаврів
денної та заочної
форм
навчання
спеціальності 182
Технології легкої
промисловості,
освітньої
програми
Індустрія моди /
упор.: Л.І.
Зубкова, В.П.
Кернеш, М.В.
Івасенко, М.В.
Яценко. – К.:
КНУТД, 2019. –
75с.

7.
Конструкторсько-
технологічна
підготовка
виробництва:
конспект лекцій
для студентів
спеціальності 182
Технології легкої
промисловості,
Освітня програма
«Індустрія моди»
денної та заочної
форм навчання /
Упор. Л. І.
Зубкова – К.:
КНУТД, 2019. – 55
с.

8. Технічне
забезпечення
професійної
діяльності.
Змістовий модуль
1. Вихідні дані
для конструювання
одягу. Побудова
креслеників
первинних
конструкцій
жіночого
плечового одягу.
Опорний конспект
лекцій для
студентів усіх
форм навчання
освітньо-
кваліфікаційного
рівня
“бакалавр” спеціал
ьності 015.36
”Професійна
освіта
(Технологія
виробів легкої
промисловості)”
освітньої
програми
”Професійна
освіта
(Технологія
виробів легкої
промисловості)” /
Упор.: М.В.

Яценко, Л. І.
Зубкова – К.:
КНУТД, 2023. – 20
с.
9. Технічне
забезпечення
професійної
діяльності.
Методичні
вказівки до
виконання
лабораторних
робіт з
дисципліни
“Технічне
забезпечення
професійної
діяльності” для
студентів усіх
форм навчання
освітньо-
кваліфікаційного
рівня
“бакалавр” спеціаль-
ності 015.36
”Професійна
освіта
(Технологія
виробів легкої
промисловості)”
освітньої
програми
”Професійна
освіта
(Технологія
виробів легкої
промисловості)” /
Упор.: Л. І.
Зубкова, Л.М.
Мельник – К.:
КНУТД, 2023. – 37
с.

п.8 п. 38 ЛУ:
1. Заступник
головного
редактора
науково-
виробничого
журналу
«Індустрія моди.
Fashion
Industry».
<http://im.knutd.edu.ua/redkolegiya/>

п.9 п. 38 ЛУ:
Голова експертної
комісії з
професій
текстильної
промисловості,
пошиття одягу,
виготовлення
взуття, художніх
промислів,
народних ремесел,
поліграфії. Наказ
МОН 700 від
05.08.22

п.14 п. 38 ЛУ:
1. Робота у
складі
організаційного
комітету та журі
Всеукраїнської
студентської
олімпіади зі
спеціальності 182

							Технології легкої промисловості «Конструювання та технології швейних виробів». 2. Робота у складі організаційного комітету Всеукраїнського конкурсу студентських наукових робіт зі спеціальності 182 Технології легкої промисловості.
50221	Зимбалева Юлія Вікторівна	Доцент, Основне місце роботи	Факультет управління та бізнес-дизайну	Диплом магістра, Київський національний університет технологій та дизайну, рік закінчення: 2007, спеціальність: 050108 Маркетинг, Диплом кандидата наук ДК 024110, виданий 23.09.2014, Аттестат доцента АД 001559, виданий 18.12.2018	11	ОК 16 Професійні комунікації	Наукова та професійна активність, фаховість підтверджені п. 38 ЛУ: пп 1, 3, 4, 11, 12, 13, 19 Кандидат економічних наук. Спеціальність 08.00.04 – Економіка та управління підприємствами (за видами економічної діяльності). Свідоцтво про підвищення кваліфікації 12СС 02070890/071030-18 Навчально-науковий інститут сучасних технологій навчання. Тема: «Напрями підвищення кваліфікації професорсько-викладацького складу сучасного ВНЗ». Реєстраційний 030/18 від 02.04.2018 р. Свідоцтво про підвищення кваліфікації СП 35830447/0945-23 Національна академія педагогічних наук України ДЗВО «Університет менеджменту освіти» Центральний інститут післядипломної освіти. Тема: «Управління сучасним навчальним закладом на засадах педагогіки життєтворчості». Реєстраційний №0945/23 Ц від 16.06.2023 р. Сертифікат Cambridge English

Level 2
Certificate in
ESOL
International
(First).
Reference number
167UA0070020.
Accreditation
number
500/2705/0, який
підтверджує
рівень B2
володіння
англійською мовою
у жовтні 2016
році.

пп.1. п.38 ЛУ:
1. Зимбалеvська
Ю.В. Формування
системи брендингу
на підприємствах
в сучасних умовах
науковий фаховий
збірник Журнал
Київського
університету
ринкових відносин
«Економіка.
Бізнес-
адміністрування.
Право», – Випуск
№ 4 (4). – 2021.
– 365 с., С. 125-
138

2. Kulinich T.,
Lisnievska Y.,
Zimbalevska Y.,
Trubnik T.,
Obikhod S.
Digitalization of
economies of low
and middle income
countries in the
context of
digital
transformation.
Amazonia
investiga, volume
11, issue 51, MAR
2022, page 300-
311

3. Zymbalevska
Yu. Calculation
methods of the
promotion budget
/ Yu. Zymbalevska
// Сталий
розвиток
економіки,
суспільства та
підприємництва
[Електронний
ресурс]: – Львів:
Видавець Кошовий
Б.-П.О., 2023. –
С. 759-771 –
Режим доступу:
<https://cutt.ly/HwwGUIGa>

4. Зимбалеvська
Ю.В. Бризгалова
Г.О., Ольшанська
Я. Формування
маркетингової
стратегії
розвитку
підприємств сфери
послуг. /Ю.В.
Зимбалеvська,
Г.О., Бризгалова,

Я. Ольшанська // Науковий фаховий збірник наукових праць «Формування ринкових відносин в Україні», №7-8 (266-267) 2023 р.
5. Зимбалева Ю.В. Садинова П.Р. Напрями вдосконалення маркетингової комунікаційної політики на підприємстві // Ю.В. Зимбалева, П.Р. Садинова // Міжнародний науковий журнал "Інтернаука". Серія: "Економічні науки". - 2023. - №12.
<https://doi.org/10.25313/2520-2294-2022-12-8496>

пп.3. п.38 ЛУ:
Розділ. Брендинг як інноваційна складова економічної безпеки підприємства (12 ум. аркушів) у монографії «Стан та тенденції розвитку сучасного підприємництва: монографія / за ред. д.е.н., проф. Денисенка М.П. – К.: ТОВ «ДКС центр», 2019. – 464 с.

пп.4. п.38 ЛУ:
1. Бренд-орієнтоване управління. Конспект лекцій для студентів денної та заочної форми навчання освітнього рівня «магістр» спеціальності 075 «Маркетинг». К.: КНУТД, 2022. – 111 с. Режим доступу: <https://msnp.knutd.edu.ua/course/view.php?id=6933>
2. Паблік рілейшинз. Конспект лекцій для студентів денної та заочної форми навчання освітнього рівня «бакалавр» спеціальності 075 «Маркетинг». К.: КНУТД, 2022– 50 с. Режим доступу: <https://msnp.knutd.edu.ua/course/v>

iew.php?id=6938
3. Маркетинговий менеджмент. Конспект лекцій для студентів денної та заочної форми навчання освітнього рівня «бакалавр» напряму спеціальності 075 «Маркетинг».. К.: КНУТД, 2022. – 154 с. Режим доступу: <https://msnp.knutd.edu.ua/course/view.php?id=3207>

пп.11. п.38 ЛУ:
1. Відкритий міжнародний університет розвитку людини "Україна" консультування відділу маркетингу протягом 2012-2023 років за трудовим договором та актами виконаних робіт.
2. ТОВ «Пеллі»: запропоновано організаційно-економічні показники сили бренду та методині рекомендації щодо визначення капіталу бренду та вартості підприємства, що були використані в маркетинговій діяльності підприємства протягом 2014-2020 р.р. (довідка від 24.03.2020 р.)

пп.12. п.38 ЛУ:
1. Yu. Zimbalevska. Problems of interaction: universities - business. / Y. V. Zymbalevska // Матеріали Міжнародної науково-практичної конференції «Проблеми інтеграції освіти, науки та бізнесу в умовах глобалізації»: тези доповідей, 8 жовтня 2021 р. Київ: КНУТД, 2021. 128 с. - С.109-110
2. Zymbalevska Yu. V. Brand formation to

ensure Ukraine's international competitiveness / Yu. Zymbalevska // Імперативи економічного зростання в контексті реалізації глобальних цілей сталого розвитку": матеріали III Міжнародної науково-практичної Інтернет-конференції " , м. Київ, 10 червня 2022 року. – Київ : КНУТД, 2022. – С. 238-239.

3. Зимбалеvsька Ю. В., Драгієва А.Г. Сучасні тенденції цифрового маркетингу / Ю.В. Зимбалеvsька, А.Г. Драгієва // Домінанти соціально-економічного розвитку України у нових реаліях: матеріали Всеукраїнської науково-практичної конференції молодих учених та студентів, м. Київ, 30 березня 2023 року. – Київ : КНУТД, 2023. – С. 83-84.

4. Зимбалеvsька Ю. В., Барановський Д.С. Тенденції розвитку маркетингу у соціальних мережах/ Ю.В. Зимбалеvsька, Д.С. Барановський // Імперативи економічного зростання в контексті реалізації глобальних цілей сталого розвитку: матеріали Міжнародної науково-практичної конференції, м. Київ, 25 квітня 2023 року. – Київ: КНУТД, 2023. – С. 121-124.

5. Zymbalevska Y. V. Digital competences of the master's level graduates in marketing / Y. V. Zymbalevska // Імперативи

						<p>економічного зростання в контексті реалізації глобальних цілей сталого розвитку: матеріали Міжнародної науково-практичної конференції, м. Київ, 25 квітня 2023 року. – Київ : КНУТД, 2023. – С. 92-95.</p> <p>6. Zymbalevska Yu. Calculation methods of the promotion budget / Yu. Zymbalevska // Сталий розвиток економіки, суспільства та підприємництва [Електронний ресурс]: матеріали Міжнар.наук.-практ. конф., Івано-Франківськ, 27-28 квітня 2023 р./ За ред. І. Перевозової. – Львів: Видавець Кошовий Б.-П.О., 2023. – С. 759-761 – Електронні текстові дані. – Режим доступу: https://cutt.ly/HwwGUIGa</p> <p>пп.13. п.38 ЛУ: Викладання дисципліни «Professional management» англійською мовою в обсязі 80 аудиторних годин на навчальний рік (сертифікат Cambridge English Level 2 Certificate in ESOL International (First). Reference number 167UA0070020. Accreditation number 500/2705/0, який підтверджує рівень B2 володіння англійською мовою у жовтні 2016 році).</p> <p>пп.19. п.38 ЛУ: 1.Член Академії економічних наук України; 2.Член Української Асоціації Маркетингу.</p>	
51533	Волівач	Доцент,	Мехатроніки	Диплом	18	OK 14	Відповідність

<p>Антоніна Петрівна</p>	<p>Основне місце роботи</p>	<p>та комп'ютерних технологій</p>	<p>спеціаліста, Державна академія легкої промисловості і України, рік закінчення: 1996, спеціальність: Автоматизація технологічних процесів та виробництв, Диплом кандидата наук ДК 062672, виданий 27.09.2021</p>	<p>Інформаційні системи та технології</p>	<p>п.38 ЛУ: пп.1,2,3,4,5,8,12, 14</p> <p>Підвищення кваліфікації: 1. Міністерство освіти і науки України, Київський національний університет технологій та дизайну, Навчально- науковий інститут сучасних технологій навчання , 2021 р. Курси підвищення кваліфікації за програмою «Підвищення кваліфікації педагогічних, науково- педагогічних працівників». Тема випускної роботи «Методологія системного підходу до викладання дисципліни «Інформаційні системи та технології»». Свідоцтво про підвищення кваліфікації 12CC 02070890 / 071118-20 від 01.04.2020 р. (реєстраційний номер 005/20), 180 годин (6 кредитів ECTS). 2. Міністерство освіти і науки України, Київський національний університет технологій та дизайну, Навчально- науковий інститут сучасних технологій навчання , 2021р. Курси підвищення кваліфікації за програмою «Використання цифрових технологій в освітньому процесі» Тема випускної роботи «Використання в навчальному процесі інформаційних технологій при викладанні дисципліни «Інформаційні системи та технології»»,</p>
------------------------------	-------------------------------------	---	--	---	--

Свідоцтво про підвищення кваліфікації 12CC 02070890/071697-21 від 16.04.2021 р. (реєстраційний номер 548/21), 180 годин (6 кредитів ECTS).

3. CERTIFICATE NR 2981/MSAP/2022, Malopolska School of Public Administration Uniwersytetu of Economics in Krakow, 2022р., онлайн-стажування для педагогічних і науково-педагогічних працівників ЗВО I-IV рівнів акредитації на базі Економічного Університету у м. Краків, Польща, за темою «New and innovate teaching methods» (Нові та інноваційні методи викладання) – програма тренінгу 180 годин (6 кредитів ECTS).

4. Вища Школа Агробізнесу в м. Ломжа, Польща; Сертифікат № S 387-22; тема «Теорія і практика науково-педагогічних підходів в освіті»; 15.11.2022р, 90 годин (3 кредити кредитів ECTS).

5. Genesis, Освітня фундація продуктового IT, Сертифікат № 019 / 02-2023, тема «Створення та розвиток IT-продуктів», 10.02.2023; 60 годин (2 кредитів ECTS).

6. Genesis, Освітня фундація продуктового IT, Сертифікат № 242/082-2023, тема «Маркетинг IT-продуктів», 24.07.23 – 04.08.2023; 60 годин (2 кредитів ECTS).

7. Genesis, Освітня фундація продуктового IT, 22.09.23 по 25.09.23. Сертифікат № 035/310-202 про проходження додаткової програми

підвищення кваліфікації щодо отримання продовження дозволу інтегрувати курс «Створення та розвиток ІТ-продуктів» у ЗВО терміном до 1.09.2025 року; 9 годин (0,3 кредити ECTS).
8. Експертний комітет з питань розвитку штучного інтелекту при Міністерстві цифрової трансформації України та ГО «Прогресильні», підвищення кваліфікації «Штучний інтелект та майбутнє освіти», Сертифікат ШІ-0276, 7.11.23 – 23.11.23; 30 годин (1 кред ECTS).

пп.1. п.38 ЛУ:
У фахових виданнях:
1. Скідан В.В. Дослідження хмарних мікросервісів на базі технології ASP.NET CORE / В.В. Скідан, О.Я. Ніконов, А.П. Волівач, В.М. Павленко // Технології та інжиніринг. – 2023. – № 5 (16). – с. 50 – 59.
2. Скідан В.В. Використання діджитал-технологій в роботі куратора академічної групи закладів вищої освіти / В.В. Скідан, А.П. Волівач, О.Я. Ніконов, О.В. Мительська // Вісник ХНУ. – 2023. – № 6.
3. Ніконов О.Я. Інформаційна система для автоматизованих сервісів малих підприємств / О.Я. Ніконов, В.В. Скідан, А.П. Волівач, М.І. Сатаєв // Вісник ХНУ. – 2023. – № 6.
4. Корогод Г.О. Алгоритм і комп'ютерна програма визначення

високоточного значення фізичної величини та параметрів нестабільної функції перетворення / Г.О. Корогод, А.П. Волівач // Технології та інжиніринг. – 2022. – № 6 (11). – с. 60 – 72.

5. Khimicheva H. Mathematical Model of an Educational Program Quality Assessment / H. Khimicheva, A. Volivach // Proceedings of the National Aviation University. – 2020. – №3 (84). – P. 71–79.

6. Хімічева Г.І. Побудова кваліметричної моделі для оцінювання якості освітньої програми / Г.І. Хімічева, А.П. Волівач // Вісник інженерної академії України. – 2020. – № 1. С. 153 – 159.

Scopus

1. Nikonov, O., Skidan, V., Volivach, A., Nadopta, T., Pavlenko, V. (2023). Cloud System of Content Accounting with Access on OC Android and IOS. 2023 IEEE 4th KhPI Week on Advanced Technology, KhPI Week 2023 - Conference Proceedings, 2023.

2. Shcherban', V., Korogod, G., Kolysko, O., Volivach, A., Shcherban', Y., & Shchutska, G. (2022). Computer modeling in the study of the effect of normalized quantities on the measurement accuracy of the quadratic transformation function. Eastern-European Journal of Enterprise Technologies, 2(5 (116)), 6–16.

