



НАЦІОНАЛЬНЕ
АГЕНТСТВО
ІЗ ЗАБЕЗПЕЧЕННЯ
ЯКОСТІ ВИЩОЇ ОСВІТИ

ВІДОМОСТІ

про самооцінювання освітньої програми

Заклад вищої освіти	Київський національний університет технологій та дизайну
Освітня програма	16585 Моделювання, конструювання та художнє оздоблення виробів легкої промисловості
Рівень вищої освіти	Бакалавр
Спеціальність	182 Технології легкої промисловості

Відомості про самооцінювання є частиною акредитаційної справи, поданої до Національного агентства із забезпечення якості вищої освіти для акредитації зазначеної вище освітньої програми. Відповідальність за підготовку і зміст відомостей несе заклад вищої освіти, який подає програму на акредитацію.

Детальніше про мету і порядок проведення акредитації можна дізнатися на вебсайті Національного агентства – <https://naqa.gov.ua/>

Використані скорочення:

ID	ідентифікатор
ВСП	відокремлений структурний підрозділ
ЄДЕБО	Єдина державна електронна база з питань освіти
ЄКТС	Європейська кредитна трансферно-накопичувальна система
ЗВО	заклад вищої освіти
ОП	освітня програма

Загальні відомості

1. Інформація про ЗВО (ВСП ЗВО)

Реєстраційний номер ЗВО у ЄДЕБО	307
Повна назва ЗВО	Київський національний університет технологій та дизайну
Ідентифікаційний код ЗВО	02070890
ПІБ керівника ЗВО	Грищенко Іван Михайлович
Посилання на офіційний веб-сайт ЗВО	knutd.edu.ua

2. Посилання на інформацію про ЗВО (ВСП ЗВО) у Реєстрі суб'єктів освітньої діяльності ЄДЕБО

<https://registry.edbo.gov.ua/university/307>

3. Загальна інформація про ОП, яка подається на акредитацію

ID освітньої програми в ЄДЕБО	16585
Назва ОП	Моделювання, конструювання та художнє оздоблення виробів легкої промисловості
Галузь знань	18 Виробництво та технології
Спеціальність	182 Технології легкої промисловості
Спеціалізація (за наявності)	відсутня
Рівень вищої освіти	Бакалавр
Тип освітньої програми	Освітньо-професійна
Вступ на освітню програму здійснюється на основі ступеня (рівня)	Повна загальна середня освіта, Фаховий молодший бакалавр, ОКР «молодший спеціаліст», Молодший бакалавр
Структурний підрозділ (кафедра або інший підрозділ), відповідальний за реалізацію ОП	Кафедра моди та стилю
Інші навчальні структурні підрозділи (кафедра або інші підрозділи), залучені до реалізації ОП	Кафедра філософії та культурології, кафедра філології та перекладу, кафедра прикладної фізики та вищої математики, кафедра механічної інженерії, кафедра фізичного виховання, кафедра комп'ютерної інженерії та електромеханіки, кафедра хімічних технологій та ресурсозбереження, кафедра інформаційних та комп'ютерних технологій, кафедра маркетингу та комунікаційного дизайну, кафедра смарт-економіки, кафедра технології моди
Місце (адреса) провадження освітньої діяльності за ОП	01011, м. Київ, вул. вул. Мала Шияновська (Немировича-Данченка), 2
Освітня програма передбачає присвоєння професійної кваліфікації	не передбачає
Професійна кваліфікація, яка присвоюється за ОП (за наявності)	відсутня
Мова (мови) викладання	Українська
ID гаранта ОП у ЄДЕБО	185492
ПІБ гаранта ОП	Остапенко Наталія Валентинівна
Посада гаранта ОП	Декан
Корпоративна електронна адреса гаранта ОП	ostapenko.nv@knutd.com.ua
Контактний телефон гаранта	+38(097)-976-88-00

ОП

Додатковий телефон гаранта **+38(044)-280-75-52**
ОП

Форми здобуття освіти на ОП	Термін навчання
очна денна	3 р. 10 міс.
дистанційна	3 р. 10 міс.
заочна	3 р. 10 міс.

4. Загальні відомості про ОП, історію її розроблення та впровадження

Освітня діяльність здійснюється відповідно до ліцензії на провадження освітньої діяльності за першим (бакалаврським) рівнем вищої освіти (Наказ МОНУ від 30.03.2021 №37-л). Вперше ОПП «Моделювання, конструювання та художнє оздоблення виробів легкої промисловості» першого (бакалаврського) рівня вищої освіти була введена в дію у КНУТД у 2015 році (рішення ВР КНУТД від 16.12.2015 р., протокол № 4). Підготовку фахівців за ОПП здійснює кафедра моди та стилю (https://knutd.edu.ua/university/faculties/tlp/d_ero/) (далі – кафедра МС). Основною передумовою до започаткування ОПП стало зростання попиту в державі на висококваліфікованих фахівців з виробництва одягу та інших виробів легкої промисловості, що володітимуть поглибленими знаннями, навичками, уміннями з художнього конструювання ергономічних та естетичних виробів. У 2018 році ОПП оновлено (змінено структуру, скориговано ЗК, ФК та ПРН (рішенням ВР КНУТД від 25.04.2018р., протокол № 8). У цьому ж 2018 році ОПП було акредитовано (Сертифікат про акредитацію освітньої програми УД № 11003000 від 11.07.2018). Щорічно ОПП переглядалась та вносились обґрунтовані корективи з урахуванням тенденцій розвитку ринку праці, пропозицій здобувачів вищої освіти, роботодавців, академічної спільноти та інших стейкхолдерів. У 2020 році ОПП оновлено у зв'язку зі зміною рівня НРК (рішення ВР ФД від 31.08.2020р., протокол №1). У 2021 р. ОПП модернізовано (рішення ВР КНУТД від 26.05.2021 р., протокол № 10): змінено ЗК, ФК, скориговано ПРН відповідно до Стандарту вищої освіти спеціальності 182 Технології легкої промисловості (<https://wtime.cc/gsu90>), змінено склад робочої групи, уточнено перелік обов'язкових ОК, оновлено СЛС, та скореговано матриці відповідності ПРН, ЗК, ФК освітнім компонентам ОПП). У 2022 р. ОПП оновлено (змінено склад робочої групи ОПП, внесено зміни в переліку обов'язкових ОК (змінено ОК «Підприємницький бізнес» на ОК «Економіка для бізнесу») та СЛС (рішення ВР ФД від 13.06.2022р., протокол №11). У 2023 р. ОПП переглянуто (змінено склад робочої групи ОПП, розширено склад зовнішніх стейкхолдерів, внесено зміни у структуру навчального плану, СЛС; змінено назву кафедри відповідальної за організацію ОПП у профілі програми, відповідно до Наказу ректора КНУТД від 16.08.2023р №242 «Про реорганізацію освітніх структурних підрозділів Університету»), рішення ВР ФММ від 17.08.2023р., протокол №2.

5. Інформація про контингент здобувачів вищої освіти на ОП станом на 1 жовтня поточного навчального року у розрізі форм здобуття освіти та набір на ОП (кількість здобувачів, зарахованих на навчання у відповідному навчальному році сумарно за усіма формами здобуття освіти)

Рік навчання	Навчальний рік, у якому відбувся набір здобувачів відповідного року навчання	Обсяг набору на ОП у відповідному навчальному році	Контингент студентів на відповідному році навчання станом на 1 жовтня поточного навчального року			У тому числі іноземців		
			ОД	З	Дс	ОД	З	Дс
1 курс	2023 - 2024	31	25	5	1	0	0	0
2 курс	2022 - 2023	39	32	2	5	0	0	0
3 курс	2021 - 2022	69	38	10	21	0	0	0
4 курс	2020 - 2021	70	19	50	1	0	0	0

Умовні позначення: ОД – очна денна; ОВ – очна вечірня; З – заочна; Дс – дистанційна; М – мережева; Дл – дуальна.

6. Інформація про інші ОП ЗВО за відповідною спеціальністю

Рівень вищої освіти	Інформація про освітні програми
початковий рівень (короткий цикл)	35672 Індустрія моди 35673 Конструювання та технології швейних виробів 35674 Проектування взуття та галантерейних виробів 35675 Технології та дизайн трикотажу 35676 Експертиза текстильних матеріалів та виробів

	35677 Технології легкої промисловості
перший (бакалаврський) рівень	11383 Конструювання та технології швейних виробів 52961 Текстильний інжиніринг 11049 Проектування взуття та галантерейних виробів 60983 Текстильні технології моди та інтер'єрного простору 10425 Експертиза текстильних матеріалів та виробів 14296 Технології та дизайн трикотажу 16315 Технологія виробів легкої промисловості 53027 Комп'ютерний дизайн в індустрії моди 16585 Моделювання, конструювання та художнє оздоблення виробів легкої промисловості 17478 Індустрія моди 18694 Конструювання та технології швейних виробів
другий (магістерський) рівень	11047 Конструювання та технології швейних виробів 31541 Індустрія моди 12010 Проектування взуття та галантерейних виробів 28398 Технології легкої промисловості 9852 Моделювання, конструювання та художнє оздоблення виробів легкої промисловості 11385 Технології та дизайн трикотажу 11535 Експертиза текстильних матеріалів та виробів 19857 Конструювання та технології швейних виробів (Технологія та дизайн хутряних виробів)
третій (освітньо-науковий/освітньо-творчий) рівень	37477 Технології легкої промисловості

7. Інформація про площі приміщень ЗВО станом на момент подання відомостей про самооцінювання, кв. м.

	Загальна площа	Навчальна площа
Усі приміщення ЗВО	99957	24057
Власні приміщення ЗВО (на праві власності, господарського відання або оперативного управління)	99957	24057
Приміщення, які використовуються на іншому праві, аніж право власності, господарського відання або оперативного управління (оренда, безоплатне користування тощо)	0	0
Приміщення, здані в оренду	3064	0

Примітка. Для ЗВО із ВСП інформація зазначається:

- щодо ОП, яка реалізується у базовому ЗВО – без урахування приміщень ВСП;
- щодо ОП, яка реалізується у ВСП – лише щодо приміщень даного ВСП.

8. Документи щодо ОП

Документ	Назва файла	Хеш файла
Освітня програма	<i>fmm_182_bshmk_2023_1.pdf</i>	KICMuHb7evJ46Eva9UA8L4iUow8bUXPVFkvFoMAWLo A=
Навчальний план за ОП	<i>НП_БШМК_2023-2024 (1).pdf</i>	6otTtiKmpRz0fY0f2gUbDQ1a7oWR9y6E08FIM6PX4h s=
Рецензії та відгуки роботодавців	<i>rec12_bshmk182_2023.pdf</i>	VD1aXDUCZ2wDeDEgfXAI7ma6H4aDd6BTGCSCmIJHXt Y=
Рецензії та відгуки роботодавців	<i>rec11_bshmk182_2023.pdf</i>	t9ZkunY9AoM/5vWGZmjYeFcx0oX1/5I5zXhp7bJH0j c=
Рецензії та відгуки роботодавців	<i>rec9_bshmk182_2022-2023.pdf</i>	4nISReno/ZDfVdRrnEpewocbZU/XFPbQL4w2YnJoW4 o=
Рецензії та відгуки роботодавців	<i>rec5_bshmk182_2021.pdf</i>	DGEyhlq6tfUMIU00b4co86VjvR4wsD9VMw0dxYFR75 Y=
Рецензії та відгуки роботодавців	<i>rec3_bshmk182_2021.pdf</i>	En1AjzU00s8py0/3p+ezXNnlfUcN6MJWGHhvj/+QdA M=

1. Проектування та цілі освітньої програми

Якими є цілі ОП? У чому полягають особливості (унікальність) цієї програми?

Мета ОПП - підготовка фахівців, здатних розв'язувати складні спеціалізовані задачі та практичні проблеми з виробництва та технологій легкої промисловості або у процесі навчання, що характеризуються комплексністю та невизначеністю умов та передбачають застосування певних теорій та методів інженерних наук.

Особливості (унікальність) ОПП:

формування та розвиток професійних компетентностей у сфері технологій виготовлення та дизайні високоестетичного, ергономічного, конкурентоспроможного одягу різних видів, призначення та інших виробів легкої промисловості; вивчення теоретичних та методичних положень, організаційних та практичних інструментів при створенні сучасних і перспективних естетичних моделей одягу різних силуетних, об'ємно-просторових форм та кольорово-фактурних рішень, аксесуарів та їх колекцій на етапах від ескізу до виробництва виробів широкого асортименту у сфері фешн-індустрії; орієнтація на сучасні інновації в галузі виробництва та технологій, конструювання і моделювання виробів легкої промисловості, враховування специфіки роботи сучасних швейних підприємств різної потужності в індустрії моди, установ, в рамках яких здобувач вищої освіти визначає професійну кар'єру.

Продемонструйте, із посиланням на конкретні документи ЗВО, що цілі ОП відповідають місії та стратегії ЗВО

Цілі ОП повною мірою відповідають місії та стратегії розвитку КНУТД в умовах воєнного стану та повоєнної відбудови України на 2024-2028рр. <https://wtime.cc/ueCSe>. ОП розвиває теоретичну та практичну підготовку конкурентоспроможних фахівців з виробництва одягу та інших виробів легкої промисловості для економіки, чим сприяє сталому розвитку регіону і країни, що відображено у Стратегії сталого розвитку КНУТД до 2030р. <https://wtime.cc/ri4wd>, задоволенню потреб населення в освіті, участі в особистісному розвитку людини, її вихованню й удосконаленню здібностей, формуванні професійних компетентностей. ОП зорієнтована на забезпечення освітньої діяльності, метою якої відповідно до Статуту <https://wtime.cc/giSuW> є підготовка висококваліфікованих і конкурентоспроможних на національному та міжнародному ринках праці фахівців у сфері легкої промисловості, утвердження національних, культурних і загальнолюдських цінностей. ОП спрямована на забезпечення якісної освітньої діяльності здобувачів вищої освіти; інтеграції до європейського та світового освітніх просторів, адаптації світового досвіду та збереження кращих вітчизняних освітянських традицій, розширення міжнародного співробітництва (відповідно до Програми інтернаціоналізації КНУТД на 2024-2028рр. <https://wtime.cc/ltsgy>); швидке реагування на вимоги ринку праці та ін.

Опишіть, яким чином інтереси та пропозиції таких груп заінтересованих сторін (стейкхолдерів) були враховані під час формування цілей та програмних результатів навчання ОП:

- здобувачі вищої освіти та випускники програми

Під час формування цілей та ПРН за ОП інтереси і пропозиції здобувачів вищої освіти та випускників враховано в межах реалізації в КНУТД студентоцентрованого підходу шляхом проведення інформаційно-консультативних зустрічей, усного опитування, колективного обговорення, щорічного анкетування здобувачів, працевлаштованих випускників <https://wtime.cc/0aViS>. Поширена практика спільного обговорення ОПП стейкхолдерами на засіданнях кафедри, засіданнях круглих столів. <https://wtime.cc/9NVLU>, <https://wtime.cc/GGgYG>. Здобувачі ОП та випускники брали участь в обговоренні цілей, формуванні компетентностей та результатів програми, визначенні ОК. Так, при розгляді ПРН 3, 6-8, 10, 21 враховано пропозиції здоб. Лазарів Є. щодо: поширення інформації, в т.ч. шляхом проведення здобувачами інформаційно-роз'яснювальної роботи щодо проходження курсів на освітніх онлайн-платформах для професійного та особистісного зростання (протокол ВР ФММ №9 від 24.04.23); проведення лекцій та майстер-класів представниками роботодавців безпосередньо на підприємствах шляхом подальшої організації та проведення виїзних зустрічей (протокол ВР ФММ №4 від 18.09.2023). Зворотній зв'язок від здобувачів також відбувається через Форму надання пропозицій щодо вдосконалення ОП <https://wtime.cc/m79kR>, пошту кафедри kero@knutd.com.ua, скриньку довіри www.knutd.edu.ua/dovira/. Існує також можливість надсилання своїх пропозицій у розділ Відгуки зовнішніх рецензентів <https://wtime.cc/0aViS>.

- роботодавці

Інтереси та пропозиції роботодавців (ТОВ «Дана-Мода»; «Текстиль Захист»; «Укртекстиль»; «Дім моди РІТО»; «Олівітекстиль»; «ТК-Стиль» (Чернігів); «Фролов Харт», «Abrams»); НПП-практиків – Фролова І., Рубанки А., Олійник Г. були враховані через їх ознайомлення із проектом ОПП та наданням пропозицій через відповідну Форму (<https://wtime.cc/m79kR>), пошту кафедри kero@knutd.com.ua, в сформованих рецензіях [_https://wtime.cc/0aViS](https://wtime.cc/0aViS), відображені в

результатах анкетування. Співпраця з роботодавцями здійснюється шляхом проведення круглих столів <https://wtime.cc/0pVvf>, МНПК <https://wtime.cc/jNzvR>, <https://designconference.knutd.edu.ua/arxiv/>, <https://knutd.edu.ua/pod-ta-publkats/news/13624/>, галузевих ярмарок <https://wtime.cc/9NVLU>, <https://wtime.cc/GGgYG>, <https://wtime.cc/iHwaB>, <https://wtime.cc/4NjBx>), екскурсій <https://wtime.cc/0srEP>, <https://wtime.cc/7t7iG>), відкритих лекцій (<https://wtime.cc/FCQMN>), виставок <https://wtime.cc/CIWnu>, <https://wtime.cc/drC4m>), практики. Пропозиції роботодавців щодо формулювання цілей та ПРН враховано за результатами публічного обговорення ОП (<https://wtime.cc/H8whr>) (ЗК4-10, ФК 4-13, ПРН ПР1, 3-11, 13, 15-18, 25,26). Так, задля забезпечення набуття програмних компетентностей (ЗК4, ФК6, 7) та відповідних результатів навчання (ПРН 15, 23) враховано пропозицію Стрепки І. (ТОВ ТД «Промінь») щодо вивчення ОК12 «Ергономіка» на 2курсі з метою глибшого розуміння подальших ОК (протокол каф. №4 від 12.11.21).

- академічна спільнота

У формулюванні цілей та ПРН за ОП враховано досвід вітчизняних партнерів-освітян з ХНУ, ХНТУ, ЛНТУ, СНУ імені Володимира Даля, НТУУ «КПІ ім. Ігоря Сікорського», КФКПН, та кращі практики реалізації ОП з технологій легкої промисловості. Так, при проведенні круглого столу враховано пропозицію доц. Артеменко М. щодо вивчення особливостей проектування виробів військового призначення в рамках ОК 20 (протокол № 8 каф. від 16.12.2022р.). За результатами роботи бізнес-форуму легкої промисловості 01-02.12.2023р. <https://wtime.cc/A4s2I> підтримано пропозицію щодо налагодження нових зв'язків та розширення форм співпраці зі стейкхолдерами.

При розробці і реалізації ОП враховано досвід зарубіжних ЗВО – партнерів КНУТД: Технічного університету Молдови, Державного педагогічного університету імені І.Крянге (Молдова), КДУ ім. А.Церетелі (Грузія), Ліберецького технічного університету (Чехія), Яського державного університету ім.Г.Асакі (Румунія), КОЕФІА SRL (Італія), Лісабонського університету (Португалія). Пропозиції представників академічної спільноти щодо формулювання цілей та ПРН враховано через надання пропозицій та оцінки змісту ОП у рецензіях та відгуках <https://wtime.cc/0aViS> (ЗК3-10, ФК1-10, 12, 13, ПРН 1-18, 23-26). Участь в розробці і перегляді ОП беруть НПП кафедри МС за ОП, які є членами Спілки дизайнерів України, експертами НАЗЯВО (проф. Єжова О., ас. Мамченко Я.), членами Наукової ради МОНУ (Колосніченко М., Остапенко Н., Пашкевич К. до 2022р., Рубанка А.І.), член конкурсної комісії НФДУ (Остапенко Н.) в різні роки.

- інші стейкхолдери

Для врахування інтересів та пропозицій інших стейкхолдерів на сайті КНУТД організоване громадське обговорення ОП <https://wtime.cc/H8whr>. Можливим є використання Форми надання пропозицій щодо вдосконалення ОП <https://wtime.cc/m79kR>. На момент формулювання цілей та ПРН за ОП через функціонал вебсайту не надходило коментарів та повідомлень від інших стейкхолдерів. Проте враховано нормативно-правову базу МОНУ та інтереси держави щодо підготовки фахівців вищої освіти через розподіл державного замовлення на підготовку кадрів, інтереси та пропозиції різних професійних спільнот. Кафедра долучилась до міжнародних проєктів: Асоціація українських дизайнерів у Парижі <https://wtime.cc/SciRo>; Берлінського тижня моди <https://wtime.cc/dMYuN>. Кафедра співпрацює із СДУ, НСХУ, що дозволяє ознайомити майбутніх вступників з креативними навчальними курсами та їх змістовним наповненням. Відбувається комунікація з НВП САПР «Грація», «Джуліві», асоціацією «Укрлегпром», ТДВ «УкрНДІшвейпром», ГО «Національне галузеве партнерство у легкій промисловості «Fashion Globus Ukraine», Державним НДІ випробувань і сертифікації озброєння та військової техніки. Так, головний спеціаліст В. Дричик відділу розробки військової форми Управління розвитку речового забезпечення Центрального управління розвитку та супроводження матеріального забезпечення ЗСУ вніс пропозицію про залучення здобувачів до обговорення проблемних питань з проектування виробів військового призначення (протокол каф. від 13.04.2023 №12), яка на етапі реалізації.

Продемонструйте, яким чином цілі та програмні результати навчання ОП відбивають тенденції розвитку спеціальності та ринку праці

Цілі ОП та її ПРН відповідають запитам ринку праці та роботодавців, які демонструють зростання попиту на фахівців у сфері виробництва одягу. Конкурентною перевагою ОП є її практичне спрямування та гнучкість відповідно до змін економічного середовища, вимог стейкхолдерів та кон'юнктури світового ринку освітніх послуг; якісна підготовка кваліфікованих фахівців з виробництва одягу та інших виробів легкої промисловості, які володіють спеціальними та практичними компетенціями для роботи на підприємствах, в організаціях та установах, уміють швидко реагувати на зміни індустрії моди, реалізуючи цілі сталого розвитку. Для узгодженості цілей та ПРН за ОП тенденціям розвитку спеціальності постійно здійснюється моніторинг вакансій Центром праці та кар'єри (далі – ЦПК) (<https://knutd.edu.ua/students/job/>). Так, проводяться галузеві ярмарки вакансій (<https://wtime.cc/iHwaB>), за участю представників підприємств у рамках МНПК

«KyivTex&Fashion» <https://knutd.edu.ua/pod-ta-publkat/news/14085/> налагоджуються комунікації. Аналіз дозволяє стверджувати, що в сучасних умовах фахівці повинні володіти компетентностями: ЗК 1, 3-6, 8,10, ФК5-7, 9, 12. На забезпечення зазначених завдань спрямовані: ОК12, 15, 17, 22-25, 28, 32 та відповідні ПРН1, 3-5, 9-11,17,25. Цілі та ПРН ОП сформульовані таким чином, щоб випускники змогли продемонструвати свою здатність працювати на сучасних підприємствах, установах, організаціях з урахуванням тенденцій розвитку виробництва та технологій легкої промисловості та кон'юнктури ринку праці.

Продемонструйте, яким чином під час формулювання цілей та програмних результатів навчання ОП було враховано галузевий та регіональний контекст

ОП враховує тенденції регіонального розвитку інноваційно орієнтованих галузей економіки центрального регіону та м.Києва в контексті глобалізації та інтернаціоналізації. ПРН3,4,15,17,19,20 ОП сформульовані з урахуванням задекларованих у Стратегії розвитку Київ. області на 2021-2027р. стратегічних цілей – 2.3 та оперативних 2.1, 3.2 за напрямками 1.5.2, 1.56 <https://wtime.cc/p8NrI>. Цілі ОП повною мірою відповідають цілям Стратегії сталого розвитку КНУТД до 2030р. <https://wtime.cc/ri4wd>. Зазначені аспекти розвитку галузі у розрізі підготовки здобувачів за ОП враховано під час формулювання ПРН5,9,10,12,14,15,17. Підтвердженням галузевого та регіонального контексту є позиціонування КНУТД як провідного ЗВО м.Києва, що співпрацює з КМДА та іншими органами держ. влади, асоціацією Укрлегпром, освітньо-інвестиційним кластером легкої пром. в м.Києві, зміст ОП, тематика міжнар. проєктів та заходів, конференцій, НДР, ГД, географія та секторальний розподіл баз практики, тематика КП/КР. Розвитку ОП сприяє участь НПП за ОП у якості експертів НАЗЯВО-Єжова О., Мамченко Я.; усі НПП каф. за ОП- члени Спільни дизайнерів України. Враховано міжнар. досвід участі Єжової О., Остапенко Н. у рамках Берлінського тижня моди <https://wtime.cc/dMYuN>. НПП каф. за ОП–ЄжоваО., ОстапенкоН., СтрумінськаТ., РубанкаА., залучені до виконання міжнар. проєкту «FashionTEX». Регіональний контекст враховано під час формування програм практики, базами якої є: ТОВ Дана-Мода, Укртекстиль, РІТО, Текстиль Захист, ТК-Стиль, бренди FROLOV, KASS, Abrams тощо.

Продемонструйте, яким чином під час формулювання цілей та програмних результатів навчання ОП було враховано досвід аналогічних вітчизняних та іноземних програм

Аналіз аналогічних ОП вітчизняних ЗВО, а саме «Конструювання та технології швейних виробів», ХНУ; «Художнє моделювання, конструювання та технології швейних виробів»,ХНТУ; «Технології легкої промисловості», «Фешн-індустрія», ЛНТУ; «Конструювання та технології швейних виробів», МДУ показав, що ряд ОК є тотожними, оскільки забезпечують реалізацію стандарту вищої освіти, проте відрізняються розширеним переліком компетентностей та ПРН. На основі аналізу ОПП провідних іноземних ЗВО, таких як КДУ ім. А.Церетелі (Грузія) <https://wtime.cc/Dnrcb>; TUL (Чехія) <https://wtime.cc/YJGz4>; UTM (Молдова) <https://wtime.cc/WBVMj>, DIMA (Румунія) <https://dima.tuiasi.ro/studii/licenta/>, KOEFIA SRL (Італія) <https://wtime.cc/zYj27>, ULisboa (Португалія) <https://wtime.cc/0V7vZ> перейнято позитивний досвід розвитку soft skills шляхом підготовки презентацій в межах ОК7. Струмінська Т. безпосередньо вивчала досвід іноземних ЗВО в BSA (Латвія) <https://wtime.cc/qCdY7>. НПП та здобувачі брали активну участь в онлайн-лекціях та семінарах – UB (Великобританія) <https://wtime.cc/PZzqA>, КПУ ім.І.Крянге <https://wtime.cc/66lNg>, що розширило їх знання з особливостей проєктування одягу, за результатами яких уточнено зміст ОК 26, 31. Заплановано обговорення досвіду реалізації ОПП іноземних ЗВО в рамках FashionTEX <https://wtime.cc/R6lm9> під час реалізації проєкту в 2024 р. на базі ULisboa (Португалія).

Продемонструйте, яким чином ОП дозволяє досягти результатів навчання, визначених стандартом вищої освіти за відповідною спеціальністю та рівнем вищої освіти

Стандарт вищої освіти розроблено та затверджено в 2019 р. (<https://mon.gov.ua/storage/app/media/vyshcha/standarty/2020/05/2020-zatverd-standart-182-m.pdf>). У ОПП повністю дотримано вимоги Стандарту вищої освіти до обсягу, необхідного для здобуття ступеня вищої освіти бакалавра (240 кредитів ЄКТС), з яких: 180 кредитів ЄКТС спрямовано на забезпечення загальних та спеціальних (фахових) компетентностей за спеціальністю 182 Технології легкої промисловості.

Програмні результати, передбачені ОПП, повністю відповідають затвердженому стандарту (ПРН01-ПРН20), доповнюються ПРН21-ПРН26 та забезпечуються ОК01-ОК34. Програмні результати навчання, загальні й фахові компетентності, зазначені в освітній програмі, співвідносяться через матрицю відповідності визначених результатів навчання та компетентностей обов'язковим компонентам ОП, що підтверджується табл. 3 Додатку до цього звіту.

Якщо стандарт вищої освіти за відповідною спеціальністю та рівнем вищої освіти відсутній, поясніть, яким чином визначені ОП програмні результати навчання відповідають вимогам Національної рамки кваліфікацій для відповідного кваліфікаційного рівня?

ОП відповідає вимогам Стандарту вищої освіти України за спеціальністю 182 «Технології

легкої промисловості» галузі знань 18 «Виробництво та технології» для першого (бакалаврського) рівня вищої освіти, затвердженим наказом Міністерства освіти і науки України від 24.04.2019р. № 560.

2. Структура та зміст освітньої програми

Яким є обсяг ОП (у кредитах ЄКТС)?

240

Яким є обсяг освітніх компонентів (у кредитах ЄКТС), спрямованих на формування компетентностей, визначених стандартом вищої освіти за відповідною спеціальністю та рівнем вищої освіти (за наявності)?

180

Який обсяг (у кредитах ЄКТС) відводиться на дисципліни за вибором здобувачів вищої освіти?

60

Продемонструйте, що зміст ОП відповідає предметній області заявленої для неї спеціальності (спеціальностям, якщо освітня програма є міждисциплінарною)?

Опис предметної області спеціальності 182 Технології легкої промисловості, приведений в СВ0, <https://mon.gov.ua/storage/app/media/vishcha-osvita/zatverdzeni%20standarty/2019/04/25/182-Tekhn.legk.prom-bakalavr-V0-zatv.stand.01.11.pdf>. Згідно зі стандартом в ОП сформульовано мету, об'єкти вивчення, ФК, ЗК та ПРН (<https://wtime.cc/M8ErW>). ОП включає ОК загальної підготовки (OK1-6, 8-10, 14-17) та дисципліни, що відображають специфіку предметної області виробництва одягу та інших виробів легкої промисловості. Здатність до професійної комунікації в сфері технологій легкої промисловості іноземною мовою забезпечують ОК «Іноземна мова», «Іноземна мова фахового спрямування». ОК, що відображають специфіку предметної області виробництва одягу: ОК7, 11-13, 18-20, 22-35 з виконанням курсових проєктів/робіт. Обов'язкові ОК становлять 75%, практична підготовка – 13%, вивчення іноземної мови – 3%, дисципліни вільного вибору здобувача вищої освіти – 25% від обсягу ОК (у кредитах ЄКТС), становлять логічну взаємопов'язану систему, що підтверджує СЛС, та дає можливість досягти заявлених цілей та ПРН за ОП. Усі програмні компетентності та ПРН забезпечуються обов'язковими ОК ОП, що підтверджують матриці відповідності програмних компетентностей та забезпечення ПРН компонентами ОП, навчальний план, силабуси та робочі програми дисциплін, програми практик та кваліфікаційного екзамену.

Яким чином здобувачам вищої освіти забезпечена можливість формування індивідуальної освітньої траєкторії?

Можливості формування індивідуальної освітньої траєкторії регламентовані Положенням про організацію освітнього процесу в КНУТД (https://knutd.edu.ua/files/ekts/documents/polozhorg-osv-proc_09.2023.pdf), Положенням про академічну мобільність учасників освітнього процесу КНУТД (https://knutd.edu.ua/files/dostupdopi/polozh_academ_mobility.pdf) та Положенням про реалізацію права на вільний вибір навчальних дисциплін здобувачами вищої освіти у КНУТД (<https://wtime.cc/SlZXV>). Вони реалізуються через вибір здобувачами навчальних дисциплін, тем курсових проєктів/робіт та баз практики. Відвідування додаткових курсів та факультативів може бути відображено в індивідуальних навчальних планах, що регламентується Положенням про порядок визнання та перезарахування результатів навчання, здобутих шляхом формальної, неформальної та/або інформальної освіти та визначення академічної різниці у КНУТД (<https://wtime.cc/ipKyd>). Роз'яснення щодо ІОТ здобувачі отримують від вступу та впродовж всього періоду здобуття вищої освіти. Здобувач має право навчатися за індивідуальним графіком згідно з Положенням про організацію навчання за індивідуальним графіком https://drive.google.com/file/d/1kuo79j0R_TOavUXQV0c_oVnP6T_ePRvi/view.

Яким чином здобувачі вищої освіти можуть реалізувати своє право на вибір навчальних дисциплін?

Здобувачі вищої освіти реалізують право на вибір навчальних дисциплін у відповідності до Положення про організацію освітнього процесу КНУТД <https://wtime.cc/0fA2t> та Положення про реалізацію права на вільний вибір навчальних дисциплін здобувачами вищої освіти у КНУТД <https://wtime.cc/SlZXV>. Загальний обсяг дисциплін вільного вибору за ОП складає 25% від загального обсягу кредитів підготовки (60 кредитів ЄКТС). На вибір здобувачам вищої освіти

пропонуються навчальні дисципліни з урахуванням власних потреб та інтересів щодо майбутньої фахової діяльності: внесені до загальноуніверситетського каталогу дисциплін вільного вибору здобувача вищої освіти <https://knutd.edu.ua/ekts/dvvs/dvvs-23-24>; із переліку дисциплін навчального плану іншої освітньої програми того ж рівня вищої освіти та/або іншого рівня вищої освіти відповідно до затвердженого переліку дисциплін за кафедрами у поточному навчальному році; одночасного вибору із загальноуніверситетського каталогу дисциплін вільного вибору здобувача вищої освіти та переліку навчальних дисциплін кафедр, закріплених наказом ректора у поточному навчальному році тощо. Процедура вибору навчальних дисциплін є прозорою, зрозумілою та організованою для здобувачів вищої освіти, містить кілька етапів: ознайомлення здобувачів вищої освіти із порядком, термінами і особливостями запису та формування груп для вивчення дисциплін ВВС в Університеті, а також із їх переліком; ознайомлення з каталогом дисциплін ВВС та із силабусами до них; вибір дисциплін; опрацювання результатів вибору деканатом; опрацювання навчально-організаційним відділом НМЦУПФ результатів вибору здобувачами дисциплін та формування навчальних груп; остаточне опрацювання заяв здобувачів вищої освіти факультетом, прийняття рішень щодо тих, які не скористалися правом вільного вибору. Після перевірки і погодження обрані здобувачами дисципліни вносяться до їх індивідуальних планів. З урахуванням власних потреб та інтересів щодо бачення майбутньої фахової діяльності студент має право обрати: навчальні дисципліни в іншому ЗВО у разі реалізації здобувачем вищої освіти права на академічну мобільність відповідно до Положення про академічну мобільність учасників освітнього процесу КНУТД; додаткові навчальні дисципліни за умови відсутності у нього академічної та фінансової заборгованостей. Здобувач вищої освіти також має право на зарахування результатів неформального навчання (сертифікатних програм, майстер-класів, семінарів, тренінгів тощо) відповідно до Положення про порядок визнання та перезарахування результатів навчання <https://wtime.cc/ipKud>. Структура ОП забезпечує вільний вибір 10 навчальних дисциплін здобувачами вищої освіти: по 2 у 3, 4, 5, 6, 7 семестрах відповідно до процедури <https://knutd.edu.ua/ekts/dvvs/dvvs-23-24/>.

Опишіть, яким чином ОП та навчальний план передбачають практичну підготовку здобувачів вищої освіти, яка дозволяє здобути компетентності, необхідні для подальшої професійної діяльності

Практична підготовка здійснюється відповідно до Положення про організацію і проведення практичної підготовки студентів КНУТД (https://drive.google.com/file/d/1xM5h7Naj3_s8VE5ykY7Zu551A7ymPl94/view). Програми практик розроблені з урахуванням сучасних вимог роботодавців до формування умінь та навичок випускників, необхідних для їх подальшої професійної діяльності. Навчальним планом передбачено навчальну практику у 2, 4, 6 семестрах та виробничу - у 8 семестрі. Усі види практик є органічною взаємозалежною частиною навчального процесу, важливим етапом фахової підготовки здобувачів, однією з основних складових для формування загальних та фахових компетентностей ОП. Практики проводяться на основі підписаних угод, в тому числі з провідними підприємствами на довгостроковий термін. На сторінці ФММ розміщено перелік підприємств-партнерів (<https://www.knutd.edu.ua/students/job/partnry/fim/>), серед яких вітчизняні бази практики – ТОВ «Дана-Мода», «Текстиль Захист», «Укртекстиль», «Дім моди РІТО», «Олівітекстиль», «Фролов Харт», «Abrams» тощо та за кордонні – «Flaxpol». Системно проводяться відкриті лекції керівниками підприємств <https://wtime.cc/0srEP>, <https://wtime.cc/0srEP> та іноземними лекторами <https://knutd.edu.ua/pod-ta-publkat/news/15040/>, екскурсії <https://wtime.cc/1TgaK>, конференції та круглі столи. В 2020р. здобувачі вищої освіти проходили виробничу практику за кордоном у рамках угоди між КНУТД та швейним підприємством «Flaxpol» (Польща).

Продемонструйте, що ОП дозволяє забезпечити набуття здобувачами вищої освіти соціальних навичок (soft skills) упродовж періоду навчання, які відповідають цілям та результатам навчання ОП результатам навчання ОП

Набуття здобувачами soft skills відбувається шляхом вивчення ОК1-4,8,10,13,16,21,33-35, в т.ч. написання КП/КР, підготовки до кваліфік. екзамену, через формування культурно-комунікативних навичок, розуміння філософських, соціальних, громадських, етичних, психологічних, естетичних, художніх проблем. Зокрема, виховується здатність до абстрактного мислення ПРН1, ЗК3, адаптації та дії в нових ситуаціях ПРН11, ЗК5, дії на основі етичних міркувань, прийняття обґрунтованих рішень, організації технологічних процесів. Участь здобувачів в конкурсах, виставках формують у здобувачів навички ділового спілкування ПРН4,6, ФК8 роботи в команді, уміння вести дискусію, керівництва групою, відстоювати власну світоглядну та громадську позицію, діяти соціально відповідально та свідомо ПРН19, ЗК1. Практична підготовка здобувачів сприяє набуттю навичок професійного спілкування, оновлення знань, формування умінь організаторської та управлінської діяльності, розуміння важливості вчасно і якісно виконувати роботу. Soft skills формуються шляхом участі здобувачів у позааудиторній діяльності: підготовці тез доповідей, виступів на конференціях, семінарах, круглих столах, участі у роботі наук. гуртків, в освітніх, культурних заходах, зокрема конкурсі від Української асоціації дизайнерів у Парижі <https://wtime.cc/SciRo> та національно-просвітницьких заходах <https://wtime.cc/pi6gU>. Здатність до комунікації в

міжнародному діловому середовищі набувається шляхом опанування ОК2, ОК21 та можливості залучення здобувачів до реалізації міжнародних проєктів.

Яким чином зміст ОП ураховує вимоги відповідного професійного стандарту?

Професійний стандарт відсутній.

ОПП «Моделювання, конструювання та художнє оздоблення виробів легкої промисловості» розроблена на основі Стандарту вищої освіти за спеціальністю 182 Технології легкої промисловості для першого (бакалаврського) рівня вищої освіти, затвердженого наказом МОН України від 24 квітня 2019 р. №560 (<https://mon.gov.ua/ua/osvita/visha-osvita/naukovo-metodichna-rada-ministerstva-osviti-i-nauki-ukrayini/zatverdzeni-standarti-vishoyi-osviti>; <https://mon.gov.ua/storage/app/media/vishcha-osvita/zatverdzeni%20standarty/2019/04/25/182-Tekhn.legk.prom-bakalavr-V0-zatv.stand.01.11.pdf>).

Який підхід використовує ЗВО для співвіднесення обсягу окремих освітніх компонентів ОП (у кредитах ЕКТС) із фактичним навантаженням здобувачів вищої освіти (включно із самостійною роботою)?

Порядок розподілу обсягу окремих ОК ОП з урахуванням фактичного навантаження здобувачів визначено Положенням про організацію освітнього процесу <https://wtime.cc/0fA2t> та Положенням про організацію та навчально-методичне забезпечення самостійної роботи <https://wtime.cc/XxJHP>. Обсяг ОП та окремих ОК відповідає фактичному навантаженню здобувачів, досягненню цілей та ПРН. Співвідношення обсягів аудиторних занять і самостійної роботи визначається з урахуванням специфіки та змісту конкретної навчальної дисципліни, її місця, значення і дидактичної мети в реалізації ОП та питомої ваги практичних занять. Відповідно до навчальних планів співвідношення аудиторного навантаження до самостійної роботи на навчальний рік складає, як правило, 30% і 70% відповідно. Самостійну роботу здобувачів вищої освіти забезпечено усіма необхідними ресурсами, які розміщені у МСОП КНУТД. Щороку проводяться анонімні опитування здобувачів щодо шляхів підвищення якості освітнього процесу, у тому числі і пропозиції щодо змін обсягів окремих ОК <https://wtime.cc/0aViS>. Обсяги окремих ОК визначаються обговоренням проєктною групою зі стейкхолдерами, бесід зі здобувачами під час зустрічей впродовж навчання; здійснення особистих спостережень за обсягами самостійної роботи; повідомлень через скриньку довіри <https://knutd.edu.ua/dovira/>.

Аналіз результатів анкетування здобувачів показав, що розклад забезпечує проведення аудиторних занять та виконання самостійної роботи (питома вага позитивних відгуків серед опитаних здобувачів складає 99 %) (<https://wtime.cc/0aViS>).

Якщо за ОП здійснюється підготовка здобувачів вищої освіти за дуальною формою освіти, продемонструйте, яким чином структура освітньої програми та навчальний план зумовлюються завданнями та особливостями цієї форми здобуття освіти

Підготовка здобувачів першого (бакалаврського) рівня вищої освіти за ОП за дуальною формою освіти в умовах воєнного стану не здійснюється. У КНУТД є пілотні проєкти здійснення підготовки здобувачів вищої освіти на принципах дуальної форми освіти. За даною ОП є можливість для організації дуальної освіти, що передбачено Положенням про порядок організації та реалізації дуальної форми здобуття вищої освіти у КНУТД (https://knutd.edu.ua/files/dostupdopi/Polozhennya/Polozhennya_pro_dualnu_osvitu_KNUTD_fini_sh_do%20nakazu.pdf).

3. Доступ до освітньої програми та визнання результатів навчання

Наведіть посилання на веб-сторінку, яка містить інформацію про правила прийому на навчання та вимоги до вступників ОП

Правила прийому на навчання - https://knutd.edu.ua/admissions_main/admissions_rules/
Перелік спеціальностей і освітніх програм для підготовки здобувачів вищої освіти - https://knutd.edu.ua/admissions_main/perelik-osvitnikh-program-shho-proponuye-universitet/
або <https://knutd.edu.ua/ekts/2023/op-fmm/>

Поясніть, як правила прийому на навчання та вимоги до вступників ураховують особливості ОП?

Відповідно до Правил прийому на навчання для здобуття вищої освіти у КНУТД в 2023 році (https://knutd.edu.ua/admissions_main/admissions_rules/) на ОПП приймаються особи, які здобули ПЗСО або НРК5. Для вступу на 1-й курс на навчання у 2023 році для здобуття ОС бакалавра на основі ПЗСО конкурсний відбір здійснювався за результатами НМТ 2022-2023 рр. або ЗНО 2020-2021 рр. (з обов'язковими предметами – Українська мова, Математика та предметом на вибір із відповідними коефіцієнтами вагомості

(https://knutd.edu.ua/files/pravila/2023/Dodatok_4_2023.pdf)), або розгляду мотиваційних листів. Для вступу на навчання для здобуття ступеня бакалавра на основі НРК5 на 2023 рік конкурсний відбір здійснювався за результатами НМТ 2022-2023 рр. або ЗНО 2020-2021 рр. (з обов'язковими предметами – Українська мова, Математика та предметом на вибір із відповідними коефіцієнтами вагомості (https://knutd.edu.ua/files/pravila/2023/Dodatok_2_2023.pdf)). Мотиваційні листи вступників оцінювались відповідно до критеріїв оцінювання мотиваційних листів (https://knutd.edu.ua/files/pravila/2023/Dodatok_11_2023.pdf). Спеціальність 182, серед визначених у Переліку спеціальностей, яким надається особлива підтримка (https://knutd.edu.ua/files/pravila/2023/Dodatok_5_2023.pdf), що обумовлює можливість вступу на місця за кошти фізичних або юридичних осіб за результатами розгляду мотиваційних листів, без результатів зовнішніх іспитів.

Яким документом ЗВО регулюється питання визнання результатів навчання, отриманих в інших ЗВО? Яким чином забезпечується його доступність для учасників освітнього процесу?

Питання визнання результатів навчання, отриманих в інших ЗВО, регулюється Положенням про порядок визнання та перезарахування результатів навчання (у тому числі отриманих у неформальній та інформальній освіті) та визначення академічної різниці у КНУТД (https://knutd.edu.ua/files/ekts/documents/polozh_neform_inform_osvita.pdf). Сертифікати, оцінки за системою ЄКТС, окремі модулі чи навчальні дисципліни, які вивчаються здобувачами в інших ЗВО за програмою академічної мобільності, згідно з Положенням про академічну мобільність учасників освітнього процесу КНУТД (https://knutd.edu.ua/files/dostupdopi/polozh_academ_mobility.pdf) можуть бути зараховані/перезараховані в установленому порядку. Інформація про можливість визнання результатів навчання, отриманих в інших ЗВО, доводиться до відома здобувачів під час аудиторних занять та під час консультацій протягом семестру.

Опишіть на конкретних прикладах практику застосування вказаних правил на відповідній ОП (якщо такі були)?

Практику застосування вказаних правил можна описати на прикладі перезарахування результатів навчання здобувача освіти Руденка А.С., який був поновлений на 2 курс з 01.08.2023р. з КНУ ім. Т.Г. Шевченка.

На основі наданої академічної довідки та ОПП за попереднім місцем навчання, яка наведена у відкритому доступі на сайті КНУ ім. Т.Г. Шевченка визначено перелік академічного розходження шляхом зіставлення результатів навчання у КНУ ім. Т.Г. Шевченка, та запланованих за ОПП «Моделювання, конструювання та художнє оздоблення виробів легкої промисловості». Відповідно до Положення (https://knutd.edu.ua/files/ekts/documents/polozh_neform_inform_osvita.pdf) були перезараховані освітні компоненти. Також на підставі висновку експертної комісії щодо змісту дисциплін було зараховано ОК: «Інженерна та комп'ютерна графіка» 6 кред., «Українська та зарубіжна культура» 3 кред. Результати роботи комісії затверджені протоколом кафедри №2 від 01.08.2023р. Навчальні дисципліни та практична підготовка, що не були перезараховані, склали академічну різницю та включені до відомості, яка була надана здобувачу, та призначені строки її ліквідування. Із 60 кредитів ЄКТС здобувачу Руденку А.С. було перезараховано 33 кредити, 27 кредитів склали академічну різницю.

Яким документом ЗВО регулюється питання визнання результатів навчання, отриманих у неформальній освіті? Яким чином забезпечується його доступність для учасників освітнього процесу?

Результати навчання, які здобуті шляхом неформальної освіти, регламентуються Положенням про порядок визнання та перезарахування результатів навчання, здобутих шляхом формальної, неформальної та/ або інформальної освіти та визначення академічної різниці у КНУТД (<https://wttime.cc/ipKud>). Визнання результатів навчання здійснюється на основі Європейської кредитної трансферно-накопичувальної системи. Порівняння обсягу навчального навантаження ґрунтується на зіставленні результатів навчання, яких було досягнуто здобувачем вищої освіти відповідно до декларації про попереднє навчання здобувача вищої освіти та підтверджуючих документів щодо здобутих знань за програмами неформальної інформальної освіти (сертифікатів, кваліфікаційних свідоцтв тощо) та результатів навчання, запланованих ОПП.

Передік документів та корисні посилання на онлайн курси, які допоможуть здобути нові знання та професійно вдосконалитись, є доступними для всіх учасників освітнього процесу на сайті у теках «Неформальна та інформальна освіта» (<https://knutd.edu.ua/ekts/nio/>).

У силабусах та робочих програмах ОК в розділі «Політика курсу» надана інформація про умови визнання результатів навчання, отриманих у неформальній/інформальній освіті.

Опишіть на конкретних прикладах практику застосування вказаних правил на відповідній ОП (якщо такі були)

Здобувачі вищої освіти відповідно до Положення про порядок визнання та перезарахування результатів навчання, здобутих шляхом формальної, неформальної та/або інформальної освіти та визначення академічної різниці у КНУТД <https://wtime.cc/ynLS9> оформили перезарахування частини ПРН.

Так, здоб. Лазарів Є. опанувала курси «Digital Fashion Mindset» (сертифікат від 24.07.23), «Основи графічного дизайну» (сертиф. від 26.07.23), «Створюємо дизайни для соціальних мереж за допомогою Canva» (сертиф. від 24.07.23). ПРН 3,21 визнано та перезараховано в межах ОК28 (протокол каф. №1 від 16.08.23).

Паховська А. опанувала курс «Базовий курс (конструювання)» (сертиф. від 03.09.23). ПРН 6,13,23 визнано та перезараховано в межах ОК 24 (протокол каф. №3 від 10.10.23).

Гаврилюк І. опанувала курс «Конструювання одягу» (сертиф. від 16.03.23). ПРН 6,13,23 визнано та перезараховано в межах ОК 24 (протокол каф. №2 від 13.09.23).

Молодан А. опанувала курс «Основи графічного дизайну» (сертиф. від 01.10.23), «Learn Digital Painting to Make Cell Shaded Concept Art» (сертиф. від 30.09.23) та курс «Pro Create Masterclass: How to Draw and Paint on iPad Course» (сертиф. від 03.10.23). ПРН 3,21 визнано та перезараховано в межах ОК 28 (протокол каф. №4 від 09.11.23).

Яценко К. опанувала курс «Motion-design» (сертиф. від 20.10.21). ПРН 3 визнано та перезараховано в межах ОК28 (протокол каф. №2 від 04.08.22).

Також здобувачі систематично долучаються до проходження курсів на освітніх платформах з отриманням сертифікатів для професійно-особистісного зростання.

4. Навчання і викладання за освітньою програмою

Продемонструйте, яким чином форми та методи навчання і викладання на ОП сприяють досягненню програмних результатів навчання? Наведіть посилання на відповідні документи

Форми та методи навчання і викладання на ОП регламентуються Положенням про організацію освітнього процесу в КНУТД. Навчання здобувачів здійснюється за формами: очна (денна), заочна, дистанційна. Основними видами навчальних занять є лекції, лабораторні, практичні, семінарські, індивідуальні заняття, консультації.

Для досягнення ПРН ОП використовуються різні методики, спрямовані на активізацію аудиторної та самостійної роботи студентів з використанням таких методів: словесний, пояснювально-демонстраційний; метод проблемного викладання, дослідницький, наочний, практичний тощо. Використовуються дискусії, візуальне супроводження освітнього процесу, презентації, тестові методи контролю знань тощо. Вибір методів навчання проводиться НПП відповідно до змісту та особливостей ОК залежно від форми навчання на ОП, що забезпечує дотримання принципу академічної свободи НПП. Форми та методи навчання і викладання відповідають змісту компонентів ОП та відображені у робочих програмах та силабусах й забезпечені НМК у МСОП. Інформація щодо форм та методів навчання за ПРН у розрізі ОК відображена в табл. 3. Додатків.

Продемонструйте, яким чином форми і методи навчання і викладання відповідають вимогам студентоцентрованого підходу? Яким є рівень задоволеності здобувачів вищої освіти методами навчання і викладання відповідно до результатів опитувань?

Студентоцентризований підхід при формуванні форм і методів навчання та викладання запроваджено в КНУТД відповідно до Положення про організацію освітнього процесу в КНУТД, впровадження принципів студентоцентризму – відповідно до Положення про розробку ОП у КНУТД, стимулювання мотивації здобувачів – відповідно до Положення про порядок і методику рейтингового оцінювання академічних досягнень здобувачів КНУТД <https://wtime.cc/tKVYd>. Ознайомлення здобувачів із ПРН, критеріями та засобами оцінювання здійснюється НПП на першому занятті. Рівень задоволеності здобувачів методами навчання і викладання регулярно вимірюється та аналізується на основі проведення опитувань, співбесід з кураторами, гарантом ОП, членами студентського самоврядування, первинної профспілкової організації студентів. Анонімне анкетування проводиться після вивчення навчальних дисциплін або вибірково під час навчального семестру з інших питань через скриньку довіри <https://knutd.edu.ua/dovira>. Аналіз анкетування виявив задоволеність організацією навчання з дисциплін (83,89% повністю, 14,7% переважно задоволені), рівень задоволеності здобувачів методами навчання і викладання дисциплін (84,3% повністю, 14,6% переважно задоволені), задоволеність викладацькою діяльністю (84,2% повністю, 14,7% переважно задоволені), умовами реалізації освітньої діяльності (82,3% повністю, 15,6% переважно задоволені), рівень зацікавленості здобувачів вищої освіти у змісті (84,8% повністю, 13,1% переважно задоволені).

Продемонструйте, яким чином забезпечується відповідність методів навчання і викладання на ОП принципам академічної свободи

Згідно Положення про організацію освітнього процесу в КНУТД запровадження академ. свободи в дослідницькій і викладацькій діяльності є основним принципом, а Університет, у межах своєї

компетенції, гарантує її дотримання і реалізацію <https://wtime.cc/ibDGb>. Кодекс академ. доброчесності <https://wtime.cc/MGPsj> гарантує учасникам освітнього процесу забезпечення академ. свободи і сприятливого морально-психологічного клімату в колективі та розроблення нових підходів до навчання. Формування навчального плану ОП враховує рекомендації НПП, за якими закріплено певну ОК, щодо вибору форми заняття (лекційні, практичні та лабораторні заняття) та розподілу кредитів ЄКТС. РП ОК розробляються для забезпечення необхідних компетентностей та ПРН. Для здобувачів за ОП принципи академ. свободи забезпечуються можливістю вивчення ДВВС (із загальноунів. каталогу дисциплін вільного вибору) у межах, передбачених ОП та НП. Здобувачі мають можливість навчатися в режимі щоденного відвідування занять і за індивідуальним графіком, поєднувати навчання в КНУТД з навчанням в іншому ЗВО. Студенти мають академ. свободу щодо вибору баз практик, тем КР/КП, пропонують теми для обговорення під час практичних занять, мають право на презентацію та захист результатів власних досліджень та розробок як в рамках навчального процесу, так і в роботі наук. гуртків, беруть участь у конференціях, конкурсах.

Опишіть, яким чином і у які строки учасникам освітнього процесу надається інформація щодо цілей, змісту та очікуваних результатів навчання, порядку та критеріїв оцінювання у межах окремих освітніх компонентів *

Всі ОП КНУТД є відкритими та доступними на офіційному сайті КНУТД <https://wtime.cc/9UETZ>. Використання електронних ресурсів Університету регламентується Положенням про організацію освітнього процесу <https://wtime.cc/ibDGb>. Доступ до інформаційних ресурсів КНУТД вільний та безоплатний.

Завдяки МСОП <https://msnp.knutd.edu.ua> учасники освітнього процесу мають можливість отримати інформацію щодо цілей, змісту та очікуваних результатів навчання, порядку та критеріїв оцінювання НМК ОК.

НПП на першому занятті наголошують здобувачам на цілях, змісті, очікуваних результатах навчання, а також знайомлять їх з порядком і критеріями оцінювання у межах конкретної ОК. Інформація щодо ОК ОП надається здобувачам вищої освіти в силабусах дисциплін, що розміщені на сайті у розділі Інформаційний пакет ЄКТС та надані в звіті. З метою здійснення моніторингу результатів навчання використовується Електронний журнал обліку навчальної роботи здобувачів вищої освіти.

Університет заздалегідь розміщує на сайті університету документи та інші матеріали: графіки організації навчального процесу; розклади атестаційних тижнів. Ознайомитися з розкладом можна в автоматизованій системі управління освітнім процесом (АСУОП) КНУТД <https://osvita.knutd.edu.ua/>.

Опишіть, яким чином відбувається поєднання навчання і досліджень під час реалізації ОП

Поєднання навчання і досліджень в процесі реалізації ОП відбувається у рамках освітнього процесу відповідно до Програми «Наука» <https://wtime.cc/Ev7mH> на базі лабораторій Університету <https://wtime.cc/8fmrc>.

Організаційними структурами поєднання навчання і досліджень здобувачів ОП є наукові гуртки каф. «Дизайн одягу з використанням інформаційних технологій», «Створення нових видів спеціального, виробничого, форменого одягу з прогнозованими характеристиками» <https://wtime.cc/kSAua>, <https://wtime.cc/0fLrF>, зокрема в ННЛ КНУТД. У викладанні фахових ОК ОП використовуються форми і методи навчання, що базуються на наукових дослідженнях НПП, залучених до реалізації ОП. Здобувачі мають безкоштовний доступ до міжнародних наукометричних баз даних SCOPUS та WoS, матеріали яких використовуються в навчанні та при виконанні досліджень, а також до курсів на он-лайн платформах. Кафедра є співорганізатором МНПК «KyivTex&Fashion» <http://kyivtextfashion.knutd.edu.ua/>, «Актуальні проблеми сучасного дизайну» <https://wtime.cc/fCmJU>, за результатами яких під час реалізації ОП у студентів формується дослідницькі компетентності: ОК 3, ПРН 2. Міжнародний фестиваль моди «Kyiv Fashion» <https://wtime.cc/CIWHu> та міжнародна спец. виставка «Зброя та безпека» <https://wtime.cc/94IzC> є платформами для експонування творчих, науково-практичних розробок, до участі в організації і проведенні яких долучаються здобувачі ОПП.

Тематика наук. досліджень каф. в межах НДР Проєкування військового та корпоративного одягу на основі теоретичних засад ергономіки і дизайну, 2020-2022рр. (ДР 0120U102066); Розробка дизайн-ергономічних рішень функціонального адаптивного одягу для важкохворих і військовослужбовців в умовах запобігання нового спалаху пандемії COVID-19, 2021-2022рр. (ДР 0121U109720); Розробка дизайн-ергономічних рішень захисного, форменого одягу для військовослужбовців в умовах впливу різних видів небезпеки і оцінювання ризиків, 2019-2021рр. (ДР 0119U000303) корелюється із тематикою плану роботи наукових студ. гуртків, індивідуальних завдань, тематики КР/КП. У 2021р. до виконання НДР (ДР 0120U102066) була залучена здобувачка Корякіна А. з оплатою праці.

Здобувачі за ОП стають переможцями конкурсів: «Печерські Каштани» <https://wtime.cc/kadTq>, серед яких у 2023 р. відмічено Молодан А., Джулай А., Гудима А.; «Сузір'я «Каштан» <https://wtime.cc/CUyn0>, серед яких у 2023р. нагороджено Глібко Л., Ключевську Ю., Притульську В., Молодан А., Лазарів Є. Здоб. Молодан А. брала участь у міжнародному конкурсі студентських дизайнерських робіт «DIGITAL FASHION». У конкурсі ескізів одягу в рамках МНПК «Актуальні проблеми сучасного дизайну» призові місця вибороли у 2023р.-Бацура

Є., Кіндрат М. <https://wtime.cc/ViR20>; у 2020р.-Добродорня А. <https://wtime.cc/PXj3K>. КНУТД має фахові видання категорії Б, в яких здобувачі ОП мають можливість публікувати статті за результатами досліджень - «Індустрія моди», «Art and Design» <https://wtime.cc/4IVpx>, <https://wtime.cc/nD52e>, <https://wtime.cc/Nx1jI>.

Продемонструйте, із посиланням на конкретні приклади, яким чином викладачі оновлюють зміст навчальних дисциплін на основі наукових досягнень і сучасних практик у відповідній галузі

Вимоги щодо необхідності регулярного оновлення змісту ОК визначено у Положенні про організацію освітнього процесу в КНУТД, Положенні про розробку освітніх програм у КНУТД. Для якісного оновлення ОК ОП враховуються: результати відвідування виставок досягнень у сфері лег. пром., співпраця зі стейкхолдерами, взаємовідвідування НПП занять та відкритих лекцій, їх обговорення (протоколи каф. №8 від 16.12.22, №2 від 13.09.2023); наукові публікації провідних українських та зарубіжних вчених, НПП у фахових та виданнях Scopus та WoS, у матеріалах конференцій різного рівня, матеріалах опублікованих монографій. Досвід НПП, набутий у процесі підвищення кваліфікації, міжнародного стажування та міжнародній мобільності, використовується під час оновлення змісту дисциплін. Так, міжнародне стажування пройшли: Єжова О.В. у КІТУЦ, 2022р.; Струмінська Т.В. у Балтійській міжнародній академії за програмою Erasmus+, 2023р.; European League of Professional Development, Collegium Civitas, Warsaw, 2021р.; Academic Society of Michal Baludansky, University of Central Europe, 2019р.; Рубанка А., Олійник Г. в «Wyższe Seminarium Duchowne Stowarzyszenia Apostolstwa Katolickiego», 2019р. Результати стажування Струмінської Т. реалізовано при оновленні ОК11, ОК33; виконання НДР ДБ Олійник Г. використано при оновленні ОК20; відвідування Остапенко Н. ТОВ «ТК-Стиль» <https://wtime.cc/7t7iG>, бізнес-форуму з легкої промисловості <https://wtime.cc/A4s2I> сприяло оновленню НМК ОК30 тощо.

Колосніченко М., Остапенко Н, Рубанка А, Олійник Г. є виконавцями НДР ДБ, г/д, авторами патентів та авторських свідоцтв, результати яких застосовано у формуванні курсів лекцій, практ./лабор. завдань з ОК24, ОК12, ОК32. У змісті ОК використано результати досліджень НПП, викладені у монографіях, в тому числі виданих в країнах Євросоюзу <https://er.knutd.edu.ua/handle/123456789/17763>.

Сприяють удосконаленню ОК ОП проведення відкритих лекцій представниками підприємств: Івановою Л. <https://wtime.cc/0srEP>, Ольмезовою Т. <https://wtime.cc/FCQMN>, представниками ЗВО: Рябенського Є. <https://wtime.cc/eXqP0>, <https://wtime.cc/f6XSe>, екскурсій на ТОВ «PROMO-TEX» <https://wtime.cc/1TgaK>, майстер-класів Богданом Кассом, 2022р. <https://knutd.edu.ua/pod-ta-publkats/news/14686/>, участь у міжнародних виставках <https://wtime.cc/CIWnu>, <https://wtime.cc/drC4m>, щорічних МНПК <https://wtime.cc/jNzvR>, <https://knutd.edu.ua/pod-ta-publkats/news/13624/>, галузевих ярмарках вакансій <https://wtime.cc/iHwaB>, <https://wtime.cc/GGgYG>, круглих столах та інших заходів.

В рамках Сезону культури Велика Британія/Україна у грудні 2022р. Фролов І. взяв участь у міжнародному форумі «Креативна Україна: Сила стійкості» <https://wtime.cc/unQpn>. Результати наукових публікацій, у т.ч. в базах Scopus і WoS, стажування, підвищення кваліфікації, академічної мобільності використовують усі НПП, що викладають за ОП.

Опишіть, яким чином навчання, викладання та наукові дослідження у межах ОП пов'язані із інтернаціоналізацією діяльності ЗВО

Відповідно до «Програми інтернаціоналізації КНУТД на 2024-2028 роки» <https://wtime.cc/ltsgy> та Програми «Наука» на 2024-2028рр.

https://knutd.edu.ua/files/dostupdopi/program_science_2024.pdf зміст ОК ОП передбачає ознайомлення здобувачів вищої освіти із сучасними досягненнями світової освіти і науки. НПП з ОП- Єжова О., Рубанка А., Остапенко Н., Струмінська Т., реалізують міжнародний проект «FashionTEX». Здобувачі долучені до гостьових лекцій іноземних партнерів у 2023 р. за ОП: доц. Рябенського Є. Creating a Trend Book in Fashion Design, Fashion illustration: techniques, methods, tools; Н. Рожин Language of fashion: exploring research method; Крічлоу К. Principles of developing a fashion designer's portfolio (on the example of training specialists in higher education in United Kingdom) <https://wtime.cc/eXqP0>, <https://wtime.cc/f6XSe>, <https://knutd.edu.ua/pod-ta-publkats/news/15228/>, <https://knutd.edu.ua/pod-ta-publkats/news/15361/>. Кафедра співпрацює з іноземними ЗВО-партнерами КНУТД: Технічний університет Молдови, Державний педагогічний університет імені І.Крянге; Дангарінський державний університет. У 2020р. здобувачі Весела Ю., Алексеєнко В. проходили виробничу практику на швейному підприємстві «Flaxpol», Польща. НПП Єжова О., Колосніченко М., Струмінська Т., Остапенко Н., Рубанка А., Олійник Г пройшли стажування в європейських країнах у 2019-2023рр. КНУТД є членом міжн. асоціації CUMULUS <https://knutd.edu.ua/pod-ta-publkats/news/14540>.