<https://doi.org/10.15587/1729-4061.2022.254337>

пп.2 п.38 ЛУ:
1. Літературно
письмовий твір
наукового
характеру з
ілюстрацією
«Алгоритм
визначення
шуканої величини
і параметрів
нестабільної
лінійної функції
перетворення
сенсора» : а.с. /
Г.О. Корогод,
А.П. Волівач,
Н.В. Чупринка - №
110120; дата
реєстрації
13.12.2021 р.
2. Літературно
письмовий твір
наукового
характеру з
ілюстрацією
«Алгоритм
високоточного
визначення
фізичної величини
і параметрів
нестабільної
квадратичної
функції
перетворення
сенсора» : а.с. /
Г.О. Корогод,
А.П. Волівач,
Н.В. Чупринка - №
110219; дата
реєстрації
13.12.2021 р.
3. Комп'ютерна
програма
«Визначення
шуканої фізичної
величини і
контроль
параметрів
нестабільної
лінійної функції
перетворення
сенсора»,
скорочена назва
«Визначення
значення фізичної
величини і
контроль
параметрів ЛФП» :
а.с. / Г.О.
Корогод, А.П.
Волівач. – №
110530; дата
реєстрації
23.12.2021 р.
4. Комп'ютерна
програма
«Визначення
значення шуканої
фізичної величини
і параметрів
нестабільної
квадратичної
функції
перетворення
сенсора»,
скорочена назва
«Визначення

значення фізичної величини і параметрів квадратичної ФП» : а.с. / Г.О. Корогод, А.П. Волівач – № 110529; дата реєстрації 23.12.2021 р.

5. Науковий твір «Алгоритм оцінювання ризиків на основі вимог стандарту ДСТУ ISO 31010:2013» : а. с. / А.П. Волівач, Г.І. Хімичева. – № 97089; дата реєстрації 07.04.2020; опубл. 29.05.20. – бюл. № 58.

6. Комп'ютерна програма «Програмний комплекс «Експерти ЗВО» для формування експертних груп в освітній галузі» (скорочена назва «Експерти ЗВО») : а. с. / А.П. Волівач, Г.І. Хімичева. – № 95933; дата реєстрації 10.02.20; опубл. 31.03.20. – бюл. № 57.

пп.3 п.38 ЛУ:
Монографія видана у співавторстві:
1. Волівач А.П., Хімичева Г.І. Оцінювання ризиків освітнього процесу ЗВО згідно з вимогами ДСТУ ISO 31010:2013. Development of modern science: the experience of European countries and prospects for Ukraine : monograph / scientific editor and project director Anita Jankovska. – 3rd ed. – Riga, Latvia : SIA "Izdevnieciba "Baltija Publishing", 2019.

2. Khimicheva G. The mathematical model for estimating the probability of risk of incompetent

specialist graduation / G. Khimicheva, A. Volivach // Integration of traditional and innovative scientific researches: global trends and regional aspect : monograph / edited by authors. – 2 rd ed. – Riga, Latvia : "Baltija Publishing". – 2020. – P. 260 – 284. – doi: <https://doi.org/10.30525/978-9934-26-001-8-25>.
З. В.Ю. Щербань, Г.О. Корогод, Н.В. Чупринка, А.П. Волівач, А.М. Кириченко. Комп'ютерна реалізація алгоритмічних та програмних компонентів прикладних задач систем автоматизованого проектування. К.: Освіта України, 2021. – 645 с.

п.4 п. 38 ЛУ:
1. Information systems and technologies. HTML. Creating a web-page using the HTML language: methodical instructions for laboratory work for full-time students, specialty 182 Technology of light industry / emphasis .: A. Volivach, G. Korogod. - K.: KNUTD. - 2022. – 36 с.
2. Information systems and technologies. Ms Word. Ms Excel : methodical instructions and tasks for laboratory work for full-time students majoring in the specialty: 182 Consumer Industry Technologies / emphasis .: A. Volivach, G. Korogod. - K .: KNUTD, 2022. - 32 p.
3. Інформаційні системи та

технології. MS Word. MS Excel : методичні вказівки та завдання до виконання лабораторних робіт для студентів денної форми навчання спеціальності 182 Технології легкої промисловості / упор.: А.П. Волівач, Г.О. Корогод. – К. КНУТД., 2022. – 36 с.
4. V.G. Rezanova, A.P. Volivach Information systems and technologies. Methodical instructions for laboratory work "Working with table processor (editor) MS Excell" for students of fields of knowledge 16 - Chemical and bioengineering and 22 - Health protection. - Kyiv: KNUTD, 2019. – 52 p.

п.5 п. 38 ЛУ:
захист дисертації на здобуття наукового ступеня.Українськ а інженерно-педагогічна академія, захист дисертації на здобуття кандидата технічних наук за спеціальністю 05.01.02 – стандартизація, сертифікація та метрологічне забезпечення, науковий ступінь кандидата технічних наук від 27 вересня 2021 року.

п.8 п. 38 ЛУ:
1. Волівач А.П. Звіт з науково-дослідної роботи, № держреєстрації 0116U008731 на тему «Оцінювання ризиків освітніх послуг відповідно до вимог стандартів і рекомендацій ESG та міжнародних стандартів ISO 9001:2015» / А.П. Волівач, Г.І. Хімічева // м.

Київ, КНУТД,
2018. – 84 с.
(відповідальний
виконавець).
2. Звіт з
науково-дослідної
ініціативної
теми: «Алгоритми
роботи базових
структурних
засобів
надлишкових
вимірювань
температури» №
0120U100970
(1.03.2020 -
1.03.2022) /
Г.О. Корогод,
А.П. Волівач //
м. Київ, КНУТД,
2022. – 60 с.
(відповідальний
виконавець).

п.12 п. 38 ЛУ:
1. Волівач А.П.
Адаптивна система
керування
технологічним
процесом
фарбування пряжі
на основі
нечіткого
регулятора /
А.П.Волвач, Ю.М
Лебеденко,
Д.А.Зайцев //
Матеріали IV
Всеукраїнської
науково –
практичної
інтернет –
конференції
молодих вчених та
здобувачів вищої
освіти «Сучасна
молодь в світі
інформаційних
технологій» від
19 травня 2023
року, м. Херсон –
Кропивницький, С.
80 – 83.
2. Волівач А.П.
Передумови
побудови
кваліметричної
моделі оцінювання
безпеки освітньої
діяльності ЗВО /
А.П. Волівач,
Г.І. Хімічева //
II Міжнародна
науково-практична
конференція
«Якість,
стандартизація та
метрологічне
забезпечення», 14
– 15 березня 2023
року, м. Харків:
УІПА, 2023. – с.
63 – 65.
3. Волівач А.П.
Параметрична
модель
технологічного
процесу
виробництва
молочних сумішей
сушильної

«Мехатронні системи: інновації та інжиніринг» – «MSIE – 2023», 23 листопада 2023 рік, КНУТД. с. 268-269.

7. Скідан В.В. Розробка фінансового симулятора для дітей / В.В. Скідан, А.П. Волівач, Калініна К.Р. // VII Міжнародна науково-практична конференція «Мехатронні системи: інновації та інжиніринг» – «MSIE – 2023», 23 листопада 2023 рік, КНУТД. с. 247-248.

8. Волівач А.П. Специфіка викладання дисципліни «Інформаційні системи та технології» / А.П. Волівач // Інформаційні технології в науці, виробництві та підприємстві. Зб. Наук. Праць – К. : ТОВ «Фастбінд Україна», 2022. – с. 31. – 35.

9. Волівач А.П. Застосування ризик-орієнтованих підходів щодо забезпечення якості освітньої діяльності / А.П. Волівач, Г.І. Хімичева // Якість, стандартизація та метрологічне забезпечення : матеріали міжнародної науково-практичної конференції; 25-26 січня 2022 року, м. Харків: УІПА, 2022. – с. 42 – 43.

10. Павленко В.М. Застосування інформаційно-комунікаційних технологій під час викладання технічних спеціальностей / А.П. Волівач, В.М. Павленко // Інтеграція науки і освіти: розвиток культурних і

креативних
індустрій :
збірник наукових
праць, м. Київ :
КНУТД, 2022. – с.
255 – 256.

11. Хімичева Г.І.
Застосування ДСТУ
ISO 31000 для
оцінювання
ризиків
освітнього
процесу в умовах
дистанційного
навчання //
Хімичева Г.І.,
Волівач А.П.
Національний
науково-
практичний форум
«Наука.
Інновації.
Якість» :
матеріали
національного
науково-
практичного
форуму, 09-10
серпня 2022 року,
м. Харків: УІПА,
2022. – с. 37 –
38.

12. Волівач А.П.
Алгоритм
формування
експертної групи
для оцінювання
ризиків освітньої
діяльності /А.П.
Волівач //
Мехатронні
системи:
інновації та
інжиніринг : тези
доповідей VI
Міжнародної
науково-
практичної
конференції, 24
листопада 2022
р., м. Київ :
КНУТД, 2022. - С.
193-194.

13. Хімичева Г.І.
Застосування ДСТУ
ISO 21001 для
оцінювання
результативності
та ефективності
освітнього
процесу / Г. І.
Хімичева, А. П.
Волівач //
Мехатронні
системи:
інновації та
інжиніринг : тези
доповідей VI
Міжнародної
науково-
практичної
конференції, м.
Київ, 24
листопада 2022
року. – Київ :
КНУТД, 2022. – С.
176-177.

14. Хімичева Г.І.
Оцінювання
ризиків освітньої
діяльності шляхом

сумісного застосування стандартів ДСТУ ISO 21001 та ДСТУ ISO 31010 / Г.І. Хімичева, А.П. Волівач // Мехатронні системи: інновації та інжиніринг : тези доповідей V Міжнародної науково-практичної конференції, 4 листопада 2021 р. Київ : КНУТД, 2021. – С. 248 – 249.

15. Khimicheva G. Principles and approaches to building an electronic catalog of education activity risks / G. Khimicheva, A. Volivach // Innovative Solutions in Modern Science. New York. Publisher TK Meganom. : LLC. – 2020. – 5(41). – P. 97 – 109.

16. Хімичева Г.І. Застосування нечіткого кластерного аналізу для оцінювання рівня відповідності освітньої програми / Г.І. Хімичева, А.П. Волівач // Збірник наукових праць I всеукраїнської конференції здобувачів вищої освіти і молодих учених «Інноватика в освіті, науці та бізнесі: виклики та можливості» (17 листопада 2020 р., м. Київ). – К. : КНУТД. – 2020. – С. 157 – 167.

17. Khimicheva G. The mathematical model for estimating the probability of risk of incompetent specialist graduation / G. Khimicheva, A. Volivach // Integration of traditional and innovative scientific researches:

global trends and regional aspect : monograph / edited by authors. – 2 rd ed. – Riga, Latvia : "Baltija Publishing". – 2020. – P. 260 – 284.

18. Хімічева Г.І. Оцінювання ризиків освітньої діяльності ЗВО в умовах невизначенності / Г.І. Хімічева, А.П. Волівач // Мехатронні системи: інновації та інжиніринг : тези доповідей IV Міжнародної науково-практичної конференції, 22 жовтня 2020 р., Київ : КНУТД. – 2020. – С. 193 – 195;

19. Хімічева Г.І. Методика визначення рівня достовірності оцінювання якості освітньої програми ЗВО / Г.І. Хімічева, А.П. Волівач // Якість, стандартизація, контроль: теорія та практика: Матеріали 20-ї Міжнародної науково-практичної конференції, 07 – 11 вересня 2020 р., м. Одеса. – Київ: АТМ України. – 2020. – С. 150 – 154.

20. Хімічева Г.І. Assessment of the learning process risks at higher educational institutions in accordance with the DSTU ISO 31010: 2013 requirements / Оцінювання ризиків освітнього процесу ЗВО згідно з вимогами ДСТУ ISO 31010:2013 / Г.І. Хімічева, А.П. Волівач // New stages of development of modern science in Ukraine and EU countries: monograph / edited by authors. – 3rd

ed. – Riga,
Latvia : "Baltija
Publishing". –
2019.

21. Воливач А.П.
Ідентифікація
ризиків
навчального
процесу ЗВО за
вимогами
міжнародного
стандарту ДСТУ
ISO 31010:2013 /
А.П. Воливач,
Г.І. Хімічева //
Мехатронні
системи:
інновації та
інжиніринг : тези
доповідей III
Міжнародної
науково-
практичної
конференції, 10
червня 2019 р. –
Київ : КНУТД. –
2019. – С. 144 –
145.

22. Воливач А.П.
Методика
класифікації
ризиків
навчального
процесу / А.П.
Воливач, Г.І.
Хімічева // Тези
доповідей XVIII
Всеукраїнської
наукової
конференції
молодих учених та
студентів,
«Наукові розробки
молоді на
сучасному етапі»,
18 – 19 квітня
2019 року, м.
Київ : КНУТД. –
2019. – том 2, Ч.
I, – С. 287.

п.14 п. 38 ЛУ:
1. Керівництво
студентом Гришко
А. Ю гр. БДр4-20,
яка зайняла
призове місце на
II етапі
Всеукраїнського
студентського
конкурсу з
розроблення web-
сторінок «WEB-
ТЕХНОЛОГ», назва
роботи "Дизайн
марок в умовах
повномасштабної
війни в Україні",
<https://knutd.edu.ua/pod-ta-publkats/news/14798/> (2022 р.)

2. Керівництво
студентами:
Квятковська П.
І., Козачище
Д.С., Степанець
О.І., які зайняли
III призове місце
у конкурсі
стартап-проектів

						«КРАШИЙ СТАРТАП КНУТД 2023», Стартап-проект «TrAbLi». (2023 р.)
67481	Кислова Ольга Володимирівна	Доцент, Основне місце роботи	Хімічних та біофармацевтичних технологій	Диплом спеціаліста, Київський державний університет ім. Т.Г. Шевченка, рік закінчення: 1990, спеціальність: хімія, хімія природних сполук, Диплом кандидата наук КН 006198, виданий 30.09.1994, Атестат доцента 12ДЦ 023651, виданий 09.11.2020	14	OK 13 Хімія Наукова та професійна активність, фаховість відповідно дисципліні підтверджена п. 38 ЛУ: пп. 1, 4, 10, 12, 13, 20 1. Свідоцтво про підвищення кваліфікації СП 35830447/3687-19 від 20.12.2019 р. Національна академія педагогічних наук України ДЗВО "Університет менеджменту освіти" Центральний інститут післядипломної освіти. 2. Сертифікат in Kyiv College at Qily University of Technology, People's Republic of China. October 28 - December 22, 2019. Training program 180 hours (6 credits ECTS). 3. Сертифікат in Kyiv College at Qily University of Technology, People's Republic of China. October 19, 2020 - January 10, 2021. Training program 180 hours (6 credits ECTS). 4. Сертифікат in Kyiv College at Qily University of Technology, People's Republic of China. September 20, 2021 - January 09, 2022. Training program 180 hours (6 credits ECTS). пп.1. п.38 ЛУ: 1. Кислова О.В. Інгібування амідами заміщених бензойних кислот цитоплазматичної алкогольдегідрогенази печінки щурів // Вісник КНУТД. – 2019. – № 3. (134) – С. 88–93. 2. Кислова О.В. Вплив заміщеного нікотинаміду та його можливих

метаболітів на активність ферментів обміну етанолу// Вісник КНУТД. -2020. - №2 (144). – С.99-106.

3. Кислова О.В. Порівняльна характеристика ефективності електрохімічних методів дослідження вмісту важких металів у стічних водах // Вісник КНУТД. – 2021. – №1 (154). – С.54-59.
<https://doi.org/10.30857/1813-6796.2021.1.54.0.Kyslova,A.Monko>.
Substituted benzoic acid amides as the modifiers of the ethanol bioelectrooxidation using NAD⁺-dependent alcohol dehydrogenase //Elsevier. Materials Today: Proceedings. – 2021.
<https://authors.elsevier.com/a/1eAuuT7tbNaKFcT>. (Scopus).

5. Кислова О. В. Особливості та перспективи розвитку нанокаталізаторів // Технології та інжиніринг. - 2022. - №5(10).
<https://doi.org/10.30857/2786-5371.2022.5.4>

пп.4. п.38 ЛУ:
1.General and Inorganic chemistry (part 1): Methodical guidelines on General and Inorganic chemistry experiments for students full-time and part-time learning of first level of higher education (bachelor) specialties 226 Pharmacy, Industrial Pharmacy educational program
Industrial Pharmacy / O.V. Kyslova. - K.: KNUTD, 2021. - 79 p. English

2. General and Inorganic chemistry (part 2): Methodical guidelines on General and Inorganic chemistry experiments for students full-time and part-time learning of first level of higher education (bachelor) specialties 226 Pharmacy, Industrial Pharmacy educational program Industrial Pharmacy / O.V. Kyslova. - K.: KNUTD, 2022. - 84 p. English

3. Кислова О.В. ЕНМК з дисципліни «Хімія» для студентів спеціальності 182 Технології легкої промисловості, 2022 р.