5. Контрольні заходи, оцінювання здобувачів вищої освіти та академічна доброчесність

Опишіть, яким чином форми контрольних заходів у межах навчальних дисциплін ОП дозволяють перевірити досягнення програмних результатів навчання?

Відповідно до Положення про організацію освітнього процесу в КНУТД (<https://wtime.cc/ibDGb>), Положення про порядок і методику рейтингового оцінювання академічних досягнень студентів КНУТД (<https://wtime.cc/tKVYd>), які містять опис видів контрольних заходів та вимоги до них, основними видами контролю є: вхідний, поточний (тематичний) контроль; модульний контроль; рубіжний контроль; підсумковий (семестровий контроль, що проводиться у формі екзамену або заліку, атестація).
Форми проведення контролю результатів навчання здобувачів вищої освіти з навчальної дисципліни та критерії їх оцінювання визначають силабус та РП ОК. Вищезазначені форми контролю дозволяють у межах усіх ОК ОП перевірити досягнення програмних результатів навчання. Оцінювання знань здобувачів здійснюється за національною шкалою: 4-бальною («відмінно», «добре», «задовільно», «незадовільно») або двобальною (зараховано, незараховано) та за 100-бальною шкалою ЄКТС. Форми і методи проведення контролю у дисципліні ОП визначаються розробниками ОК та систематично розглядаються на засіданні кафедри. Опис завдань для поточного, модульного та підсумкового контролів, переліки контрольних питань входять до складу ЕНМК дисципліни, розміщеного у МСОП. Під час поточного оцінювання використовується накопичувальна система. Сума балів, накопичених студентом за виконання всіх видів поточних навчальних завдань (робіт) на практичних/лабораторних заняттях свідчить про ступінь досягнення ним ПРН та оволодіння програмою ОК на певному етапі його вивчення. Підсумковий контроль здійснюється у формах семестрового екзамену або заліку з конкретної ОК ОП в повному обсязі навчального матеріалу, визначеного робочою програмою ОК. Здобувачі звільняються від підсумкового контролю, якщо за результатами поточного контролю сума набраних балів є достатньою для зарахування ОК та здобувач згоден з оцінкою; в разі незгоди здобувач проходить підсумковий контроль у встановленому порядку та терміні. Захист КР/КП приймає комісія, призначена кафедрою. Оцінювання практики здійснюється керівником практики на основі підписаного документа про проходження практики (щоденника практики) та захисту звіту. Для кожного здобувача інформація про його успішність доступна в електронному журналі обліку навчальної роботи. Результати оцінювання навчання є основою для прийняття рішень щодо переведення здобувачів на наступні курси, присвоєння певних кваліфікацій, формування рейтингів, а також використовуються для цілей моніторингу ОПП. Результати семестрового контролю заносяться у відповідні документи викладачами в наступній послідовності: до електронного журналу, у відомість обліку успішності, до індивідуального навчального плану здобувача не пізніше наступного дня після проведення контролю. Аналіз навчальної успішності здобувачів ОП здійснюють кафедра МС, залучені до реалізації ОП та деканат за визначеними формами і у визначені строки.

Яким чином забезпечуються чіткість та зрозумілість форм контрольних заходів та критеріїв оцінювання навчальних досягнень здобувачів вищої освіти?

Форми контрольних заходів та критерії оцінювання регулюються Положенням про організацію освітнього процесу в КНУТД (<https://wtime.cc/ibDGb>), Положенням про порядок і методику рейтингового оцінювання академічних досягнень студентів КНУТД (<https://wtime.cc/tKVYd>) та описані у силабусах й робочих програмах дисциплін. Забезпечення чіткості та зрозумілості форм контрольних заходів і критеріїв оцінювання навчальних досягнень здоб. здійснюється НПП під час проведення занять, які інформують здобувачів про форми проведення контролю та критерії оцінювання. При проходженні тестування через МСОП здобувачів інформують про тематику, яка підлягає оцінці, терміни та час проведення тестування. У КНУТД запроваджена практика проведення зрізу досягнень здобувачів вищої освіти у середині семестру задля з'ясування рівня опанування дисципліни та попередження негативних явищ. У НМК ОК в МСОП є перелік питань до поточного та/або модульного та підсумкового контролів і здобувачі мають змогу самостійно підготуватися до контрольних заходів. Результати поточного та підсумкового оцінювання відображаються в електронному журналі. Формою підсумкової атестації є кваліфікаційний екзамен, який відбувається на завершальному етапі навчання за ОП, критерії оцінювання до якого надано в Програми кваліфікаційного екзамену <https://msnp.knutd.edu.ua>. Основні вимоги до кваліфікаційного екзамену викладено у Положенні про атестацію студентів та ЕК в КНУТД <https://wtime.cc/tVg5L> та НМК ОК у МСОП <https://msnp.knutd.edu.ua/login/>.

Яким чином і у які строки інформація про форми контрольних заходів та критерії оцінювання доводяться до здобувачів вищої освіти?

Календарний графік на період навчання де зазначено час на самостійну роботу, контрольні заходи, атестацію, містить навчальний план в ОП. Здобувач має змогу самостійно ознайомитися з силабусами і робочими програмами ОК, які знаходяться у відкритому доступі на веб-ресурсі Moodle (<https://msnp.knutd.edu.ua/>) та містять інформацію щодо цілей, змісту та очікуваних результатів навчання, порядку та критеріїв оцінювання освітніх компонентів ОП. Також форма, зміст контрольних заходів та критерії оцінювання виконання усіх видів завдань доводяться викладачами до відома здобувачів на початку вивчення ОК. Перед підсумковим контролем здобувачам видається завдання для підготовки, доводяться критерії оцінювання та узгоджується кількість і час консультацій. Терміни контрольних заходів регламентуються графіком навчального процесу та розкладом екзаменів, які затверджуються ректором КНУТД.

Розклад навчальних занять, розклад підсумкового контролю та усі зміни до них студенти бачать в автоматизованій системі управління освітнім процесом «АСУ КНУТД» (<https://osvita.knutd.edu.ua/>), яку можна використовувати через смартфон. Завідувач кафедри та НПП комунікують із здобувачами через розділ «Повідомлення», «Форум» або «Новини» у МСОП, або через куратора групи в загальному чаті групи в застосунку-месенджері або інший зручний спосіб комунікації. Впродовж навчального року не виникало проблем з інформуванням здобувачів щодо форм і строків різних видів контролю, про що свідчать результати опитувань.

Яким чином форми атестації здобувачів вищої освіти відповідають вимогам стандарту вищої освіти (за наявності)?

Стандартом вищої освіти України за спеціальністю 182 Технології легкої промисловості для першого (бакалаврського) рівня вищої освіти (<https://mon.gov.ua/storage/app/media/vishcha-osvita/zatverdzeni%20standarty/2019/04/25/182-Tekhn.legk.prom-bakalavr-V0-zatv.stand.01.11.pdf>) передбачена атестація у формі кваліфікаційного екзамену зі спеціальності або публічного захисту (демонстрації) кваліфікаційної роботи. Атестація здобувачів ОП Моделювання, конструювання та художнє оздоблення виробів легкої промисловості здійснюється у формі кваліфікаційного екзамену. Порядок проведення кваліфікаційного екзамену регламентується його програмою, що розроблена на підставі Положення про атестацію студентів та екзаменаційну комісію у Київському національному університеті технологій та дизайну (<https://wtime.cc/tVg5L>). Кваліфікаційний екзамен передбачає оцінювання результатів навчання, визначених освітньою програмою. Випускник отримує диплом встановленого зразка про присудження ступеня бакалавра із присвоєнням кваліфікації «Бакалавр з технологій легкої промисловості» за ОП «Моделювання, конструювання та художнє оздоблення виробів легкої промисловості».

Яким документом ЗВО регулюється процедура проведення контрольних заходів? Яким чином забезпечується його доступність для учасників освітнього процесу?

Процедура проведення контрольних заходів та присвоєння кредитів ЄКТС (<https://knutd.edu.ua/ekts/credits/>) регламентується Положенням про організацію освітнього процесу в КНУТД (<https://wtime.cc/ibDGB>) та Положенням про порядок і методику рейтингового оцінювання академічних досягнень студентів КНУТД (<https://wtime.cc/tKVYd>), Положенням про атестацію студентів та ЕК у КНУТД (https://www.knutd.edu.ua/files/dostupdopi/EK/Polozh_EK_2023.pdf). У документах визначено правила та процедури проведення контрольних заходів, що є прозорими і доступними для всіх учасників освітнього процесу. Також, процедура проведення контрольних заходів та критерії оцінювання за кожною ОК надана в силабусі та робочій програмі. В особистому кабінеті здобувача у МСОП наявна інформація щодо дисциплін, які вивчаються протягом семестру з формами проведення контрольних заходів. Для здобувачів доступні у модульному середовищі графік навчального процесу; розклад аудиторних занять та розклад екзаменів в автоматизованій системі управління освітнім процесом (АСУОП) КНУТД (<https://osvita.knutd.edu.ua>). Викладач розробляє та доводить до відома студентів індивідуальний графік консультацій на період аудиторної та самостійної роботи. За результатами контрольних заходів НПП формує і друкує відомість обліку академічної успішності студентів з системи «Електронний журнал» <https://ed.knutd.edu.ua/>.

Яким чином ці процедури забезпечують об'єктивність екзаменаторів? Якими є процедури запобігання та врегулювання конфлікту інтересів? Наведіть приклади застосування відповідних процедур на ОП

Об'єктивність оцінювання екзаменаторами при проведенні контрольних заходів забезпечується в КНУТД такими процедурами: проведення контрольних заходів у комбінованій формі (якщо це передбачено РП дисципліни); проведення контрольних заходів у тестовій формі через МСОП з автоматичною перевіркою відповідей; проведення контрольних заходів у письмовій або в усно-письмовій формі. У цих випадках результати контрольних заходів є доступними та прозорими для перевірки. Оцінювання КП/КР та практик відбувається у формі захисту, захист КП/КР приймає комісія. Результати контрольних заходів є доступними для здобувачів через електронний журнал. Для запобігання та врегулювання конфлікту інтересів учасників освітнього процесу в КНУТД діють Положення про порядок і методику рейтингового оцінювання академічних досягнень студентів КНУТД <https://wtime.cc/tKVYd> та Положення про політику та процедури врегулювання конфліктних ситуацій у КНУТД <https://wtime.cc/RXJGL>, які є загальнодоступними для всіх учасників освітнього процесу. З метою перевірки та контролю керівництво університету, факультету та кафедр, залучених до реалізації ОП, мають право відвідувати екзамени та заліки. Спірні питання з проведення контрольних заходів розглядає апеляційна комісія <https://wtime.cc/tKVYd>, склад якої затверджується наказом ректора. Результати проведення контрольних заходів регулярно обговорюються на засіданнях кафедр, Вчених рад факультетів. За час існування даної ОП випадків оскарження об'єктивності екзаменаторів, конфлікту інтересів не було.

Яким чином процедури ЗВО урегулюють порядок повторного проходження контрольних заходів? Наведіть приклади застосування відповідних правил на ОП

Порядок повторного проходження контрольних заходів здобувачами визначений Положенням про організацію освітнього процесу в КНУТД (https://knutd.edu.ua/files/ekts/documents/polozhorg-osv-proc_09.2023.pdf) та пунктом 6 Положення про порядок і методику рейтингового оцінювання академічних досягнень студентів КНУТД (<https://wtime.cc/tKVYd>). Положення про порядок повторного вивчення освітнього компонента освітньої програми в КНУТД (https://drive.google.com/file/d/1Rh0sl0fNPrqJj6817m1EtED_eSZZtyYU/view) чітко і зрозуміло регулює процедури повторного проходження контрольних заходів КНУТД, які допомагають запобігти та уникнути конфліктних ситуацій. Повторне складання екзаменів допускається у випадку, якщо здобувач не з'явився на екзамен або отримав «незадовільно» - від 35 до 59 балів «FX» (незадовільно з можливістю повторного складання) під час першої спроби. Дозволяється ліквідувати академічну заборгованість максимум за два перескладання (викладачу та комісії). За наявності поважних підстав, у встановленому порядку, здобувачу може бути надана академвідпустка або можливість повторного проходження курсу навчання. Повторне складання екзамену здійснюється викладачу після закінчення сесії у період ліквідації академічних заборгованостей. Здобувачі, які отримали з дисципліни семестрову оцінку «незадовільно» від 1 до 34 балів «F» (незадовільно з обов'язковим повторним курсом) зобов'язані вивчити дисципліну повторно. На даній ОП зазначених випадків не було.

Яким чином процедури ЗВО урегулюють порядок оскарження процедури та результатів проведення контрольних заходів? Наведіть приклади застосування відповідних правил на ОП

В КНУТД порядок оскарження процедури та результатів проведення контрольних заходів здійснюється відповідно до п. 7 Положення про порядок і методику рейтингового оцінювання академічних досягнень студентів КНУТД (<https://wtime.cc/tKVYd>) та Положення про політику та процедури врегулювання конфліктних ситуацій у КНУТД (<https://wtime.cc/RXJGL>). Здобувач, який не погоджується з результатом підсумкового контролю (оцінкою/балами за екзамен), має право подавати заяву (апеляцію) на ім'я ректора за погодженням декана факультету дизайну у день проведення екзамену або не пізніше 15-00 наступного робочого дня. Для розгляду апеляції здобувача наказом ректора створюється апеляційна комісія. Апеляція розглядається протягом трьох робочих днів після її подачі. За бажанням здобувача, що подав апеляцію, він може бути присутнім при розгляді своєї заяви. Питаннями урегулювання конфліктів займається Комісія з урегулювання конфліктних ситуацій. Застосування процедури оскарження результатів контрольних заходів на даній ОП не було.

Які документи ЗВО містять політику, стандарти і процедури дотримання академічної доброчесності?

Політику, стандарти і процедури дотримання академічної доброчесності у КНУТД визначено у наступних документах:

Статут КНУТД: <https://wtime.cc/giSuw>

Кодекс академічної доброчесності КНУТД: <https://wtime.cc/MGPsj>

Стратегія розвитку КНУТД в умовах воєнного стану та повоєнної відбудови України на 2024-2028 рр.: <https://wtime.cc/ueCSe>

Програма забезпечення якості підготовки фахівців у КНУТД на 2024-2028 рр.:

https://www.knutd.edu.ua/files/dostupdopi/program_quality_2024.pdf

Положення про систему забезпечення якості освітньої діяльності та якості вищої освіти (система внутрішнього забезпечення якості) у КНУТД:

<https://drive.google.com/file/d/1QOPMeKVnMsMoe1Qn0QlFQI-6j7QwHOP8/view>

Положення про запобігання та виявлення академічного плагіату в наукових роботах:

https://knutd.edu.ua/files/dostupdopi/Polozhennia_antyplagiat_2023.pdf

Положення про організацію освітнього процесу в КНУТД: <https://wtime.cc/ibDGb>

Положення про атестацію студентів та екзаменаційну комісію у КНУТД:

https://knutd.edu.ua/files/dostupdopi/EK/Polozh_EK.pdf

Робочі програми навчальних дисциплін

Силабуси навчальних дисциплін

Які технологічні рішення використовуються на ОП як інструменти протидії порушенням академічної доброчесності?

В КНУТД як інструменти протидії порушенням академічної доброчесності використовують такі технологічні рішення як постійне інформування здобувачів вищої освіти щодо необхідності дотримання академічної доброчесності та неприпустимості академічного плагіату також, таке нагадування міститься в силабусах та робочих програмах навчальних дисциплін; здійснення процедури внутрішньої перевірки текстів курсових робіт, звітів з практики – за потреби на наявність ознак плагіату.

Матеріали наукових робіт здобувачів вищої освіти, що подаються на міжнародні та всеукраїнські конкурси; тексти тез доповідей здобувачів, що подаються для публікації та оприлюднення, перевіряються на наявність ознак плагіату з використанням програми Anti-

Plagiarism відділом моніторингу якості підготовки фахівців та аналітичної роботи, який є в структурі навчально-методичного центру управління підготовкою фахівців згідно Положення про організацію освітнього процесу в КНУТД відповідно до Положення про запобігання та виявлення академічного плагіату в наукових роботах в Київському національному університеті технологій та дизайну (https://knutd.edu.ua/files/dostupdopi/Polozhennia_antyplagiat_2023.pdf). Складання кваліфікаційного екзамену відбувається за присутності членів ЕК. Щорічно оновлюється програма екзамену та білети, роботи зберігаються в архіві КНУТД.

Яким чином ЗВО популяризує академічну доброчесність серед здобувачів вищої освіти ОП?

Академічна доброчесність популяризується через діючу систему внутрішнього забезпечення якості освіти, Програму забезпечення якості підготовки фахівців у КНУТД у 2024-2028р. 3 грудня 2023р. КНУТД входить до Європейської Мережі Академічної Доброчесності (ENAI) <https://wtime.cc/qrHh6>. Здобувачі в обов'язковому порядку ознайомлюються з Кодексом акад. доброчесності, який розміщено у відкритому доступі для всіх учасників освітнього процесу. Інформування щодо дотримання акад. доброчесності міститься в силабусах та РП ОК. НПП, куратори, керівники КР/КП та наукових гуртків проводять роз'яснювальну роботу, наголошують студентам на необхідності дотримання принципів акад. доброчесності. Результати ознайомлення здобувачів із принципами акад. доброчесності оприлюднюються на сайті КНУТД <https://wtime.cc/4strP>. В каталозі ДВВС здобувачам пропонується ОК Академічне письмо та доброчесність. У 2020р став учасником проекту «Ініціатива академічної доброчесності та якості освіти» <https://wtime.cc/3zKdf>. На сайті НТБ КНУТД розміщено інформацію щодо основних засад дотримання акад. доброчесності та основних ресурсів для перевірки робіт на наявність текстових співпадінь <https://wtime.cc/ERMKX>. Центр менеджменту якості освітньої діяльності КНУТД регулярно проводить лекції щодо акад. доброчесності <https://wtime.cc/rPbjG>. НПП та здобувачі каф. взяли участь у круглому столі «Охорона інтелектуальної власності у фешн-індустрії» 2023р <https://wtime.cc/GK6B4>. Єжова О., Рубанка А. пройшли курс «Академічна доброчесність в університеті» на платформі ВУМ.

Яким чином ЗВО реагує на порушення академічної доброчесності? Наведіть приклади відповідних ситуацій щодо здобувачів вищої освіти відповідної ОП

Згідно Кодексу академічної доброчесності КНУТД (<https://wtime.cc/MGPsj>), який є складовою внутрішньої нормативної бази системи забезпечення якості вищої освіти (<https://drive.google.com/file/d/1QOPMeKvNMsMoe1Qn0QlfQI-6j7QwHOP8/view>) та якості освітньої, наукової, науково-технічної, мистецької та інноваційної діяльності КНУТД зазначено, що здобувачі вищої освіти КНУТД можуть бути притягнені за порушення академічної доброчесності до такої академічної відповідальності: повторне проходження оцінювання (контрольна робота, екзамен, залік тощо); повторне проходження відповідного освітнього компонента ОП; відрахування із Університету; позбавлення академічної стипендії; позбавлення наданих Університетом пільг з оплати навчання. НПП у силабусі та робочій програмі ОК в розділі «Політика» наголошують на обов'язковому дотриманні здобувачами академічної доброчесності, а саме: самостійному виконанні всіх видів робіт, завдань, форм контролю, передбачених робочою програмою даної навчальної дисципліни; наведенні посилань на джерела інформації у разі використання ідей, розробок, тверджень, відомостей; дотримання норм законодавства про авторське право і суміжні права; наданні достовірної інформації про результати власної навчальної (наукової, творчої) діяльності, використанні методики досліджень і джерела інформації. Серед здобувачів ОП не зафіксовано виявлено випадків академічної недоброчесності.

6. Людські ресурси

Яким чином під час конкурсного добору викладачів ОП забезпечується необхідний рівень їх професіоналізму?

З метою забезпечення досягнення визначених програмою цілей в Університеті сформовано чіткі вимоги щодо академічної та професійної кваліфікації викладачів, які залучаються до навчального процесу за ОП відповідно до Положення про порядок проведення конкурсного відбору при заміщенні вакантних посад НПП, обрання за конкурсом та укладання з ними трудових договорів (контрактів) у КНУТД (<https://wtime.cc/tKVYd>). На сайті Університету можна ознайомитись з Вимогами до претендентів та переліком вакантних посад НПП (<https://wtime.cc/IdmUq>). Щорічно в Університеті здійснюється рейтингова оцінка рівня наукової, навчальної, організаційної та методичної роботи НПП, що враховується при розгляді претендента на відповідну посаду згідно з Положенням про рейтингове оцінювання діяльності НПП КНУТД (<https://wtime.cc/5l6xv>). Необхідний рівень професіоналізму викладачів ОП під час конкурсного відбору досягається також перевіркою конкурсною комісією відповідності претендентів основним кваліфікаційним вимогам, визначеними Ліцензійними умовами провадження освітньої діяльності (<https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/1187-2015-%D0%BF>). У процесі первинного укладання та переукладання контракту розгляд поданої заяви здійснюється за

прозорою процедурою на засіданні кафедри, вченій раді факультету ММ та на засіданні Конкурсної комісії Університету, що дозволяє сформувати якісне кадрове забезпечення ОП із відповідним рівнем кваліфікації та фахової майстерності НПП.

Опишіть, із посиланням на конкретні приклади, яким чином ЗВО залучає роботодавців до організації та реалізації освітнього процесу

Участь роботодавців в організації освітнього процесу реалізується через залученість до періодичного перегляду та обговорення змісту ОП із поданням відповідних рецензій та пропозицій <https://wtime.cc/9NVLU>, <https://wtime.cc/0pVvf>, <https://wtime.cc/1HpLI>. Роботодавці залучені до ефективної реалізації освітнього процесу за ОП шляхом головування в складі ЕК з атестації здобувачів (директор ТОВ «Дана-Мода» Іванова Л.; зав.відділом стандартизації та удосконалення асортименту шв. вир. ТДВ «УкрНДІшвейпром» Шашко Т.; директор дизайн-студії «Fur-Fur» Воспітаннікова О.), проведення лекцій, в т.ч. Івановою Л. <https://wtime.cc/0srEP>, Ольмезовою Т. <https://wtime.cc/FCQMN>, проведення екскурсій на ТОВ «PROMO-TEX» <https://wtime.cc/1TgaK>, в рамках міжнародної виставки «KyivFashion» <https://wtime.cc/CIWnu>, проведення майстер-класів Кассом Б. у 2022р. <https://wtime.cc/UEzyX>, щорічних МНПК «KyivTex&Fashion» <https://wtime.cc/jNzvR> та «Актуальні проблеми сучасного дизайну» <https://wtime.cc/1HpLI>, галузевих ярмарок вакансій <https://wtime.cc/iHwaB>, <https://wtime.cc/GGgYG>, круглих столів та інших науково-практичних заходів. Роботодавці залучені до керівництва виробничою практикою здобувачів <https://wtime.cc/6Qwrj>. У лютому-березні 2020 р. здобувачі Весела Ю., Алексеєнко В. проходили виробничу практику за кордоном у рамках угоди між КНУТД та швейним підприємством «Flaxpol» (Польща). Залученість роботодавців до організації та реалізації освітнього процесу за ОП обумовлена можливістю подальшого працевлаштування випускників на підприємствах.

Опишіть, із посиланням на конкретні приклади, яким чином ЗВО залучає до аудиторних занять на ОП професіоналів-практиків, експертів галузі, представників роботодавців

Залучення професіоналів-практиків з інших ЗВО, зокрема іноземних, експертів галузі, представників підприємств до освітнього процесу відбувається через наукові та навчальні семінари, круглі столи, викладання окремих лекцій та практичних занять, що розширюють фахові компетентності здобувачів. Останніми роками для здобувачів за ОП проведено цикл онлайн-лекцій в межах ОК: Є. Рябенського, викладача Державного педагогічного університету імені І. Крянге <https://wtime.cc/eXqP0>, <https://wtime.cc/f6XSe> - ОК28; КікнавелідзеЛ., проф. Кутаїського державного університету ім.А. Церетелі <https://knutd.edu.ua/pod-ta-publkats/news/15152/> -ОК26; СпахіуТ., проф. Політехнічного університету Тірани <https://wtime.cc/7kwpz> -ОК 28; К. Крічлоу, лектора Бірмінгемського міського університету <https://wtime.cc/TVnTb> -ОК 26,31; цикл лекцій Disrupting Patterns Talk Р. Анадоля <https://knutd.edu.ua/pod-ta-publkats/news/15281/> -ОК19, 31; майстер-клас ВозіановаВ. <https://knutd.edu.ua/pod-ta-publkats/news/13612/> -ОК31; міжнародний міждисциплінарний онлайн-семінар організований School of Arts, Design and Media <https://knutd.edu.ua/pod-ta-publkats/news/15228/>; онлайн-семінар організований викладачами Birmingham City University, <https://knutd.edu.ua/pod-ta-publkats/news/15058/>; відкрита лекція к.мист. М. Кісіль <https://knutd.edu.ua/pod-ta-publkats/news/15997/>, науково-практичний семінар проведений директором НВО Грація ЄщенкоА. <https://wtime.cc/0xFoH> -ОК24,28 тощо. Викладання ОК ОП на кафедрі здійснюють професіонали-практики Фролов І., Рубанка А., Олійник Г.

Опишіть, яким чином ЗВО сприяє професійному розвитку викладачів ОП? Наведіть конкретні приклади такого сприяння

Сприяння професійному розвитку НПП є складовою Системи забезпечення якості освітньої діяльності та якості вищої освіти (система внутрішнього забезпечення якості у КНУТД <https://wtime.cc/MwDg0>. Стандартною процедурою є підвищення кваліфікації та стажування НПП, яке регулюється Положенням про підвищення кваліфікації науково-педагогічних і педагогічних працівників КНУТД (<https://wtime.cc/L1PoB>). Сворені університетом необхідні умови для професійного розвитку дозволили всім НПП кафедри за ОП пройти підвищення кваліфікації у 2022р. в ІПСТ КНУТД. Професійному розвитку НПП сприяють й інші види підвищення кваліфікації та стажування: довгострокове та короткострокове підвищення кваліфікації (виставки, семінари, тренінги, вебінари, конференції, круглі столи, форуми у сфері легкої промисловості тощо); міжнародне професійне стажування (Струмінська Т.В., Єжова О.В., Остапенко Н.В., Колосніченко М.В., Рубанка А.І., Олійник Г.М.); проходження курсів на онлайн-платформах Coursera, Prometheus, UGF, Vum тощо (Єжова О.В., Рубанка А.І., Олійник Г.М.). НПП кафедри є учасниками грантової програми Європейської комісії на тему «FashionTEX European Academy for Young Designers to Study Innovative Technologies in Digital Fashion Design» за темою CREA-CULT-2023-COOP-3 в рамках програми CREA2027, проект № 101127950. Всі НПП кафедри з ОП є членами Співки дизайнерів України, Колосніченко М., Остапенко Н. – членами НСХУ. НПП кафедри – Єжова О., Рубанка А., Олійник Г., володіють англійською мовою на рівні B2.

Продемонструйте, що ЗВО стимулює розвиток викладацької майстерності

КНУТД стимулює розвиток викладацької майстерності через матеріальне й професійне заохочення відповідно до Положення про рейтингове оцінювання діяльності НПП <https://wtime.cc/516xv>. На основі узагальнених результатів оцінки рівня професійної компетентності й активності викладача формується рейтинг професійної діяльності кожного НПП, що є підставою для прийняття керівництвом КНУТД рішень щодо заохочень, що передбачені Статутом КНУТД <https://wtime.cc/giSuW>. Впроваджено практику заохочення НПП за опубліковані статті у виданнях Scopus та WoS (наказ КНУТД від 17.02.2015, №31). НПП ОПП отримали такі заохочення: Колосніченко М. нагороджена медаллю НАПН України «Леся Українка» 2020р., Великою Срібною медаллю Національної академії мистецтв України 2019р., нагрудним знаком МОНУ «За наукові і освітні досягнення» 2020р.; Остапенко Н.В.–Грамотою МОНУ 2022р.; Єжова О., Струмінська Т., Луцкер Т., Рубанка А.І., Олійник Г.М.–Подякою КНУТД 2021р.; Єжова О.–Грамотою КНУТД 2023р. Олійник Г.М. присуджена премія ВР України молодим ученим за 2021 рік, премія Київського міського голови 2023р.; Рубанці А.І.–премія ВР України молодим ученим за 2021р, Стипендіат КМУ 2018-2020рр. Для розвитку викладацької майстерності в Університеті використовуються усі основні форми, зокрема, покращення матеріально-технічної бази для виконання наукових досліджень з подальшою імплементацією результатів в освітній процес, проведення семінарів та лекцій для НПП, наприклад: НТБ КНУТД <https://wtime.cc/myGzn>, НАЗЯВО <https://wtime.cc/8JyQH> тощо.

7. Освітнє середовище та матеріальні ресурси

Продемонструйте, яким чином фінансові та матеріально-технічні ресурси (бібліотека, інша інфраструктура, обладнання тощо), а також навчально-методичне забезпечення ОП забезпечують досягнення визначених ОП цілей та програмних результатів навчання?

Фінансові, матеріально-технічні ресурси, навчально-методичне забезпечення та бібліотечний фонд КНУТД є достатнім для досягнення цілей і програмних результатів ОП. КНУТД має сучасну матеріально-технічну базу, яка повністю забезпечує потреби освітнього процесу здобувачів ОП. Соціальна інфраструктура: спортивно-оздоровчий табір «Молодіжний», стадіон, гуртожитки, науково-технічна бібліотека, навчальний центр «Студентське кафе», студентський центр моди, креативних ідей та творчості <https://wtime.cc/7c0R5>, музеї та ВЦ «Мистецький простір» тощо. Освітня діяльність за ОП здійснюється у 1-му та 4-му корпусах, де наявні навчальні аудиторії, актові зали, спортзали, стадіон, бібліотека, студія оперативного друку тощо. Наявні приміщення кафедри налічують 14 аудиторій (689м²), з них 3 науково-навчальних лабораторій (102м²), 4 навчальних лабораторій (196,4м²), комп'ютерний клас (46м²), швейна майстерня (54,1м²) та навчальні аудиторії (290,5м²), серед яких 4 мультимедійні. Задіяний комп'ютерний клас загальноуніверситетського фонду (50,15 м²) з відповідним програмним забезпеченням. Бібліотечний фонд налічує понад 1 млн. наукової, навчальної, довідкової літератури та періодичні видання <http://lib.knutd.edu.ua/>, електронний інституційний репозитарій наукових праць НПП <https://er.knutd.edu.ua/>. Всі ОК ОП забезпечені навчально-методичним комплексом, який знаходиться в доступі здобувачів та викладачів в МСОП <https://msnp.knutd.edu.ua/>. Крім цього, здобувачі освіти можуть проводити дослідження в навчально-наукових лабораторіях КНУТД.

Продемонструйте, яким чином освітнє середовище, створене у ЗВО, дозволяє задовольнити потреби та інтереси здобувачів вищої освіти ОП? Які заходи вживаються ЗВО задля виявлення і врахування цих потреб та інтересів?

Освітнє середовище дозволяє задовольнити потреби та інтереси здобувачів вищої освіти ОП завдяки вільному доступу до інформаційних ресурсів, наявності якісної матеріально-технічної бази. В КНУТД наявні мультимедійні лекційні аудиторії, спеціалізовані лабораторії, комп'ютерні класи, тренажерний зал, навчальний центр «Студентське кафе», Центр психологічної підтримки, Студентський центр моди, креативних ідей та творчості, музеї, виставковий центр «Мистецький простір» <https://knutd.edu.ua/art-space/>, де відбуваються виставки робіт НПП та здобувачів <https://wtime.cc/p3Y15>. В освітньому процесі ОП використовуються Інтернет-технології. Комп'ютерно-комунікаційна мережа КНУТД підключена через Wi-Fi дозволяє надавати вільний доступ здобувачів і викладачів до мережі Internet. Здобувачі ОП можуть постійно контролювати онлайн власний рейтинговий бал за допомогою електронної системи <https://ed.knutd.edu.ua>, доступу до АСУОП КНУТД <https://osvita.knutd.edu.ua/>, доступу до навчально-методичних матеріалів в МСОП <https://msnp.knutd.edu.ua/>, доступу до каталогу НТБ, ел. репозитарію <https://er.knutd.edu.ua>, до навчальних курсів через онлайн-платформи <https://knutd.edu.ua/ekts/nio/> та інших ресурсів, що містять необхідний навчальний контент. Для виявлення та врахування потреб і інтересів здобувачів у КНУТД функціонує електронна скринька довіри <https://knutd.edu.ua/dovira/>, проводяться соц. опитування, функціонує студентське самоврядування <https://wtime.cc/l2szu>, первинна профспілкова організація студентів <https://wtime.cc/TQYQc>.

Опишіть, яким чином ЗВО забезпечує безпечність освітнього середовища для життя та здоров'я здобувачів вищої освіти (включаючи психічне здоров'я)?

Відповідно до Правил внутрішнього розпорядку в КНУТД <https://wtime.cc/ejZnd> усі учасники освітнього процесу повинні виконувати вимоги інструкцій з охорони праці, техніки безпеки, санітарії, протипожежної безпеки <https://wtime.cc/fYKfY>. У КНУТД існує Відділ охорони праці, діяльність якого регламентується Положенням про охорону праці в КНУТД. Куратори груп систематично відвідують студентські гуртожитки, проводиться інформаційно-роз'яснювальна робота про безпекове освітнє середовище. Деканат ФММ постійно проводить збори кураторів та старост. В КНУТД систематично проводять заходи щодо недопущення булінгу, захисту від психологічного насильства, протидії нарко- та алкозалежності, тютюнопаління відповідно до Положення про запобігання та протидію булінгу в КНУТД. Діє Центр психологічної підтримки <https://wtime.cc/nnvB3>, співробітники якого проводять тренінги, співбесіди, консультації, 14.10.2022 «Психічне здоров'я молоді: шляхи його збереження та його зміцнення». Освітній процес в умовах воєнного стану здійснюється відповідно до наказів ректора КНУТД №87 від 04.05.2022 р., №122 від 22.06.2022р. № 181 від 12.08.2022р. Навчальні корпуси КНУТД та прилегла територія обладнані камерами відеоспостереження, на вході до корпусів розміщено пости охорони. На території облаштовано укриття, систему сповіщення про надзвичайні ситуації, здобув. ознайомлені з алгоритмом дій у разі сигналу «Повітряна тривога» (нак. №161 від 15.07.2022р.). Роз'яснювальну роботу зі здобув. проводять куратори груп, НПП, задіяні у реалізації ОП.

Опишіть механізми освітньої, організаційної, інформаційної, консультативної та соціальної підтримки здобувачів вищої освіти? Яким є рівень задоволеності здобувачів вищої освіти цією підтримкою відповідно до результатів опитувань?

В КНУТД створені умови для навчання осіб з особливими потребами з метою їх соціалізації, забезпечення доступності та результативності навчання https://knutd.edu.ua/ekts/mozhl_sop/. Важливу роль у підтримці здобувачів відіграє інформаційне середовище, яке передбачає функціонування МСОП <https://msnp.knutd.edu.ua/>, системи електронного журналу <https://ed.knutd.edu.ua>, електронного розкладу <https://wtime.cc/QJcrH>, сайту університету <https://www.knutd.edu.ua>.

Механізм соціальної підтримки здобувачів реалізується через призначення академічних та соціальних стипендій <https://wtime.cc/ouoA4>, співпрацю студентського самоврядування і профкому <https://wtime.cc/oomGP>, забезпечення місцем у гуртожитку <https://wtime.cc/qnLTb>. Соціальні потреби здобувачів забезпечуються створенням умов для занять спортом та творчістю. Питання побутового та виховного характеру вирішуються на рівні факультету. За необхідності психологічну підтримку здобувачі можуть отримати в Центрі психологічної підтримки (наказ № 61 від 22.02.22р. <https://knutd.edu.ua/ekts/psykholog/>). На сайті КНУТД є інформація щодо консультаційної допомоги (<https://knutd.edu.ua/ekts/info-kons-dop/>). Систематично проводяться культурно-просвітницькі, національно-патріотичні, спортивні заходи (<https://wtime.cc/0Jpch>; <https://knutd.edu.ua/pod-ta-publkats/news/15340/>; <https://wtime.cc/83Nwd>; <https://wtime.cc/EFNy0>; <https://wtime.cc/3m8mi>; <https://knutd.edu.ua/pod-ta-publkats/news/15547/>; <https://wtime.cc/sxJqU>), <https://knutd.edu.ua/pod-ta-publkats/news/15286/>; <https://wtime.cc/xrC64>; <https://knutd.edu.ua/pod-ta-publkats/news/15305>, <https://knutd.edu.ua/pod-ta-publkats/news/14387>, <https://wtime.cc/RQHe9>; <https://wtime.cc/ayhQr>) тощо. Здобувачі ОП мають можливість залишити анонімне звернення через електронну скриньку довіри <https://knutd.edu.ua/dovira>, пошту кафедри kero@knutd.com.ua. У ЗВО діє студентське самоврядування <https://wtime.cc/l2szu>, первинна профспілкова організація студентів КНУТД <https://wtime.cc/TQYQc>, які забезпечують захист прав та інтересів здобувачів, їх участь в управлінні ЗВО; Центр праці та кар'єри <https://knutd.edu.ua/students/job/>. Студентський центр моди, креативних ідей та творчості <https://wtime.cc/7c0R5>, ВЦ «Мистецький простір», музеї КНУТД, спортивно-оздоровчий табір «Молодіжний», діяльність яких сприяє реалізації потенціалу здобувачів.

Консультативна підтримка здійснюється НПП кафедри через індивідуальну взаємодію зі студентами, яка організована під час консультацій, а також через комунікацію кураторів із своєю академічною групою та кожним її здобувачем (його батьками). Консультації щодо освітнього процесу надаються усіма підрозділами КНУТД. Щороку представники ФММ на святі першокурсників у студенти вітають їх з початком навчання та розповідають про специфіку освітнього середовища (<https://wtime.cc/idrCp>, <https://knutd.edu.ua/pod-ta-publkats/news/15617/>).

Яким чином ЗВО створює достатні умови для реалізації права на освіту особами з особливими освітніми потребами? Наведіть посилання на конкретні приклади створення таких умов на ОП (якщо такі були)

КНУТД створює достатні умови для реалізації права на освіту особам з особливими освітніми потребами з метою їх соціалізації та забезпечення доступності та результативності навчання (https://knutd.edu.ua/ekts/mozhl_sop/): навчальні корпуси оснащені засобами безперешкодного

доступу для осіб з особливими потребами відповідно до вимог державних будівельних норм: ліфти, пандуси на вході до будівлі (корпуси 1-4); корпуси 1 та 4, в яких провадиться діяльність за ОПП, облаштовані місцями загального користування для здобувачів з особливими освітніми потребами. В КНУТД розроблено Порядок супроводу (надання допомоги) осіб з інвалідністю та інших маломобільних груп населення у КНУТД (https://knutd.edu.ua/files/dostupdopi/poryadok_suprovodu.pdf). КНУТД має літній спортивно-оздоровчий табір «Молодіжний», здобувачі мають можливість, у період канікул відпочивати у лікувально-оздоровчих закладах у Карпатах тощо. У КНУТД є 9 гуртожитків (<https://knutd.edu.ua/students/gurtozhitki/>). Здобувачі вищої освіти КНУТД, що навчаються за ОП першого (бакалаврського) рівня, проживають в гуртожитку № 3, 7. Функціонування гуртожитків регламентується Положенням про користування гуртожитками КНУТД (<https://knutd.edu.ua/files/students/polozh-pro-koryst-gurt.pdf>) та Правилами внутрішнього розпорядку в студентських гуртожитках КНУТД (<https://wtime.cc/qrVbJ>). В гуртожитках створено належні умови для проживання здобувачів зокрема, для сімей з дітьми (на ОП «МКОВЛП» таких здобувачів немає).

Яким чином у ЗВО визначено політику та процедури врегулювання конфліктних ситуацій (включаючи пов'язаних із сексуальними домаганнями, дискримінацією та корупцією)? Яким чином забезпечується їх доступність політики та процедур врегулювання для учасників освітнього процесу? Якою є практика їх застосування під час реалізації ОП?

Політика та процедури врегулювання конфліктних ситуацій реалізуються в КНУТД відповідно до Положення про політику та процедури врегулювання конфліктних ситуацій у КНУТД (<https://wtime.cc/RXJGL>) та Антикорупційної програми КНУТД (https://knutd.edu.ua/files/dostupdopi/anticor/antikor_pr_2023.pdf, <https://knutd.edu.ua/university/zpk>). Загальними засадами політики запобігання конфліктним ситуаціям у КНУТД заборонені дискримінаційні висловлювання, утиски, мова ненависті. Тексти документів перебувають у постійному відкритому доступі для всіх учасників освітнього процесу (<https://knutd.edu.ua/ekts/docs>). Постійно діючим робочим органом з урегулювання конфліктних ситуацій є комісія, яка відповідає за поширення інформації про Політику та процедури врегулювання конфліктних ситуацій у КНУТД; проводить навчання трудового колективу та здобувачів щодо попередження конфліктних ситуацій, включаючи пов'язані із сексуальними домаганнями, дискримінацією та корупцією; надає інформаційну та консультативну підтримку керівництву структурних підрозділів щодо попередження конфліктних ситуацій; отримує і розглядає скарги у випадках виникнення конфліктних ситуацій. Антикорупційна політика університету підтримується низькою заходів. 20 вересня 2023р. відбулась лекція за темою «Антикорупційна політика КНУТД» для здобувачів ФММ (<https://knutd.edu.ua/pod-ta-publ-kats/news/15719/>). Є можливість анонімного повідомлення про факт корупції uprk@knutd.edu.ua, є уповноважена особа з питань виявлення та запобігання корупції. Склад комісії з урегулювання конфліктних ситуацій затверджується на календарний рік ВР КНУТД. Для вирішення конкретної конфліктної ситуації ректором формується тимчасова комісія не менше як з трьох членів із затвердженого складу. Подання скарги ініціює процедуру реагування на певну конфліктну ситуацію, у відповідності до чинної нормативної документації. Скарга подається до комісії у письмовій формі (в електронному або паперовому вигляді) і повинна містити опис порушення права особи, зазначення моменту (часу), коли відбулося порушення, факти і можливі докази, що підтверджують скаргу. Скарга може бути подана протягом 30 днів із дня вчинення діяння або з дня, коли повинно було стати відомо про його вчинення. Скарга може бути надіслана на постійно діючу в Університеті електронну поштову скриньку довіри <https://knutd.edu.ua/dovira/>. Одним із різновидів конфлікту інтересів є конфлікт порушення вимог академічної доброчесності (академічний плагіат, самоплагіат тощо). Для визначення таких конфліктів та їх врегулювання в університеті розроблено Кодекс академічної доброчесності КНУТД (<https://wtime.cc/MGPsj>). За період реалізації ОП випадків звернень щодо вирішення конфліктної ситуації зафіксовано не було.

8. Внутрішнє забезпечення якості освітньої програми

Яким документом ЗВО регулюються процедури розроблення, затвердження, моніторингу та періодичного перегляду ОП? Наведіть посилання на цей документ, оприлюднений у відкритому доступі в мережі Інтернет

Процедури розроблення, затвердження, моніторингу та періодичного перегляду ОП регулюються відповідно до Положення про організацію освітнього процесу у КНУТД (https://www.knutd.edu.ua/files/ekts/documents/polozh-orgosv-proc_09.2023.pdf), Положення про розробку освітніх програм у КНУТД (<https://wtime.cc/ScwDc>), Положення про систему забезпечення якості освітньої діяльності та якості вищої освіти (система внутрішнього забезпечення якості) у КНУТД (<https://wtime.cc/MwDg0>) та Положення про моніторинг та періодичний перегляд освітніх програм у Київському національному університеті технологій та дизайну (<https://drive.google.com/file/d/1KgnI4nDbG0y70ffACQEXe6GME-KwEXm0/view>), Програма забезпечення якості підготовки фахівців у КНУТД на 2024-2028рр.

(https://knutd.edu.ua/files/dostupdopi/program_quality_2024.pdf). Також у відкритому доступі на офіційному сайті КНУТД розміщено Положення про гаранта освітньої програми (<https://knutd.edu.ua/files/ekts/documents/polozh-garant-opknutd.pdf>), Положення про стейкхолдерів ОП у КНУТД (https://drive.google.com/file/d/1tfMWAJR3QU_lqpeRPIW26MpQ0Y6efoBB/view) та результати моніторингу якості освіти (<https://knutd.edu.ua/ekts/monitoring/>).

Опишіть, яким чином та з якою періодичністю відбувається перегляд ОП? Які зміни були внесені до ОП за результатами останнього перегляду, чим вони були обґрунтовані?

Відповідно до Положення про розробку освітніх програм у КНУТД <https://wtime.cc/ScwDc> перегляд, внесення змін та закриття освітніх програм регламентується «Положенням про систему забезпечення якості освітньої діяльності та якості вищої освіти (система внутрішнього забезпечення якості) у КНУТД» та «Положенням про моніторинг та періодичний перегляд освітніх програм у КНУТД». Згідно цих положень, перегляд та актуалізація ОП проводиться не рідше 1 разу на навчальний рік на основі аналізу та оцінювання результатів моніторингу. Моніторинг та вдосконалення компонентів ОП, що акредитується, здійснюється каф. МС, до складу якої входять завідувач каф., гарант ОП, члени робочої групи, НПП кафедри, наукові керівники із залученням представників роботодавців, академічної спільноти інших кафедр, залучених до ОП, студ. самоврядування, інших зацікавлених сторін. На кафедрі діє система постійного моніторингу ринку праці та ринку освітніх послуг, залучення роботодавців до формування вимог щодо компетентностей випускників та визначення змісту ОП. Серед здобувачів ОП, працевлаштованих студентів, представників роботодавців проводиться опитування з метою виявлення недоліків у змісті, формах та організації освітнього процесу. У 2023 р. ОП оновлено (змінено склад робочої групи ОП, розширено склад зовнішніх стейкхолдерів, внесено зміни у структуру навчального плану, СЛС; у відповідності до Наказу ректора КНУТД від 16.08.2023р №242 «Про реорганізацію освітніх структурних підрозділів Університету» внесено зміни <https://wtime.cc/M8ErW>).

Продемонструйте, із посиланням на конкретні приклади, як здобувачі вищої освіти залучені до процесу періодичного перегляду ОП та інших процедур забезпечення її якості, а їх позиція береться до уваги під час перегляду ОП

Особлива увага приділяється взаємодії зі здобувачами, що поєднують навчання з роботою, виявленню їх задоволеності ПРН. Здобувачі мають можливість надавати свої пропозиції щодо ОП у загальнодоступному на сайті КНУТД розділі «Відгуки зовнішніх рецензентів проєктів освітніх програм» (<https://wtime.cc/1NrLI>) та за Формою надання пропозицій щодо вдосконалення освітніх програм <https://forms.gle/vsm3wkvJLNdxzE6b7>. Пропозиції здобувачів фіксуються під час проведення анкетування та усного опитування (<https://wtime.cc/0aViS>). Так, в ході розширеного засідання кафедри здобувач Лазарів Є. висловила пропозиції щодо: поширення інформації, в т.ч. шляхом проведення здобувачами інформаційно-роз'яснювальної роботи щодо проходження курсів на освітніх онлайн-платформах для професійного та особистісного зростання (протокол кафедри №12 від 13.04.2023) для реалізації індивідуальної траєкторії навчання; проведення лекцій та майстер-класів представниками роботодавців безпосередньо на підприємствах (протокол кафедри №2 від 13.09.2023) шляхом подальшої організації та проведення виїзних зустрічей для підсилення практичної підготовки. Надійшла пропозиція від здобувача Кічук А. щодо поширення інформації про результати творчої та наукової діяльності студентських наукових гуртків з метою популяризації їх діяльності (протокол кафедри №12 від 09.06.2022). За участі здобувачів обговорюються результати щорічного анкетування здобувачів вищої освіти (засідання ВР ФД від 09 травня 2022 р., протокол №10; ВР ФММ від 24 квітня 2023 р., протокол №9).

Яким чином студентське самоврядування бере участь у процедурах внутрішнього забезпечення якості ОП

Здобувачі є повноцінними партнерами та активними учасниками процесу забезпечення якості ОП в КНУТД, беруть участь в управлінні Університетом через представництво студентського самоврядування на засіданнях ВР КНУТД, ВР ФММ. Студентське самоврядування <https://wtime.cc/l2szu> керується чинним законодавством, Статутом КНУТД, Положенням про студентське самоврядування <https://wtime.cc/50kIH>. Відповідно до Положення про студентське самоврядування КНУТД здобувачі вищої освіти мають право брати участь у вирішенні питань удосконалення освітнього процесу, науково-дослідної роботи, покращення ОП, вносити пропозиції щодо змісту навчальних планів і програм тощо. Також участь органів студентського самоврядування у процесі періодичного перегляду ОП та інших процедур забезпечення її якості можуть реалізувати шляхом включення здобувачів до складу робочої групи з розробки та постійного перегляду ОП, участі у круглих столах щодо перегляду ОП, анкетуванні тощо. Члени студентського самоврядування мають право ініціювати питання стосовно покращення провадження ОП, поліпшення матеріально-технічної бази, умов навчання, проживання тощо. Адміністрація КНУТД при прийнятті рішень в обов'язковому порядку бере до уваги думку та побажання здобувачів. В КНУТД налагоджено процес анонімного опитування здобувачів щодо вдосконалення ОП <https://wtime.cc/m79kR>. Результати анкетування опрацьовуються, обговорюються на

засіданнях кафедри, НМР, ВР ФММ, та приймається рішення щодо доцільності їх упровадження для удосконалення ОПП <https://wtime.cc/0aViS>.

Продемонструйте, із посиланням на конкретні приклади, як роботодавці безпосередньо або через свої об'єднання залучені до процесу періодичного перегляду ОП та інших процедур забезпечення її якості

Роботодавці залучені до періодичного перегляду ОП та забезпечення її якості шляхом безпосередньої участі в удосконаленні ОП як стейкхолдера, забезпечення практичної підготовки студентів, участі у круглих столах, громадському обговоренні проєктів ОП <https://wtime.cc/9NVLU> та надання своїх пропозицій щодо оновлення ОП. Складовою їх залучення до процесу перегляду ОП є обговорення питань під час зустрічей на ярмарках вакансій <https://wtime.cc/GGgYG>, <https://wtime.cc/9NVLU>, <https://wtime.cc/GGgYG>, <https://wtime.cc/iHwaB>, <https://wtime.cc/4NjBx>, МНПК <https://wtime.cc/0pVvf>, <https://wtime.cc/jNzvR>, <https://wtime.cc/Mkuk1>, <https://wtime.cc/1HrLI>, виставках, екскурсій <https://wtime.cc/0srEP>, <https://wtime.cc/7t7iG>, лекцій <https://wtime.cc/FCQMN> та презентацій здобутків на виставкових заходах у сфері легкої промисловості <https://wtime.cc/CIWnu>, <https://wtime.cc/drC4m>, у процесі виробничої практики <https://wtime.cc/6Qwrj>, круглих столах тощо. Пропозиції роботодавців щодо формулювання цілей та ПРН враховано за результатами публічного обговорення ОП <https://wtime.cc/1HrLI>, надання пропозицій та оцінки змісту ОП у рецензіях та відгуках: <https://wtime.cc/0aViS>. Так, для забезпечення набуття програмних компетентностей ЗК4, ФК6,7 та відповідних результатів навчання ПРН 15,23 враховано пропозицію Стрепки І. (ТОВ ТД «Промінь») щодо вивчення ОК 12 «Ергономіка» у 2-4 семестрах з метою глибшого розуміння подальших ОК (протокол каф. №4 від 12.11.21). У формулюванні цілей та ПРН враховано досвід НПП-практиків Фролова І., Рубанки А., Олійник Г.

Опишіть практику збирання та врахування інформації щодо кар'єрного шляху та траєкторій працевлаштування випускників ОП

У КНУТД за сприяння Центру праці та кар'єри (<https://knutd.edu.ua/students/job/>) на ФММ проводиться системна робота із збирання та накопичення інформації щодо кар'єрного шляху та траєкторій працевлаштування випускників ОП, яка оприлюднена на сторінці кафедри офіційного сайту КНУТД, в розділі «Випускники» (Кар'єрний шлях). Інформація щодо кар'єрного розвитку випускників збирається шляхом особистого спілкування в рамках проведення галузевого ярмарку вакансій (<https://wtime.cc/iHwaB>); під час зустрічей для випускників; особистого спілкування випускників та НПП кафедри. Певна частка випускників ОП продовжує навчання в магістратурі КНУТД. Кафедра підтримує зв'язки зі своїми випускниками, організовує спільні проєкти. Наприклад, у 2022, 2023 рр. випускники ОП взяли участь в шоу Neo Fashion в рамках Berlin Fashion week (Німеччина): М.-О. Клонцак, О. Сердюк, М. Харченко, А. Навроцька, К. Погодіна, Л. Братчікова, Я. Шибовська (<https://knutd.edu.ua/pod-ta-publkats/news/15595/>, <https://wtime.cc/dMYuN>). В КНУТД також проводяться зустрічі з випускниками (<https://knutd.edu.ua/pod-ta-publkats/news/15382/>), дні відкритих дверей, різноманітні форуми, круглі столи, на які запрошуються випускники різних років, що працюють за фахом.

Які недоліки в ОП та/або освітній діяльності з реалізації ОП були виявлені у ході здійснення процедур внутрішнього забезпечення якості за час її реалізації? Яким чином система забезпечення якості ЗВО відреагувала на ці недоліки?

Процедури щодо забезпечення якості реалізації, контролю та моніторингу внутрішніх показників освітньої діяльності за ОП здійснюються: на рівні випускових кафедр; у вигляді контролю діяльності НПП, заслуховування, обговорення щодо ОП та прийняття рішень на засіданнях кафедр; на рівні факультету у вигляді контролю діяльності кафедр, заслуховування, обговорення питань та прийняття рішень на засіданнях НМР та ВР факультету щодо затвердження основних принципів та документів з реалізації ОП; на рівні ЗВО – моніторинг щодо виконання прийнятих рішень проводять навчально-методичний центр управління підготовкою фахівців, навчальний відділ, навчально-методичний відділ, відділ моніторингу якості підготовки фахівців та аналітичної роботи; регламентується Положенням про моніторинг та періодичний перегляд освітніх програм у КНУТД (<https://drive.google.com/file/d/1KgnI4nDbG0y70ffACQEXe6GME-KwEXm0/view>).

Епідеміологічна ситуація в країні, введення загальнодержавного карантину (2021) та введення воєнного стану в Україні (2022) призвели до вимушеного переведення освітнього процесу в змішаний режим. Це змусило НПП і здобувачів активно використовувати такі інструменти дистанційного навчання: МСОП, відео-конференції в ZOOM, Google Meet, Skype та інші. У зв'язку з цим, виникла необхідність вдосконалення роботи НПП у МСОП та проведення аудиту якості електронних навчально-методичних комплексів (ЕНМК) дисциплін, представлених у МСОП. У період змішаного навчання в університеті проводився щотижневий моніторинг роботи НПП та аналіз використання ними дистанційних засобів навчання. Виявлено, що уваги потребує вдосконалення методів проведення он-лайн практичних занять з використанням сучасних засобів дистанційного навчання, зокрема в режимі відеоконференції. Задля покращення рівня знань НПП каф. пройшли навчання на курсах підвищення кваліфікації в ЦПКДО ІПСТ КНУТД 2022р.

«Використання цифрових технологій в освітньому процесі». Щорічно в КНУТД проводяться внутрішні аудити якості ЕНМК МСОП, результати яких після обговорення розміщено в «Інформаційному пакеті ЕКТС», вкладці «результати моніторингу якості освіти», «Оцінка якості МСОП» за роками (<https://knutd.edu.ua/ekts/monitoring/>). Рекомендації внутрішніх аудиторів дозволили суттєво оновити та доповнити ЕНМК освітніх компонентів ОП. Результати перевірки обговорюються та затверджуються рішенням Вченої ради КНУТД. Так, 22.03.2023 р. на засіданні ВР КНУТД обговорювалось питання «Моніторинг якості освітньої діяльності за підсумками I семестру 2022/2023 року навчання» та було визначено доцільність подальшого забезпечення високої якості навчально-методичного забезпечення. У ході здійснення процедур внутрішнього забезпечення якості за час реалізації ОП недоліки виявлені не були.

Продемонструйте, що результати зовнішнього забезпечення якості вищої освіти беруться до уваги під час удосконалення ОП. Яким чином зауваження та пропозиції з останньої акредитації та акредитацій інших ОП були ураховані під час удосконалення цієї ОП?

Результатами опрацювання зауважень та пропозицій з останньої акредитації 2018р. ОП стало: розширення переліку провідних ЗВО та підприємств України, країн ЄС, на базі яких відбулось стажування НПП (<https://knutd.edu.ua/pod-ta-publkat/news/15529/>); активізація роботи із залучення фахівців-практиків (<https://wtime.cc/0srEP>,) та збільшення кількості довгострокових угод про співробітництво із підприємствами та установами для забезпечення проходження студентами практики (<https://knutd.edu.ua/students/job/partnry/fim/>); посилення публікаційної активності НПП за ОП у журналах, які індексуються у міжнародних наукометричних базах Scopus, WoS (https://knutd.edu.ua/university/faculties/tlp/d_ero/). Також враховано зауваження та пропозиції з акредитації ОПП другого (магістерського) рівня, зокрема: активізовано участь роботодавців у аудиторному викладанні та в освітньому процесі; поглиблено роботу щодо міжнародної академічної мобільності НПП та здобувачів; посилено склад проєктної групи ОП, розширено бази для проходження практики на провідних підприємствах (зокрема ТОВ «Дана-Мода», ТОВ «ТК «Домашній-текстиль», ТОВ «Рекламний текстиль», ТОВ «Abrams», ТОВ «Текстиль-Контакт» (Чернігів)) на довгостроковий термін (<https://knutd.edu.ua/students/job/partnry/fim/>).

Опишіть, яким чином учасники академічної спільноти змістовно залучені до процедур внутрішнього забезпечення якості ОП?

На ВР ФММ та засіданнях каф. системно проводиться робота щодо ознайомлення учасників академ. спільноти з новими тенденціями у цьому напрямі. Залучення до процедур внутрішнього забезпечення якості ОП академ. спільноти передбачено Положенням про розробку ОП у КНУТД <https://wtime.cc/ScwDc>. Критерії та показники становлять основу спільного обговорення ОП з різними стейкхолдерами з урахуванням прогнозування розвитку виробництва виробів лег. пром. в Україні та адаптації умов індустрії моди до норм та стандартів ЄС. Члени робочої групи на чолі із гарантом <https://wtime.cc/svMjm> співпрацюють з академ. спільнотою з питань удосконалення змісту ОП та забезпечення її якості. У КНУТД діє система забезпечення якості освітньої діяльності та якості вищої освіти (система внутрішнього забезпечення якості) <https://wtime.cc/MwDg0>, Програма «забезпечення якості підготовки фахівців у КНУТД» на 2024-2028 рр. <https://wtime.cc/eaSPJ>. Створено інформаційну інфраструктуру, що дозволяє своєчасно вдосконалювати ОП, зокрема через відкрите обговорення проєктів документів, які виносяться на розгляд ВР та НМР КНУТД, опитування, анкетування здобувачів, повідомлень через скриньку довіри <https://knutd.edu.ua/dovira/>, пошту каф. kepo@knutd.com.ua, систематичне проведення нарад з питань забезпечення якості освітньої діяльності. Так, до удосконалення змісту ОП залучені всі НПП каф.: Колосніченко М., Єжова О., Рубанка А. та ін. Враховано пропозицію Стрепки І. (ТОВ ТД «Промінь»), досвід НПП- практиків: Фролова І., Рубанки А., Олійник Г.

Опишіть розподіл відповідальності між різними структурними підрозділами ЗВО у контексті здійснення процесів і процедур внутрішнього забезпечення якості освіти

Розподіл відповідальності щодо здійснення процесів і процедур внутрішнього забезпечення якості освіти визначає Положення про систему забезпечення якості освітньої діяльності та якості вищої освіти (система внутрішнього забезпечення якості) у КНУТД (https://drive.google.com/file/d/laC-7IXC3A-y2l6tt2o0lx9Vd_aGTff2J/view). Університетський рівень контролю за якістю вищої освіти реалізується ректором КНУТД, проректорами, ВР, НМР та НТР. Факультетський рівень контролю реалізується деканом, Вченою та науково-методичною радою ФММ. Кафедральний рівень контролю реалізується завідувачем кафедри. ОП та навчальні плани до них розробляються робочими групами на чолі з гарантом освітньої програми, якісний склад яких затверджується наказом КНУТД. Відповідальність за впровадження та постійний моніторинг, перегляд та модернізацію ОП несе її гарант, відповідно до Положення про гаранта освітньої програми (<https://knutd.edu.ua/files/ekts/documents/polozh-garant-op-knutd.pdf>). Відповідальність за провадження якісного набору здобувачів вищої освіти на ОП несе приймальна комісія (https://knutd.edu.ua/admissions_main/admissions/), декан факультету,

завідувач випускової кафедри та гарант ОП.

9. Прозорість і публічність

Якими документами ЗВО регулюється права та обов'язки усіх учасників освітнього процесу? Яким чином забезпечується їх доступність для учасників освітнього процесу?

Статут КНУТД (<https://wtime.cc/giSuW>), Правила внутрішнього розпорядку Київського національного університету технологій та дизайну (https://knutd.edu.ua/files/dostupdopi/Pravyla_vnutr_rozpor_KNUTD_2016_of_21.09.16.pdf), Кодекс академічної доброчесності Київського національного університету технологій та дизайну (<https://wtime.cc/MGPsj>), Положення про організацію освітнього процесу в КНУТД (<https://wtime.cc/ibDGB>), Антикорупційна програма (<https://knutd.edu.ua/university/zpk/>), Програма гендерної рівності https://knutd.edu.ua/files/dostupdopi/program_ge_2024_2028.pdf регулюють права та обов'язки усіх учасників освітнього процесу. Документація КНУТД є доступною для всіх учасників освітнього процесу на сайті у теках «Доступ до публічної інформації» (<https://www.knutd.edu.ua/university/dostup-do-pi/>), інформаційний пакет ЕКТС (<https://knutd.edu.ua/ekts/>), права та обов'язки студента (<https://knutd.edu.ua/students/rights/>). Усі документи, якими регулюються права та обов'язки усіх учасників освітнього процесу, знаходяться у відкритому доступі на сайті КНУТД.

Наведіть посилання на веб-сторінку, яка містить інформацію про оприлюднення на офіційному веб-сайті ЗВО відповідного проекту з метою отримання зауважень та пропозиції заінтересованих сторін (стейкхолдерів). Адреса веб-сторінки

<https://wtime.cc/H8whr>

Наведіть посилання на оприлюднену у відкритому доступі в мережі Інтернет інформацію про освітню програму (включаючи її цілі, очікувані результати навчання та компоненти)

<https://wtime.cc/M8ErW>

11. Перспективи подальшого розвитку ОП

Якими загалом є сильні та слабкі сторони ОП?