4. Кислова О.В. ЕНМК з дисципліни «Загальна та неорганічна хімія» для студентів спеціальностей 161 Хімічні технології та інженерія, 162 Біотехнології та біоінженерія, 183 Технології захисту навколишнього середовища, 226 Фармація, просмислова фармація., 2022 р.

5. Кислова О.В. ЕНМК з дисципліни «Сучасні засоби аналізу та контролю електрохімічних процесів» для студентів спеціальності 161 Хімічні технології та інженерія, освітня програма Технічна електрохімія та електрохімічна енергетика, 2022 р.

пп.10. п.38 ЛУ:
1. Апробація курсу з біокорозії на базі морської

академії в м.
Антверпен
(Бельгія) за
програмою Еразмус
(2019)
2.Україно-
китайський
міжнародний
освітній проект
за участю
Технологічного
університету Цілу
(КНР) (2019-2022)

пп.12. п.38 ЛУ:

1. Петрик Е. А.,
Кислова О. В.

Особливості
структури та
властивостей
блискучого
хромового
покриття.

Технології та
дизайн. № 1 (38)
2021 р.

https://drive.google.com/file/d/1kD5gbFWcSFgi30y_Wg08BtM0fJVt-91B/view

2. Калюжин О. С.,
Кислова О. В.

Особливості
електроосадження
хрому з розчину
електролітів на
основі сполук
Cr(III).

Технології та
дизайн. № 1 (38)
2021 р. стр.1-6

<https://drive.google.com/file/d/1kCAe7wGNsfeksD6HJELQQGEs0G3PMvH3/view>

3.Клянцко А.Р.,
Кислова О.В.Вплив
технологічних
параметрів
процесу

електрохімічного
нікелювання на
якість утворених
покриттів

"Технології та
дизайн".

Електронне
наукове видання
ISSN 2304-2605.
Випуск №3 (36).
2020.

https://drive.google.com/file/d/1S4GJNiGbUqei-qgm89HibgI_x5eXjtwQ/view

4.Калюжин О. С.,
Кислова О. В.

Порівняльна
характеристика
промислових
електролітів
хромування.

Електронне
наукове видання
ISSN 2304-2605.

"Технології та
дизайн". Випуск
№4 (37). 2020. –

						<p>c.1-6. 5.I. Kremlianets, O. Kislova, V. Barsukov. The search for optimal conditions for galvanic Nickel plating in an acidic medium HORYZONTY NAUKI: FORUM PRAC DYPLOMOWYCH 2019. Horizons of science Forum of Diploma Theses 2019. Krakow, 21- 22.05.2019. p.74.</p> <p>пп.13. п.38 ЛУ: 1) "Inorganic chemistry and Experiments" (32 год) 2) "Analytical chemistry and Experiments" (32 год) 3) "General and Inorganic chemistry" (38 год) 4) "Enzyme Engineering" (32 год)</p> <p>пп.20. п.38 ЛУ: Інститут органічної хімії НАН України, інженер I та II категорії, 1990- 1995 р.</p>	
12568	Пашукова Світлана Георгіївна	Асистент, Основне місце роботи	Мистецтв і моди	<p>Диплом спеціаліста, Національна академія образотворчо го мистецтва і архітектури, рік закінчення: 2002, спеціальніс ть: 020208 Образотворче та декоративно- прикладне мистецтво, Диплом магістра, Київський національний університет технологій та дизайну, рік закінчення: 2019, спеціальніс ть: 182 Технології легкої промисловост і</p>	10	OK 12 Fashion скетчинг	<p>Наукова та професійна активність, фаховість відповідно дисципліні підтверджена п. 38 ЛУ:пп. 1, 4, 12, 14.</p> <p>Свідоцтво про підвищення кваліфікації СПК № 12СС 02070890/071778 - 21 виданий 2021; ННІСТН КНУТД тема: «Пленерна практика – як важлива компонента в загальній системі художньої підготовки дизайнера»</p> <p>пп.1. п.38 ЛУ: 1. Zabora, V., Kasianenko, K., Pashukova, S., Alforova, Z., & Shmehelska, Y. (2023). Digital art in designing an artistic</p>

image. Amazonia
Investiga,
12(64), 300-305.
(Web of Science
).

2. Чембержі Д.А.,
Пашукова С.Г.,
Єрмак І.О.
Цифрове мистецтво
у
соціальнокультурн
ому просторі,
вплив, взаємодія
та перспективи.
Актуальні питання
гуманітарних
наук. Дрогобич:
ДДПУ ім. І.
Франка, 2023.
Вип. 64, Том 2,
С.144-149.

3. Пашукова С.,
Чембержі Д.,
Дубрівна А.
Скетчинг як
ефективний
інструмент
творчої
діяльності. Арт-
Платформа. Київ:
КМАЕЦМ, 2023.
Вип 2, Том.8, С.
309-324

4. Дубрівна
А.П., Пашукова
С.Г., Руссол Ю.,
Українська
народна
орнаментика в
дизайні сучасного
плакату.
Актуальні питання
гуманітарних
наук. Дрогобич:
ДДПУ ім. І.
Франка, 2022.
Вип. 55. С.150-
157.

5. Kolisnyk O.V.,
Pashukova S.G.,
Chernova P.S.
Line as an
expressive means
in design of the
visual
environment. Art
and design. 2021.
№3(15).
С.114-124.

6. Пашукова С.Г.,
Сиз А.С.,
Стрекалова О.Є.
Взаємозв'язок
художньо-
технічного
оформлення книги
і моделі сучасної
масової читацької
аудиторії. С.Г.
Пашукова, А.С.
Сиз, О.Є.
Стрекалова.
Actual trends of
modern scientific
research, 2020.
С.350-355.

пп.4. п.38 ЛУ:
1. Основи
композиції та
кольорознавство:

Методичні вказівки до виконання практичних робіт для студентів денної та заочної форми навчання спеціалізації 022 «Дизайн». Упор. С.Г. Пашукова., М.В. Осипчук, О.П. Басанець – Київ: КНУТД. – 2019. - 26 с.

2. Основи композиції та кольорознавство: Методичні вказівки до виконання самостійних робіт для студентів денної та заочної форми навчання 022 «Дизайн». Упор. С.Г. Пашукова., М.В. Осипчук, О.П. Басанець – Київ: КНУТД. – 2019. - 26 с.

3. Композиція в образотворчому мистецтві: Методичні вказівки до виконання практичних робіт для студентів денної та заочної форми навчання, спеціалізації 023 Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація. Упор. С.Г. Пашукова – Київ: КНУТД. – 2023. - 30 с.

4. Композиція в образотворчому мистецтві: Методичні вказівки до виконання самостійних робіт для студентів денної та заочної форми навчання спеціалізації 023 Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація. Упор. С.Г. Пашукова – Київ: КНУТД. – 2023. - 24 с.

5. Скетчинг. Базовий курс: Методичні вказівки до виконання практичних робіт для студентів денної та заочної форми навчання, спеціалізації 023

Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація. Упор. С.Г. Пашукова – Київ: КНУТД. – 2023. - 27 с.

6. Скетчинг. Базовий курс: Методичні вказівки до виконання самостійних робіт для студентів денної та заочної форми навчання, спеціалізації 023

Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація. Упор. С.Г. Пашукова – Київ: КНУТД. – 2023. - 22 с.

7. Фешен скетчинг: Методичні вказівки до виконання практичних робіт для студентів денної та заочної форми навчання, спеціалізації 023

Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація. Упор. С.Г. Пашукова – Київ: КНУТД. – 2023. - 27 с.

8. Фешен скетчинг: Методичні вказівки до виконання самостійних робіт для студентів денної та заочної форми навчання, спеціалізації 023

Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація. Упор. С.Г. Пашукова – Київ: КНУТД. – 2023. - 22 с.

пп.12. п.38 ЛУ: 1. Пшінка Н.М., Пашукова С.Г., Деюн А.В. Поєднання монотипії і комп'ютерної графіки в дизайні візитівки. XVIII Всеукраїнська наукова конференція молодих учених та студентів

"Наукові розробки молоді на сучасному етапі": збірник тез. Київ: КНУТД, 2019. Т.1. С.480-481.

2. Колісник О.В., Пашукова С.Г., Приходько І. Modern songbooks: art objects of design. "Актуальні проблеми сучасного дизайну", Київ: КНУТД, 2021. С.9-13.

3. Басанець Ю.П., Пашукова С.Г. Формування художньо-естетичної компетентності молоді. "Актуальні проблеми формування ціннісно-моральних орієнтацій студентів як детермінанта освітньої діяльності закладів фахової перед-вищої освіти": збірник матеріалів Всеукраїнської науково-практичної конференції, за заг. ред. Ю.В. Івженка. Київ: Четверта хвиля, 2021. С.18-21.

4. Дубрівна А.П., Пашукова С.Г., Корибко А.О. Тенденції розвитку комп'ютерної графіки в контексті дизайну книжкової ілюстрації. "Сучасні виклики і актуальні проблеми науки, освіти та виробництва: міжгалузеві диспути" [зб. наук. пр.]: Матеріали XXIV міжнародної науково-практичної інтернет-конференції (м. Київ, 28 січня 2022 р.). Київ, 2022. С.70-75.

5. Bryzghunova Maria, Pashukova Svitlana, Mykhailiuk Olga. Use of patchwork technique in

creation of modern textile compositions. "Technical scientific conference of undergraduate, master and phd students", Chisinau, Republic Moldova, March 29-31, 2022. С.508-509.

6. Мазніченко О.В., Кугай Т.А., Приходько І., Пашукова С.Г. Особливості дизайну рекламних афіш музичних заходів. Збірник матеріалів IV Міжнародної науково-практичної конференції "Актуальні проблеми сучасного дизайну", 27 квітня 2022 року: Київ: КНУТД, 2022. Том 2. С.120-123.

7. Чембержі Д.А., Пашукова С.Г. NFT у fashion індустрії. Збірник матеріалів VI Міжнародної науково-практичної конференції текстильних та фешн технологій «Kyiv Tex&Fashion», (м. Київ, 20 жовтня 2022 р.) Київ: КНУТД, 2022. С.129-130.

8. Pashukova S., Dubrivna A., Bi Jingwu. Exploring the role of textual design in contemporary packing. Актуальні проблеми сучасного дизайну: Матеріали міжнародної науково-практичної конференції. Київ: КНУТД, 27 квітня 2023. Том 1. С.283-285.

9. Пашукова С.Г., Чембержі Д.А. Вплив скетчінгу на розвиток креативності у фешн індустрії. VII Міжнародна науково-практична конференція

текстильних та фешн технологій «KyivTex&Fashion» . Київ: КНУТД, 19 жовтня 2023. С. 289-290.
10. Дубрівна А., Сироїд В., Пашукова С. Використання елементів одягу середньовіччя для формування образу. VII Міжнародна науково-практична конференція текстильних та фешн технологій «KyivTex&Fashion» . Київ: КНУТД, 19 жовтня 2023. С. 291-292.

пп.14. п.38 ЛУ:
1. Наукове керівництво стендовим дизайн-проектом студентки Деюн Анастасії, що отримала II місце в номінації «Оригінальне дизайнерське рішення» на студентському конкурсі плакату «Збережи ENERGY» в рамках VI Міжнародної науково-практичної конференції «Енергетичний університет», КНУТД, Київ, 2019 р.

2. Диплом II ступеня студентки Куровської Дар'ї за творчу роботу "Загадкова Галактика" в Міжнародному конкурсі "Як прекрасна наша планета" присвяченому першому польоту людини в Космос, який проводила Асоціація музеїв Космонавтики м.Житомир 2019р.

3. Науково-творче керівництво роботою студентів у XIX Всеукраїнському міжвузівському конкурсі молодих дизайнерів "Сузір'я Каштан-2022": БДМ2-22: Ахмедова Анастасія «Snow Ven»; Волнянська Вероніка «Святкові

подарунки»;
Георгієва Юлія
«Ніч перед
Різдвом»;
Данченко Ліка
«Різдво у
баночці»; Донська
Марія «Веселе
жабеня»; Дученко
Анастасія
«Медуза»;
Коломийко Таїсія
«Чарівниця»;
Копилець Елена
«Лісний парад»;
Пономаренко Марія
«Сяюча Мрія»;
Сарапулова Ліза
«Перед Різдвом»;
Стороженко Діана
«Кролик під
ялинкою»; Троян
Єлизавета
«Новорічний
сніг»;
Франківська
Владислава
«Святковий ліс»;
Шатирко Марія
«Новорічна зоряна
ніч».
БДр4-21:
Ковальський Артем
«Merry
Christmas»;
Мітрошичева
Маргарита
«Концепт зимових
прикрас 3д
модель» III -
місце.
БДпт1-20:
Любинцова
Ангеліна «2023 не
за горами»;
Крищенко Катерина
«Різдвяний
затишок»; Пінчук
Анна «Сяйво
року».
БДр2-20:
Канафоцька Любава
«Різдвяна
містерія»;
Найденко Євгенія
«Happy New Year»;
Книш Анастасія
«Чудернацькі
восьминіжки».
БДр5-20: Парфило
Артем «Merry
Christmas»;
Свергун Микола
«Морозна
нескінченність».

4. Науково-
творче
керівництво
роботою студентів
у II Міжнародному
художньому
конкурсі
«АКВАРЕЛЬ»,
агенція творчого
та професійного
розвитку «Yula»
(м.Харків), у
номінації
«ОБРАЗОТВОРЧЕ
МИСТЕЦТВО», 28-31

						<p>березня 2023р.: БДм1-22 Сироп'ятова Дар'я- II місце, Чабанець Дар'я - I місце. БДол-21 Саннікова Анастасія - II місце. БДо2-21 Бугай Ліна - II місце, Чайковська Софія - II місце, Котенко Анна - I місце. БДг1-21 Москаль Ольга - II місце. БДг4-21 Ковальський Артем - I місце. 5. Науково- творче керівництво роботою студентів у VII Міжнародному багатожанровому фестивалі мистецтв «Лиманські зорі», 20.05.23 БДо2-21: Чайковська Софія «Смачний сніданок» - I місце. 6. Керівництво постійно діючим науково-творчим гуртком "Sketching Club". Наказ №206-уч від 06.09.2023р.</p> <p>пп.20. п.38 ЛУ: 1. Участь у розписах храму Олександрівської (Жовтневої) лікарні, м. Київ 2. Практична робота у Всеукраїнському мистецько- благодійному арт- проекті «Художники дітям» спільного з ГО «Здорове людство». Монументальні живописні твори на стінах дитячої лікарні ОХМАТДИТ, м. Київ, «Древо життя» та «Чарівний світ» 2020-2023р. 3. Участь у Всеукраїнських виставках.</p>	
266932	Гараніна Ольга Олександрі вна	Завідувач кафедри, Основне місце роботи	Мистецтв і моди	Диплом магістра, Київський національний університет технологій	16	ОК 30 Формування конкурентосп роможності товарів в процесі	Наукова та професійна активність, фаховість підтвержені п. 38 ЛУ:

та дизайну, рік закінчення: 2004, спеціальність: 091610 Хімічна технологія і обладнання опоряджувального виробництва, Диплом доктора наук ДД 007336, виданий 01.02.2018, Диплом кандидата наук ДК 051619, виданий 28.04.2009, Аттестат доцента ІЗДЦ 023498, виданий 09.11.2010, Аттестат професора АП 005527, виданий 25.10.2023

проектування та виготовлення виробів

1,3,4,7,8,9,12,14
Доктор технічних наук, спеціальність: 05.18.19–технологія текстильних матеріалів, швейних та трикотажних виробів (182 – Технології легкої промисловості). h-індексWoS–1; h-індексScopus–2; h-індекс Google Scholar –4. Кількість публікацій– понад 170. Підвищення кваліфікації: 1. Національна академія педагогічних наук України ДВНЗ «Університет менеджменту освіти» ЦІППО Свідоцтво про підвищення СП 35830447/1541-18 тема випускної роботи: «Особливості підготовки студентів за освітньою програмою «Експертиза текстильних матеріалів та виробів» в умовах переходу на європейську модель оцінювання відповідності продукції» 2. МОН України КНУТД свідоцтво про підвищення кваліфікації Свідоцтво про підвищення ІЗСС 02070809/071701-21 тема випускної роботи: «Особливості надання освітніх послуг в умовах карантину» реєстраційний номер 552/21 Міжнародне стажування: 3. Certificate NR 141/2020 of completion of an international postgraduate practical intership. Poland, Warsaw, 15.07.2020. Collegium Civitas. 120 h. 4. Certificate NR 13712 Academic intership. Zhejiang ACME

information
technology
Co.LTD. 120 h. 24
desember, 2019.
China

пп.1. п.38 ЛУ:
1. Multilayer
textile material
coated with
nanoparticles of
electroconductive
polyanilineRed'ko
, Ya.V.,
Garanina, O.O.,
Brik, A.B.,
Romanyuk,
Ye.O.Vlakna a
Textil, 2021,
28(1), pp. 70–74
2. Influence of
superficial
modification on
electrical
conductivity of
polyacrylonitril
fiberGaranina,
O., Panasyuk, I.,
Romaniuk, I.,
Red'ko, Y.Vlakna
a Textil, 2020,
27(2), pp. 49–53
3. Гараніна О.,
Редько Я.,
Каменець С.,
Ватан Р.
Встановлення
ефективності
застосування
пакетів
текстильних
матеріалів для
виготовлення
куртки
спеціального
призначення //
Вісник
Хмельницького
національного
університету. –
2022. - № 6, Т. 1
с. 61-65
4. Бабич А.,
Гараніна О.,
Москова О.
Формування
асортименту
чоловічого взуття
з урахуванням
особливостей
форми і кольору
на основі
маркетингових
досліджень //
Вісник
Хмельницького
національного
університету.
Серія: Технічні
науки
Хмельницький,
2022, № 5(313) с.
37-42
5. Romaniuk, I.,
Haranina O.,
Red'ko, Y.,
Borshchevska, N.,
Serhiy, S. K.,
Viktoriia, K.
Mathematical
Modelling of the