КНУТД увійшов до ТОП-15 кращих ЗВО України за результатами між нар. рейтингу QS World University Rankings: EUROPE 2024 <https://wtime.cc/6fMZo>; у світовому рейтингу Webometrics-2023 <https://wtime.cc/eEpAT> посів 5 сходинку серед столичних ЗВО <https://wtime.cc/hmvjd>; 41 місце в ТОП-200 університетів України 2023; 71 місце в міжнар. рейтингу / 6 місце в рейтингу університетів України/ UI GreenMetric World University Rankings <https://wtime.cc/QJZKY>; в рейтингу кращих дизайнерських шкіл світу від міжнар. журналу Ceoworld Magazine у 2023 р. зайняв 54 місце <https://wtime.cc/KABTJ>, що свідчить про визнання високої якості ОП КНУТД. З 2021 КНУТД внесено в міжнар. рейтинг університетів Scimago, у 2023 за результатами рейтингу з-поміж університетів України. КНУТД посідає почесне третє місце в рейтингу Scimago Institutions 2023 в сфері промислового та виробничого інжинірингу, 36 позицію в консолідованому рейтингу ЗВО України 2023 року, та системно 9 позицію серед ЗВО столиці https://osvita.ua/vnz/rating/51741/#google_vignette. Сильні сторони ОП:

- зміст обов'язкових освітніх компонент висвітлює актуальні потреби сучасного ринку та інноваційні тенденції фешн-індустрії, за рахунок чого випускники ОП набувають здатність розвивати кар'єру в галузі виробництва одягу та інших виробів легкої промисловості;
- оновлення та модернізація змісту ОП здійснюється у співпраці із здобувачами вищої освіти, роботодавцями, академічною спільнотою та іншими стейкхолдерами;
- зміст ОП розроблений із дотриманням принципів академічної свободи та забезпечує можливість вибудови індивідуальної траєкторії навчання здобувачів;
- активна комунікація між здобувачами та НПП на базі використання розвинуеного МСОП, що виявилось особливо важливим для забезпечення високого рівня освітнього процесу в умовах воєнного стану;
- залучення стейкхолдерів до оновлення ОП, автоматизоване анкетування щодо оцінки якості освітнього процесу;
- високий рівень впровадження наукових розробок НПП в освітній процес;
- потужний кадровий склад викладачів, з яких близько 50% доктори наук; лауреати державної та національної премій України; члени Національної спілки художників України, спілки дизайнерів України;

- орієнтація НПП за ОП на постійний професійний та інноваційний розвиток через участь у міжнародних стажуваннях, програмах підвищення кваліфікації, міжнародних освітніх проектах;
 - висока результативність студентської творчої діяльності та її апробація на виставках міжнародного та всеукраїнського рівнів;
 - відкриття та організація вперше в Україні Міжнародного конкурсу наукових робіт здобувачів вищої освіти за напрямом «Fashion industry» на базі Університету;
 - активна робота щодо розширення наукових та практичних зв'язків з бізнесом.
- Разом із тим, ОП має слабкі сторони, що потребують підсилення, а саме:
- обмежена можливість залучення здобувачів до міжнародної академічної мобільності;
 - обмеженість в застосуванні дуальної форми освіти через ризики в бізнесі в умовах війни.

Якими є перспективи розвитку ОП упродовж найближчих 3 років? Які конкретні заходи ЗВО планує здійснити задля реалізації цих перспектив?

Перспективи подальшого розвитку ОП упродовж найближчих 3 років відповідають місії Стратегії сталого розвитку КНУТД до 2030 року (<https://wtime.cc/ri4wd>) та Стратегії розвитку КНУТД в умовах воєнного стану та повоєнної відбудови України на 2024-2028 рр. (<https://wtime.cc/ueCSe>), спрямовані на задоволення потреб населення в якісних освітніх послугах, особистісний розвиток потенціалу учасників освітнього процесу, їх творчих здібностей, активну соціальну взаємодію; Програми «Забезпечення якості підготовки фахівців» у КНУТД на 2024-2028 рр.

(https://www.knutd.edu.ua/files/dostupdopi/program_quality_2024.pdf), Програми «Інтернаціоналізації» КНУТД на 2024-2028 рр. (<https://wtime.cc/ltsgy>) та Програми «Наука» на 2024-2028 рр. (https://knutd.edu.ua/files/dostupdopi/program_science_2024.pdf).

Домінантною умовою розвитку Університету є розвиток людського потенціалу, ефективна кадрова політика, активна соціальна взаємодія усіх учасників та стейкхолдерів освітнього процесу.

- Перспективи розвитку ОП:
1. Розширення форм співпраці з різними категоріями стейкхолдерів ОП через їх активне залучення до освітнього процесу.
 2. Подальше вдосконалення змісту ОП на основі постійного моніторингу потреб стейкхолдерів.
 3. Поєднання передових форм і методів навчання в рамках ОП для подальшої інтеграції КНУТД у світовий та європейський простір.
 4. Розширення застосування в освітньому процесі новітніх освітніх, цифрових інформаційно-комунікативних технологій, в т.ч. програмних продуктів для проектування одягу, в умовах війни та повоєнного відновлення.
 5. Розвиток міжнародної мобільності та співробітництва здобувачів ОП та НПП кафедри із ЗВО, які здійснюють підготовку бакалаврів у сфері фешн-індустрії, впровадження в освітній процес провідних європейських освітніх практик у сфері виробництва одягу.
 6. Безперервний розвиток кадрового потенціалу кафедри на основі удосконалення професійних компетентностей НПП згідно з концепцією навчання протягом життя, залучення та стимулювання їх участі у міжнародних освітніх і дослідницьких проектах, програмах міжнародної мобільності та професійного стажування, розвитку soft-skills.
 7. Дотримання принципів ступеневої підготовки майбутніх науковців у системі «бакалавр – магістр – аспірант – доктор філософії – доктор наук», забезпечення її ефективності.

Запевнення

Запевняємо, що уся інформація, наведена у відомостях та доданих до них матеріалах, є достовірною.

Гарантуємо, що ЗВО за запитом експертної групи надасть будь-які документи та додаткову інформацію, яка стосується освітньої програми та/або освітньої діяльності за цією освітньою програмою.

Надаємо згоду на опрацювання та оприлюднення цих відомостей про самооцінювання та усіх доданих до них матеріалів у повному обсязі у відкритому доступі.

Додатки:

Таблиця 1. Інформація про обов'язкові освітні компоненти ОП

Таблиця 2. Зведена інформація про викладачів ОП

Таблиця 3. Матриця відповідності програмних результатів навчання, освітніх компонентів, методів навчання та оцінювання

Шляхом підписання цього документа запевняю, що я належним чином уповноважений на здійснення такої дії від імені закладу вищої освіти та за потреби надам документ, який посвідчує ці повноваження.

Документ підписаний кваліфікованим електронним підписом/кваліфікованою електронною печаткою.

Інформація про КЕП

ПІБ:

Дата:

Таблиця 1. Інформація про обов'язкові освітні компоненти ОП

Назва освітнього компонента	Вид компонента	Силабус або інші навчально-методичні матеріали		Якщо освітній компонент потребує спеціального матеріально-технічного забезпечення, наведіть відомості щодо нього*
		Назва файла	Хеш файла	
Іноземна мова фахового спрямування (англійська, німецька, французька)	навчальна дисципліна	<i>OK_21_IM_фс_силабус_2023-24.pdf</i>	LfHh+e7UCaw8EGDrP2k+dY50tdDfaajxCJRyzz+lqVw=	МСОП - освітня інформаційна система на базі Moodle : https://moodle.org/ з безкоштовною ліцензією - https://docs.moodle.org/dev/Licens ; Переносний проектор, стенди з наочними та предметно-схематичними матеріалами за тематикою зазначеної дисципліни для проведення практичних занять (5од.)
Устаткування для виготовлення виробів	навчальна дисципліна	<i>OK_22_УВВ_силабус_2023-24.pdf</i>	A5ELfrQDeTNp3QnoyiSgVxS2QEa16aev2ncjBWLWPwg=	МСОП - освітня інформаційна система на базі Moodle : https://moodle.org/ з безкоштовною ліцензією - https://docs.moodle.org/dev/Licens ; Використовується матеріально-технічна база кафедри механічної інженерії, обладнання навчально-наукової лабораторії швейних технологій в індустрії моди (ауд. 1-0114), https://knutd.edu.ua/images/Laboratory/qr/image6.jpeg 1. Швейна промислова машина JukiDDL-9000CFMSNB. Рік випуску 2017 2. Швейна промислова машина Juki M06704DA0E440H. Рік випуску 2017 3. Швейна промислова машина Juki MF7923U11B56UT51-BB1. Рік випуску 2017 4. Швейна промислова машина Juki LBH1790ANS-BB. Рік випуску 2017 5. Швейна промислова машина Juki LK-1900BNFS000. Рік випуску 2017 6. Швейна промислова машина JukiDDL-9000CFMSNB. Рік випуску 2017
Технології швейних виробів	навчальна дисципліна	<i>OK_23_ТШВ_силабус_2023-24.pdf</i>	SpSOMtmRpuJj8UHN1d92F6cPwbLYK2s82USWSfvpNg0=	МСОП - освітня інформаційна система на базі Moodle : https://moodle.org/ з безкоштовною ліцензією - https://docs.moodle.org/dev/Licens ; Презентаційне обладнання (комп'ютер, проектор, рулонний проекційний екран, інтерактивна дошка), Використовується матеріально-технічна база кафедри МС, зразки готових швейних виробів та їх частин (вузлів), обладнання навчальної лабораторії креативного

проектування та інноваційних технологій виготовлення швейних виробів (ауд. 1-0133):

1. Швейна машина 1022 кл. – 5 од. (1 од. 1979 р., 1од. 1978 р., 3 од. 1988 р.)
2. Розкрійний стіл 2,75 x 1,8 м – 1 од., 2020 р.
3. Швейна машина GC6158MD – 5 од. 2020 р.
4. Зшивально-краєобметувальна GN794D – 1од., 2020 р.
5. Зшивально-краєобметувальна 8515 кл.– 1 од., 1992 р.
6. Зшивально-краєобметувальна ТУРІКАЛ GN 795 - 1 од. 2012р.;
7. Прес EB – K2 - 2 од., 2002 р.
8. Парогенератор SILTER 2035 – 1 од. 2017 р
9. Парогенератор SILTER professional – 1 од. 2017

обладнання навчальної лабораторії з виготовлення хутряних виробів (ауд. 1-0305):

1. Швейна машина ZOJE ZJ 8700 – 5 од., 2012 р.;
2. Швейна машина ZOJE ZJ 7210 – 1 од. 2012 р.;
3. Зшивально-краєобметувальна машина ZOJE ZJ 747 – A 514 M 2-24 – 2 од. 2012 р.;
4. Машина напівавтомат ТУРІКАЛ GC 6710 – 1 од. 2012р.;
5. Машина для виготовлення петель ZOJE ZJ 781 – 1 од. 2012 р.;
6. Кушнірська машина ТУРІКАЛ GP – 3 од. 2017 р.;
7. Стіл розкрійний – 2. 75 x 1,6 - 1 од. 2017 р.;
8. Парогенератор SILTER ST/B – 2 од. 2017 р.;
9. Швейна машина GC6158MD – 5 од. 2020 р.;
- 10.Зшивально-краєобметувальна GN794D – 1од., 2020 р.;
11. Прес EB – K2 - 2 од., 2002 р.

обладнання навчально-наукової лабораторії швейних технологій в індустрії моди (ауд. 1-0114), <https://knutd.edu.ua/images/Laboratory/qr/image6.jpeg>:

1. Швейна промислова машина JukiDDL-9000CFMSNB. Рік випуску 2017
2. Швейна промислова машина
3. Juki M06704DA0E440H. Рік випуску 2017
4. Швейна промислова машина
5. Juki MF7923U11B56UT51-BB1. Рік випуску 2017
6. Швейна машина модель LBH1790ANS-BB. Рік випуску 2017

				<p>7. Швейна машина Juki LK-1900BNFS000. Рік випуску 2017</p> <p>8. Швейна промислова машина JukiDDL-9000CFMSNB. Рік випуску 2017</p> <p>Для експериментальних досліджень використовується обладнання навчально-наукової лабораторії експертизи якості та оцінювання відповідності швейних виробів та матеріалів для їх виготовлення, https://knutd.edu.ua/researchwork/scientific_laboratories/ ауд. 1-0274</p>
Конструювання швейних виробів	навчальна дисципліна	OK_24_KШВ_силабу с_2023-24.pdf	dVL7NXVGwN8XeUK lGV6KopB6S9SxmV mLIgNSMEUza/M=	<p>МСОП - освітня інформаційна система на базі Moodle : https://moodle.org/ з безкоштовною ліцензією - https://docs.moodle.org/dev/Licens ;</p> <p>Матеріально-технічна база лабораторій та спеціалізованих кабінетів кафедри МС:</p> <p>Навчально-наукова лабораторія "Дизайн-проекування одягу з різних матеріалів з використанням сучасних інформаційних технологій" https://knutd.edu.ua/researchwork/scientific_laboratories/ , ауд 1-0293</p> <p>1. Мультимедійний пристрій для проведення лекційних та практичних занять, 1 од.</p> <p>2. Шафа для зберігання фонду проектно-дослідних робіт з дисциплін, 1 од.</p> <p>3. Методична література з дисциплін, 25 од.</p> <p>4. Каталоги, проспекти спеціального призначення, 10 од.</p> <p>5. Манекен жіночий, 1 од.</p> <p>6. Лінійки, трикутники дерев'яні</p> <p>7. Сантиметрові стрічки</p> <p>8. Ножиці</p> <p>9. Манекени жіночі</p> <p>10. Манекени чоловічі</p> <p>11. Манекени дитячі ауд. 1-0514</p> <p>1. Шафа для зберігання фонду проектно-дослідних робіт з дисциплін, 1 од.</p> <p>2. Дошки для малювання, 35 од.</p> <p>3. Стенди-зразки виконання практичних завдань з навчальної дисципліни, 5 од.</p> <p>4. Стіл для розкрою, 2 од.</p> <p>5. Лінійки, трикутники дерев'яні</p> <p>6. Сантиметрові стрічки</p> <p>7. Ножиці</p> <p>8. Манекени жіночі</p> <p>9. Манекени чоловічі</p> <p>10. Манекени дитячі - 3 од.</p>
Квалітологія швейного	навчальна дисципліна	OK_25_КвшВ_силабу ус_2023-24.pdf	SrBdmsXgdKo+MWO eY8FMJ+thJj/Wc4	<p>МСОП - освітня інформаційна система на базі Moodle :</p>

виробництва			PZmtFhQfJUXoE=	<p>https://moodle.org/ з безкоштовною ліцензією - https://docs.moodle.org/dev/Licens ;</p> <p>Презентаційне обладнання (комп'ютер, проектор, рулонний проекційний екран, інтерактивна дошка). Використовується обладнання навчально-наукової лабораторії експертизи якості та оцінювання відповідності швейних виробів та матеріалів для їх виготовлення, https://knutd.edu.ua/researchwork/scientific_laboratories/</p> <p>ауд. 1-0274 :</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Прилад для визначення зсідання текстильних полотен УТ-2 2. Розривна машина з максимальним навантаженням 250 даН, РТ – 250М-2 3. Розривна машина для випробування одинарних ниток РМ-30 4. Прилад для випробування вовняних та трикотажних полотен на стійкість до витирання ТІ – 1М 5. Машина для випробування міцності текст. та шкіряних матеріалів ЗТ 4...40 (Strength Tester) 6. Прилад для довготривалих випробувань на перегин ДП – 5/3 7. Прилад для багаторазового розтягнення ниткових або клейових швів 8. Прилад Горвіца (ДАЛПУ) 9. Прилад для випробування тканин на повітропроникність FF-12/A 10. Прилади для визначення усадки шовкових і напів-шовкових тканин після прання ПОУТ 11. Двохголовочний прилад для випробування тканин на стійкість до стирання ДІТ-М 12. Прилад для випробування тканин на стійкість до стирання ІТ-ЗМ-І 13. Прилад для визначення стійкості пофарбування тканини до тертя ПТ- 4 14. Прилад для визначення водонепроникності Вапертест” FF – 13/A 15. Прилад для визначення зсідання вовняних тканин після замочування у воді УТШ-1 16. Прилад для визначення жорсткості і пружності од.учних шкір і плівочних матеріалів ПЖУ-12м 17. Цифрова вимірювальна мотальна машина FY-30 18. Прилад для визначення незмінальності тканини СМТ 19. Прилад для випробування ниток на самовитирання ИПП 20. Прилад для визначення жорсткості тканини на згин ПТ-2
-------------	--	--	----------------	---

				<p>21. Прилад для визначення розсувності ниток в тканині РТ-2М</p> <p>22. Шкаф сушильний №3</p> <p>23. Пристрій для визначення стійкості рисунчатого ефекта ворсу трикотажного од.учного хутра П03ВТ-ПС</p> <p>24. Пристрій для визначення міцності закріплення ворсу од.учного трикотажного хутра ТУ 17-784-76</p> <p>25. Товщиномір для шкіри та войлока ТВ30-128</p>
Проектування художніх систем одягу	навчальна дисципліна	<i>OK_26_ПХСО_силаб_уС_2023-24.pdf</i>	1AJ6n6qMg5APtTa vHW85VTvLi0lx5q unH0Radzisp0I=	<p>МСОП - освітня інформаційна система на базі Moodle : https://moodle.org/ з безкоштовною ліцензією - https://docs.moodle.org/dev/Licens ;</p> <p>Матеріально-технічна база лабораторій та спеціалізованих кабінетів кафедри МС:</p> <p>навчальна лабораторія 1-0514</p> <p>1. Шафа для зберігання фонду проектно-дослідних робіт з дисциплін, 1 од.</p> <p>2. Дошки для малювання, 35 од.</p> <p>3. Стенди-зразки виконання практичних завдань з навчальної дисципліни, 5 од.</p> <p>4. Стіл для розкрою, 2 од.</p> <p>Навчально-наукова лабораторія "Дизайн-проектування одягу з різних матеріалів з використанням сучасних інформаційних технологій"</p> <p>https://knutd.edu.ua/researchwork/scientificlaboratories/ , ауд 1-0293</p> <p>1. Мультимедійний пристрій для проведення лекційних та практичних занять, 1 од.</p> <p>2. Шафа для зберігання фонду проектно-дослідних робіт з дисциплін, 1 од.</p> <p>3. Методична література з дисциплін, 25 од.</p> <p>4. Каталоги, проспекти спеціального призначення, 10 од.</p> <p>5. Манекен жіночий, 1 од.</p>
Конструкторська підготовка виробництва	навчальна дисципліна	<i>OK_27_КПВ_силаб_с_2023-24.pdf</i>	X8TEbbQl3vW9cM8 KBVJPTeZpxXKDWSE Gce7ft6Rhe9S8=	<p>МСОП - освітня інформаційна система на базі Moodle : https://moodle.org/ з безкоштовною ліцензією - https://docs.moodle.org/dev/Licens, матеріально-технічна база лабораторій та спеціалізованих кабінетів кафедри МС.</p> <p>навчальна лабораторія 1-0511</p> <p>1. Шафа для зберігання фонду проектно-дослідних робіт з дисциплін, 4 од.</p> <p>2. Каталоги, проспекти текстильних матеріалів та виробів спеціального</p>

				<p>призначення, 13 од.</p> <p>3. Манекени жіночі, 10 од.</p> <p>4. Лінійки, 10 од.</p> <p>5. Сантиметрові стрічки, 10 од.</p> <p>Ножиці, 10 од.</p>
Комп'ютерний дизайн виробів	навчальна дисципліна	<i>OK_28_КДВ_силабу_с_2023-24.pdf</i>	C62cyg56JtQej2Fjwwy92+JP7bsbvkghPfzH/YrF6xE=	<p>МСОП - освітня інформаційна система на базі Moodle : https://moodle.org/ з безкоштовною ліцензією - https://docs.moodle.org/dev/Licens ;</p> <p>Матеріально-технічна база лабораторій та спеціалізованих кабінетів кафедри МС, мультимедійне обладнання університету ауд. 1-0303 (комп.клас з підключенням до локальної мережі кожного комп'ютера) 12 комп'ютерів: Imoression P, набір дровотий Genius KM-125 Blak, килимок для мишки, монітор Philips 193V5LSB2/62, 2019 рік</p> <p>Програмне забезпечення: САПР JULIVI, Photoshop</p>
Художнє проектування виробів легкої промисловості	навчальна дисципліна	<i>OK_29_ХПВЛП_сила_бус_2023-24.pdf</i>	0YgxKnUuLiu6u4UbS0NJekeDgQ+di+VoLM+WpI5S8rY=	<p>МСОП - освітня інформаційна система на базі Moodle : https://moodle.org/ з безкоштовною ліцензією - https://docs.moodle.org/dev/Licens ;</p> <p>матеріально-технічна база лабораторій та спеціалізованих кабінетів кафедри МС:</p> <p>навчальна лабораторія 1-0291</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Прилад для проведення ергономічних досліджень, 1 од. 2. Мультимедійний пристрій для проведення лекційних та практичних занять, 1 од. 3. Екран переносний для проведення лекційних та практичних занять, 1 од. 4. Каталоги, проспекти текстильних матеріалів та виробів спеціального призначення, 12 од. 5. Зразки вузлів виробів спеціального призначення (фонд наочності), 65 од.291 6. Шафи для зберігання фонду проектно-дослідних робіт з дисциплін, 2 од. <p>Вітрини для виставки робіт здобувачів за тематикою навч. дисциплін, 2 од.</p> <p>навчальна лабораторія 1-0513</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Шафа для зберігання фонду проектно-дослідних робіт з дисциплін, 4 од. Журнали мод, каталоги, проспекти моделей жіночого одягу, 15 од. Манекени жіночі, 25 од. Тканини для проведення лабораторних робіт Праска, 1 од. 6. Дошка для прасування, 1 од. 7. Лінійки, 10 од. 8. Сантиметрові стрічки, 10

				од. 9. Ножиці, 10 од.
Промислове виробництво виробів	навчальна дисципліна	OK_30_ПВВ_силабу_с_2023-24.pdf	iMjN3Md3fEKfBDAIwXXdlgYGSCejefy/km+wm8xQ7ec=	МСОП - освітня інформаційна система на базі Moodle : https://moodle.org/ з безкоштовною ліцензією - https://docs.moodle.org/dev/Licens ; Матеріально-технічна база лабораторій та спеціалізованих кабінетів, мультимедійне обладнання кафедри МС: навчальна лабораторія 1-0291 1. Прилад для проведення ергономічних досліджень, 1 од. 2. Мультимедійний пристрій для проведення лекційних та практичних занять, 1 од. 3. Екран переносний для проведення лекційних та практичних занять, 1 од. 4. Каталоги, проспекти текстильних матеріалів та виробів спеціального призначення, 12 од. 5. Зразки вузлів виробів спеціального призначення (фонд наочності), 65 од. 6. Шафи для зберігання фонду проектно-дослідних робіт з дисциплін, 2 од. 7. Вітрини для виставки робіт здобувачів за тематикою навч. дисциплін, 2 од. навчальна лабораторія 1-0308 1. Праска з парогенератором, 1 од. 2. Стіл для прасування, 1 од. 3. Стіл для розкрою, 2од. 4. Універсальна швейна машина 1022кл., 2 од. 5. Універсальна швейна машина GC-6150кл., 2 од. 6. Спеціальна швейна машина G-P5кл, 1 од. 7. Спеціальна швейна машина ПТ-79 "Турікал"кл, 1 од. 8. Журнали мод, каталоги, проспекти моделей жіночого одягу, 35 од. 9. Шафа для зберігання фонду наочного риладдя, 1 од. 10. Лінійки, 10 од. 11. Сантиметрові стрічки, 10 од. 12. Ножиці, 10 од.
Проектування пластичної форми одягу	навчальна дисципліна	OK_31_ППФО_силаб_ус_2023-24.pdf	CXDQJ4GTXPeKWsFz3DdgxWbs5eTP9XUllVSXXaYTyfI=	МСОП - освітня інформаційна система на базі Moodle : https://moodle.org/ з безкоштовною ліцензією - https://docs.moodle.org/dev/Licens ; Матеріально-технічна база лабораторій та спеціалізованих кабінетів кафедри МС. Використовується обладнання навчальної лабораторії з дизайн-проектування нових форм ергономічного одягу,

				<p>ауд. 1-0431:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Шафа для зберігання фонду методичної літератури, 1 од. 2. Зліпки гіпсові, 6 од. 3. Скелети, 2 од. 4. Ваги напольні, 1 од. 5. Ростомір, 2 од. 6. Антропометр, 1 од. 7. Товстотний циркуль, 3 од. 8. Лінійки, трикутники дерев'яні, 20 од. 9. Сантиметрові стрічки, 20 од. <p>навчальна лабораторія 1-0513</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Шафа для зберігання фонду проектно-дослідних робіт з дисциплін, 4 од. Журнали мод, каталоги, проспекти моделей жіночого одягу, 15 од. Манекени жіночі, 25 од. Тканини для проведення лабораторних робіт Праска, 1 од. 6. Дошка для прасування, 1 од. 7. Лінійки, 10 од. 8. Сантиметрові стрічки, 10 од. 9. Ножиці, 10 од.
Інноваційні технології промислових виробів	навчальна дисципліна	OK_32_ІТПВ_силаб_уС_2023-24.pdf	8CN5AZDrndywh0V RsLWSLI+T95/YDH tSRYoYzuG3U7Y=	<p>МСОП - освітня інформаційна система на базі Moodle : https://moodle.org/ з безкоштовною ліцензією - https://docs.moodle.org/dev/Licens ;</p> <p>Матеріально-технічна база лабораторій та спеціалізованих кабінетів кафедри МС:</p> <p>обладнання навчально-наукової лабораторії швейних технологій в індустрії моди (ауд. 1-0114), https://knutd.edu.ua/images/Laboratory/qr/image6.jpeg:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Швейна промислова машина JukiDDL-9000CFMSNB. Рік випуску 2017 2. Швейна промислова машина 3. Juki M06704DA0E440H. Рік випуску 2017 4. Швейна промислова машина 5. Juki MF7923U11B56UT51-BB1. Рік випуску 2017 6. Швейна машина модель LBH1790ANS-BB. Рік випуску 2017 7. Швейна машина Juki LK-1900BNFS000. Рік випуску 2017 8. Швейна промислова машина JukiDDL-9000CFMSNB. Рік випуску 2017 <p>обладнання навчальної лабораторії креативного проєктування та інноваційних технологій виготовлення швейних виробів (ауд. 1-0133)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Швейна машина 1022 кл. – 5 од. (1 од. 1979 р., 1 од. 1978 р., 3 од. 1988 р.) 2. Розкрійний стіл 2,75 х

1,8 м – 1 од., 2020 р.
3. Швейна машина GC6158MD – 5 од. 2020 р.
4. Зшивально-краєобметувальна GN794D – 1од., 2020 р.
5. Зшивально-краєобметувальна 8515 кл.– 1 од., 1992 р.
6. Зшивально-краєобметувальна ТУРІКАЛ GN 795 - 1 од. 2012р.;
7. Прес EB – K2 - 2 од., 2002 р.
8. Парогенератор SILTER 2035 – 1 од. 2017 р
9. Парогенератор SILTER professional – 1 од. 2017
навчальної лабораторія з виготовлення хутряних виробів (ауд. 1-0305):
1. Швейна машина ZOJE ZJ 8700 – 5 од., 2012 р.;
2. Швейна машина ZOJE ZJ 7210 – 1 од. 2012 р.;
3. Зшивально-краєобметувальна машина ZOJE ZJ 747 – А 514 М 2-24 – 2 од. 2012 р.;
4. Машина напівавтомат ТУРІКАЛ GC 6710 – 1 од. 2012 р.;
5. Машина для виготовлення петель ZOJE ZJ 781 – 1 од. 2012 р.;
6. Кушнірська машина ТУРІКАЛ GP – 3 од. 2017 р.;
7. Стіл розкрійний – 2. 75 x 1,6 - 1 од. 2017 р.;
8. Парогенератор SILTER ST/B – 2 од. 2017 р.;
9. Швейна машина GC6158MD – 5 од. 2020 р.;
10. Зшивально-краєобметувальна GN794D – 1од., 2020 р.;
11. Прес EB – K2 - 2 од., 2002 р.
навчальної лабораторія з виготовлення хутряних виробів (ауд. 1-0305):
1. Швейна машина ZOJE ZJ 8700 – 5 од., 2012 р.;
2. Швейна машина ZOJE ZJ 7210 – 1 од. 2012 р.;
3. Зшивально-краєобметувальна машина ZOJE ZJ 747 – А 514 М 2-24 – 2 од. 2012 р.;
4. Машина напівавтомат ТУРІКАЛ GC 6710 – 1 од. 2012 р.;
5. Машина для виготовлення петель ZOJE ZJ 781 – 1 од. 2012 р.;
6. Кушнірська машина ТУРІКАЛ GP – 3 од. 2017 р.;
7. Стіл розкрійний – 2. 75 x 1,6 - 1 од. 2017 р.;
8. Парогенератор SILTER ST/B – 2 од. 2017 р.;
9. Швейна машина GC6158MD – 5 од. 2020 р.;
10. Зшивально-краєобметувальна GN794D – 1од., 2020 р.;

				11. Прес EB – K2 - 2 од., 2002 р.
Навчальна практика	практика	OK 33 Навчальна практика.pdf	Fci4djH3lB/FcET2m1jEU1SdCZwBDG1vZgN8+m/tMLo=	<p>МСОП - освітня інформаційна система на базі Moodle : https://moodle.org/ з безкоод.овною ліцензією - https://docs.moodle.org/dev/Licens ;</p> <p>Використовується матеріально-технічна база кафедри МС:</p> <p>обладнання навчальної лабораторії креативного проектування та інноваційних технологій виготовлення швейних виробів (ауд. 1-0133)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Швейна машина 1022 кл. – 5 од. (1 од. 1979 р., 1од. 1978 р., 3 од. 1988 р.) 2. Розкрійний стіл 2,75 x 1,8 м – 1 од., 2020 р. 3. Швейна машина GC6158MD – 5 од. 2020 р. 4. Зшивально-краєобметувальна GN794D – 1од., 2020 р. 5. Зшивально-краєобметувальна 8515 кл.– 1 од., 1992 р. 6. Зшивально-краєобметувальна ТУРІКАЛ GN 795 - 1 од. 2012р.; 7. Прес EB – K2 - 2 од., 2002 р. 8. Парогенератор SILTER 2035 – 1 од. 2017 р 9. Парогенератор SILTER professional – 1 од. 2017 <p>обладнання навчальної лабораторії з виготовлення хутряних виробів (ауд. 1-0305):</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Швейна машина ZOJE ZJ 8700 – 5 од., 2012 р.; 2. Швейна машина ZOJE ZJ 7210 – 1 од. 2012 р.; 3. Зшивально-краєобметувальна машина ZOJE ZJ 747 – А 514 М 2-24 – 2 од. 2012 р.; 4. Машина напівавтомат ТУРІКАЛ GC 6710 – 1 од. 2012 р.; 5. Машина для виготовлення петель ZOJE ZJ 781 – 1 од. 2012 р.; 6. Кушнірська машина ТУРІКАЛ GP – 3 од. 2017 р.; 7. Стіл розкрійний – 2. 75 x 1,6 - 1 од. 2017 р.; 8. Парогенератор SILTER ST/B – 2 од. 2017 р.; 9. Швейна машина GC6158MD – 5 од. 2020 р.; 10. Зшивально-краєобметувальна GN794D – 1од., 2020 р.; 11. Прес EB – K2 - 2 од., 2002 р. <p>навчальна лабораторія 1-0308</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Праска з парогенератором, 1 од. 2. Стіл для прасування, 1 од.

				<p>3 . Стіл для розкרוю, 2од. 4. Універсальна швейна машина 1022кл., 2 од. 5. Універсальна швейна машина GC-6150кл., 2 од. 6. Спеціальна швейна машина G-P5кл, 1 од. 7. Спеціальна швейна машина ПТ-79 "Turikal"кл, 1 од. 8. Журнали мод, каталоги, проспекти моделей жіночого одягу, 35 од. 9. Шафа для зберігання фонду наочного риладдя, 1 од. 10. Лінійки, 10 од. 11. Сантиметрові стрічки, 10 од. 12. Ножиці, 10 од.</p> <p>обладнання навчально-наукової лабораторії швейних технологій в індустрії моди (ауд. 1-0114), https://knutd.edu.ua/images/Laboratory/qr/image6.jpeg: 1. Швейна промислова машина JukiDDL-9000CFMSNB. Рік випуску 2017 2. Швейна промислова машина 3. Juki M06704DA0E440H. Рік випуску 2017 4. Швейна промислова машина 5. Juki MF7923U11B56UT51-BB1. Рік випуску 2017 6. Швейна машина модель LBH1790ANS-BB. Рік випуску 2017 7. Швейна машина Juki LK-1900BNFS000. Рік випуску 2017 8. Швейна промислова машина JukiDDL-9000CFMSNB. Рік випуску 2017</p>
Виробнича практика	практика	<i>Виробнича практика.pdf</i>	9FA05+pM0oAVMZJ uJo8tpgb3+nXsdy 0R/bxak3LMT04=	МСОП - освітня інформаційна система на базі Moodle : https://moodle.org/ з безкоод.овною ліцензією - https://docs.moodle.org/dev/Licens
Атестаційний екзамен	підсумкова атестація	<i>Атестаційний екзамен.pdf</i>	ZSFIJ/unLyBQG6t wldlTU95mUm82AB 6GFCXxb3qYEm4=	МСОП - освітня інформаційна система на базі Moodle : https://moodle.org/ з безкоод.овною ліцензією - https://docs.moodle.org/dev/Licens
Комфортність і безпечність одягу	навчальна дисципліна	<i>OK_20_КБ0_силабу с_2023-24.pdf</i>	no5JGS6FGZiH7W/ 0EbCjN4SuIxXArb R1bUcwtwS4Svo=	МСОП - освітня інформаційна система на базі Moodle : https://moodle.org/ з безкоштовною ліцензією - https://docs.moodle.org/dev/Licens ; Матеріально-технічна база лабораторій та спеціалізованих кабінетів кафедри МС (мультимедійне обладнання кафедри). Використовується обладнання навчальної лабораторії з дизайн-проектування нових форм ергономічного одягу, ауд. 1-0431:

				<p>1. Шафа для зберігання фонду методичної літератури, 1 од. 2. Зліпки гіпсові, 6 од. 3. Скелети, 2 од. 4. Ваги напольні, 1 од. 5. Ростомір, 2 од. 6. Антропометр, 1 од. 7. Товстотний циркуль, 3 од. 8. Лінійки, трикутники дерев'яні, 20 од. 9. Сантиметрові стрічки, 20 од. Перелік обладнання та устаткування навчально-наукової лабораторії з проблем створення засобів індивідуального захисту https://knutd.edu.ua/researchwork/scientific_laboratories/ ауд. 1-0267: - Спеціальна швейна машина Minerva 335 кл, 1 од. - 1979 р.; - Зразки вузлів виробів спеціального призначення (фонд наочності), 45 од.; - Зразки виробів спеціального призначення (фонд наочності), 20 од.; - Каталоги, проспекти текстильних матеріалів та виробів спеціального призначення, 20 од.; - Сушильно-стерилізаційна шафа ШСС-80п УХЛ 4,2, 1 од., 1989 р.; - Рідинний лабораторний термостату СЖМЛ-19/2.5-ІТ, 1 од., 1991 р.; - Термошафа ШСС, 1 од., 1989 р.; - Прилад для визначення товщини текстильних матеріалів, 1 од., 2021 р.; - Бікалориметр регулярного режиму ПБ-63 конструкції А.Ф. Бігункової, 1 од., 1991 р.; - Вольтметр універсальний В7- 21, 1 од., 1990 р.; - Чотириканальний модуль аналогового вводу з гальванічною розв'язкою вхідних каналів WAD- AIK-BUS (USB), 1 од., 1991 р.; - Манекен, 2 од. - 2020 р.; - Швейна машина ПМЗ, 1 од.; - Швейна машина кл.8515 «Текстима», 1 од.; - Автотрансформатор РНО-250-2, 1 од.; - Багатоканальний потенціометр КСП 4-008-УХЛ 4.2, 1 од.</p>
Матеріалознавство	навчальна дисципліна	OK 18 Матеріалознавство_силабус_2023-24.pdf	kB57ZHrlFghnmIWUPnsEOR5WWEt6PEnlE7I7C8nSCgY=	<p>МСОП - освітня інформаційна система на базі Moodle : https://moodle.org/ з безкоштовною ліцензією - https://docs.moodle.org/dev/Licens Використовується матеріально-технічна база та мультимедійне обладнання університету Навчально-наукова лабораторія експертизи текстильних матеріалів та виробів (ауд. 1-0264)</p>

https://knutd.edu.ua/researchwork/scientific_laboratories/

1. Кондиційний апарат для визначення вологості текстильних матеріалів АСТ-73, Рік випуску 1977- 1од.
2. Пульсатор для багаторазового розтягування ПН-5, Рік випуску 1983-1од.
3. Розривна машина РМ-3, Рік випуску 1975- 1од.
4. Прилад для визначення незмиральності тканин, Рік випуску 1982- 1од.
5. Товщиномір ТР-100-1од. 1988р.
6. Терези.
7. Прилад для визначення неорієнтованого змінання тканин, Рік випуску 1981-1од.
8. Прилад для визначення повітропроникності текстильних матеріалів ВПТМ-2, Рік випуску 1982-1од.
9. Прилад для визначення багаторазового розтягування текстильних матеріалів, Рік випуску 1968- 1од.
10. Прилад для визначення жорсткості тканин ПТ-2, Рік випуску 1985- 1од.
11. Прилад для визначення стійкості пофарбування тканини до тертя ПТ-4-1од. 1972р.
12. Двопроменевий спектрофотометр УФ ВИД, Рік випуску 2021
13. Магнітна мешалка РІВА-04, Рік випуску 2019- 1од.
14. Колориметр, Рік випуску 2019
15. Мікроскоп micromed, Рік випуску 2019- 1од.
16. Мікроскоп великий БМИ, Рік випуску 1958- 1од.
17. Двоголовочний прилад на стійкість текстильних матеріалів до тертя, Рік випуску 1985- 1од.
18. Круткомір КУ-50033, Рік випуску 1986- 1од.
19. Комплект обладнання для сублимації з планшетним термопресом, Рік випуску 2021 - 1од.

Основи формоутворення одягу

навчальна дисципліна

OK_19_0Ф0_силабу с_2023-24.pdf

Wz0ca5duzIs0a0j2SjJsJzmmWe269GhXTSS2amn1ztM=

МСОП - освітня інформаційна система на базі Moodle : <https://moodle.org/> з безкоштовною ліцензією - <https://docs.moodle.org/dev/Licens> ;
 Матеріально-технічна база лабораторій та спеціалізованих кабінетів кафедри МС.
 Використовується обладнання навчальної лабораторії з дизайн-проекування нових форм ергономічного одягу, ауд. 1-0431:
 1. Шафа для зберігання фонду методичної літератури, 1 од.
 2. Зліпки гіпсові, 6 од.
 3. Скелети, 2 од.

				4. Ваги напольні, 1 од. 5. Ростомір, 2 од. 6. Антропометр, 1 од. 7. Товстотний циркуль, 3 од. 8. Лінійки, трикутники дерев'яні, 20 од. 9. Сантиметрові стрічки, 20 од.
Фізичне виховання	навчальна дисципліна	OK_08_Фіз.вих си лабус_2023-24 н.р._bak.docx.pdf	mLcBKf2mhbYsXmz1tmGjqYersMXsF6UgvxWUDYUk/Vc=	МСОП - освітня інформаційна система на базі Moodle : https://moodle.org/ з безкоштовною ліцензією - https://docs.moodle.org/dev/Licese Спортивний зал №1, Спортивний зал №2, Спортивний зал №5, Стрілецький тир, Тренажерний зал, Тенісний зал, Стадіон, Спортивний інвентар
Ділова українська мова	навчальна дисципліна	OK_03_Ділова укр.мова силабус_2023-24.pdf	SfPeScMgCGmzyVZkZJKxwA8Petc3L6HTymHBCHEAlo=	МСОП - освітня інформаційна система на базі Moodle : https://moodle.org/ з безкоштовною ліцензією - https://docs.moodle.org/dev/Licese Використовується мультимедійне обладнання університету
Філософія, політологія та соціологія	навчальна дисципліна	OK_04_Філософія, політологія та соціологія силабус_2023-24.pdf	F24xEuELETCKWRdmLNzP+hqX1syELDl54/bKrW8QMio=	МСОП - освітня інформаційна система на базі Moodle : https://moodle.org/ з безкоштовною ліцензією - https://docs.moodle.org/dev/Licese Використовується мультимедійне обладнання університету
Вища математика	навчальна дисципліна	OK_05_Вища математика силабуси_2023-24.pdf	PXS0hd0L4hq529yT3385exZGVv8ria4x80ex+P9AwV0=	МСОП - освітня інформаційна система на базі Moodle : https://moodle.org/ з безкоштовною ліцензією - https://docs.moodle.org/dev/Licese Вітрини зі стендами з наочними та предметно-схематичними матеріалами за тематикою зазначеної дисципліни
Інженерна та комп'ютерна графіка	навчальна дисципліна	OK_06_Інженерна та комп. графіка силабус_2023-24.pdf	XPokA/ZHp1CpKpxujl4ZHU/cQDOMtrd+UHddfqbYG04=	МСОП - освітня інформаційна система на базі Moodle : https://moodle.org/ з безкоштовною ліцензією - https://docs.moodle.org/dev/Licens Презентаційне обладнання університету (комп'ютер, проектор, рулонний проєкційний екран, інтерактивна чи магнітно-маркерна дошка)
Основи проектування і виготовлення одягу	навчальна дисципліна	OK_07_ОПВО силабус_2023-24.pdf	7r0/fCcLyq+jFsSeQtEmPnaXx+5YbXPRjgiYRXjoQ3I=	МСОП - освітня інформаційна система на базі Moodle : https://moodle.org/ з безкоштовною ліцензією - https://docs.moodle.org/dev/Licens ; Використовується матеріально-технічна база кафедри МС, зразки готових швейних виробів та їх частин (вузлів), обладнання навчальної лабораторії креативного

проектування та інноваційних технологій виготовлення швейних виробів (ауд. 1-0133):

1. Швейна машина 1022 кл. – 5 од. (1 од. 1979 р., 1од. 1978 р., 3 од. 1988 р.)
2. Розкрійний стіл 2,75 x 1,8 м – 1 од., 2020 р.
3. Швейна машина GC6158MD – 5 од. 2020 р.
4. Обметувальна GN794D – 1од., 2020 р.
5. Зшивально-краєобметувальна 8515 кл.– 1 од., 1992 р.
6. Обметувальна ТУРІКАЛ GN 795 - 1 од. 2012р.;
7. Прес EB – K2 - 2 од., 2002 р.
8. Парогенератор SILTER 2035 – 1 од. 2017 р
9. Парогенератор SILTER professional – 1 од. 2017
10. Лінійки
11. Ножиці
12. Зразки швейних виробів
13. Мультимедійний пристрій для проведення лекційних та практичних занять, 1 од. навчальної лабораторії з виготовлення хутряних виробів (ауд. 1-0305):
1. Швейна машина ZOJE ZJ 8700 – 5 од., 2012 р.;
2. Швейна машина ZOJE ZJ 7210 – 1 од. 2012 р.;
3. Обметувальна машина ZOJE ZJ 747 – A 514 M 2-24 – 2 од. 2012 р.;
4. Машина напівавтомат ТУРІКАЛ GC 6710 – 1 од. 2012р.;
5. Машина для виготовлення петель ZOJE ZJ 781 – 1 од. 2012 р.;
6. Кушнірська машина ТУРІКАЛ GP – 3 од. 2017 р.;
7. Стіл розкрійний – 2. 75 x 1,6 - 1 од. 2017 р.;
8. Парогенератор SILTER ST/B – 2 од. 2017 р.;
9. Швейна машина GC6158MD – 5 од. 2020 р.;
- 10.Обметувальна GN794D – 1од., 2020 р.;
11. Прес EB – K2 - 2 од., 2002 р.

МСОП - освітня інформаційна система на базі Moodle : <https://moodle.org/> з безкоштовною ліцензією - <https://docs.moodle.org/dev/Licens>
Використовується мультимедійне обладнання університету

МСОП - освітня інформаційна система на базі Moodle : <https://moodle.org/> з безкоштовною ліцензією - <https://docs.moodle.org/dev/Licese>
Переносний проектор, стенд из наочними та предметносхематичними матеріалами за тематикою

Економіка для бізнесу

навчальна дисципліна

OK_17_Економіка для бізнесу_силабус_2023-24.pdf

n1QJMjkzekwehY+qP1xYS4TMz86nLS2U/Gotl2WQRoY=

Іноземна мова (англійська, французька, німецька)

навчальна дисципліна

OK_02_IM_силабус_2023-24.pdf

C77PaXHVmdo/BUz79MvjH0+vzbFY95FAomYb+tZk5Ek=

				зазначеної дисципліни для проведення практичних занять
Фізика	навчальна дисципліна	OK_09_Фізика сил абус_2023-24.pdf	Ns2/7oG+YMRXFQ7eCJzBYjEZTuarg0Wb6NKKfeViiQU=	МСОП - освітня інформаційна система на базі Moodle : https://moodle.org/ з безкоштовною ліцензією - https://docs.moodle.org/dev/Licese Матеріально-технічна база лабораторій та спеціалізованих кабінетів кафедри прикладної фізики та вищої математики (навчальна лабораторія механіки та молекулярної фізики (ауд. 4-0902 52,9 м2), навчальна лабораторія атомної фізики, (ауд.4-0905 53,3 м2) з необхідними лабораторними стендами)
Художньо-графічна композиція	навчальна дисципліна	OK_11_ХГК силабу с_2023-24.pdf	KsVgyhEHJkNRa6cThbiimKVbrvQEnNyuas+KLJX9C88=	МСОП - освітня інформаційна система на базі Moodle : https://moodle.org/ з безкоштовною ліцензією - https://docs.moodle.org/dev/Licens ; Матеріально-технічна база кафедри МС (мультимедійне обладнання кафедри). Використовується обладнання навчальної лабораторії з дизайн-проекування нових форм ергономічного одягу (ауд. 1-0431): 1. Шафа для зберігання фонду методичної літератури, 1 од. 2. Зліпки гіпсові, 6 од. 3. Скелети, 2 од. 4. Ваги напольні, 1 од. 5. Ростомір, 2 од. 6. Антропометр, 1 од. 7. Товстотний циркуль, 3 од. 8. Лінійки, трикутники дерев'яні, 20 од. 9. Сантиметрові стрічки, 20 од. навчальна лабораторія 1-0514 1. Шафа для зберігання фонду проектно-дослідних робіт з дисциплін, 1 од. 2. Дошки для малювання, 35 од. 3. Стенди-зразки виконання практичних завдань з навчальної дисципліни, 5 од. 4. Стіл для розкрою, 2 од.
Ергономіка	навчальна дисципліна	OK_12_Ерг силабу с_2023-24.pdf	hH12DC20b6SjZ0pd7zsMhZf96HrHziTst2zQmzjFBzo=	МСОП - освітня інформаційна система на базі Moodle : https://moodle.org/ з безкоштовною ліцензією - https://docs.moodle.org/dev/Licens ; Використовується обладнання навчальної лабораторії з дизайн-проекування нових форм ергономічного одягу кафедри МС (ауд. 1-0431): 1. Шафа для зберігання фонду методичної літератури, 1 од. 2. Зліпки гіпсові, 6 од. 3. Скелети, 2 од. 4. Ваги напольні, 1 од.

				<p>5. Ростомир, 2 од. 6. Антропометр, 1 од. 7. Товстотний циркуль, 3 од. 8. Лінійки, трикутники дерев'яні, 20 од. 9. Сантиметрові стрічки, 20 од. навчальна лабораторія 1-0291</p> <p>1. Прилад для проведення ергономічних досліджень, 1 од. 2. Мультимедійний пристрій для проведення лекційних та практичних занять, 1 од. 3. Екран переносний для проведення лекційних та практичних занять, 1 од. 4. Каталоги, проспекти текстильних матеріалів та виробів спеціального призначення, 12 од. 5. Зразки вузлів виробів спеціального призначення (фонд наочності), 65 од.291 6. Шафи для зберігання фонду проектно-дослідних робіт з дисциплін, 2 од. Вітрини для виставки робіт здобувачів за тематикою навч. дисциплін, 2 од.</p>
Історія костюма і моди	навчальна дисципліна	<i>OK_13_ІКМ_силабу_с_2023-24.pdf</i>	ZfQBU42qvFocKHrgK00iEKIn6A3LxnLRPM0kMocJ4Lw=	МСОП - освітня інформаційна система на базі Moodle : https://moodle.org/ з безкоштовною ліцензією - https://docs.moodle.org/dev/Licens , Використовується мультимедійне обладнання університету та кафедри МС
Хімія	навчальна дисципліна	<i>OK_14_Хімія_сила_б_с_2023-24.pdf</i>	Ld0HJ0M7n76WJemjN3/DwapasI00ggKakNMGfTG7S6U=	МСОП - освітня інформаційна система на базі Moodle : https://moodle.org/ з безкоштовною ліцензією - https://docs.moodle.org/dev/Licens , Використовується матеріально-технічна база та мультимедійне обладнання університету та спеціалізована хімічна лабораторія кафедри хімічних технологій та ресурсозбереження з відповідним забезпеченням (лабораторний посуд, хімічні реактиви, нагрівальні прилади, витяжні шафи)
Інформаційні системи та технології	навчальна дисципліна	<i>OK_15_Інформ. системи та технології_силабу_с_2023-24.pdf</i>	VzAFLc+ASy3n6WpJgVGwrwNvre2y0eFwBurlK4ZgZF8=	МСОП - освітня інформаційна система на базі Moodle : https://moodle.org/ з безкоштовною ліцензією - https://docs.moodle.org/dev/Licens , Використовується матеріально-технічна база та мультимедійне обладнання університету, загальноуніверситетські комп'ютерні класи, підключені до локальної мережі. Найменування пакетів прикладних програм: Microsoft Windows 10;

				Microsoft Office 2010
Професійні комунікації	навчальна дисципліна	OK_16_Професійні_комунікації_сил_абус_2023-24.pdf	5e019ypK20aP+6qQqFwPTXD5rGAdGHfrA7jFtXe8ik4=	МСОП - освітня інформаційна система на базі Moodle : https://moodle.org/ з безкоштовною ліцензією - https://docs.moodle.org/dev/Licens , використовується мультимедійне обладнання університету
Безпека життєдіяльності та цивільний захист	навчальна дисципліна	OK_10_БЖДтаЦЗ_си_лабус_2023-24.pdf	qJGoE6pdiuZ8mR2qqeAe9QnRzMnF15cZNhSwz103qCg=	МСОП - освітня інформаційна система на базі Moodle : https://moodle.org/ з безкоштовною ліцензією - https://docs.moodle.org/dev/Licese , використовується мультимедійне обладнання університету
Українська та зарубіжна культура	навчальна дисципліна	OK_01_Українська_та_зарубіжна_культура_силабус_2023-24.pdf	yE1ko+EJKUBm/207bXybM99MsP6RyC1NzCzm+eXoslA=	МСОП освітня інформаційна система на базі Moodle: https://moodle.org/ з безкоштовною ліцензією - https://docs.moodle.org/dev/Licese Використовується мультимедійне обладнання університету

* наводяться відомості, як мінімум, щодо наявності відповідного матеріально-технічного забезпечення, його достатності для реалізації ОП; для обладнання/устаткування – також кількість, рік введення в експлуатацію, рік останнього ремонту; для програмного забезпечення – також кількість ліцензій та версія програмного забезпечення

Таблиця 2. Зведена інформація про викладачів ОП

ID викладача	ПІБ	Посада	Структурний підрозділ	Кваліфікація викладача	Стаж	Навчальні дисципліни, що їх викладає викладач на ОП	Обґрунтування
132423	Черновський Сергій Михайлович	Старший викладач, Основне місце роботи	Інститут права та сучасних технологій	Диплом спеціаліста, Харківський державний інститут фізичного виховання, рік закінчення: 1992, спеціальність: фізична культура і спорт	27	Фізичне виховання	Виконання умов пункту 38 підпункти 1-20 Ліцензійних вимог (пп. 2, 4, 12, 14, 19, 20) Підвищення кваліфікації та стажування: 1. КНУТД. Свідоцтво про підвищення кваліфікації 12СС 02070890 / 071813-21. Тема «Формування спеціальних фізичних якостей майбутніх фахівців дизайну в процесі фізичного виховання». 16 вересня 2021 р. 180год / 6 кредитів. П.2 Наявність патенту / свідоцтва 1. Патент України на винахід №

123324 «Пристрій для тренування гравця для відпрацювання удару по воротах». Зареєстровано в Державному реєстрі патентів України на винахіді 17.03.2021 р. (Черновський С.М., Дудорова Л.Ю.).

2. Патент на корисну модель № 135181 «Пристрій для тренування гравця для відпрацювання удару по воротах». Зареєстровано в Державному реєстрі патентів України на корисні моделі 25.06.2019р. (Черновський С.М., Дудорова Л.Ю.).

П.4

Наявність виданих навчально-методичних посібників

1. Методичні вказівки для практичних занять з дисципліни "Настільний теніс для чемпіонів" для студентів денної форми навчання спеціальності: 017 Фізична культура і спорт / укладач ст. викладач кафедри Черновський С.М. К., КНУТД. 2020. 24 с. biblio.knutd.edu.ua

2. Адаптація в спортивному тренуванні : методичні рекомендації для студентів напрямів підготовки «Бакалавр» / упор.: С.М. Черновський, В.П. Ткаченко. Київ : КНУТД, 2021. 72 с. biblio.knutd.edu.ua

3. Організація і проведення навчально-тренувального збору: методичні рекомендації для студентів напрямів підготовки

«Бакалавр» /
упор.: Л.Ю.
Дудорова, С.М.
Черновський. К.:
КНУТД, 2021. 28
с.
biblio.knutd.edu.
ua

4. Фізична
підготовка
спортсмена :
методичні
вказівки для
самостійної
роботи студентів
з дисципліни
«Фізичне
виховання» /
упор.: Ю.М.
Вихляєв, С.М.
Черновський. Київ
: КНУТД, 2022. 60
с.
biblio.knutd.edu.
ua

5. Методичні
рекомендації
«Професійно-
прикладна фізична
підготовка
студентів-
дизайнерів» до
практичних занять
для студентів з
дисципліни
«Фізичне
виховання». Укл.
ст. викладач
Черновський С.М.
К., КНУТД. 2023
р. 16 с.
biblio.knutd.edu.
ua

П.12
Наявність
апробаційних
та/або науково-
експертних
публікацій
1. Черновський
С.М., Рибак Н.С.
Інноваційні форми
здоров'язбережува
льних технологій
у фізичному
вихованні
студентів. IV
Всеук. наук.
Інтернет-конф.
«Освітньо-
інноваційна
інтерактивна
платформа
«Підприємницькі
ініціативи» (4
грудня 2020 р.,
м. Київ). К.:
КНУТД, 2020. С.
213-217.
[https://er.knutd.
edu.ua/handle/123
456789/17567](https://er.knutd.edu.ua/handle/123456789/17567)

2. Черновський
С.М., Рибак Н.С.
Лікувально-
оздоровчий туризм
у контексті
сталого розвитку.
Домінанти
соціально-
економічного

розвитку України в умовах інноваційного типу прогресу; тези доповідей Всеук. наук.-практ. конф. здобувачів вищої освіти та молодих учених (26 березня 2020 р., м. Київ). К.: КНУТД, 2020. С. 464-466. biblio.knutd.edu.ua

3. Черновський С. М., Прищепа Р. В. (2022) Впровадження в практику фізичного виховання квестів як інтерактивних засобів рухової активності
Інтеграція науки і освіти: розвиток культурних і креативних індустрій: збірник наукових праць / ред.: А. М. Вергун та ін. Київ : КНУТД, 2022. С. 114-116. biblio.knutd.edu.ua

4. Черновський С. М., Хромочкін В. В. (2022) Підвищення працездатності майбутніх фахівців під впливом занять фізичною культурою
Інтеграція науки і освіти: розвиток культурних і креативних індустрій: збірник наукових праць / ред.: А. М. Вергун та ін. Київ : КНУТД, 2022. С. 116-119. biblio.knutd.edu.ua

5. Черновський С.М., Дядюсь Д.В. Використання сучасних систем фізкультурно-оздоровчих занять здобувачів освіти спеціальностей.
Інтеграція науки і освіти: розвиток культурних і креативних індустрій: збірник наукових праць / ред.: А. М. Вергун та ін. Київ : КНУТД,

						<p>2023. С. 133-135. biblio.knutd.edu.ua</p> <p>6. Черновський С.М., Максименко С.А. Підвищенням рівня розвитку моральних якостей здобувачів освіти засобами фізичної культури і спорту. Інтеграція науки і освіти: розвиток культурних і креативних індустрій: збірник наукових праць / ред.: А. М. Вергун та ін. Київ : КНУТД, 2023. С. 135-136. biblio.knutd.edu.ua</p> <p>П.14 Керівництво студентом / студентським науковим гуртком Тренер збірної команди «Легпром» КНУТД , учасниці Чемпіонату України з футболу серед ЗВО 2017-2022рр.</p> <p>П.19 Участь у професійних/громадських об'єднаннях за спеціальністю 1. Член виконавчого комітету ФАСК, за рішенням №5 Звітно-виборчої конференції від 04 жовтня 2018 року.</p> <p>П.20 Участь у професійних/громадських об'єднаннях за спеціальністю 1. Тренер з футболу громадської організації «Спортивний клуб КНУТД», м. Київ, керівник громадської організації Бабич К.М. який діє на підставі запису в Єдиному державному реєстрі юридичних осіб, фізичних осіб, підприємців та громадських формувань від 10.11.2020, 10007010200000896 90 з 2016 року по теперішній час</p>	
15114	Дзира Іван	Професор,	Інститут	Диплом	34	Ділова	Виконання умов

Ярославович	Основне місце роботи	права та сучасних технологій	спеціаліста, Київський державний університет ім. Т.Г. Шевченка, рік закінчення: 1990, спеціальність: Українська мова і література, Диплом доктора наук ДД 005990, виданий 20.09.2007, Диплом кандидата наук КН 008151, виданий 10.05.1995, Атестат доцента ДЦАЕ 000408, виданий 23.04.1998, Атестат професора 12ПР 008140, виданий 26.10.2012	українська мова	<p>пункту 38 підпункти 1-20 Ліцензійних вимог (пп. 1, 4, 8, 12, 14, 19)</p> <p>Підвищення кваліфікації та стажування: 1. Київський національний університет технологій та дизайну. Свідоцтво про підвищення кваліфікації 12СС 02070890 / 071711-21. Від 16 вересня 2021 р. Реєстраційний номер 562/21. ННІПСТН за програмою «Використання цифрових технологій в освітньому процесі» 180 год./6 кредитів. Робота на тему: «Використання інтернет-ресурсів під час вивчення дисципліни «Українська мова як іноземна».</p> <p>П.1 Статті Scopus, Web of Science, в фахових виданнях 1. Дзира І.Я. Внесок Євгена Перфецького в дослідження слов'янського літописання. Спеціальні історичні дисципліни: питання теорії та методики. Збірник наукових праць. К., 2019. Ч. 29–30, с. 172–202. tps://er.knutd.edu.ua/bitstream/123456789/15383/1/sidptm_2019_29-30_11.pdf 2. Назви осіб за професією та родом діяльності як джерело творення прізвищевих назв запорозького козацтва середини XVIII ст. (на матеріалі Реєстру Війська Запорозького Низового 1756 р.). Мовознавчий вісник. Збірник наукових праць. Черкаси, 2019. Вип. 26, с. 36–43. https://er.knutd.edu.ua/bitstream/123456789/15383/1/sidptm_2019_29-30_11.pdf</p>
-------------	----------------------	------------------------------	---	-----------------	---

edu.ua/bitstream/123456789/15382/1/Mv_2019_26_7_%281%29.pdf

3. Дзира І. Я. Відетнонімні та відтопонімні прізвищеві назви Реєстру Війська Запорозького Низового 1756 року як джерело вивчення взаємин запорозького козацтва і слов'янських народів у середині XVIII ст. Наукові праці Національної бібліотеки України імені В. І. Вернадського (Слов'янські обрії). К., 2019. Вип. 53 (10). С. 201–213.
https://er.knutd.edu.ua/bitstream/123456789/15384/1/nrbuimviv_2019_54_19.pdf

4. Дзира І. Я. Відетнонімні прізвищеві назви як джерело вивчення міжетнічних контактів запорозького козацтва середини XVIII століття (на матеріалі Реєстру Війська Запорозького Низового 1756 року). Наукові праці Кам'янець-Подільського національного університету імені Івана Огієнка. Філологічні науки. Кам'янець-Подільський: Аксіома, 2020. Вип. 52, с. 18–22.
<http://surl.li/prvxi>

5. Дзира І. Я. Тюркські елементи в Реєстрі Війська Запорозького Низового 1756 року. Мовознавчий вісник. Збірник наукових праць. Черкаси, 2021. Вип. 31. С. 55–61.
https://er.knutd.edu.ua/bitstream/123456789/19650/3/%d0%92%d0%b8%d0%bf%d1%83%d1%81%d0%ba_31_55-61.pdf

6. Дзира І. Я. Експресивний потенціал

антропонімної системи запорозького козацтва середини XVIII сторіччя. Мовознавчий вісник. Збірник наукових праць. Черкаси, 2022. Вип. 32. С. 6–14. <http://surl.li/prvxf>

7. Дзира І. Я. Часопис «Рідна мова» Івана Огієнка та питання славістики. Бібліотечний вісник. 2023. № 1. С. 65–73. file:///C:/Users/Олеся/AppData/Local/Packages/MicrosoftEdge_8wekyb3d8bbwe/TempState/Downloads/bv_2023_1_8.pdf

8. Дзира І. Я. Тестаменти любецьких міщан як історичне джерело й пам'ятки справочинства Гетьманщини / І. Я. Дзира // Рукописна та книжкова спадщина України. 2023. Вип. 30. С. 213–223. <https://er.knutd.edu.ua/handle/123456789/24905>

П.4. Наявність виданих навчально-методичних посібників

1. Ділова українська мова. Методичні вказівки до практичних занять для студентів денної форми здобуття вищої освіти всіх спеціальностей першого (бакалаврського) рівня вищої освіти / упор. І. Я. Дзира. К.: КНУТД, 2023. 32 с.

2. Ділова українська мова. Методичні вказівки до самостійної роботи для студентів денної, заочної та заочної (дистанційної) форм здобуття вищої освіти всіх спеціальностей першого

(бакалаврського) рівня вищої освіти / упор. І. Я. Дзира. К.: КНУТД, 2023. 36 с.

3. Дзира І. Я. Ділова українська мова: вправи та завдання для самостійної роботи для студентів заочної форми навчання. К.: КНУТД, 2020. 36 с.

4. Дзира І. Я. Українська мова як іноземна: вправи та завдання для самостійної роботи студентів IV курсу денної форми навчання галузей знань 05 Соціальні та поведінкові науки, 07 Управління та адміністрування. К.: КНУТД, 2019. 36 с.

П.8 Виконання функцій наукового керівника або головного редактора/члена ред. колегії наукового видання:
1. Член редакційної колегії журналу «Індустрія моди» (Категорія Б) (2018–2020 рр.)

П.12 Наявність апробаційних та/або науково-експертних публікацій
1. Дзира І. Я. Морально-етичні уявлення запорозького козацтва у світлі прізвищевих назв Реєстру Війська Запорозького Низового 1756 року. Мовознавчий вісник. Збірник наукових праць. Черкаси, 2020. Вип. 28. С. 102–108.
https://er.knutd.edu.ua/bitstream/123456789/17603/3/MV_2020_28.pdf

2. Деркач Т., Внукова О., Дзира І., Колодяжна А. Не зупинятися на досягнутому. До 15-річчя кафедри професійної освіти в сфері

технологій та дизайну КНУТД. Рідна школа. 2020. № 5–6. С. 6–8.
file:///C:/Users/Олеся/AppData/Local/Packages/Microsoft.MicrosoftEdge_8wekyb3d8bbwe/TempState/Downloads/rsh_2020_5-6_4.pdf
3. Дзира І. Особливості комунікативної адаптації іноземних студентів до навчання в Київському національному університеті технологій та дизайну. Діалог культур у Європейському освітньому просторі: Матеріали VI Міжнародної конференції, м. Київ, 11 травня 2021 р. / упор. С. Є. Дворянчикова. К.: КНУТД, 2021. С. 86–90.
https://er.knutd.edu.ua/bitstream/123456789/18498/1/Dialog2021_P086-090.pdf
4. Дзира І. Тюркські елементи в Реєстрі Війська Запорозького Низового 1756 року. Ідентичність. Дискурс. Імагологія: Збірник матеріалів Всеукраїнської наукової конференції з іноземною участю до 150-річчя Агатангела Кримського, м. Острог, 15 квітня 2021 року / відп. ред. А. Вісич. Острог: Вид-во Нац. ун-ту «Острозька академія», 2021. С. 107–110.
<https://eprints.ua.edu.ua/8495/1/%D0%97%D0%B1%D1%96%D1%80%D0%BD%D0%B8%D0%BA%20%D1%82%D0%B5%D0%B7.pdf>
5. Дзира І. Я. Часопис «Рідна мова» Івана Огієнка та питання славістики.