Parameters of Braided Textile Tapes // Tekstilec (2023), 66(1), 47–56.
6. Гараніна О.О., Редько Я.В., Врданян А.О., Романюк Є.О. Застосування інтенсифікатора з антибактеріальною дією при фарбуванні бавовняно-поліефірних текстильних матеріалів // Індустрія моди. – 2023 – №. 1– С. 29-36
7. Red'ko Ya., Garanina O., Gudzenko N., Dudchenko N. Physico-chemical properties of magnetites in nanocomposites on the textile bases Vlakna a Textil. 2022. № 3 (28). P. 70–74
8. Romankevich O.V. Thermodynamics of Dyeing with Disperse Dyes ,/ O.V. Romankevich, O.A. Garanina // Fibre Chemistry March 2019, Volume 50, Issue 6, pp 528–532

пп.3 п. 38 ЛУ:
1. Haranina O.O., Romaniuk Ye.O., Yeroshenko S.M. Determination of resistance of original and functionalized textile materials based on acrylonitrile copolymers to thermal and thermoxide destruction / Conference proceedings: 3rd International Conference on Advanced Polymer Materials and Technologies, APMT-2020, Kyiv, Ukraine, 14-15 April 2020; Kyiv P. 96-101 (0.3 д.а.)
2. Red'ko Ya., Garanina O., Romaniuk Ye. Development of textile materials with electromagnetic characteristic using

nanotreatment and surface modification. Technical research and development: collective monograph / Kalafat K., Vakhitova L., Drizhd V., – etc. – International Science Group. – Boston : Primedia eLaunch, 2021. P. 275–296 (0,8 д.а.)

3. Red'ko Ya., Garanina O., Romaniuk Ye. Nanotechnologies for creation innovative textile materials with special properties / Scientific foundations in research in Engineering: collective monograph / Kornyllo I., Gnyp O. – etc. – International Science Group. – Boston : Primedia eLaunch, 2022. P. 426–444 (0,8 д.а.)

4. Redko Y. Surface modification of functional iron oxide pigment particles with anion active substance for improved dispersion stability and processing textile materials [Electronic resource] / Yana Redko, Olga Haranina, Anna Vardanian // Review of the latest opinions and theories regarding the development of technical and agricultural sciences: collective monograph / Horbatiuk K., Babyak V. – etc. – International Science Group. – Boston : Primedia eLaunch, 2023. – P. 201–222. – Mode of access: <https://doi.org/10.46299/isg.2023.mono.tech.4.6.2> (1 д.а.)

пп.4 п. 38 ЛУ:

1. Науково-дослідна та переддипломна практика: Методичні рекомендації для студентів денної та заочної форм навчання другого (магістерського) рівня вищої освіти спеціальності 182 Технології легкої промисловості, фахове спрямування «Індустрія моди» / упор.: О.О. Гараніна, А.І. Бабич, В.П. Кернеш – К.: КНУТД, 2020. - 15с.
2. Дипломне проектування : Методичні рекомендації та вимоги до написання випускної кваліфікаційної роботи магістра для студентів денної та заочної форм навчання другого рівня вищої освіти спеціальності 182 Технології легкої промисловості «Індустрія моди» / упор.: О.О. Гараніна, А.І. Бабич, Н.В. Первая– К.: КНУТД, 2022. - 47с.
3. Маркетингове забезпечення, дизайн, проектування та виготовлення виробів індустрії моди : Методичні рекомендації до практичних робіт для студентів денної і заочної форми навчання / упор.: О.О. Гараніна– К.: КНУТД, 2022. -59 с.
4. Основи ритейл-менеджменту в fashion індустрії : Методичні рекомендації до практичних робіт для студентів денної і заочної форми навчання/ упор.: О.О. Гараніна– К.: КНУТД, 2022. -22 с.
5. Основи ритейл-менеджменту в fashion індустрії

: Конспект лекцій для студентів денної і заочної форми навчання / упор.: О.О. Гараніна– К.: КНУТД, 2022. -41 с.

6.Формування конкурентоспроможності товарів в процесі проектування та виготовлення виробів: Методичні рекомендації до виконання лабораторних робіт для студентів денної та заочної форми навчання / упор.: О.О. Гараніна– К.: КНУТД, 2020. -13 с.

7.Формування конкурентоспроможності товарів в процесі проектування та виготовлення виробів: Конспект лекцій для студентів денної та заочної форми навчання / упор.: О.О. Гараніна– К.: КНУТД, 2020. -55 с.

8.Основи технології текстильних матеріалів та виробів [Текст] : навч.-метод. матеріали до виконання практичних робіт для студентів денної та заочної форм навчання спец. 182 "Технології легкої промисловості" освітньої програми "Експертиза текстильних матеріалів та виробів" / упор.: О. О. Гараніна, Я. В. Редько. - Київ : КНУТД, 2019 - . Ч. 2. - 2019. - 12 с.

9.Планування експерименту та пошуково-дослідницької діяльності [Текст] : навч.-метод. матеріали до виконання практичних робіт для студентів денної та заочної форм навчання спец. 182

"Технології легкої промисловості" / упор.: О. О. Гараніна, Я. В. Редько. - Київ : КНУТД, 2019. - 32 с.

10. Основи технології текстильних матеріалів та виробів [Електронний ресурс] : навчально-методичні розробки для студентів денної та заочної форм навчання спеціальності 182 "Технології

легкої промисловості" освітньої програми "Експертиза текстильних матеріалів та виробів" / О. О. Гараніна, Я. В. Редько. - Електрон. текстовые дан. - Київ : КНУТД, 2019 Частина II. - 2019. - 41 с.

11. Ідентифікація товарів [Електронний ресурс] : навчально-методичні матеріали для студентів рівня вищої освіти перший (бакалаврський) спеціальності 182 Технології легкої промисловості освітньо-професійної програми "Експертиза текстильних матеріалів та виробів" денної та заочної форм навчання / упор.: О. І. Литвинова, О. О. Гараніна. - Київ : КНУТД, 2019. - 67

пп.7 п. 38 ЛУ:
Член
Спеціалізованої
вченої ради Д
26.102.06

пп.8 п. 38 ЛУ:
1. Член
редколегії
наукового журналу
«Вісник
Київського
національного
університету
технологій та

дизайну»
2. Член
редколегії
науково-
технічного
журналу Індустрія
моди. Fashion
Industry.
3. Виконавець
16.04.73 ДБ
«Розробка
багатофункціональ
них трикотажних
полотен та
виробів для
формування
речового майна та
тактичного
спорядження
військовослужбовц
ів».
4. Відповідно до
наказу № 1213
МОНУ від
06.10.2023 р. про
забезпечення
виконання
науково-технічних
(експериментальни
х) розробок,
відібраних за
результатами
конкурсного
відбору у 2023 р.
Гаранію 0.0.
призначено
науковим
керівником
науково-технічної
(експериментально
ї) розробки
«Розроблення
технологій
опорядження
текстильних
матеріалів для
індивідуального
захисту
військовослужбовц
ів». Строки
виконання
проекту: з
01.07.2023 р. по
31.12.2024 р.

пп.9 п. 38 ЛУ:
1.Робота у складі
галузевої
експертної ради
як експерта
Національного
агентства із
забезпечення
якості вищої
освіти
(ЗАТВЕРДЖЕНО
Національним
агентством із
забезпечення
якості вищої
освіти «28» січня
2020 р).
2.Робота у складі
Наукової ради МОН
секції за фаховим
напрямом
Технології
будівництва,
дизайн,
архітектура,
експерт

Національного
агентства із
забезпечення
якості вищої
освіти

пп.12 п. 38 ЛУ:
1.Romanyuk Ye.O.,
Garanina O.O.,
Vardanyan A.O.
The development
potential of
recycling of
textile materials
in Ukraine The XI
International
Scientific and
Practical
Conference
«Implementation
of modern
scientific
opinions in
practice», (March
20 – 22, 2023)
Bilbao, Spain.
2023. – P. 264-
266.
2.Гараніна О.О.
«ЕКО-FASHION» при
виготовлення
одягу за
індивідуальними
параметрами
Збірник тез
доповідей V
International
Scientific
Conference in
Textile and
Fashion "Kyiv
Tex&Fashion", м.
Київ, 21 жовтня
2022 р. - Київ:
КНУТД, 2021.- р.
86-87
3.Гараніна О.О.,
Ватан Р.Ю.
Розробка моделі
теплозахисної
жіночої куртки з
використанням
підігріваючих
елементів Тези
доповідей
Міжнародної
конференції
текстильних та
фешн технологій,
"KyivTex&Fashion"
21 жовтня 2021
р., КНУТД , 76-77
4.Гараніна О.О.,
Проскурка М.С.
Дизайн-
проекування
моделі жіночого
взуття з
застосуванням
«NIDO DE ABEJA»
Тези доповідей
Міжнародної
конференції
текстильних та
фешн технологій,
"KyivTex&Fashion"
21 жовтня 2021
р., КНУТД , 80-81
5.Гараніна О.О.,
Зіркевич В.І.
Адаптація трендів

під час війни та вплив України на світову моду
Збірник тез доповідей V International Scientific Conference in Textile and Fashion "Kyiv Tex&Fashion", м. Київ, 21 жовтня 2022 р. - Київ: КНУТД, 2021.- р. 84-85

6.Гараніна О.О., Ватан Р.Ю. Перспективи розвитку одягу спеціального призначення. Тези доповідей VI Міжнародної науково-практичної конференції: "Молодь – науці і виробництву – 2021: Інноваційні технології легкої промисловості " (м. Херсон, 19 – 20 травня 2021 р.). Херсон, 2021.

7.Гараніна О.О., Редько Я.В., Корж А.С. Визначення впливу поверхнево-активних речовин на якість забарвлення за механізмом гетерокоагуляції Легка промисловість. – 2019 - №3

8.Редько Я.В., Гараніна О.О., Корж А.С. Вплив триклозану на колірні характеристики текстильних полотен Тези доповідей IV Міжнародної науково-практичної конференції текстильних та фешн технологій KyivTex&Fashion, м. Київ, 20 жовтня 2020 р. – Київ: КНУТД, 2020. – С. 23–24;

9.Гараніна О., Петрова-Кумінська С., Миронова Ю.Вплив продуктів фенольного ряду на інтенсивність забарвлення текстильних матеріалівТези доповідей IV Міжнародної науково-практичної

конференції текстильних та фешн технологій KyivTex&Fashion, м. Київ, 20 жовтня 2020 р. – Київ: КНУТД, 2020. – С. 144-146;

10.Редько Я.В., Гараніна О.О., Єрошенко С.М. Розробка функціональних текстильних матеріалів із застосуванням нового методу опорядження Тези доповідей VI Міжнародної науково-практичної конференції: "Сучасні технології промислового комплексу", м. Херсон, 08 вересня – 12 вересня 2020 р. – Херсон: ХНТУ, 2020.

11.Haranina O. Bibliometric analysis method for antibacterial textile materials / Olha Haranina, Anna Vardanian, Yana Redko // Збірник матеріалів VII Міжнародної науково-практичної конференції текстильних та фешн-технологій KyivTex&Fashion, м. Київ, 19 жовтня 2023 р. Київ: КНУТД, 2023. – С. 218-219.

12.Варданян А. Бібліометричний аналіз наукових досліджень антибактеріальних текстильних матеріалів / А. О. Варданян, О. О. Гараніна, Я. В. Редько // Ресурсозберігаючі технології легкої, текстильної і харчової промисловості: збірник тез доповідей Міжнародної науково-практичної Інтернет-конференції молодих вчених та студентів, 22 листопада 2023 р. – Хмельницький :

XHY, 2023. – С. 136-138.

13. Redko Ya. Application of surface treatment methods for improving the functional properties of textile materials / Yana Redko, Olga Garanina, Anna Vardanian // The 8th International scientific and practical conference “Distance learning in universities and modern problems” (November 07-10, 2023) Budapest, Hungary. International Science Group. 2023. – P. 279-280. – Mode of access: <https://doi.org/10.46299/ISG.2023.2.8>

14. Редько, Я.В., Гудзенко Н.В., Гараніна О.О. Структурні та морфологічні характеристики інноваційних текстильних матеріалів, отриманих із застосуванням sol-gel technology Збірник тез доповідей V International Scientific Conference in Textile and Fashion "Kyiv Tex&Fashion", м. Київ, 20 жовтня 2022 р. - Київ: КНУТД, 2022.- С.88-90.

15. Врданян А.О. Вплив інтенсифікатора з антибактеріальною дією на забарвлення бавовняно-поліефірних текстильних матеріалів / Врданян А.О., Гараніна О.О., Редько Я.В. // НАУКА, ОСВІТА, БІЗНЕС: сучасні виклики та сталий розвиток : збірник тез доповідей за матеріалами Міжнародної науково-практичної

конференції (30 березня 2023 р., м. Мукачево). Мукачево : Вид-во МДУ, 2023. – С. 65-66.

16.Редько Я.В. Нанотехнології створення інноваційних текстильних матеріалів військового призначення / Редько Я.В., Гараніна О.О., Варданян А.О. // Синергія науки і бізнесу у повоєнному відновленні Херсонщини : матеріали Міжнародної науково-практичної конференції (ХНТУ, 26–28 квітня 2023 р.) у 2-х т. ; Т. 1 / за ред. О. В. Чепелюк. – Одеса : Олді+, 2023. – С. 410-412.

17.Vardanian A. The influence of an intensifier with antibacterial effect on the coloring of cotton-polyester textile materials / Vardanian A., Haranina O., Red'ko Y., Romaniuk Y. // The 10th International scientific and practical conference "Modern methods of applying scientific theories" (March 14 – 17, 2023) Lisbon, Portugal. International Science Group. 2023. – P. 437-439.

18.Гараніна О.О. Аналіз антимікробних властивостей забарвлених текстильних матеріалів / О.О.Гараніна, Я. В. Редько, А. О. Варданян // Ресурсозберігаючі технології легкої, текстильної і харчової промисловості: збірник тез доповідей Міжнародної

науково-практичної Інтернет-конференції молодих вчених та студентів, 24 листопада 2022 р. – Хмельницький : ХНУ, 2022. - С. 38-40.

19.Vardanian A. Synthesis of azo dyes with specified properties / Vardanian A., Haranina O., Redko YA. // Збірник матеріалів VI Міжнародної науково - практичної конференції текстильних та фешн технологій KyivTex&Fashion, м. Київ, 20 жовтня 2022 р. Київ: КНУТД, 2022. – С. 41-42.

20.Investigation of the resistance of fibrous materials based on acrylonitrile copolymers to thermal destruction / Haranina O., Red'ko YA., Romaniuk YE., Vardanyan A. // Advanced polymer materials and tecnologies: recent trends and current priorities: multi-autored monograph / edited by V. Levytskyi, V. Plavan, V. Skorokhoda, V. Khomenko. – Lviv: Lviv Polytechnic National University, 2022. – P –116-117.

21.Development of textile materials with electromagnetic characteristics using nanotreatment and surface modification / Technical research and development: collective monograph / Haranina O.O., Red'Ko, Ya.V., Romaniuk, Ie. O., – etc. – International Science Group.– Boston : Primedia eLaunch, 2021. P.

275–296. (ISBN - 978-1-63732-136-2, DOI - 10.46299/ISG.2021.MONO.TECH.I)
22. Investigation of the influence of the electrolyte on the sorption of aromatic amines by polyamide textile materials / Haranina O.O., Red'ko, Ya.V., Romaniuk, Ie. O / Modern engineering and innovative technologies. Karlsruhe, Germany. 2020. № 14
23. Romaniuk Ie., Red'ko Y., Garanina O., of forming the structure of a braided product // Multidisciplinary academic notes. Theory, methodology and practice. Proceedings of the XVII International Scientific and Practical Conference. Tokyo, Japan. 2022. Pp. : 1001-1003. Available at : DOI: 10.46299/ISG.2022.1.17
24. Red'ko Y., Garanina O., Romaniuk Ie., Physico-chemical properties of iron-oxide compounds synthesized by sol-gel technology // Actual priorities of modern science, education and practice. Proceedings of the XXI International Scientific and Practical Conference. Paris, France. 2022
25. Romaniuk Ie., Garanina O., Red'ko Y., Androsenko A. Prospects for the development of recycling of textile materials and products // Multidisciplinary academic

						<p>research, innovation and results. Proceedings of the XXII International Scientific and Practical Conference. Prague, Czech Republic. 2022. 26. Romanyuk Ye.O., Garanina O.O., Vardanyan A.O. The development potential of recycling of textile materials in Ukraine The XI International Scientific and Practical Conference «Implementation of modern scientific opinions in practice», (March 20 – 22, 2023) Bilbao, Spain. 2023. – P. 264-266.</p> <p>пп.14 п. 38 ЛУ: 1. керівництво студентом Корж А.С., яка зайняла 3 місце на Всеукраїнському конкурсі студентських наукових робіт (2019 р.) 2. Член журі Всеукраїнського конкурсу «Сузір'я каштан» 3. Член журі Міжнародного конкурсу «Печерські каштани» 4. Член журі Міжнародного конкурсу «Digital Fashion»</p>	
30019	Євсейцева Олена Сергіївна	Завідувач кафедри, Основне місце роботи	Факультет управління та бізнес-дизайну	Диплом спеціаліста, Державна академія легкої промисловості України, рік закінчення: 1996, спеціальність: Економіка підприємства, Диплом кандидата наук ДК 040878, виданий 10.05.2007, Атестат доцента ІДЦ 023599, виданий	20	OK 27 Медіа маркетинг	<p>Наукова та професійна активність, фаховість відповідно дисципліні підтверджена п. 38 ЛУ: пп.1,3,4,7,8,14,19</p> <p>Сертифікат з англійської мови (на рівні B2 №130. Дата видачі 27.05.2019 Науково-освітній центр інтенсивного навчання іноземних та української як іноземної мов "ІНТЕНСИВ"</p>

09.11.2010

пн.1. п.38 ЛУ:
1. Digital-
marketing as a
modern tool for
promotion of
goods and
services in
social networks.-
Yevseitseva O.,
Liulchak Z.,
Semenda O.,
Järvis M.,
Ponomarenko I.V.-
Фінансово-
кредитна
діяльність:
проблеми теорії і
практики 2022 № 1
(42). С. 361-370.
<https://fkd.net.ua/index.php/fkd/article/download/3723/3489> (Q 4)
2. Intrinsic
motivation of
millennials and
generation in the
new post-pandemic
reality. Nina
Chala, Oksana
Poplavska,
Nataliia
Danylevych, Olena
Ievseitseva,
Roman Sova.-
Problems and
Perspectives in
Management"
Journal Volume 20
2022, Issue #2,
pp. 536-55.-
[http://dx.doi.org/10.21511/ppm.20\(2\).2022.44](http://dx.doi.org/10.21511/ppm.20(2).2022.44) (Q 2)
3. Marketing
Digital Strategy
for Promoting
Brand of Global
Retailer
Achieving
Sustainability.-
Olena Bilovodska,
Olena Boienko,
Volodymyr
Omelchenko,
Kostynets Iuliia,
Olena Ievseitseva
and Hanna
Omelchenko.-
Review of
Economics and
Finance, 2022,
20, 647-653.-DOI:
[https://doi.org/10.55365/1923.x2022.20.75\(Q 4\)](https://doi.org/10.55365/1923.x2022.20.75(Q4))
4. Industry 4.0
technologies in
ensuring
environmental
friendliness of
production and
product quality.-
Kasych A.,
Cherniavska O.,
Bondarenko S.,
Ievseitseva O.,
Glukhova V.-
Proceedings of
the 2022 IEEE 4th
International

Conference on
Modern Electrical
and Energy
System, MEES
2022, Kremenchuk,
Ukraine, October
20-22, 2022. URL:
[https://ieeexplor
e.ieee.org/docume
nt/10005692](https://ieeexplor
e.ieee.org/docume
nt/10005692) DOI:
10.1109/MEES58014
.2022.10005692.-
(Q 4)

5. Marketing
aspects of audit
companies
activities
improvement in
Ukraine. V.V.
Podolna, J.A.
Topenko, O.S.
Ievseitseva –
Науковий вісник
Полісся № 4 (8),
ч. 2, 2016 с.340-
345 (Web of
Science).

6. Євсейцева О.С.
Таргетинг:
цілеспрямований
вплив на
споживача.
Міжнародн. наук.-
практичн. журн.
«Економіка та
держава». 2019.
№3.С.

7. Євсейцева О.С.
Стратегічний
маркетинг, як
інструмент
підтримки
конкурентоспромож
ності аграрних
компаній.
Науков.-практичн.
журн.
«Агросвіт». 2019.
№5.С.

8. Olena
Evseytseva
Diagnosis of the
problems
of segmentation
and relationships
developer of the
cellular service
and internet
communications
market in
Ukraine. European
journal of
economics and
management. Том 2
випуск 2.
2020.С.67-75

9. Olena
Evseytseva
Digitalization of
marketing
communications.
European journal
of economics and
management. Том 6
випуск 4.
2020.С.104-108

10. Ievseyseva O.
Аналіз
українських
компаній у галузі
нейромаркетингови

x досліджень.
Marketing of
innovations.
Innovations in
marketing:
materials of the
International
Scientific
Internet
Conference.
Poland, Bielsko-
Biala, 7-8 of
December, 2021.

пп.3. п.38 ЛУ:
1. Бренд-
комунікації:
сучасні виміри:
моногр. / Іванов
В.Ф., Ромат Є.В.
та інші: Київ.-
Студцентр, -2023.-
200 с.
2. Організація та
проектування
логістичних
систем: підруч.
друг. вид. / за
ред. проф. М.П.
Денисенко, Л.Г.
Шморгун, Н.Г.
Шморгун. К.:
Міленіум,
2016. С.387
3. Організація та
проектування
логістичних
систем: підруч. /
за ред. проф.
М.П. Денисенка,
проф. П.Р.
Лековця, проф.
Л.І. Михайлової.
К.: Центр учбової
літератури, 2010.
С.336 автор.
кол.: М.П.
Денисенко, проф.,
д.е.н., П.Р.
Левковець, проф.
д.т.н., Л.І.
Михайлова, проф.,
д.е.н., О.А.
Кириченко, проф.,
д.е.н., Лаптев
С.М., О.С.
Євсейцева, доц.,
к.е.н., В.Г.
Кабанов та ін.-
К.: Міленіум,
2020.-С.400
4. Казначейство
банку:
навч. посіб. / за
ред. А.О.
Кириченко, М.П.
Денисенко, А.П.
Гречан. К.: Центр
учбової
літератури, 2010.
С.460
5. Ринок
фінансових
послуг: підруч. /
за ред. А.О.
Кириченко, М.П.
Денисенко,
А.В. Чупіса
К.: Центр учбової
літератури, 2010.
С.352

6.Методологічні основи розвитку постіндустріальної економіки: моногр. / за ред. М.П. Денисенко, А.П. Гречан.- К.:Фітосоціоцентр, 2010.С.632-646 7.

Реструктуризація промисловості в умовах інвестиційно-інноваційного розвитку економіки: моногр. / за ред. Кириченка О.А., М.П. Денисенко. К.:Дорадо-друк,2009. С.305-320.

пп.4. п.38 ЛУ:
1. Маркетинг послуг. Конспект лекцій для студентів денної та заочної форми навчання спеціальності 075 «Маркетинг». К.: КНУТД, 2023.
2. Маркетинг. Конспект лекцій для студентів денної та заочної форми навчання спеціальності 075. К.: КНУТД, 2023.
3. Стратегічний маркетинг. Конспект лекцій для студентів денної та заочної форми навчання спеціальності 075 «Маркетинг». К.: КНУТД, 2023.

пп.7. п.38 ЛУ:
Офіційний опонент дисертації Хмарської Ірини Анатоліївни на тему «Комплекс маркетингових комунікацій в організації комерційно-господарської діяльності підприємств легкої промисловості» на здобуття наукового ступеня кандидата економічних наук зі спеціальності 08.00.04 – економіка та управління підприємствами (за видами економічної діяльності).
Захист «30» квітня 2015 р. о

10-00 годині на засіданні спеціалізованої вченої ради К 35.140.01 Приватному вищому навчальному закладі «Львівський університет бізнесу і права» за адресою: 79021, м. Львів, вул. ІКульпарківська, 99, ауд.221. пп.8. п.38 ЛУ: 3 2001 по теперішній час науковий керівник студентського наукового гуртка кафедри маркетингу та комунікаційного дизайну Київського національного університету технологій та дизайну «М-Team».

пп.14. п.38 ЛУ: 3 2001 по 2020 рр.:

1. керівництво студентами, які отримували призові місця на Всеукраїнському конкурсі студентських наукових робіт зі спеціальності 075 «Маркетинг»;

2. Всеукраїнському конкурсі дипломних робіт студентів вищих навчальних закладів освіти зі спеціальності «Маркетинг»;

3.Українських студентських фестивалів реклами, Фестивалів соціальної реклами, креатив-батлах «Рекламний полігон».

4.студентами отримано:
-диплом III ступеня II тур Всеукраїнського конкурсу студентських наукових робіт зі спеціальності 075 «Маркетинг» (2019);
-диплом III ступеня на Всеукраїнському конкурсі дипломних робіт студентів вищих навчальних

									закладів освіти зі спеціальності 075 «Маркетинг» (2020). 5.1-ий Український Студентський Фестиваль Реклами (Харків, 2004) студенти відзначені дипломами: 3 місце у номінації «Інтернет реклама», команда «М-Team». 6.2-ий Український Студентський Фестиваль Реклами (Харків, 2005) студенти відзначені дипломами: Гран- прі номінація «Зовнішня реклама» Клубнікін П.; 3 місце номінація «Зовнішня реклама» Панченко В. 7.3-ий Український Студентський Фестиваль Реклами (Київ, 2006) студенти відзначені дипломами: 1 місце номінація «Друкована реклама» Кирильченко М., Фоменко К., Чужиков А., Яринич Д. 8.4-ий Український Студентський Фестиваль Реклами (Київ, 2007) студенти відзначені дипломами: 2 місце номінація «Друкована реклама» Цветков Д. 9.7-ий Український Студентський Фестиваль Реклами (Київ, 2011) студенти відзначені дипломами: 3 місце номінація «Дизайн плаката» Шаярова Е. 10.8-ий Український Студентський Фестиваль Реклами (Київ, 2012) студенти відзначені дипломами: 1 місце номінація «Друкована реклама» Стеценко
--	--	--	--	--	--	--	--	--	---

							студенти відзначені дипломами: 1 місце номінація «Соціальна відеореклама» Меркулова Д., Макарова Х., Бойко А.; 2 місце номінація «Рекламна кампанія» Сапян А.С., Садіхова А.; 2 місце номінація «Зовнішня реклама» Сичук Ю., Киричок Ю., Сіряк Д., Тхорук Ю.; 3 місце номінація «Відеореклама» Шапіро Е. 16.14-ий Український Студентський Фестиваль Реклами (Київ, 2019) студенти відзначені дипломами: 3 місце номінація «Зовнішня реклама» 17.15-ий Український студентський фестиваль реклами (Київ, 2020) Студенти відзначені дипломами: номінація партнерів фестивалю Диплом 3 місце Бівалькевич Є., Гучкова В., Богомоленко А.; Диплом 3 місце Тхорук Ю., Збаржевецька В.; номінація «Соціальна відеореклама» Диплом 3 місце Тхорук Ю., Диплом 2 місце Тхорук Ю.; Диплом 2 місце Збаржевецька В.; Диплом 3 місце Миненко М., Макарова Х., Меркулова Д.; Диплом 3 місце Миненко М., Макарова Х., Меркулова Д.; номінація партнерів фестивалю Диплом 3 місце Меркулова Д.; Диплом 3 місце Миненко М.; Диплом 3 місце Макарова Х. 18.16-ий Український студентський фестиваль реклами
--	--	--	--	--	--	--	---

(Київ, 2021)
Студенти
відзначені
дипломами:
Номінація:
Партнерська
номінація «Виходь
на світло
декларуй працю»,
Відео реклама –
Козик А. -місце
3. Номінація:
Партнерська
номінація «Працюй
безпечно –
збережи життя й
здоров'я» Відео
реклама –
Приходько Д. -
місце 3.
Номінація:
Зовнішня реклама
– Шевела В. –
місце 2;
Олександрівська
А. – місце 3;
Приходько Д. –
місце 3.
Номінація
«Друкована
реклама» - Гайдук
М. – місце 2;
Соловйова М.
Соколова Є –
місце 3;
Соловйова М.
Соколова Є –
місце 3.; Олійник
М. – місце 3.
Номінація
«Фірмовий стиль»
- Дем'яненко Б. –
місце 1; Козик А.
– місце 2; Ключко
В. – місце 2;
Климович О. -
місце 3; Левенець
В. - місце 3.
Номінація: «Відео
реклама»
Копильчук А. –
місце 3. Мушат
Є., Поломарюк А.
– місце 3
19.17-ий
Український
студентський
фестиваль Реклами
(Київ (2022)
Студенти
відзначені
дипломами: 2
місце номінація
«Відеореклама»
Козак Діана; 3
місце номінація
«Відеореклама»
Самойленко
Ксенія.
20.18-ий
Український
студентський
фестиваль Реклами
(Київ (2021)
Студенти
відзначені
дипломами:
21.2-ий
Національний
фестиваль
соціальної

реклами (Київ, 2006) студенти відзначені дипломами: 2 місце номінація «Друкована реклама» Кирильченко М., Фоменко К., Чужиков А., Яринич Д.

22.5-ий Національний фестиваль соціальної реклами (Київ, 2010) студенти відзначені дипломами: 2 місце номінація «Зовнішня реклама» Говоруха Г., Бистрова М.

23.6-ий Національний фестиваль соціальної реклами (Київ, 2012) студенти відзначені дипломами: 2 місце, номінація «Відеореклама» Шинкар Д.

24.7-ий Національний фестиваль соціальної реклами (Київ, 2013) студенти відзначені дипломами: 1 місце номінація «Соціальна відеореклама» Бринькова К.; спеціальний диплом «За соціальну значимість теми» Соколова Е.

25.8-ий Національний фестиваль соціальної реклами (Київ, 2014) студенти відзначені дипломами: 3 місце номінація «Соціальна реклама» Мозалевская Ю., Стріжко К., Тромса В.

26.10-ий Національний фестиваль соціальної реклами (Київ, 2017) студенти відзначені дипломами: 2 місце номінація «Зовнішня соціальна реклама» Черченко Б.