Міжнародна наукова конференція «Слов'янські мови, літератури і культури в умовах глобальної цифровізації» (Київ, 25 травня 2021 р.). К.: НАН України, Український комітет славистів, НБ України ім. В. І. Вернадського, 2021. С. 79 – 80. <https://eportfolio.kubg.edu.ua/data/conference/6849/document.pdf>

6. Дзира І. Я. Інвективна лексика як джерело творення прізвищевих назв запорозького козацтва середини XVIII століття (на матеріалі Реєстру Війська Запорозького Низового 1756 року). XI Internationale virtuelle Konferenz der Ukrainistik «Dialog der Sprachen – Dialog der Kulturen. Die Ukraine aus globaler Sicht» / herausgegeben von Olena Novikova und Ulrich Schweier. München: Verlag readbox unipress Open Access LMU, 2021. S. 83–91. <http://surl.li/prwdm>

7. Мацерук А. М., Дзира І. Я. Особливості використання електронних термінологічних словників у модульному середовищі освітнього процесу Київського національного університету технологій та дизайну. Інноватика в освіті, науці та бізнесі: виклики та можливості: Матеріали III Всеукраїнської конференції здобувачів вищої освіти і молодих учених (17 листопада 2022 р., м. Київ). К.:

						<p>КНУТД, 2022. Т. 1. С. 39–43. https://er.knutd.edu.ua/bitstream/123456789/22753/1/Innovatyka2022_V1_P039-043.pdf П.14 Керівництво студентом / студентським науковим гуртком 1. Керівництво постійно діючим студентським науковим гуртком «Українська мова у професійній комунікації» (2018- червень 2020, з вересня 2021 р.). 2. Член журі I етапу XXIII Міжнародного конкурсу з української мови імені Петра Яцика (2022 р.) (наказ № 280 від 07.11.2022 р., лист МОН № 1/13108-22 від 03.11.1022 р.). 3. Член журі I етапу XXII Міжнародного конкурсу з української мови імені Петра Яцика (2021 р.) (наказ № 334 від 02.11.2021 р., лист МОН № 1/9-535 від 11.10.2021 р.) П.19 Участь у професійних/громадських об'єднаннях за спеціальністю 1. Голова атестаційної комісії з прийняття атестації осіб, які претендують на державну службу, щодо вільного володіння державною мовою (2018–2019 рр.) 2. Екзаменатор Національної комісії зі стандартів державної мови (жовтень 2021 – лютий 2022 р.).</p>	
104079	Черняк Дарина Сергіївна	Доцент, Основне місце роботи	Культурних і креативних індустрій	Диплом бакалавра, Київський національний університет імені Тараса Шевченка, рік закінчення:	14	Філософія, політологія та соціологія	<p>Виконання умов пункту 38 підпункти 1-20 Ліцензійних вимог (пп. 1, 3, 4, 12, 14) Підвищення кваліфікації та</p>

2001,
спеціальність:
040201
Соціологія,
Диплом
магістра,
Київський
національний
університет
імені Тараса
Шевченка,
рік
закінчення:
2002,
спеціальність:
040201
Соціологія,
Диплом
кандидата
наук ДК
038661,
виданий
14.12.2006,
Атестат
доцента ІДЦ
025936,
виданий
01.07.2011

стажування:
1. Науково-педагогічне стажування в Куявському університеті у Влоцлавеку (Республіка Польща) у період із 04.11.2019 р. по 13.12.2019 р. Видано сертифікат.
2. Курси підвищення кваліфікації педагогічних, науково-педагогічних працівників КНУТД за програмою «Використання цифрових технологій в освітньому процесі» при центрі підвищення кваліфікації та дистанційної освіти Інституту права та сучасних технологій навчання 2021 Свідоцтво ІЗ СС 02070890/ 071814-21.
3. Сумський державний університет. Підвищення кваліфікації за програмою: «Організація дистанційного навчання в закладах освіти з використанням навчальної платформи Moodle». Свідоцтво про підвищення кваліфікації : СПМ.05408289/2147-21
4. Сумський державний університет. Програма підвищення кваліфікації «Social Media marketing: базовий курс викладача» (21.06.2022-24.06.2022). Свідоцтво СП М.05408289/1141-22.
5. Куявський університет (м. Влоцлавек) Республіка Польща, 3 серпня – 11 вересня 2020 р. Науково-педагогічне стажування на тему: «Педагогічна та

психологічна освіта як складова частина системи освіти України та країн ЄС» за фахом «Педагогічні та психологічні науки» в обсязі 6 кредитів.

П.1
Статті Scopus, Web of Science
1. Taranenko Y., Buhaiets N., Kyrychenko R., Cherniak D., Mnozhynska R., Paskevskaya I. Application Of Electronic Information And Educational Environment In Innovative Educational Activities. JCSNS International Journal of Computer Science and Network Security, Vol.22 No.7, July 2022. http://paper.ijcns.org/07_book/20220745.pdf Web of Science
2. Petkun S., Kalinicheva H., Chernyak D., Khlevytska T., Khorvatova O. Legal principles of ensuring social security in the conditions of digitalization of Ukraine. Amazonia Investiga. 2023. 12(65), 106-115. <https://doi.org/10.34069/AI/2023.65.05.11> Web of science
Статті в фахових виданнях
3. Сакун А.В., Кадлубович Т.І., Черняк Д.С. Створення ситуації успіху на заняттях з гуманітарних дисциплін – передумова гуманізації освіти. Освітній дискурс. Збірник наукових праць, 2020. Випуск 25 (7-8). С. 48-57. <https://er.knutd.edu.ua/handle/123456789/16374>
4. Черняк Д.С., Власюк Т.М., Сакун А.В., Кадлубович Т.І. Роль

соціогуманітарної освіти в духовному розвитку особистості (до 90-річчя Київського національного університету технологій та дизайну). Мистецтво та освіта. 2020. № 2 (96). С.62-63. <https://er.knutd.edu.ua/handle/123456789/15544>

5. Черняк Д.С., Кадлубович Т.І. Креативні підходи до викладання соціогуманітарних дисциплін при навчанні представників покоління "Z". Освітній дискурс. Збірник наукових праць. 2020. №20 (2). С. 56-68. <https://er.knutd.edu.ua/handle/123456789/15536>

6. Черняк Д.С., Кадлубович Т.І., Загребельна І. Перспективи використання соціальних мереж в освітньому процесі (англ. мовою). Педагогіка формування творчої особистості у вищій і загальноосвітній школах. 2020. № 72. С.151-155. <https://er.knutd.edu.ua/handle/123456789/16375>

7. Сакун А.В., Кадлубович Т.І., Черняк Д.С. Перспективи розвитку політичної культури України на шляху до ЄС. Політикус. Видавничий дім «Гельветика», 2021. Випуск 1. С 94-100. <https://er.knutd.edu.ua/handle/123456789/19029>

8. Черняк Д., Кадлубович Т.І. Соціально-гуманітарна освіта та виклики сьогодення. Вища школа. 2021. № 1-2 (198). С. 97-106. <https://er.knutd.edu.ua/handle/123456789/19028>

9. Сакун А.В.,
Кадлубович Т.І.,
Черняк Д.С.
Деліберативність
як основа
державно-
управлінської
системи в умовах
глобалізації та
діджиталізації.
Регіональні
студії. 2022.-
№30.
[http://www.region
alstudies.uzhnu.u
z.ua/archive/30/1
5.pdf](http://www.region
alstudies.uzhnu.u
z.ua/archive/30/1
5.pdf)

10. Черняк Д.,
Кадлубович Т.І.
Філософія в
інформаційному
суспільстві. Вища
школа. 2021. №11
(207). С.75-85.
[http://irbis-
nbuv.gov.ua/cgi-
bin/irbis_nbuv/cg
iirbis_64.exe?
Z21ID=&I21DBN=JRN
&P21DBN=JRN&S21ST
N=1&S21REF=10&S21
FMT=njuu_all&C21C
OM=S&S21CNR=20&S2
1P01=0&S21P02=0&S
21COLORTERMS=0&S2
1P03=I=&S21STR=%D
0%9623773/2021\\$](http://irbis-
nbuv.gov.ua/cgi-
bin/irbis_nbuv/cg
iirbis_64.exe?
Z21ID=&I21DBN=JRN
&P21DBN=JRN&S21ST
N=1&S21REF=10&S21
FMT=njuu_all&C21C
OM=S&S21CNR=20&S2
1P01=0&S21P02=0&S
21COLORTERMS=0&S2
1P03=I=&S21STR=%D
0%9623773/2021$
П.3)

П.3
Наявність
виданого
підручника/
посібника/
монографії
1. Філософія,
політологія,
соціологія:
навчально-
методичний
посібник для
самостійної
роботи студентів
та дистанційного
навчання / А. В.
Сакун, Т. І.
Кадлубович, Д. С.
Черняк. Київ :
КНУТД, 2019. 264
с.
[https://er.knutd.
edu.ua/handle/123
456789/14879](https://er.knutd.
edu.ua/handle/123
456789/14879)

2. Sakun A.,
Kadlubovych T.,
Chernyak D.
Антиципація
життєвої
перспективи
молоддю в
контексті
смыслового виміру
сучасності
(Anticipation of
the life
perspective of
youth in the
context of the
notional
dimention of
modernity) //
Modern approaches
to knowledge

management development. Collective monograph. Ljubjana, Slovenia, 2020 p.96-112. <https://er.knutd.edu.ua/handle/123456789/15659>

3. Черняк Д.С. Активізація пізнавальної діяльності студентів // Процеси гуманізації та гуманітаризації освіти: монографія / А. В. Сакун та ін. Київ : КНУТД, 2020. С. 116-128. <https://er.knutd.edu.ua/handle/123456789/17089>

4. Sakun A., Kadlubovich T., Chernyak D. Freedom antinomies in the duality of rational and irrational dimensions of risk society. Challenges and opportunities of the modern risk society: socio-cultural, economic and legal aspects: monograph; Editors N. Varha, B. Hvozdetzka. Praha: OKTAN PRINT, 2021, 169 p. 67-76. <https://er.knutd.edu.ua/handle/123456789/17768>

5. Kadlubovich T., Chernyak D. Color preferences as a means of studying the personality and its surrounding reality // Challenges and prospects of the implementation of political, historical, philosophical, and sociological research amidst digitalization : Scientific monograph. Riga, Latvia : "Baltija Publishing", 2022. 84 p. <https://er.knutd.edu.ua/handle/123456789/19906>

6. Сакун А.В., Кадлубович Т.І., Черняк Д.С. Вступ до філософії.

Візуалізація основних понять. Навчально-методичний посібник (укр. та англ. мовами). Київ : КНУТД, 2020. 132 с.

7. Філософія успіху (частина I): навчально-методичний посібник / Т. І. Кадлубович, Д. С. Черняк. Київ : Вид-во Людмила, 2023. 86 с.

8. Саун А.В., Кадлубович Т.І., Черняк Д.С. Вступ до філософії. Візуалізація основних понять. Навчально-методичний посібник (укр. та англ. мовами). – К. КНУТД, 2020. – 132 с.

9. Філософія, політологія, соціологія: Видатні діячі філософської та соціально-політичної думки. Словник-довідник. Частина III (укр., англ. та рос. мовами) / для студентів денної, заочно-дистанційної форми навчання освітнього ступеня «бакалавр» / упор.: А. В. Саун, Т. І. Кадлубович, Д.С. Черняк. – Київ: КНУТД, 2020. – 215 с

10. Філософія, політологія, соціологія: Видатні діячі філософської та соціально-політичної думки: словник-довідник для студентів денної, заочно-дистанційної форми навчання освітнього ступеня "бакалавр" / упор.: А. В. Саун, Д. С. Черняк, Т. І. Кадлубович. - Електрон. текстовые дан. - Київ : КНУТД. Ч. 4. - 2020. - 293 с. -). - Текст укр., англ., рос П.4

Наявність виданих навчально-

методичних посібників

1. Філософія успіху: практикум для самостійної роботи студентів денної та заочної форми навчання / упор.: Т. І. Кадлубович, Д. С. Черняк. Київ: КНУТД, 2021. 28 с. Свідectво про реєстрацію авторського права №116099.
2. Сім'я як мала соціальна група та соціальний інститут. Методичні рекомендації до теми / упор.: Т. І. Кадлубович, Д.С. Черняк. Київ. 2023. 33 с.
3. Соціологія як наука: предмет та історія становлення. Методичні рекомендації до теми / упор.: Т. І. Кадлубович, Д.С. Черняк. Київ. 2023. 31 с.
4. «Соціальні інститути та соціальні організації». Методичні рекомендації до теми / упор.: Т. І. Кадлубович, Д.С. Черняк. Київ. 2023. 32 с.
5. Хромова О.І., Черняк Д.С. Плани семінарських занять та методичні рекомендації з підготовки до семінарів з навчальної дисципліни «Соціологія» для студентів всіх спеціальностей денної та заочної форм навчання. К.: ДУІТ, 2022. 37 с.
6. Хромова О.І., Черняк Д.С. Соціологія: опорний конспект лекцій в схемах і таблицях: для студентів всіх спеціальностей денної та заочної форм навчання. К.: ДУІТ, 2023. 98 с.
7. Філософія, політологія, соціологія: методичні рекомендації та тематика

контрольних робіт
для студентів
заочної форми
навчання
освітнього
ступеня
"бакалавр" /
упор.: А. В.
Сакун, Т. І.
Кадлубович, Д. С.
Черняк. - Київ :
КНУТД, 2019 -
Модуль II. -
2019. - 43 с.
П.12
Наявність
апробаційних
та/або науково-
експертних
публікацій з
наукової тематики
1. Sakun A.V.,
Kadlubovich T.I.,
Chernyak D.S.
Philosophy of
modern political
culture V
International
scientific and
practical
conference
"Political
science,
philosophy,
history and
sociology:
development areas
and trends in
Ukraine and EU"
Wloclawek,
Republic of
Poland, October
30-31, 2020.
Wloclawek:
Izdevnieciba
"Baltija
Publishing",
2020. P.138-141.
<https://er.knutd.edu.ua/handle/123456789/16378>
2. Sakun A.V.,
Kadlubovich T.I.,
Chernyak D.S.
Actuality of the
humanitarian
direction of
philosophy of
modern education.
International
scientific and
practical
conference
"Current trends
and factors of
the development
of pedagogical
and psychological
sciences in
Ukraine and EU
countries":
conference
proceedings, Septe
mber 25-26, 2020,
Lublin:
Izdevnieciba
"Baltija
Publishing".
P.93-97.
<https://er.knutd.edu.ua/handle/123>

456789/16377
З. Черняк Д.С.,
Квятковська П.І.
Тенденції
розвитку
культурних та
креативних
індустрій в
Україні.
Інтеграція науки
і освіти:
розвиток
культурних і
креативних
індустрій :
збірник
матеріалів II
Всеукраїнської
науково-
практичної
конференції, м.
Київ, 14 квітня
2023 року. Київ:
КНУТД, 2023. С.
50-51.
<https://er.knutd.edu.ua/handle/123456789/23738>
4. Черняк Д. С.
Метод "fishbone"
як засіб
формування
креативної
особистості / Д.
С. Черняк, І.
Загребельна //
Домінанти
соціально-
економічного
розвитку України
в умовах
інноваційного
типу прогресу :
збірник тез
доповідей
Всеукраїнської
науково-
практичної
конференції
здобувачів вищої
освіти та молодих
учених,
присвяченої 90-
річчю Київського
національного
університету
технологій та
дизайну, м. Київ,
26 березня 2020
р. / упор. О. В.
Ольшанська. Київ
: КНУТД, 2020. С.
178-180.
<https://er.knutd.edu.ua/handle/123456789/15841>
5. A.V. Sakun,
T.I. Kadlubovich,
D.S. Chernyak
Philosophy of
human centralism
as a basis for
the development
of the
humanization of
education // IV
International
scientific
conference "
Modernization of
the educational

system: world trends and national peculiarities in a pandemic": Conference proceedings, February, 19 th, 2021. Kaunas: Izdevnieciba "Baltija Publishing". P. 155 - 158. <https://er.knutd.edu.ua/handle/123456789/17766>

6. Кадлубович Т.І., Черняк Д.С., Бівалькевич Є.Б. Дауншифтинг як соціокультурне явище та життєва філософія // International scientific conference "History, political science, philosophy and sociology: European development direction" conference proceeding, July 16-17, 2021. Riga, Latvia: "Baltija Publishing", 2021. P. 128-130. <https://er.knutd.edu.ua/handle/123456789/19025>

7. Сакун А.В., Кадлубович Т.І., Черняк Д.С. Smart -освіта як складова сучасного суспільства // International scientific and practical conference "Pedagogy and Psychology in the Modern World: the art of teaching and learning" Conference proceedings, February, 26-27, 2021. Riga, Latvia: "Baltija Publishing", 2021. 79-81. <https://er.knutd.edu.ua/handle/123456789/17767>

8. Черняк Д.С., Кадлубович Т.І., Каріна М.М. Формування soft skills як чинник професійної та соціальної успішності //International scientific conference

“Modern scientific developments in pedagogy and psychology” : conference proceedings (November 3–4, 2022. Riga, the Republic of Latvia). Riga, Latvia : “Baltija Publishing”, 2022. 204 p. <http://www.baltijapublishing.lv/omnip/index.php/bp/catalog/view/282/7789/16302-1>

9. Черняк Д.С. Використання методу візуалізації при вивченні суспільних наук // Scientific and pedagogical internship «Actual problems of teaching social science disciplines»: Internship proceedings, (February 27 – April 9, 2023 Riga, the Republic of Latvia) Riga, Latvia: «Baltija Publishing», 2023. P.38-41.

10. Кадлубович Т. І., Черняк Д.С., Щербина Д. Креативність – компетентність XXI століття International scientific conference «Pedagogy and psychology in the modern world: interaction vectors» : conference proceedings (August 2–3, 2023 Wloclawek, the Republic of Poland). Riga, Latvia : «Baltija Publishing», 2023. P. 52-54. <http://baltijapublishing.lv/omnip/index.php/bp/catalog/view/353/9700/20212-1>

11. Черняк Д.С. Політико-правова освіта як стратегічний напрям державотворення // Актуальні питання сучасної стратегії розвитку України: виклики,

						<p>пріоритети та прогнози: збірник наукових праць / Кадлубович Т.І., Савич В.О., Дабіжа В. В. та ін. м. Київ, 22 листопада 2023 р. К.: Університет «Україна», 2023. С.223-225.</p> <p>12. Kadlubovych T., Chernyak D. Trust as the basis of a democratic society. «Baltic Journal of Legal and Social Sciences» № 4 / 2023. П.14</p> <p>Керівництво студентом / студентським науковим гуртком</p> <p>1. Керівник студентського наукового гуртка «Філософські проблеми сучасності» (2020-2024 рр.)</p>
202526	Фролов Іван Васильович	Старший викладач, Основне місце роботи	Мистецтв і моди	<p>Диплом бакалавра, Київський національний університет технологій та дизайну, рік закінчення: 2014, спеціальність: Технологія виробів легкої промисловості, Диплом магістра, Київський національний університет технологій та дизайну, рік закінчення: 2015, спеціальність: 8.05160204 моделювання, конструювання та художнє оздоблення виробів легкої промисловості, Диплом кандидата наук ДК 059738, виданий 15.04.2021</p>	8	<p>Проектування пластичної форми одягу</p> <p>Виконання умов пункту 38 підпункти 1-20 Ліцензійних вимог (пп. 4, 5, 12, 14, 19, 20)</p> <p>Стажування та підвищення кваліфікації:</p> <p>1. Навчально-науковий інститут сучасних технологій навчання КНУТД, свідоцтво про підвищення кваліфікації 12СС № 02070890/071079-18 від 02.04.2018 р.</p> <p>2. Інститут права та сучасних технологій КНУТД, свідоцтво про підвищення кваліфікації 12СС02070890/071884-22 від 2022 р., тема «Досвід використання інформаційно-цифрових технологій при проектуванні естетично виразних виробів», (6 кредитів, 180 годин).</p> <p>h-індекс WoS – 0; h-індекс Scopus – 0; h-індекс Google Scholar – 3.</p>

П.1
Статті у фахових
виданнях
1. Chuprina N.
V., Remeniya T.
V., Frolov I. V.,
Tereshchenko O.
H. Design of the
Contemporary
Garments on the
Basis of the
Transformation of
Stylistic And
Artistic-
Compositional
Characteristics
of Traditional
Decorative Art.
Art and design:
КНУТД. №3 (15)
2021. С. 30–44.
https://er.knutd.edu.ua/bitstream/123456789/19163/1/artdes_2021_N3_P030-044.pdf
2. Gerasymenko O.
D., Remeniya T.
V., Frolov I. V.,
Trushyna T. K.
Artistic and
Compositional
Features of
Children's
Costume in
Ukraine of the
20th – Early 21st
centuries. Art
and design. 2022.
№1(17). С. 9-19.
https://er.knutd.edu.ua/bitstream/123456789/19764/1/artdes_2022_N1_P009-019.pdf
3. Струмінська
Т.В., Луцкер
Т.В., Фролов
І.В., Весела
Ю.В., Скрипченко
А.Г. Текстильні
вироби для
оформлення вікон:
асортимент,
технології та
дизайн. Індустрія
моди. Fashion
Industry. 2023.
№1. С. 57-69.
<https://er.knutd.edu.ua/handle/123456789/24295>
4. Застосування
принципів
гармонізації
елементів
українського
національного
костюма в процесі
проекування
сучасного одягу /
О. В.
Колосніченко, М.
В. Норець, І. В.
Фролов, І. Л.
Гайова // Art and
Design. - 2018. -
№ 1. - С. 75-82.
http://nbuv.gov.ua/UJRN/artges_201

навчання спеціальності 182 «Технології легкої промисловості» освітньої програми «Моделювання, конструювання та художнє оздоблення виробів легкої промисловості» / І.В. Фролов, Т.В. Струмінська. К.: КНУТД, 2023. 19 с.

4. Проектування пластичної форми одягу: Методичні рекомендації до виконання самостійної роботи з дисципліни «Проектування пластичної форми одягу» для студентів денної форми навчання спеціальності 182 «Технології легкої промисловості» освітньої програми «Моделювання, конструювання та художнє оздоблення виробів легкої промисловості» / І.В. Фролов, Т.В. Струмінська. К.: КНУТД, 2023. 31 с.

5. Проектування пластичної форми одягу: Методичні рекомендації до виконання лабораторних робіт з дисципліни «Проектування пластичної форми одягу» для студентів заочної форми навчання спеціальності 182 «Технології легкої промисловості» освітньої програми «Моделювання, конструювання та художнє оздоблення виробів легкої промисловості» / І.В. Фролов, Т.В. Струмінська. К.: КНУТД, 2023. 36 с.

П.5
Захист дисертації на здобуття наукового ступеня
Фролов І. В.
Авторська

колекція сучасного одягу: методи створення та засоби ідентифікації.: дисертація .кандидата мистецтвознавства : 022 - дизайн ; спеціальність 17.00.07. / Фролов Іван Васильович; Київський національний ун-т технологій та дизайну. Київ, 2021 р. П12

Наявність апробаційних та/або науково-експертних публікацій

1. Чупріна Н. Багатовекторність дизайн-діяльності світових та українських дизайнерських брендів / Н. Чупріна, І. Фролов, М. Колосніченко // Актуальні проблеми сучасного дизайну : збірник матеріалів Міжнародної науково-практичної конференції (23 квітня 2020 р., м. Київ) : В 2-х т. – Т. 2. – Київ : КНУТД, 2020. – С. 336-339. https://er.knutd.edu.ua/bitstream/123456789/16179/1/APSD2020_V2_P336-339.pdf

2. Брендинг на українському ринку модного одягу / І. Фролов, Т. Ременєва, М. Яковлев, Н. Шохиєн, М. Колосніченко // Актуальні проблеми сучасного дизайну : збірник матеріалів III Міжнародної науково-практичної конференції, м. Київ, 22 квітня 2021 року. В 2-х т. Т. 2. Київ : КНУТД, 2021. С. 361-364. https://er.knutd.edu.ua/bitstream/123456789/18189/1/APSD2021_V2_P361-364.pdf

3. Frolov I.
Features of blouses in ethnic style during the in the period XX - early XXI century / I. Frolov, Ye. Holovchanska, N. Kredenets // Conferința științifică internațională "Valorificarea patrimoniului etnocultural în cercetare și educație" = International scientific conference "Valorization of ethnocultural heritage in research and education" : programul și rezumatele comunicărilor, ediția a 5-a, 24 noiembrie 2020, Chișinău, Republica Moldova. – Chisinau : Institutul Patrimoniului Cultural, 2020. – P. 80.
https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/115015

4. Сучасні методи та технології дизайн-проекування традиційних ювелірних виробів Китаю / Струмінська Тетяна, Приходько-Кононенко Ірина, Хе Сіпу, Фролов Іван // Актуальні проблеми сучасного дизайну : збірник матеріалів IV Міжнародної науково-практичної конференції, м. Київ, 27 квітня 2022 року. В 2-х т. Т. 1. Київ : КНУТД, 2022. С. 208-211.
https://er.knutd.edu.ua/bitstream/123456789/20925/1/APSD_2022_V1_P208-210.pdf

5. Gemological jewelry design and artistic design in decor elements. Drozd Tetyana, Prikhodko-Kononenko Iryna,

Kolosnichenko Marina, Frolov Ivan. IV Міжнародна науково-практична конференція [«Актуальні проблеми сучасного дизайну»] (27 квітня 2022р.) М-во освіти і науки України, КНУТД. К.: КНУТД, 2022. Т.1. С.141-143. https://er.knutd.edu.ua/bitstream/123456789/20903/1/APSD_2022_V1_P141-143.pdf

6. Колосніченко М., Остапенко Н., Приходь-Коконенко І., Полевська Є., Фролов І. Засоби композиційної виразності при проектуванні ювелірних виробів. IV Міжнародна науково-практична конференція «Актуальні проблеми сучасного дизайну», 27 квітня 2022 р. К.: КНУТД, 2022. Т.1. С.174-178. https://er.knutd.edu.ua/bitstream/123456789/20917/1/APSD_2022_V1_P174-177.pdf

7. Tetiana Struminska, Tetiana Lutsker, Ivan Frolov, Yulia Vesela, Yana Mamchenko. Modern trends in ecological preservation of textile materials in the fashion industry. Sustainable Development: Modern Theories and Best Practices : Materials of the Monthly International Scientific and Practical Conference (April 28-29, 2023) / Gen. Edit. Olha Prokopenko, Tallinn: Teadmus OÜ, 2023, p. 124-128.

8. Марина Колосніченко, Наталія Остапенко, Алла Рубанка, Іван Фролов. Дуальна

освіта як чинник модернізації підготовці fashion-фахівців. Збірник тез доповідей VII Міжнародної науково-практичної конференції текстильних та фешн технологій KyivTex&Fashion, м. Київ, 19 жовтня 2023 року. – Київ : КНУТД, 2023. С.318-320.. 9. М. Яценко, І. Фролов, А. Собицька. Проектування авторського рисунку на основі елементів української вишивки. Збірник матеріалів VII Міжнародної науково-практичної конференції текстильних та фешн технологій KyivTex&Fashion, м. Київ, 19 жовтня 2023 р. Київ: КНУТД, 2023. С.120-122. 10. Наталія Остапенко, Іван Фролов, Яна Мамченко, Євгенія Онушко. Розробка творчої колекції жіночих сучасних святкових суконь. Збірник тез доповідей VII Міжнародної науково-практичної конференції текстильних та фешн технологій KyivTex&Fashion, м. Київ, 19 жовтня 2023 року. – Київ : КНУТД, 2023. С.103-105. П.14 Керівництво студентами-призерами конкурсів/олімпіад, робота у складі комітетів 1. Член журі всеукраїнського конкурсу молодих дизайнерів одягу «ПОГЛЯД У МАЙБУТНЄ», з 2021 р. по теперішній час. П.19 Участь у професійних/громадських об'єднаннях за спеціальністю 1. Дійсний член

						<p>Міжнародної громадської організації «Українська Рада Моди».</p> <p>2. Член Спілки дизайнерів України (членський квиток №2090).</p> <p>П.20</p> <p>1. Досвід практичної роботи за спеціальністю. Засновник, власник, дизайнер бренду модного одягу «FROLOV» (з 2016 року по теперішній час).</p>
116073	Арабулі Арсеній Торелевич	Доцент, Основне місце роботи	Мистецтво і моди	<p>Диплом магістра, Київський національний університет технологій та дизайну, рік закінчення: 2002, спеціальність: 091801 Швейні вироби, Диплом кандидата наук ДК 035196, виданий 04.07.2006, Аттестат доцента 12ДЦ 027612, виданий 14.04.2011</p>	18	<p>Квалітологія швейного виробництва</p> <p>Виконання умов пункту 38 підпункти 1-20 Ліцензійних вимог (пп. 1, 4, 8, 10, 12)</p> <p>Підвищення кваліфікації та стажування:</p> <p>1. Національна академія наук України ДЗВО "Університет менеджменту освіти" Центральний інститут післядипломної освіти, Свідоцтво про підвищення кваліфікації СП 35830447/2240-21, тема: "Забезпечення реалізації освітнього процесу у закладах вищої освіти в умовах пандемії covid-19", 08.10.2021, 180 год / 6 кр.</p> <p>2. Міжнародне стажування в Університеті третьої епохи у Громадці (Польща) в період 01.10.2020-26.03.2021, сертифікат 26/2021.</p> <p>h-індекс WoS – 1; h-індекс Scopus – 2; h-індекс Google Scholar – 3.</p> <p>П.1 Статті Scopus, Web of Science 1. Morhulets O. Analytical Assessment of the Apparel Industry in Ukraine: Problems and Opportunities /</p>

Morhulets O.,
Arabuli S.,
Nyshenko O.,
Arabuli A. //
Vlakna a textile.
– 2020. – №3. –
P.111 – 118.
[http://vat.ft.tul
.cz/2020/3/VaT_20
20_3_17.pdf](http://vat.ft.tul.cz/2020/3/VaT_20_3_17.pdf)
(Scopus);
2. Olena
Kyzymchuk.The
effect of weft
yarn type and
elastomer yarn
threading on the
properties of
elastic warp
knitted fabrics.
Part 1: Structure
and elasticity//
Olena Kyzymchuk,
Liudmyla Melnyk,
Arzu Marmaralı,
Nida Oğlakcıoğlu,
Gözde Ertekin,
Svitlana Arabuli,
Arsenii Arabuli,
Berna
Cüreklibatır
Encan// Journal
of Engineered
Fibers and
FabricsVolume 18,
January-December
2023
[https://doi.org/1
0.1177/1558925023
1167405](https://doi.org/10.1177/15589250231167405) (Scopus).
3. Olena
Kyzymchuk. The
effect of weft
yarn type and
elastomer yarn
threading on the
properties of
elastic warp
knitted fabrics.
Part II: Thermal
comfort
properties//
Olena Kyzymchuk,
Arzu Marmaralı,
Liudmyla Melnyk,
Nida Oğlakcıoğlu,
Gözde Ertekin,
Berna
Cüreklibatır
Encan, Svitlana
Arabulil, Arsenii
Arabuli// Journal
of Engineered
Fibers and
FabricsVolume 18,
January-December
2023
[https://doi.org/1
0.1177/1558925023
1171582](https://doi.org/10.1177/15589250231171582) (Scopus).
Статті в фахових
виданнях
4. Арабулі С.І.
Дослідження
показників
сенсорного
комфорту
текстильних
матеріалів для
лікарняної
постільної

білизни / Арабулі С.І., Супрун Н. П., Очеретна Л., Арабулі А. Т. // Вісник КНУТД – 2020. – № 1 (142). - С. 38-49;

5. Арабулі С.І. Інтер'єрний текстиль з екрануючими властивостями до дії електромагнітного випромінювання / Арабулі С.І., Кизимчук О.П., Арабулі А.Т., Власенко В.І., Байзік В., Очеретна Л., Тунак М. // Art and Design - 2020. - № 3(11) - С.145-155.