27.11-ий Національний фестиваль

соціальної
реклами (Київ,
2019) студенти
відзначені
дипломами: 1
місце номінація
«Відеореклама»
Горощенко З.,
Тиводар В.,
Марченко А.,
Лукаш А., Кваша
А., Вигівська О.,
Плічко К.; 2
місце номінація
«Відеореклама»
Сидоренко М.,
Збаржевецька В.;
2 місце номінація
«Відеореклама»
Макарова Х.,
Міненко М.; 3
місце номінація
«Зовнішня
реклама» Макарова
Х., Міненко М.
28.12-ий
Національний
фестиваль реклами
(Київ, 2020)
Диплом 1 місце
номінація «Відео
реклама»
Бівалькевич Є.,
Гучкова В.,
Богомоленко А.;
Диплом 2 місце
номінація «Відео
реклама»
Бівалькевич Є.,
Гучкова В.,
Богомоленко А.;
Диплом 2 місце
номінація «Відео
реклама» Мінекнко
М., Макарова Х.
29.II ПОЛТАВСЬКИЙ
МОЛОДІЖНИЙ
ФЕСТИВАЛЬ РЕКЛАМИ
(Полтава, 2017)
студенти
відзначені
дипломами: 1
ступеня номінація
«Відеореклама»
Черченко Б.;
диплом 3 ступеня
номінація
«Зовнішня
реклама» Черченко
Б.
30. РЕГІОНАЛЬНИЙ
КОНКУРС РЕКЛАМНИХ
ПРОЕКТІВ
(м.Хмельницький,
2016) студенти
відзначені
дипломами: 1
місце номінації
«Екореклама»
Черченко Б.
31. ВСЕУКРАЇНСЬКИЙ
КРЕАТИВ-БАТЛ
«РЕКЛАМНИЙ
ПОЛІГОН» студенти
відзначені
дипломами: 1
місце диплом
команда «М-Тіам»
(Рекламний
полігон
(м.Севастополь) -

						<p>літо 2013); Гран-прі, диплом 1 місце, диплом 2 місце команда «М-Тем» (Рекламний полігон (м.Одеса) -літо 2017); 3 місце диплом команда «М-Тем» (Рекламний полігон (м.Київ) - зима 2018); Гран-прі команда «М-Тем» (Рекламний полігон (м.Одеса) - літо 2019); диплом 3 місце команда «М-Тем» (Рекламний полігон (м.Київ) -осінь 2020); диплом 3 місце команда «М-Тем» (Рекламний полігон (м.Одеса) -літо 2021); диплом 3 місце місце команда «М-Тем» (Рекламний полігон (м.Київ) -літо 2023).</p> <p>732.МІЖНАРОДНИЙ СТУДЕНТСЬКИЙ ФЕСТИВАЛЬ РЕКЛАМИ (Одеса, 2021) Диплом 3 місце номінація «Відео реклама» Бівалькевич Є. 33.ХАРКІВСЬКИЙ ФЕСТИВАЛЬ РЕКЛАМИ (Харків, 2023) студенти відзначені дипломами: Диплом 1 місце Синкевич Т., Стучинський О., Ткаченко О. номінація «Відеореклама», диплом 3 місце - Рибитва Владислав. 34.МІЖНАРОДНИЙ НАУКОВИЙ ЧЕМПІОНАТ КРАЇН ЄВРОПИ, АЗІЇ ТА АФРИКИ (2023) студентка Самойленко К. відзначена дипломом за 2 місце (Диплом 31/1 march 2023)</p> <p>пп.19. п.38 ЛУ: 1.Член Спілки рекламистів України 2.Член Української асоціації маркетингу</p>	
355994	Пшенична Ірина Сергіївна	Доцент, Основне місце роботи	Інститут права та сучасних технологій	Диплом бакалавра, Криворізький державний педагогічний університет,	10	ОК 24 Іноземна мова фахового спрямування	Наукова та професійна активність, фаховість відповідно дисципліні

рік
закінчення:
2008,
спеціальність:
0101
Педагогічна
освіта,
Диплом
спеціаліста,
Криворізький
державний
педагогічний
університет,
рік
закінчення:
2009,
спеціальність:
010103
Педагогіка і
методика
середньої
освіти. Мова
та
література
(англійська)
, Диплом
кандидата
наук ДК
027026,
виданий
26.02.2015,
Атестат
доцента АД
007820,
виданий
29.06.2021

підтверджена п.
38 ЛУ: пп.
1,4,7,8,12,19
1. Свідоцтво про
підвищення
кваліфікації
12СПВ 186119 від
16.06.2017 р.,
МОНУ, Київський
національний
лінгвістичний
університет
2. Свідоцтво про
підвищення
кваліфікації
12СПВ 186178 ,
КНУТД, Тема:
"Самостійна
робота як
провідна форма
реалізації
самостійної
освітньої
діяльності
студентів
філологічних
спеціальностей).
04.11.2019 -
20.12.2019, 120
годин/4 кредити
2. Польсько-
українська
фондація
«Інститут
Міжнародної
Академічної та
Наукової
Співпраці»
(IIASC, KRS:
0000647929)
спільно із Вищим
Семинаріумом
Духовним
університету UKSW
у Варшаві,
міжнародне
наукове
стажування. Тема:
«Академічна
добросесність»,
сертифікат № KW-
122020/038 від 11
грудня 2020 р.
180 годин/6
кредитів

пп.1. п.38 ЛУ:
1.Dvorianchykova,
S., Bondarchuk,
J., Syniavska,
O., Pshenychna,
I., & Zahorulko,
M. Principles of
the development
of academic
integrity and
critical thinking
among philology
students. Revista
Eduweb, 2023. №
17 (4), С. 105-
116. (Web of
Science).DOI:
<https://doi.org/10.46502/issn.1856-7576/2023.17.04.11>
<https://revistaeduwweb.org/check/17-4/11-105-116.pdf>

2. Пшенична І. Використання інформаційних технологій у процесі формування навичок самостійної освітньої діяльності здобувачів вищої освіти. Освіта. Інноватика. Практика, 2022. Том 10, № 8. С. 47-53 (фахова, категорія Б) DOI: <https://doi.org/10.31110/2616-650X-vol10i8007https://oipjournal.org/index.php/oip/article/view/175>

3. Samodumska, O., Pushkarova, T., Hrytsenko, O., Zahorulko, M., & Pshenychna, I. Professional and pedagogical training of future students of higher education with elements of gamification. Revista Eduweb, 2022. № 16 (4). С. 52-64 (Web of Science) DOI: <https://doi.org/10.46502/issn.18567576/2022.16.04.5>

<https://revistaeduwweb.org/check/16-4/5-52-64.pdf>

4. Пшенична І. С. Інтенсифікація управління самостійною освітньою діяльністю студентів гуманітарних спеціальностей. Актуальні питання гуманітарних наук. 2022. Том 3, № 56. С. 156-162 (фахова, категорія Б). DOI:

<https://doi.org/10.24919/2308-4863/56-3-24>
http://www.aphnjournal.in.ua/archive/56_2022/part_3/24.pdf

5. Гриценко І. С. (Пшенична І.С.), Зоренко, К. Формування ключових компетентностей для навчання протягом життя. Молодь і ринок, 2019. № 6 (173),

52-55. (фахова, категорія Б) DOI: <https://doi.org/10.24919/2308-4634.2019.174459>
<http://mir.dspu.edu.ua/article/view/174459/174432>

пп.4. п.38 ЛУ:
1. Пшенічна І.С. Іноземна мова (англійська мова): методичні вказівки щодо опрацювання текстів для домашнього читання студентів II курсу усіх спеціальностей (рівень вищої освіти перший (бакалаврський)). Київ: КНУТД, 2021. 114 с.
2. Пшенічна І. С. Іноземна мова фахового спрямування: методичні вказівки з підготовки до практичних занять студентів денної форми навчання освітнього ступеня «Бакалавр» спеціальності 073 Менеджмент» освітньої програми Туристичний бізнес».К.: КНУТД. 2021 - 26 с.
3. Пшенічна І. С. Іноземна мова фахового спрямування: методичні вказівки до самостійної роботи студентів денної та заочної форми навчання освітнього ступеня «Бакалавр» спеціальності 073 Менеджмент» освітньої програми Туристичний бізнес».К.: КНУТД. 2021 - 94 с.
4. Пшенічна І. С. Іноземна мова фахового спрямування: методичні вказівки до підсумкового контролю студентів денної та заочної форми навчання освітнього ступеня

спеціальності 242
Туризм» освітньої
програми Туризм». К.: КНУТД. 2021 -
7 с.

9. Пшенична І. С.
Іноземна мова
фахового
спрямування:
методичні
вказівки до
виконання
контрольних робіт
для студентів
заочної форми
навчання
освітнього
ступеня
«Бакалавр»
спеціальності 242
Туризм» освітньої
програми Туризм». К.: КНУТД. 2021 -
68 с.

пп.7. п.38 ЛУ:
Офіційний опонент
призначений
спеціалізованою
вченою радою для
захисту
дисертації на
здобуття
наукового ступеня
кандидата
педагогічних
наук: Квітка
Оксана
Олексіївна,
головний
спеціаліст
відділу
претензійно-
позовної роботи,
Державна судова
адміністрація
України. Назва
дисертації:
«Формування
загальнокультурно
ї компетентності
студентів
гуманітарних
спеціальностей в
освітньому
середовищі
університету».
Шифр та назва
спеціальності –
13.00.09 – теорія
навчання.
Спецрада – Д
26.452.01
Інституту
педагогіки НАПН
України.

пп.8. п.38 ЛУ:
НДР «Теоретичні й
практичні питання
в галузі
перекладу»,
Договір № 1205
від 20.03.2023р.

пп.12. п.38 ЛУ:
1. Пшенична І. С.
Психологічні
особливості
організації
самостійної

освітньої діяльності студентів / Scientific Letters of Academic Society of Michal Baludansky. – Kosice, Slovakia. – 2020. – Volume 8, № 2/2020. – P. 57 – 59.

2. Пшенична І. С. Культура навчальної діяльності студента та її розвиток у професійній діяльності студента як фахівця / Діалог культур у Європейському освітньому просторі [Електронний ресурс] : Матеріали V Міжнародної конференції, м. Київ, 12 травня 2020 р. – К.: КНУТД, 2020. – С. 204–206

3. Пшенична І. С. Самостійна робота студентів як основна форма організації самостійної освітньої діяльності у вищій школі / Інноваційні тенденції підготовки фахівців в умовах полікультурного та мультілінгвального глобалізованого світу: збірник тез доповідей V Всеукр. наук.-практ. конф., м. Київ, 07 квітня 2020 р./ за заг. ред. Ю.А. Бондарчук. – К. : КНУТД, 2020. – 509 с. С. 91-94

4. Коваленко К. Р., Пшенична І. С. The importance of graphic design in modern life, business and what things make it susceptible to target audience. Інноваційні тенденції підготовки фахівців в умовах полікультурного та мультілінгвального глобалізованого світу: збірник тез доповідей VI

Всеукр. наук.-
практ. конф., м.
Київ, 06 квітня
2021 р. за заг.
ред. Ю.А.
Бондарчук. К. :
КНУТД, 2021. С.
124-129

5. Пшенична І. С.
Інтенсифікація
навчального
процесу студентів
гуманітарних
спеціальностей.
Інноваційні
тенденції
підготовки
фахівців в умовах
полікультурного
та
мультилінгвальног
о глобалізованого
світу: збірник
тез доповідей VI
Всеукр. наук.-
практ. конф., м.
Київ, 06 квітня
2021 р. за заг.
ред. Ю.А.
Бондарчук. К. :
КНУТД, 2021. С.
176-179

6. Пшенична І.
С., Гончаров А.
В. Формування
особистості
студента як
основа його
суб'єктивності у
процесі
самостійної
освітньої
діяльності.
Едитрансформація:
гуманітарна
складова як
чинник формування
сучасного
правоохоронця та
правознавця:
матеріали
Круглого столу,
приуроченого до
60-річчя
Донецького
юридичного
інституту МВС
України, м.
Маріуполь. м.
Кривий Ріг, 25
березня 2021
року. Маріуполь :
ДЮІ МВС України,
2021. с. 47-49

7. Пшенична І. С.
Самоактуалізація
студентів у
навчальному
процесі. Діалог
культур у
Європейському
освітньому
просторі: збірник
тез доповідей VI
Міжнарод. конф.,
м. Київ, 11
травня 2021 р.
упор. С. Є.
Дворянчикова. К.
: КНУТД, 2021. С.
228-231

8. Пшенична І. С. Самостійна робота студентів гуманітарних спеціальностей як один з різновидів пізнавальної діяльності. Світ дидактики: дидактика в сучасному світі: зб. матеріалів Міжнародної науково-практичної інтернет-конференції, 21-22 вересня 2021 р. за наук. ред. доктора педагогічних наук, професора, дійсного члена (академіка) НАПН України О. Топузова; доктора педагогічних наук, професора О. Малихіна. Київ : «Видавництво Людмила», 2021. с. 212-214

9. Пшенична І. С. Правове забезпечення інноваційного розвитку в Україні. Адвокатська промова-2021: матеріали міжкафедрального наукового семінару 15 грудня 2021р. відп. ред. Н.В. Фастовець. К. : КНУТД, 2021. С. 12-14

10. Pshenychna I. Mechanisms of the process of formation and development of independent educational activity of students of humanitarian specialties. Eurasian scientific discussions. Proceedings of the 10th International scientific and practical conference. Barca Academy Publishing. Barcelona, Spain. 2022. Pp.183-188.

11. Pshenychna I. Fundamental concepts of the problem of self-education of students of humanitarian specialties.

Science and innovation of modern world. Proceedings of the 2nd International scientific and practical conference. Cognum Publishing House. London, United Kingdom. 2022. Pp. 380-387.

12. Пшенична І. С. Компетентнісно орієнтований підхід до формування змісту освіти в сучасних українських реаліях. Діалог культур у Європейському освітньому просторі [Електронний ресурс] : Матеріали VII Міжнародної конференції, м. Київ, 10 травня 2022 р. Київський національний університет технологій та дизайну, 2022. С. 132-135.

13. Пшенична І. С. Проблема формування самостійності здобувачів вищої освіти. Інноваційні тенденції підготовки фахівців в умовах полікультурного та мультлінгвального глобалізованого світу : збірник тез доповідей VII Всеукр. наук.-практ. конф., м. Київ, 05 квітня 2022 р. / за заг. ред. Ю.А. Бондарчук. К.: КНУТД, 2022. С. 143-146.

14. Пшенична І. С. Проблема формування самостійності здобувачів вищої освіти. Інноваційні тенденції підготовки фахівців в умовах полікультурного та мультлінгвального глобалізованого світу : збірник тез доповідей VIII Всеукр. наук.-практ.

						<p>конф., м. Київ, 11 квітня 2023 р. / за заг. ред. Я.В. Абсалямової, І.С. Пшеничної. К.: КНУТД, 2023. С. 188-191.</p> <p>пп.19. п.38 ЛУ: Член громадської організації «Асоціація викладачів англійської мови «ТІСОЛ-Україна» (TESOL-Ukraine), міжнародної філії TESOL, Inc. (Свідоцтво № 23/0175 (231540Г)). 2023р</p>
--	--	--	--	--	--	---

Таблиця 3. Матриця відповідності програмних результатів навчання, освітніх компонентів, методів навчання та оцінювання

Програмні результати навчання ОП	ПРН відповідає результату навчання, визначеному у стандарті вищої освіти (або охоплює його)	Обов'язкові освітні компоненти, що забезпечують ПРН	Методи навчання	Форми та методи оцінювання
<i>ПРН 9. Організувати, контролювати та управляти технологічними процесами виготовлення виробів легкої промисловості</i>	☒	ОК 32 Виробнича практика	словесний (пояснення), наочні (демонстрація, ілюстрація), пояснювально-ілюстративні, репродуктивний метод	усний (опитування), письмовий (звіти з практики, ведення щоденника практики), поточний контроль
		ОК 26 Конструкторсько-технологічна підготовка виробництва	словесний, пояснювально-демонстраційний, дослідницький	усний, лабораторний, письмовий, тестовий
		ОК 29 Проектування та виготовлення виробів в індустрії моди	словесний, пояснювально-демонстраційний, репродуктивний, наочний, практичний	усний (виступи на лабораторних заняттях, опитування), письмовий (завдання), тестовий, лабораторний (звіти)
<i>ПРН 14. Формувати структуру асортименту виробів легкої промисловості у відповідності до їх цільового призначення й вимог стандартів та споживачів</i>	☒	ОК 31 Навчальна практика	словесний (пояснення), наочні (демонстрація, ілюстрація), пояснювально-ілюстративні	усний (опитування), письмовий (звіти з практики, ведення щоденника практики), поточний контроль
		ОК 17 Матеріалознавство	словесний, пояснювально-демонстраційний, метод проблемного викладання, репродуктивний, дослідницький	усний, письмовий, тестовий
		ОК 22 Проектування товарів в сфері індустрії моди різного	словесний, пояснювально-демонстраційний, дослідницький	усний (усне опитування), письмовий (завдання), тестовий (тестові завдання до тематичних та

		призначення		підсумкового контролю), лабораторний
		ОК 23 Технологія виготовлення виробів з різних матеріалів	словесний, пояснювально-демонстраційний, дослідницький	усний, письмовий, практичний, графічний, тестовий
		ОК 26 Конструкторсько-технологічна підготовка виробництва	словесний, пояснювально-демонстраційний, дослідницький	усний, лабораторний, письмовий, тестовий
		ОК 32 Виробнича практика	словесний (пояснення), наочні (демонстрація, ілюстрація), пояснювально-ілюстративні, репродуктивний метод	усний (опитування), письмовий (звіти з практики, ведення щоденника практики), поточний контроль
ПРН 15. Вміти розробляти, удосконалювати або оцінювати продукти виробництва та технології легкої промисловості	☒	ОК 31 Навчальна практика	словесний (пояснення), наочні (демонстрація, ілюстрація); пояснювально-ілюстративні	усний (опитування), письмовий (звіти з практики, ведення щоденника практики), поточний контроль
		ОК 19 Основи створення об'єктів промислової власності	словесний, пояснювально-демонстраційний, дослідницький	усний, письмовий, тестовий
		ОК 23 Технологія виготовлення виробів з різних матеріалів	словесний, пояснювально-демонстраційний, дослідницький	усний, письмовий, практичний, графічний, тестовий
		ОК 29 Проєктування та виготовлення виробів в індустрії моди	словесний, пояснювально-демонстраційний, репродуктивний, наочний, практичний	усний (виступи на лабораторних заняттях, опитування), письмовий (завдання), тестовий, лабораторний (звіти)
		ОК 32 Виробнича практика	словесний (пояснення), наочні (демонстрація, ілюстрація), пояснювально-ілюстративні, репродуктивний метод	усний (опитування), письмовий (звіти з практики, ведення щоденника практики), поточний контроль
ПРН 16. Дотримуватися у професійній діяльності вимог охорони праці та навколишнього середовища	☒	ОК 31 Навчальна практика	словесний (пояснення), наочні (демонстрація, ілюстрація); пояснювально-ілюстративні	усний (опитування), письмовий (звіти з практики, ведення щоденника практики), поточний контроль
		ОК 32 Виробнича практика	словесний (пояснення), наочні (демонстрація, ілюстрація), пояснювально-ілюстративні, репродуктивний метод	усний (опитування), письмовий (звіти з практики, ведення щоденника практики), поточний контроль
		ОК 26 Конструкторсько-технологічна підготовка виробництва	словесний, пояснювально-демонстраційний, дослідницький	усний, лабораторний, письмовий, тестовий
		ОК 9 Безпека життєдіяльності та цивільний захист	словесний, пояснювально-демонстраційний, репродуктивний	усний (звіти з практичних занять, усне опитування, захист розрахунково-графічної роботи), письмовий (завдання, задачі), тестовий
ПРН 17.	☒	ОК 15 Економіка	словесний,	письмовий, тестовий

Забезпечувати економічну ефективність виробництва та реалізації виробів легкої промисловості шляхом впровадження ресурсощадних та конкурентоспроможних технологій		для бізнесу	пояснювально-демонстраційний, репродуктивний, дослідницький, метод проблемного викладання	
		ОК 26 Конструкторсько-технологічна підготовка виробництва	словесний, пояснювально-демонстраційний, дослідницький	усний, лабораторний, письмовий, тестовий
		ОК 30 Формування конкурентоспроможності товарів в процесі проектування та виготовлення виробів	словесний, пояснювально-демонстраційний, репродуктивний, дослідницький	усний, письмовий, тестовий, лабораторний
		ОК 32 Виробнича практика	словесний (пояснення), наочні (демонстрація, ілюстрація), пояснювально-ілюстративні, репродуктивний метод	усний (опитування), письмовий (звіти з практики, ведення щоденника практики), поточний контроль
ПРН 18. Дотримуватися етичних норм відносно інших людей та природи (принцип біоетики), розуміючи вплив досягнень у технологіях легкої промисловості на соціальну сферу	<input checked="" type="checkbox"/>	ОК 1 Українська та зарубіжна культура	словесні (розповідь, пояснення, бесіда, лекція), наочні (демонстрація, ілюстрація), виконання практичних та самостійних робіт	усне опитування, участь у дискусіях, захист презентації, поточний та модульний контроль
		ОК 5 Фізичне виховання	словесний, пояснювально-демонстраційний	тестовий
		ОК 16 Професійні комунікації	словесний, пояснювально-демонстраційний, репродуктивний, дослідницький, метод проблемного викладання	усний, письмовий, тестовий
		ОК 18 Антропометрія та основи біомеханіки	словесний, пояснювально-демонстраційний	усний (усне опитування), письмовий (вправи, завдання), тестовий
		ОК 3 Філософія, політологія та соціологія	словесний, пояснювально-демонстраційний, репродуктивний, дослідницький, метод проблемного викладання	усний (виступи на семінарських заняттях, усне опитування, ділові ігри), письмовий (вправи, завдання), тестовий
ПРН 20. Зберігати та примножувати досягнення і цінності суспільства, вести здоровий спосіб життя	<input checked="" type="checkbox"/>	ОК 1 Українська та зарубіжна культура	словесні (розповідь, пояснення, бесіда, лекція), наочні (демонстрація, ілюстрація), виконання практичних та самостійних робіт	усне опитування, участь у дискусіях, захист презентації, поточний та модульний контроль
		ОК 3 Філософія, політологія та соціологія	словесний, пояснювально-демонстраційний, репродуктивний, дослідницький, метод проблемного викладання	усний (виступи на семінарських заняттях, усне опитування, ділові ігри), письмовий (вправи, завдання), тестовий
		ОК 5 Фізичне виховання	словесний, пояснювально-демонстраційний	тестовий
ПРН 13. Виконувати інженерні	<input checked="" type="checkbox"/>	ОК 20 Сучасні технології на підприємствах	словесний, пояснювально-демонстраційний, метод	усний (усне опитування), тестовий (тестові завдання до

розрахунки, необхідні для здійснення професійної діяльності, дотримуючись стандартних методик та чинних нормативних документів		індустрії моди	проблемного викладання, лабораторний	тематичних та підсумкового контролів), лабораторний (лабораторні заняття)
		ОК 23 Технологія виготовлення виробів з різних матеріалів	словесний, пояснювально-демонстраційний, дослідницький	усний, письмовий, практичний, графічний, тестовий
		ОК 25 Проєктування складових елементів костюма	словесний, пояснювально-демонстраційний, репродуктивний, наочний, практичний	усний, письмовий, тестовий
		ОК 26 Конструкторсько-технологічна підготовка виробництва	словесний, пояснювально-демонстраційний, дослідницький	усний, лабораторний, письмовий, тестовий
		ОК 28 Сучасна автоматизація в дизайні костюму	словесний, пояснювально-демонстраційний, дослідницький	усний (усне опитування), письмовий (завдання), тестовий (тестові завдання до тематичних та підсумкового контролів), лабораторний
		ОК 29 Проєктування та виготовлення виробів в індустрії моди	словесний, пояснювально-демонстраційний, репродуктивний, наочний, практичний	усний (виступи на лабораторних заняттях, опитування), письмовий (завдання), тестовий, лабораторний (звіти)
		ОК 8 Фізика	словесний, пояснювально-демонстраційний, метод проблемного викладання	усний (усне опитування), письмовий (індивідуальні завдання, задачі, звіти по лабораторних роботах), тестовий, лабораторний
		ОК 7 Інженерна та комп'ютерна графіка	словесний, пояснювально-демонстраційний	усний (усне опитування), письмовий (вправи, завдання), тестовий
ПРН 21. Мати навички здійснення маркетингової діяльності у сучасному медіапросторі; ефективно реалізовувати процеси та вирішувати завдання медіа-маркетингу за допомогою новітніх методів та інструментів	<input type="checkbox"/>	ОК 27 Медіа маркетинг	словесний, пояснювально-демонстраційний, репродуктивний, дослідницький, метод проблемного викладання	усний, письмовий, тестовий
ПРН 22. Мати навички ефективного вирішення завдань професійної діяльності з обов'язковим урахуванням вимог охорони праці та гарантуванням збереження	<input type="checkbox"/>	ОК 26 Конструкторсько-технологічна підготовка виробництва	словесний, пояснювально-демонстраційний, дослідницький	усний, лабораторний, письмовий, тестовий
		ОК 31 Навчальна практика	словесний (пояснення), наочні (демонстрація, ілюстрація); пояснювально-ілюстративні	усний (опитування), письмовий (звіти з практики, ведення щоденника практики), поточний контроль
		ОК 32 Виробнича	словесний (пояснення),	усний (опитування),

життя, здоров'я та працездатності у професійній діяльності		практика	наочні (демонстрація, ілюстрація), пояснювально-ілюстративні, репродуктивний метод	письмовий (звіти з практики, ведення щоденника практики), поточний контроль
ПРН 23. Знати і розуміти принципи втілення інтелектуальної та світоглядної бази у естетичні складові дизайну власних колекцій	<input type="checkbox"/>	OK 11 Історія мистецтв	словесний, пояснювально-демонстраційний, репродуктивний, дослідницький	усний (опитування), наочний (перегляд результатів практичних робіт та контрольної роботи), графічний (рисунок, ескізи), тестовий
		OK 10 Основи fashion-індустрії	словесний, пояснювально-демонстраційний, репродуктивний, дослідницький, метод проблемного викладання	усний (опитування, виступи на лабораторних заняття та лекціях), письмовий (завдання), лабораторний (звіти, презентації), графічний (таблиці, схеми, рисунки), тестовий
		OK 19 Основи створення об'єктів промислової власності	словесний, пояснювально-демонстраційний, дослідницький	усний, письмовий, тестовий
		OK 25 Проектування складових елементів костюма	словесний, пояснювально-демонстраційний, репродуктивний, наочний, практичний	усний, письмовий, тестовий
		OK 29 Проектування та виготовлення виробів в індустрії моди	словесний, пояснювально-демонстраційний, репродуктивний, наочний, практичний	усний (виступи на лабораторних заняттях, опитування), письмовий (завдання), тестовий, лабораторний (звіти
ПРН 19. Формувати і відстоювати власну світоглядну та громадську позицію, діяти соціально, відповідально та свідомо	<input checked="" type="checkbox"/>	OK 3 Філософія, політологія та соціологія	словесний, пояснювально-демонстраційний, репродуктивний, дослідницький, метод проблемного викладання	усний (виступи на семінарських заняттях, усне опитування, ділові ігри), письмовий (вправи, завдання), тестовий
		OK 1 Українська та зарубіжна культура	словесні (розповідь, пояснення, бесіда, лекція), наочні (демонстрація, ілюстрація), виконання практичних та самостійних робіт	усне опитування, участь у дискусіях, захист презентації, поточний та модульний контроль
ПРН 12. Вільно спілкуватися з професійних питань усно і письмово державною та іноземною мовами	<input checked="" type="checkbox"/>	OK 16 Професійні комунікації	словесний, пояснювально-демонстраційний, репродуктивний, дослідницький, метод проблемного викладання	усний, письмовий, тестовий
		OK 2 Ділова українська мова	словесний, пояснювально-демонстраційний, репродуктивний, дослідницький, метод проблемного викладання	усний (виступи на практичних заняттях, опитування), письмовий (вправи, індивідуальні завдання), тестовий
		OK 4 Іноземна мова	наочні (демонстрація, ілюстрація); пояснювально-ілюстративні, репродуктивні, частково-пошукові	усне опитування, публічні виступи, поточний контроль, презентація та захист практичних робіт, форми оцінювання: поточний, семестровий контроль

		ОК 24 Іноземна мова фахового спрямування	наочні (демонстрація, ілюстрація); пояснювально-ілюстративні, репродуктивні, частково-пошукові	усне опитування, публічні виступи, поточний контроль; презентація та захист практичних робіт, форми оцінювання: поточний, семестровий контроль
ПРН 26. Вміти розробляти ґрунд-моделі взуття, комплекти лекал виробів та технологічні процеси виготовлення виробів індустрії моди різних конструкцій та призначення	<input type="checkbox"/>	ОК 31 Навчальна практика	словесний (пояснення), наочні (демонстрація, ілюстрація); пояснювально-ілюстративні	усний (опитування), письмовий (звіти з практики, ведення щоденника практики), поточний контроль
		ОК 32 Виробнича практика	словесний (пояснення), наочні (демонстрація, ілюстрація), пояснювально-ілюстративні, репродуктивний метод	усний (опитування), письмовий (звіти з практики, ведення щоденника практики), поточний контроль
		ОК 29 Проєктування та виготовлення виробів в індустрії моди	словесний, пояснювально-демонстраційний, репродуктивний, наочний, практичний	усний (виступи на лабораторних заняттях, опитування), письмовий (завдання), тестовий, лабораторний (звіти)
		ОК 26 Конструкторсько-технологічна підготовка виробництва	словесний, пояснювально-демонстраційний, дослідницький	усний, лабораторний, письмовий, тестовий
		ОК 25 Проєктування складових елементів костюма	словесний, пояснювально-демонстраційний, репродуктивний, наочний, практичний	усний, письмовий, тестовий
		ОК 23 Технологія виготовлення виробів з різних матеріалів	словесний, пояснювально-демонстраційний, дослідницький	усний, письмовий, практичний, графічний, тестовий
		ОК 20 Сучасні технології на підприємствах індустрії моди	словесний, пояснювально-демонстраційний, метод проблемного викладання, лабораторний	усний (усне опитування), тестовий (тестові завдання до тематичних та підсумкового контролів), лабораторний (лабораторні заняття)
		ОК 22 Проєктування товарів в сфері індустрії моди різного призначення	словесний, пояснювально-демонстраційний, дослідницький	усний (усне опитування), письмовий (завдання), тестовий (тестові завдання до тематичних та підсумкового контролів), лабораторний
ПРН 10. Збирати, обробляти, аналізувати інформацію, що стосується виробів легкої промисловості, технологій їх виробництва, експертизи якості, техніко-економічних показників та попиту	<input checked="" type="checkbox"/>	ОК 18 Антропометрія та основи біомеханіки	словесний, пояснювально-демонстраційний	усний (усне опитування), письмовий (вправи, завдання), тестовий
		ОК 20 Сучасні технології на підприємствах індустрії моди	словесний, пояснювально-демонстраційний, метод проблемного викладання, лабораторний	усний (усне опитування), тестовий (тестові завдання до тематичних та підсумкового контролів), лабораторний (лабораторні заняття)
		ОК 25 Проєктування	словесний, пояснювально-	усний, письмовий, тестовий

		складових елементів костюма	демонстраційний, репродуктивний, наочний, практичний	
		OK 26 Конструкторсько-технологічна підготовка виробництва	словесний, пояснювально-демонстраційний, дослідницький	усний, лабораторний, письмовий, тестовий
		OK 29 Проєктування та виготовлення виробів в індустрії моди	словесний, пояснювально-демонстраційний, репродуктивний, наочний, практичний	усний (виступи на лабораторних заняттях, опитування), письмовий (завдання), тестовий, лабораторний (звіти)
		OK 30 Формування конкурентоспроможності товарів в процесі проєктування та виготовлення виробів	словесний, пояснювально-демонстраційний, репродуктивний, дослідницький	усний, письмовий, тестовий, лабораторний
		OK 32 Виробнича практика	словесний (пояснення), наочні (демонстрація, ілюстрація), пояснювально-ілюстративні, репродуктивний метод	усний (опитування), письмовий (звіти з практики, ведення щоденника практики), поточний контроль
		OK 15 Економіка для бізнесу	словесний, пояснювально-демонстраційний, репродуктивний, дослідницький, метод проблемного викладання	письмовий, тестовий
ПРН 24. Застосувати знання та розуміння образного, композиційного мислення, естетичного смаку при проєктуванні художніх систем моделей костюму (ансамбль, гардероб, колекція, тощо)	<input type="checkbox"/>	OK 11 Історія мистецтв	словесний, пояснювально-демонстраційний, репродуктивний, дослідницький	усний (опитування), наочний (перегляд результатів практичних робіт та контрольної роботи), графічний (рисунок, ескізи), тестовий
		OK 12 Fashion скетчинг	словесний, пояснювально-демонстраційний, репродуктивний, метод проблемного викладання	усний (опитування), наочний (перегляд результатів практичних робіт та контрольної роботи), графічний (рисунок, ескізи), тестовий
		OK 25 Проєктування складових елементів костюма	словесний, пояснювально-демонстраційний, репродуктивний, наочний, практичний	усний, письмовий, тестовий
		OK 29 Проєктування та виготовлення виробів в індустрії моди	словесний, пояснювально-демонстраційний, репродуктивний, наочний, практичний	усний (виступи на лабораторних заняттях, опитування), письмовий (завдання), тестовий, лабораторний (звіти)
		OK 32 Виробнича практика	словесний (пояснення), наочні (демонстрація, ілюстрація), пояснювально-ілюстративні, репродуктивний метод	усний (опитування), письмовий (звіти з практики, ведення щоденника практики), поточний контроль
ПРН 8. Знати і розуміти технології виготовлення виробів легкої промисловості, включаючи	<input checked="" type="checkbox"/>	OK 20 Сучасні технології на підприємствах індустрії моди	словесний, пояснювально-демонстраційний, метод проблемного викладання, лабораторний	усний (усне опитування), тестовий (тестові завдання до тематичних та підсумкового контролів), лабораторний

здійснення технологічного, техніко-економічного та дизайн-проектування			словесний, пояснювально-демонстраційний, метод проблемного викладання, лабораторний	(лабораторні заняття)
			словесний, пояснювально-демонстраційний, метод проблемного викладання, лабораторний	
			словесний, пояснювально-демонстраційний, метод проблемного викладання, лабораторний	
			словесний, пояснювально-демонстраційний, метод проблемного викладання, лабораторний	
		OK 23 Технологія виготовлення виробів з різних матеріалів	словесний, пояснювально-демонстраційний, дослідницький	усний, письмовий, практичний, графічний, тестовий
		OK 25 Проектування складових елементів костюма	словесний, пояснювально-демонстраційний, репродуктивний, наочний, практичний	усний, письмовий, тестовий
		OK 26 Конструкторсько-технологічна підготовка виробництва	словесний, пояснювально-демонстраційний, дослідницький	усний, лабораторний, письмовий, тестовий
		OK 29 Проектування та виготовлення виробів в індустрії моди	словесний, пояснювально-демонстраційний, репродуктивний, наочний, практичний	усний (виступи на лабораторних заняттях, опитування), письмовий (завдання), тестовий, лабораторний (звіти)
ПРН 7. Описувати, ідентифікувати та класифікувати об'єкти легкої промисловості. Знати і розуміти сучасні принципи організації легкої промисловості	<input checked="" type="checkbox"/>	OK 31 Навчальна практика	словесний (пояснення), наочні (демонстрація, ілюстрація); пояснювально-ілюстративні.	усний (опитування), письмовий (звіти з практики, ведення щоденника практики), поточний контроль
		OK 32 Виробнича практика	словесний (пояснення), наочні (демонстрація, ілюстрація), пояснювально-ілюстративні, репродуктивний метод	усний (опитування), письмовий (звіти з практики, ведення щоденника практики), поточний контроль
		OK 10 Основи fashion-індустрії	словесний, пояснювально-демонстраційний, репродуктивний, дослідницький, метод проблемного викладання	усний (опитування, виступи на лабораторних заняття та лекціях), письмовий (завдання), лабораторний (звіти, презентації), графічний (таблиці, схеми, рисунки), тестовий
		OK 17 Матеріалознавство	словесний, пояснювально-демонстраційний, метод проблемного викладання, репродуктивний,	усний, письмовий, тестовий

			дослідницький	
		OK 20 Сучасні технології на підприємствах індустрії моди	словесний, пояснювально-демонстраційний, метод проблемного викладання, лабораторний	усний (усне опитування), тестовий (тестові завдання до тематичних та підсумкового контролів), лабораторний (лабораторні заняття)
		OK 31 Навчальна практика	словесний (пояснення), наочні (демонстрація, ілюстрація); пояснювально-ілюстративні	усний (опитування), письмовий (звіти з практики, ведення щоденника практики), поточний контроль
		OK 32 Виробнича практика	словесний (пояснення), наочні (демонстрація, ілюстрація), пояснювально-ілюстративні, репродуктивний метод	усний (опитування), письмовий (звіти з практики, ведення щоденника практики), поточний контроль
<p>ПРН 6. Володіти професійною термінологією та основними поняттями з матеріалознавства, конструювання, технології, дизайну, товарознавства, технологічних процесів виготовлення виробів легкої промисловості, номенклатури показників якості</p>	☒	OK 17 Матеріалознавство	словесний, пояснювально-демонстраційний, метод проблемного викладання, репродуктивний, дослідницький	усний, письмовий, тестовий
		OK 20 Сучасні технології на підприємствах індустрії моди	словесний, пояснювально-демонстраційний, метод проблемного викладання, лабораторний	усний (усне опитування), тестовий (тестові завдання до тематичних та підсумкового контролів), лабораторний (лабораторні заняття)
		OK 22 Проєктування товарів в сфері індустрії моди різного призначення	словесний, пояснювально-демонстраційний, дослідницький	усний (усне опитування), письмовий (завдання), тестовий (тестові завдання до тематичних та підсумкового контролів), лабораторний
		OK 23 Технологія виготовлення виробів з різних матеріалів	словесний, пояснювально-демонстраційний, дослідницький	усний, письмовий, практичний, графічний, тестовий
		OK 24 Іноземна мова фахового спрямування	наочні (демонстрація, ілюстрація); пояснювально-ілюстративні, репродуктивні, частково-пошукові	усне опитування, публічні виступи, поточний контроль; презентація та захист практичних робіт, форми оцінювання: поточний, семестровий контроль
		OK 25 Проєктування складових елементів костюма	словесний, пояснювально-демонстраційний, репродуктивний, наочний, практичний	усний, письмовий, тестовий
		OK 26 Конструкторсько-технологічна підготовка виробництва	словесний, пояснювально-демонстраційний, дослідницький	усний, лабораторний, письмовий, тестовий
		OK 28 Сучасна автоматизація в дизайні костюму	словесний, пояснювально-демонстраційний, дослідницький	усний (усне опитування), письмовий (завдання), тестовий (тестові завдання до тематичних та

				підсумкового контролю), лабораторний
		OK 31 Навчальна практика	словесний (пояснення), наочні (демонстрація, ілюстрація); пояснювально-ілюстративні	усний (опитування), письмовий (звіти з практики, ведення щоденника практики), поточний контроль
		OK 32 Виробнича практика	словесний (пояснення), наочні (демонстрація, ілюстрація), пояснювально-ілюстративні, репродуктивний метод	усний (опитування), письмовий (звіти з практики, ведення щоденника практики), поточний контроль
ПРН 5. Визначати характеристики та якість продуктів легкої промисловості у лабораторних умовах за допомогою сучасних методів виробничого контролю	☒	OK 13 Хімія	словесний, пояснювально-демонстраційний, дослідницький	усний (усне опитування), письмовий (завдання, задачі), тестовий, лабораторний
		OK 17 Матеріалознавство	словесний, пояснювально-демонстраційний, метод проблемного викладання, репродуктивний, дослідницький	усний, письмовий, тестовий
ПРН 4. Мати навички ділового спілкування, роботи в команді, уміти вести дискусію у сфері технологій легкої промисловості	☒	OK 2 Ділова українська мова	словесний, пояснювально-демонстраційний, репродуктивний, дослідницький, метод проблемного викладання	усний (виступи на практичних заняттях, опитування), письмовий (вправи, індивідуальні завдання), тестовий
		OK 4 Іноземна мова	наочні (демонстрація, ілюстрація); пояснювально-ілюстративні, репродуктивні, частково-пошукові	усне опитування, публічні виступи, поточний контроль; презентація та захист практичних робіт, форми оцінювання: поточний, семестровий контроль
		OK 9 Безпека життєдіяльності та цивільний захист	словесний, пояснювально-демонстраційний, репродуктивний	усний (звіти з практичних занять, усне опитування, захист розрахунковографічної роботи), письмовий (завдання, задачі), тестовий
		OK 16 Професійні комунікації	словесний, пояснювально-демонстраційний, репродуктивний, дослідницький, метод проблемного викладання	усний, письмовий, тестовий
		OK 26 Конструкторсько-технологічна підготовка виробництва	словесний, пояснювально-демонстраційний, дослідницький	усний, лабораторний, письмовий, тестовий
		OK 29 Проєктування та виготовлення виробів в індустрії моди	словесний, пояснювально-демонстраційний, репродуктивний, наочний, практичний	усний (виступи на лабораторних заняттях, опитування), письмовий (завдання), тестовий, лабораторний (звіти)
		OK 32 Виробнича практика	словесний (пояснення), наочні (демонстрація, ілюстрація), пояснювально-ілюстративні, репродуктивний метод	усний (опитування), письмовий (звіти з практики, ведення щоденника практики), поточний контроль

		OK 31 Навчальна практика	словесний (пояснення), наочні (демонстрація, ілюстрація); пояснювально-ілюстративні	усний (опитування), письмовий (звіти з практики, ведення щоденника практики), поточний контроль
ПРН 3. Використовувати сучасні інформаційні системи та технології, загальне і спеціалізоване програмне забезпечення у професійній діяльності	☒	OK 32 Виробнича практика	словесний (пояснення), наочні (демонстрація, ілюстрація), пояснювально-ілюстративні, репродуктивний метод	усний (опитування), письмовий (звіти з практики, ведення щоденника практики), поточний контроль
		OK 28 Сучасна автоматизація в дизайні костюму	словесний, пояснювально-демонстраційний, дослідницький	усний (усне опитування), письмовий (завдання), тестовий (тестові завдання до тематичних та підсумкового контролів), лабораторний
		OK 26 Конструкторсько-технологічна підготовка виробництва	словесний, пояснювально-демонстраційний, дослідницький	усний, лабораторний, письмовий, тестовий
		OK 21 2D та 3D технології у fashion-індустрії	словесний, пояснювально-демонстраційний, метод проблемного викладання, графічний	усний, практичний, графічний, тестовий
		OK 14 Інформаційні системи та технології	словесний, пояснювально-демонстраційний, метод проблемного викладання, репродуктивний, дослідницький	усний (усне опитування), письмовий (звіти до лабораторних робіт, відповіді на контрольні питання), практичний (виконання лабораторних робіт), тестовий
		OK 7 Інженерна та комп'ютерна графіка	словесний, пояснювально-демонстраційний	усний (усне опитування), письмовий (вправи, завдання), тестовий
ПРН 2. Знати і розуміти фундаментальні та прикладні науки на рівні, необхідному для досягнення інших результатів освітньої програми	☒	OK 6 Вища математика	словесний, пояснювально-демонстраційний, метод проблемного викладання	усний (усне опитування), письмовий (завдання, задачі), тестовий
		OK 7 Інженерна та комп'ютерна графіка	словесний, пояснювально-демонстраційний	усний (усне опитування), письмовий (вправи, завдання), тестовий
		OK 8 Фізика	словесний, пояснювально-демонстраційний, метод проблемного викладання	усний (усне опитування), письмовий (індивідуальні завдання, задачі, звіти по лабораторних роботах), тестовий, лабораторний
		OK 13 Хімія	словесний, пояснювально-демонстраційний, дослідницький	усний (усне опитування), письмовий (завдання, задачі), тестовий, лабораторний
		OK 18 Антропометрія та основи біомеханіки	словесний, пояснювально-демонстраційний	усний (усне опитування), письмовий (вправи, завдання), тестовий
		OK 26 Конструкторсько-технологічна підготовка	словесний, пояснювально-демонстраційний, дослідницький	усний, лабораторний, письмовий, тестовий

		виробництва		
		ОК 29 Проектування та виготовлення виробів в індустрії моди	словесний, пояснювально-демонстраційний, репродуктивний, наочний, практичний	усний (виступи на лабораторних заняттях, опитування), письмовий (завдання), тестовий, лабораторний (звіти)
ПРН 1. Застосовувати абстрактне мислення у розв'язанні складних спеціалізованих задач з виробництва та технології легкої промисловості	<input checked="" type="checkbox"/>	ОК 6 Вища математика	словесний, пояснювально-демонстраційний, метод проблемного викладання	усний (усне опитування), письмовий (завдання, задачі), тестовий
		ОК 19 Основи створення об'єктів промислової власності	словесний, пояснювально-демонстраційний, дослідницький	усний, письмовий, тестовий
		ОК 25 Проектування складових елементів костюма	словесний, пояснювально-демонстраційний, репродуктивний, наочний, практичний	усний, письмовий, тестовий
		ОК 26 Конструкторсько-технологічна підготовка виробництва	словесний, пояснювально-демонстраційний, дослідницький	усний, лабораторний, письмовий, тестовий
		ОК 28 Сучасна автоматизація в дизайні костюму	словесний, пояснювально-демонстраційний, дослідницький	усний (усне опитування), письмовий (завдання), тестовий (тестові завдання до тематичних та підсумкового контролів), лабораторний
		ОК 29 Проектування та виготовлення виробів в індустрії моди	словесний, пояснювально-демонстраційний, репродуктивний, наочний, практичний	усний (виступи на лабораторних заняттях, опитування), письмовий (завдання), тестовий, лабораторний (звіти)
		ОК 32 Виробнича практика	словесний (пояснення), наочні (демонстрація, ілюстрація), пояснювально-ілюстративні, репродуктивний метод	усний (опитування), письмовий (звіти з практики, ведення щоденника практики), поточний контроль.
ПРН 27. Виконувати проектні роботи з моделювання конструкцій з використанням спеціалізованих комп'ютерних програм та виготовлення на їх основі відповідного комплекту лекал виробів індустрії моди	<input type="checkbox"/>	ОК 21 2D та 3D технології у fashion-індустрії	словесний, пояснювально-демонстраційний, метод проблемного викладання, графічний	усний, практичний, графічний, тестовий
		ОК 25 Проектування складових елементів костюма	словесний, пояснювально-демонстраційний, репродуктивний, наочний, практичний	усний, письмовий, тестовий
		ОК 26 Конструкторсько-технологічна підготовка виробництва	словесний, пояснювально-демонстраційний, дослідницький	усний, лабораторний, письмовий, тестовий
		ОК 28 Сучасна автоматизація в дизайні костюму	словесний, пояснювально-демонстраційний, дослідницький	усний (усне опитування), письмовий (завдання), тестовий (тестові завдання до тематичних та підсумкового контролів), лабораторний
		ОК 29	словесний,	усний (виступи на

		Проектування та виготовлення виробів в індустрії моди	пояснювально-демонстраційний, репродуктивний, наочний, практичний	лабораторних заняттях, опитування), письмовий (завдання), тестовий, лабораторний (звіти)
		OK 32 Виробнича практика	словесний (пояснення), наочні (демонстрація, ілюстрація), пояснювально-ілюстративні, репродуктивний метод	усний (опитування), письмовий (звіти з практики, ведення щоденника практики), поточний контроль
ПРН 28. Застосовувати графічні прийоми для візуалізації власних ідей у ескізах виробів та сучасні графічні програми для вирішення задач проектування форми й конструкції виробів індустрії моди.	<input type="checkbox"/>	OK 7 Інженерна та комп'ютерна графіка	словесний, пояснювально-демонстраційний	усний (усне опитування), письмовий (вправи, завдання), тестовий
		OK 12 Fashion скетчинг	словесний, пояснювально-демонстраційний, репродуктивний, метод проблемного викладання	усний (опитування), наочний (перегляд результатів практичних робіт та контрольної роботи), графічний (рисунок, ескізи), тестовий
		OK 21 2D та 3D технології у fashion-індустрії	словесний, пояснювально-демонстраційний, метод проблемного викладання, графічний	усний, практичний, графічний, тестовий
		OK 22 Проектування товарів в сфері індустрії моди різного призначення	словесний, пояснювально-демонстраційний, дослідницький	усний (усне опитування), письмовий (завдання), тестовий (тестові завдання до тематичних та підсумкового контролів), лабораторний
		OK 25 Проектування складових елементів костюма	словесний, пояснювально-демонстраційний, репродуктивний, наочний, практичний	усний, письмовий, тестовий
		OK 28 Сучасна автоматизація в дизайні костюму	словесний, пояснювально-демонстраційний, дослідницький	усний (усне опитування), письмовий (завдання), тестовий (тестові завдання до тематичних та підсумкового контролів), лабораторний
		OK 29 Проектування та виготовлення виробів в індустрії моди	словесний, пояснювально-демонстраційний, репродуктивний, наочний, практичний	усний (виступи на лабораторних заняттях, опитування), письмовий (завдання), тестовий, лабораторний (звіти)
		OK 32 Виробнича практика	словесний (пояснення), наочні (демонстрація, ілюстрація), пояснювально-ілюстративні, репродуктивний метод	усний (опитування), письмовий (звіти з практики, ведення щоденника практики), поточний контроль
ПРН 11. Мати навички самостійного виконання типових професійних завдань, керівництва групою та наставництва	<input checked="" type="checkbox"/>	OK 28 Сучасна автоматизація в дизайні костюму	словесний, пояснювально-демонстраційний, дослідницький	усний (усне опитування), письмовий (завдання), тестовий (тестові завдання до тематичних та підсумкового контролів), лабораторний
		OK 20 Сучасні технології на підприємствах індустрії моди	словесний, пояснювально-демонстраційний, метод проблемного	усний (усне опитування), тестовий (тестові завдання до тематичних та

			викладання, лабораторний	підсумкового контролів), лабораторний (лабораторні заняття)
		OK 25 Проектування складових елементів костюма	словесний, пояснювально- демонстраційний, репродуктивний, наочний, практичний	усний, письмовий, тестовий
		OK 26 Конструкторсько- технологічна підготовка виробництва	словесний, пояснювально- демонстраційний, дослідницький	усний, лабораторний, письмовий, тестовий
		OK 31 Навчальна практика	словесний (пояснення), наочні (демонстрація, ілюстрація), пояснювально- ілюстративні	усний (опитування), письмовий (звіти з практики, ведення щоденника практики), поточний контроль
		OK 32 Виробнича практика	словесний (пояснення), наочні (демонстрація, ілюстрація), пояснювально- ілюстративні, репродуктивний метод	усний (опитування), письмовий (звіти з практики, ведення щоденника практики), поточний контроль
ПРН 25. Вміти формулювати професійні висновки за результатами критичного аналізу щодо діяльності сучасних дизайнерів, результатів fashion-подій різного рівня та визначення світових трендів на етапі розробки та презентації власного бренду	<input type="checkbox"/>	OK 10 Основи fashion-індустрії	словесний, пояснювально- демонстраційний, репродуктивний, дослідницький, метод проблемного викладання	усний (опитування, виступи на лабораторних заняття та лекціях), письмовий (завдання), лабораторний (звіти, презентації), графічний (таблиці, схеми, рисунки), тестовий