6. Паршин А.С. Експлуатаційні властивості готельних махрових рушників // Паршин А.С., Арабулі С.І., Арабулі А.Т. // Індустрія моди, №2, 2021, С. 43 – 51.

7. Арабулі А.Т., Труба А.А., Арабулі С.І. Головні убори для захисту від шкідливого УФ випромінювання // Арабулі А.Т., Труба А.А., Арабулі С.І. // Індустрія моди. Київ, КНУТД. – №4. – 2021. – С.42–50.

8. Мельник Л. Вплив прання на стабільність лінійних розмірів еластичних основов'язаних полотен // Мельник Л., Кизимчук О., Арабулі С., Арабулі А. // Індустрія моди, №2, – 2022. – С.36–46.

П.4
Наявність виданих навчально-методичних посібників/вказівок

1. Березненко С.М., Арабулі А.Т. Методичні вказівки до виконання робіт технічного регулювання якості швейних виробів для студентів усіх форм навчання «Квалітологія

швейного виробництва.
Нормативна документація у легкій промисловості» – К.:КНУТД, –2019.– 128с;
2. Арабулі А.Т. Конкурентоспроможність швейних виробів : методичний посібник до виконання лабораторних робіт щодо забезпечення конкурентоспроможності швейних виробів для студентів всіх форм навчання спеціальності 182 «Технології легкої промисловості» – Київ : КНУТД, 2020. – 70 с. ;
3. Арабулі А.Т. Методичні вказівки до виконання курсового проекту з дисципліни «Конкурентоспроможність швейних виробів» К.:КНУТД, –2022. – 31с.
П.8 Виконання функцій наукового керівника або головного редактора/члена ред. колегії наукового видання:
1. Член редакційної колегії наукового видання (фаховий науково-виробничий журнал «Індустрія моди. Fashion Industry»), включеного до переліку фахових видань України.
П.10 Участь у міжнародних наукових та/або освітніх проектах
1. EUREKA E! 10710 UV-SHIELD. «Проектування і розробка текстильних матеріалів для захисту від УФ випромінювання». Виконавці міжнародного гранту: Власенко В.І., Арабулі С.І., Арабулі А.Т., Березненко С.М. (2017-2020 рр.);

2. НДР №М/28-2020/1045 від 14.08.2020 р. в рамках міжнародних українсько-чеських науково-дослідних проєктів «Development and investigation of nanomodified textiles for human-being and electronic equipment's protection» (2019-2020).
Науковий керівник: К.Т.Н. Арабулі С.І.
Виконавці: Власенко В.І., Кизимчук О.П., Арабулі А.Т., Кучеренко В.І.
3. Міжнародний проєкт: INTREPID-HEI
“International Capacity Building in Innovation, Transfer and Entrepreneurship with focus on Shared Expertise in Higher Education Institutions” / «Розбудова міжнародного потенціалу в інноваціях, трансфері та підприємстві з акцентом на спільний досвід у закладах вищої освіти» (2023-2024рр.).
Виконавці: Ганущак-Єфіменко Л.М.; Грищенко І.М.; Арабулі С.І.; Стаценко В.В.; Вергун М.О.; Власюк Т.М.; Галавська Л.Є.; Воляник О.Ю.; Арабулі А.Т.; Шкода М.С.; Фастовець Н.В.; Дашко О.О.; Єршова О.О.; Кривонос О.О.; Шкода Д.М.; Волошко К.А.
П.12
Наявність апробаційних та/або науково-експертних публікацій з наукової тематики
1. Arabuli S. The modern approach to EMR shielding// S.Arabuli, V.Vlasenko, A.Arabuli // II

International scientific conference "Contemporary trends and innovations in the textile industry", Union of Engineers and Technicians of Serbia, Belgrade, 16-17 th May, 2019. – P. 372-377.

2. Арабулі А.Т. Удосконалення конструкторсько-технологічного рішення капюшону зимового одягу// IV International Scientific Conference in Textile and Fashion "Kyiv Tex&Fashion", 20 October 2020, Kyiv, Ukraine – С. 47–49.

3. Arabuli A. Performance properties of terry fabrics for hotel towels. // Arabuli A., Kuzymchuk O., Arabuli S.// Tekstilna industrija. Union of textile engineers and technicians of Serbia, Beograd, 2021. Broj4. – P. 54 – 62.

4. Гаврилович Х.К. Порівняльний аналіз процесів дублювання деталей головного убору на різному пресовому обладнанні// Гаврилович Х.К., Арабулі А.Т.// V International Scientific Conference in Textile and Fashion "Kyiv Tex&Fashion", 21 October 2021, Kyiv, Ukraine – С. 24–26.

5. Arabuli A. Study of the EMR shielding effectiveness by the textile screen// Arabuli A., Bajzik V., Kuzymchuk O., Levytska D.// Збірник тез доповідей VI International Scientific Conference in Textile and Fashion "Kyiv

Tex&Fashion", м. Київ, 20 жовтня 2022 р. – Київ: КНУТД, 2022.– Р.20–22.

6. Грима А.Р. Особливості технологічної обробки солом'яного кашкету// Грима А.Р., Арабулі А.Т.// Збірник тез доповідей VI International Scientific Conference in Textile and Fashion "Kyiv Tex&Fashion", м. Київ, 20 жовтня 2022 р. – Київ: КНУТД, 2022.– Р.79–81.

7. Арабулі А., Гавриш Л., Комендра В. Дослідження методу автоматизованого проектування промислових колекцій з урахуванням принципів кастомізації. Тези доповідей VII Міжнародної науково-практичної конференції текстильних та фешн-технологій KyivTex&Fashion, Київ, КНУТД, 19 жовтня 2023 року. Ст. 202-203.

8. Арабулі А., Козловська К. Дослідження можливостей моніторингу величини випромінювання від монітору комп'ютера в одязі. Тези доповідей VII Міжнародної науково-практичної конференції текстильних та фешн-технологій KyivTex&Fashion, Київ, КНУТД, 19 жовтня 2023 року. Ст. 235-236.

9. Арабулі А., Олицька Ю. Особливості використання клейових прокладкових матеріалів з термопластичним полімерним покриттям у виготовленні чоловічих піджаків. Тези

							<p>дповідей VII Міжнародної науково-практичної конференції текстильних та фешн-технологій KyivTex&Fashion, Київ, КНУТД, 19 жовтня 2023 року. Ст. 250-251.</p>
89195	Білоцька Лариса Борисівна	Доцент, Основне місце роботи	Мистецтв і моди	<p>Диплом спеціаліста, Київський технологічний інститут легкої промисловості, рік закінчення: 1990, спеціальність: технологія швейних виробів, Диплом кандидата наук ДК 0029947, виданий 14.04.1999, Аттестат доцента ДЦ 007298, виданий 14.04.2003</p>	25	Технології швейних виробів	<p>Виконання умов пункту 38 підпункти 1-20 Ліцензійних вимог (пп. 1, 3, 4, 6, 10, 12, 14)</p> <p>Підвищення кваліфікації та стажування:</p> <p>1. Національна академія наук України ДЗВО "Університет менеджменту освіти" Центральний інститут післядипломної освіти, Свідотство про підвищення кваліфікації СП 35830447/2243-21, тема: "Розробка освітньо-професійної програми конструювання та технології швених виробів підготовки здобувачів першого (бакалаврського) рівня вищої освіти на основі компетентнісного підходу та вимог стандарту вищої освіти", 08.10.2021, 180 год / 6 кр.</p> <p>2. Курс «#blend_it: опануємо змішане навчання» (https://s3-eu-west-1.amazonaws.com/era/cert/5de8dbaf8d394b5f9b2acb3c231671d9/valid.html) 90 год (3 кредити ЄКТС), сертифікат від 04.04.2021 р.</p> <p>h-індекс Scopus – 1; h-індекс Google Scholar – 4.</p> <p>П.1 Статті Scopus, Web of Science 1. Kushevskiy N. Development of</p>

innovative technologies for designformation of women's hats from fabric in lawe / N.Kushevskiy, O.Yakymchuk, R.Romanenko, L. Bilotska and other// Vlákna a Textil Journal (Fibres and Textiles). – 2020. – № 3, Vol. 27, September – P. 103-110. (Scopus)

2. S. Bereznenko Investigation of the influence of nanomodifying additives on the molding process and physical and mechanical properties of complex polypropylene yarns / S. Bereznenko, N. Sadretdinova, N. Bereznenko, L. Bilotska // Functional materials. – 2021. –№3. –P.1-7. (Scopus)

3. Research of wear resistance of drawings performed by acrylic paints in hand painting techniques / Vodzinska, O., Bilotska, L., Vorona, N., Donchenko, S. // Vlákna a Textilthis link is disabled, 2022, 29(3), pp. 22–28 (Scopus)

4. Fashion industry: exploring the stages of digitalization, innovative potential and prospects of transformation into an environmentally sustainable ecosystem / I. Hardabkhadze, S.Bereznenko, K. Kyselova, L. Bilotska, O. Vodzinska // Eastern-European Journal of Enterprise Technologiesthis link is disabled, 2023, 1(13(121)), pp. 86–101 (Scopus)

Статті в фахових

виданнях
5. Дослідження фізико-механічних властивостей негорючих тканин для інтер'єрного декорування / Л.В. Яковенко, Л.Б. Білоцька, С.Ю. Лозовенко, Ю.М. Харченко // Індустрія моди. Fashion Industry. 2022. № 2. С. 29-37.

6. Kharchenko J., Bilotska L Modeling of technological parameters of filament joints of clothing parts for professional sports fencing. Technology Audit and Production Reserves, 2 (3 (52)), 2020. – 31–34.

7. Дослідження зносостійкості малюнків, нанесених на трикотажні полотна різними способами друку / Т.А. Жмурак, Л.Б. Білоцька, Ю.М. Харченко, С.Ю. Лозовенко // Вісник КНУТД. 2019. № 2 (132). С. 74-86.

П.3
Наявність виданого підручника/ посібника/ монографії

1. Технології волого-теплого оброблення, клейових, зварних з'єднувань та хімізації у швейній галузі: навчальний посібник / С.М. Березненко, О.І. Водзінська, Л.Б. Білоцька, С.В. Донченко. Київ : КНУТД, 2020. 300 с.

2. Технології експериментального та підготовчо-розкрійного виробництва швейної галузі : навч. посіб. / С. М. Березненко, О. І. Водзінська, Л. Б. Білоцька, С. Ю. Лозовенко. – Київ : КНУТД, 2023. – 340 с.

П.4
Наявність виданих навчально-методичних

посібників/вказів
ок

1. Основи технології швейних виробів. Змістовий модуль
3. Основи технології виготовлення швейних виробів. Тема 1. Початкова обробка деталей та вузлів верхнього одягу : методичні рекомендації до виконання лабораторних робіт для студентів денної форми навчання першого (бакалаврського) рівня вищої освіти спеціальності 182 Технології легкої промисловості (Конструювання та технології швейних виробів, Моделювання, конструювання та художнє оздоблення виробів легкої промисловості) / упор.: Л. Б. Білоцька, С. Ю. Лозовенко. Київ : КНУТД, 2019. 28 с.

2. Основи технології швейних виробів. Змістовий модуль
3. Основи технології виготовлення швейних виробів. Тема 4. Методи обробки та збирання комірів у чоловічому та жіночому верхньому одязі : методичні рекомендації до виконання лабораторних робіт для студентів денної форми навчання першого (бакалаврського) рівня вищої освіти спеціальності 182 Технології легкої промисловості (Конструювання та технології швейних виробів, Моделювання, конструювання та художнє оздоблення виробів легкої промисловості) / упор.: Л.Б. Білоцька, С.Ю.

Лозовенко. Київ : КНУТД, 2019. 20 с.

3. Основи технології швейних виробів. Змістовий модуль

3. Основи технології виготовлення швейних виробів. Тема 5. Методи обробки рукавів у верхньому одязі : методичні рекомендації до виконання лабораторних робіт для студентів денної форми навчання, першого (бакалаврського) рівня вищої освіти, спеціальності 182 Технології легкої промисловості (Конструювання та технології швейних виробів, Моделювання, конструювання та художнє оздоблення виробів легкої промисловості) / упор. : Л.Б. Білоцька, С.Ю. Лозовенко. Київ : КНУТД, 2019. 42 с.

4. Особливості технології виготовлення виробів із різних матеріалів. Тема: Методи обробки кишень у швейних виробих із натурального хутра : методичні рекомендації до виконання лабораторних робіт для студентів денної форми навчання першого (бакалаврського) рівня вищої освіти спеціальності 182 Технології легкої промисловості (Конструювання та технології швейних виробів) / упор.: В.М. Василенко, Л.Б. Білоцька, С. Ю. Лозовенко. – Київ : КНУТД, 2020. – 16 с.
<https://er.nau.edu.ua/handle/NAU/57565>

5. Особливості технології виготовлення виробів із різних

матеріалів. Тема:
Методи обробки
бортів у швейних
виробах із
натурального
хутра: методичні
рекомендації до
виконання
лабораторних
робіт для
студентів денної
форми навчання
першого
(бакалаврського)
рівня вищої
освіти
спеціальності 182
Технології легкої
промисловості
(Конструювання та
технології
швейних виробів)
/ упор.: В.М.
Василенко, Л.Б.
Білоцька, С. Ю.
Лозовенко. – Київ
: КНУТД, 2020. –
10 с.
<https://er.nau.edu.ua/handle/NAU/57566>
П.6
Наукове
консультування і
керівництво
1. Наукове
керівництво
здобувача
наукового ступеня
кандидата
технічних наук за
спеціальністю
05.18.19 –
технологія
текстильних
матеріалів,
швейних і
трикотажних
виробів Харченко
Юлії Михайлівни.
Рішення
спеціалізованих
вчених рад про
присудження
наукового ступеня
кандидата наук з
галузей науки та
за науковими
спеціальностями,
затверджене
наказом
Міністерства
освіти і науки
України від
29.06.2021. №
735. диплом ДК
№061114
П.10
Участь у
міжнародних
наукових та/або
освітніх проектах
1. The
international
internship under
the program
«FUNDRAISING AND
ORGANIZATION OF
PROJECT
ACTIVITIES IN
EDUCATIONAL

ESTABLISHMENTS:
EUROPEAN
EXPERIENCE»
(Krakow, Poland,
Period: from
November 4 to
December 10,
2023, Learning
result:
development of
professional
competencies,
Certificate:
SZFL-002750,
наказ №355 від
02.11.2023).
П.12
Наявність
апробаційних
та/або науково-
експертних
публікацій з
наукової тематики
1. Удосконалення
технологічного
процесу
виготовлення
одягу для
реконструкції
історичних подій
/ Ю.Б. Дика, С.Ю.
Лозовенко, Л.Б.
Білоцька //
Збірник тез
доповідей
Міжнародної
науково-
практичної
інтернет-
конференції
«Ресурсозберігаюч
і технології
легкої,
текстильної і
харчової
промисловості»,
18-19 листопада
2020 р. –
Хмельницький :
ХНУ, 2020. – С.
106-108.
2. Sadretdinova
N.
Functionalization
of medical
textile / Natalia
Sadretdinova, Serg
ey Bereznenko,
Larisa Bilotska,
Maria Pawłowa,
Vitalii Bakal,
Natalia
Bereznenko // 13
th Joint
International
Conference
CLOTECH 2020, 10-
11 September
2020, Dresden,
Germany. – P.88-
95
3. Designing of
casual wear for
wheelchair users,
Natalija
Sadretdinova,
Sergij
Bereznenko,
Larysa Bilotska,
Halina
Szafrńska, Maria

Pawlowa -
Communications in
development and
assembling of
textile products,
CDAPT, ISSN 2701-
939X Peer
reviewed article
2022, Vol. 3, No.
2, pp. 180-190
DOI:
<https://doi.org/10.25367/cdatp.2022.3.180-190>

4. Березненко, С.
М. Специфіка
формування
деталей швейних
виробів / С. М.
Березненко, О. А.
Жданова, Л. Б.
Білоцька //
Комплексне
забезпечення
якості
технологічних
процесів та
систем (КЗЯТПС –
2023) : тези
доповідей XIII
Міжнародної
науково-
практичної
конференції (м.
Чернігів, 25–26
травня 2023 р.) :
у 2 т. Т. 1. –
Чернігів : НУ
«Чернігівська
політехніка»,
2023. – С. 300-
301., URI:
<http://ir.stu.cn.ua/123456789/28046>

5. Курушкіна А.В.
Дослідження змін
поведінки
споживачів одягу
в умовах війни /
А. В. Курушкіна,
С. Ю. Лозовенко;
Л. Б. Білоцька //
Інноватика в
освіті, науці та
бізнесі: виклики
та можливості :
матеріали IV
Всеукраїнської
конференції
здобувачів вищої
освіти і молодих
учених (17
листопада 2023
р., м.Київ). Київ
: КНУТД, 2023.

6. Білоцька Л.,
Лозовенко С.,
Черномиза А.
Розробка колекції
одягу та
аксесуарів «подих
карпатських
лісів» із
застосування
стабілізованого
моху в
декоративних
елементах. Тези
доповідей VII
Міжнародної

науково-практичної конференції текстильних та фешн-технологій KyivTex&Fashion, Київ, КНУТД, 19 жовтня 2023 року. Ст. 123-125.

7. Kharchenko Yu., Bilotska L., Lozovenko S., Kotliarova I. Principles of Selecting the Materials Range for Professional Sport Fencing Clothing Manufacturing // Proceedings of the VII International Scientific-Practical Conference KyivTex&Fashion, 19 October 2023. Kyiv. P. 192-194

8. Корсуненко Г., Білоцька Л., Лозовенко С. Аналіз сучасних тенденцій розвитку технологій в індустрії моди. Тези доповідей VII Міжнародної науково-практичної конференції текстильних та фешн-технологій KyivTex&Fashion, Київ, КНУТД, 19 жовтня 2023 року. Ст. 198-201.

9. Білоцька Л., Лозовенко С., Комар І. Вдосконалення технологічного процесу виготовлення жіночого одягу костюмної групи. Тези доповідей VII Міжнародної науково-практичної конференції текстильних та фешн-технологій KyivTex&Fashion, Київ, КНУТД, 19 жовтня 2023 року. Ст. 258-260.

10. Водзінська О., Білоцька Л., Лозовенко С. Досвід створення сучасного навчального посібника з фахової дисципліни. Тези доповідей VII Міжнародної науково-практичної

							<p>конференції текстильних та фешн-технологій KyivTex&Fashion, Київ, КНУТД, 19 жовтня 2023 року. Ст. 340-343. П.14</p> <p>Керівництво студентом / студентським науковим гуртком</p> <p>1. Член оргкомітету та журі Всеукраїнської студентської олімпіади зі спеціальності 182 Технології легкої промисловості «Конструювання та технології швейних виробів» (2014-2021);</p> <p>2. Керівництво постійно діючим студентським науковим гуртком «Креативне проектування та інноваційні технології виготовлення швейних виробів».</p>
22430	Кугай Ксенія Борисівна	Доцент, Основне місце роботи	Інститут права та сучасних технологій	<p>Диплом спеціаліста, Київський державний лінгвістичний університет, рік закінчення: 2001, спеціальність: 030502 Мова та література (англійська та іспанська мови),</p> <p>Диплом магістра, Національний педагогічний університет імені М.П. Драгоманова, рік закінчення: 2018, спеціальність: 011 Науки про освіту</p>	17	Іноземна мова фахового спрямування (англійська, німецька, французька)	<p>Виконання умов пункту 38 підпункти 1-20 Ліцензійних вимог (пп. 1, 2, 3, 4, 12, 14, 19)</p> <p>Підвищення кваліфікації та стажування:</p> <p>1. Підвищення кваліфікації у Навчально-науковому інституті сучасних технологій навчання КНУТД за програмою «Підвищення кваліфікації педагогічних, науково-педагогічних працівників» в обсязі 180 год. (свідоцтво 12CC 02070890 / 071131-20), реєстраційний номер 018/20 від 01 квітня 2020р.</p> <p>2. Свідоцтво про підвищення кваліфікації № ADV-290546-PSAU від 09.07.2023. Програма: "Тайм-менеджмент - мистецтво управляти часом науково-педагогічного працівника".</p>

Навчальне
навантаження -
180 годин - 6
кредитів ЄКТС.

П.1
Статті Scopus,
Web of Science, в
фахових виданнях
1. Kugai, K., &
Vyshnevskaya, M.
(2023).
Peculiarities of
teaching foreign
languages to
computer
specialties
students. Baltic
Journal of Legal
and Social
Sciences, (3),
93-100.
<https://doi.org/10.30525/2592-8813-2023-3-12>
2. Kugai, K.
(2023).
Understanding the
essence of
university
education and
classical
university
education.
Scientific
Journal of
Polonia
University,
56(1), 126-132.
<https://doi.org/10.23856/5618>
3. Kugai K.B.
Development of
intercultural
communicative
competence in the
process of
teaching English
to future
interpreters / S.
Dvorianchykova,
J. Bondarchuk, O.
Syniavska, K.
Kugai // Arab
World English
Journal (AWEJ).
2022. Vol. 13(2).
P. 50-61.
<https://doi.org/10.24093/awej/vol13no2.4>
4. Bondarchuk J.,
Kugai K.
Communicative
competence in
training
interpreters.
Periodyk Naukowy
Akademii
Polonijnej,
Częstochowa,
2022, 51 (2022)
nr 2. P. 25-30.
Index Copernicus.
DOI:
<https://doi.org/10.23856/5103>
5. Kugai K.
Foreign-language
communication
difficulties.

Psychological aspect.
Multidisciplinárny í mezinárodní vědecký magazine "Věda a perspektivy", №1 (8) 2022. P. 98-107. str. 295.
Index Copernicus.
DOI:
[https://doi.org/10.52058/2695-1592-2022-1\(8\)](https://doi.org/10.52058/2695-1592-2022-1(8))
DOI:
<https://doi.org/10.26661/2522-4360-2021-1-1-03>
П.2
Наявність патентів / свідоцтв
1. Свідоцтво про реєстрацію авторського права на твір №111810 від 15.02.2022 р. словник «Англо-український термінологічний глумачний словник з дизайну та текстилю», автор Кугай К.Б.
2. Свідоцтво про реєстрацію авторського права на твір №113615 від 06.07.2022 р. наукова стаття «Організаційно-педагогічні передумови становлення і розвитку Львівського університету», автор Кугай К.Б.
3. Свідоцтво про реєстрацію авторського права на твір №114148 від 12.08.2022 наукова стаття "Development of Intercultural Communicative Competence in the Process of Teaching English to Future Interpreters", автори Дворянчикова С.Є., Бондарчук Ю.А., Синявська О.Є., Кугай К.Б.
4. Свідоцтво про реєстрацію авторського права на твір №114147 від 12.08.2022 наукова стаття "Communicative competence in training interpreters", авторів Бондарчук Ю.А., Кугай К.Б.
5. Свідоцтво про реєстрацію

авторського права
на твір №120438
від 10.07.23
наукова стаття
«Спілкування як
феномен
психології»,
автор Кугай К.Б.
П.3
Наявність
виданого
підручника/
посібника/
монографії
1. Kononenko A.
I., Kugai K.
(2019).
Competitive
market types
development and
market concept
for competitive
position
formation.
Conceptual
aspects
management of
competitiveness
of the economic
entities :
collective
monograph /
edited by M.
Bezpartochnyi, I.
Britchenko. In 2
Vol. Higher
School of Social
and Economic.
Przeworsk: WSSG,
2019. Vol. 1. P.
93-101. ISBN 978-
83-937354-1-9
2. Kugai K.,
Vyshnevska M.
(2023). Foreign
language
competence of
non-philological
students:
problems and
solutions.
Розвиток сучасної
освіти і науки:
результати,
проблеми,
перспективи. Том
10: Науковий
діалог у
категоріях миру
та війни
[колективна
монографія] /
[наукова
редакція: Я.
Гжесяк, І.
Зимомря, В.
Ільницький].
Конін-Ужгород-
Перемишль:
Посвіт, 2023. С.
105-117.
<https://dspace.hnpu.edu.ua/server/api/core/bitstreams/94c9071b-fe93-4cd0-9811-09b2aa776e74/content>
П.4
Наявність виданих
навчально-

методичних посібників
1. Кугай К.Б. Англійська мова фахового спрямування: The Fashion World. Методичні вказівки до самостійної роботи студентів III-IV курсів денної форми навчання освітнього ступеня «Бакалавр» спеціальностей 022 Дизайн, 182 Технології легкої промисловості. К. : КНУТД, 2021. 68 с.

2. Кугай К.Б. Робоча програма навчальної дисципліни «Розмовна англійська мова (Speaking club). Частина I» (дисципліна вільного вибору студента) підготовки бакалавра та магістра для денної та заочної форм навчання. К. : КНУТД, 2021. 9 с.

3. Вишневська М.О., Кугай К.Б., Денисенко В.М. Навчально-методичний комплекс навчальної дисципліни «Розмовна англійська мова (Speaking club). Частина II» підготовки здобувачів першого (бакалаврського) та другого (магістерського) рівнів вищої освіти усіх спеціальностей. К. : КНУТД, 2021.

4. Кугай К.Б. Англо-український термінологічний тлумачний словник з текстилю. Київ : КНУТД, 2020. 152 с.

П.12
Наявність апробаційних та/або науково-експертних публікацій з наукової тематики
1. Khomenko V. Visual arts as a form of communication /

V. Khomenko, K. Kugai // Важливість використання сучасних технологій в освіті = The importance of using modern technology in education : матеріали Міжнародної науково-практичної конференції / Міжнародний гуманітарний дослідницький центр, м. Дніпро, 15 вересня 2023 року. Research Europe, 2023. С. 85-87. <https://er.knutd.edu.ua/handle/123456789/24854>

2. Turchyn K. Characteristics for fashion and light industry English terminology translation / K. Turchyn ; scien. sup. K. Kugai // Інноваційні тенденції підготовки фахівців в умовах полікультурного та мультлінгвального глобалізованого світу : збірник тез доповідей V Всеукр. наук.-практ. конф. (7 квітня 2020 р., м. Київ) / за заг. ред. Ю. А. Бондарчук. – Київ : КНУТД, 2020. – С. 415-416. <https://er.knutd.edu.ua/handle/123456789/15369>

3. Кугай К. Б. Foreign language for specific purposes. Basic aspects / К. Б. Кугай // Іноземні мови у вищій освіті: лінгвістичні, психолого-педагогічні та методичні перспективи : матеріали V Всеукраїнської науково-практичної інтернет-конференції, м. Харків, 25 лютого 2021 року. Харків : НЮУ ім. Ярослава Мудрого, 2021. С. 155-158.

<https://er.knutd.edu.ua/handle/123456789/17893>
4. Turchyn K. Ukrainian ornament in modern sportswear / K. Turchyn, K. Kugai // Вітчизняна наука на зламі епох: проблеми та перспективи розвитку : збірник наукових праць за матеріалами Всеукраїнської науково-практичної інтернет-конференції, м. Переяслав, 15 травня 2020 року. Вип. 61. Переяслав : Університет Григорія Сковороди в Переяславі, 2020. С. 114-116.
<https://er.knutd.edu.ua/handle/123456789/15977>
5. Kugai K. Neologisms in the English language. Інноваційні тенденції підготовки фахівців в умовах полікультурного та мультлінгвального глобалізованого світу: збірник тез доповідей VIII Всеукр. наук.-практ. конф., м. Київ, 11 квітня 2023 р. / за заг. ред. Я.В. Абсалямової, І.С. Пшеничної. К.: КНУТД, 2023. С. 295-297.
<https://er.knutd.edu.ua/handle/123456789/23478>
6. Kugai K. How to become an effective communicator. Тайм-менеджмент – мистецтво управляти часом науково-педагогічного працівника : матеріали всеукраїнського науково-педагогічного підвищення кваліфікації, 29 травня – 9 липня 2023 року. Одеса : Видавничий дім «Гельветика», 2023. С. 102-104.
<https://er.knutd.edu.ua/handle/123456789/23478>

edu.ua/handle/123456789/24167
7. Kugai K.
Overcoming barriers of foreign language communication. Science of XXI century: development, main theories and achievements: collection of scientific papers «SCIENTIA» with Proceedings of the IV International Scientific and Theoretical Conference, June 30, 2023. Helsinki, Republic of Finland: European Scientific Platform. P.122.
<https://doi.org/10.36074/scientia-30.06.2023>
П.14
Керівництво студентом / студентським науковим гуртком
1. I місце Кольва М. (БІТ2-16). XVIII Всеукраїнська наукова конференція молодих учених та студентів «Наукові розробки молоді на сучасному етапі», 18-19 квітня 2019 (КНУТД)..
2. Керівництво науковим студентським гуртком «Професійна освіта». Наказ КНУТД від 07.10.2021 року № 191.
3. Керівництво творчим колективом студентів, що посіли I місце в конкурсі стартап-проектів «КРАЩИЙ СТАРТАП КНУТД 2023» в рамках IV Всеукраїнської конференції здобувачів вищої освіти і молодих учених «Інноватика в освіті, науці та бізнесі: виклики та можливості», 17.11.2023 р., Київ, КНУТД.
(Проект «Enote», автори: Большак Д., Хоменко В., Авраменко С.,

							Ковальчук А., Шаруда К.).
22430	Кугай Ксенія Борисівна	Доцент, Основне місце роботи	Інститут права та сучасних технологій	Диплом спеціаліста, Київський державний лінгвістични й університет, рік закінчення: 2001, спеціальніст ь: 030502 Мова та література (англійська та іспанська мови), Диплом магістра, Національний педагогічний університет імені М.П. Драгоманова, рік закінчення: 2018, спеціальніст ь: 011 Науки про освіту	17	Іноземна мова (англійська, французька, німецька)	Виконання умов пункту 38 підпункти 1-20 Ліцензійних вимог (пп. 1, 2, 3, 4, 12, 14, 19) Підвищення кваліфікації та стажування: 1. Підвищення кваліфікації у Навчально- науковому інституті сучасних технологій навчання КНУТД за програмою «Підвищення кваліфікації педагогічних, науково- педагогічних працівників» в обсязі 180 год. (свідоцтво 12СС 02070890 / 071131 -20), реєстраційний номер 018/20 від 01 квітня 2020р. 2. Свідоцтво про підвищення кваліфікації № ADV-290546-PSAU від 09.07.2023. Програма: "Тайм- менеджмент - мистецтво управляти часом науково- педагогічного працівника". Навчальне навантаження - 180 годин - 6 кредитів ЄКТС. П.1 Статті Scopus, Web of Science, в фахових виданнях 1. Kugai, K. (2023). Understanding the essence of university education and classical university education. Scientific Journal of Polonia University, 56(1), 126-132. https://doi.org/10.23856/5618 2. Bondarchuk, J., Dvorianchykova, S., Vyshnevskaya, M., Kugai, K., Dovhopol, H. Ukrainian literature in the English-speaking environment.

Amazonia
Investiga. 2022.
Vol. 11(54). P.
264-272.
<https://doi.org/10.34069/AI/2022.54.06.25>

3. Kugai K.B.
Classical
university
education in
Western Ukraine:
history review.
Вісник
Запорізького
національного
університету.
Педагогічні
науки. Збірник
наукових праць.
Запоріжжя, 2021.
№ 1 (37). Ч. I.
С. 21-26. ISSN
2522-4360
(Print), ISSN
2522-4379
(Online).
DOI:
<https://doi.org/10.26661/2522-4360-2021-1-1-03>

4. Кугай К.Б.
Організаційно-
педагогічні
передумови
становлення і
розвитку
Львівського
університету.
Актуальні питання
гуманітарних наук
: міжвузівський
збірник наукових
праць молодих
вчених
Дрогобицького
державного
педагогічного
університету
імені Івана
Франка Дрогобич :
Видавничий дім
«Гельветика»
2020. Вип. 29.
Том 2. С. 259-
263. Index
Copernicus
<https://er.knutd.edu.ua/handle/123456789/15948>

5. Кугай К.Б.
Вплив братств на
становлення та
розвиток
класичної
університетської
освіти в Західній
Україні (XVII
ст.). Науковий
вісник
Міжнародного
гуманітарного
університету.
Серія: Історія.
Філософія.
Політологія : зб.
наук. праць.
Одеса : Фенікс,
2019. Вип. № 16.
С. 4-7.
П.2

Наявність патентів / свідоцтв

1. Свідоцтво про реєстрацію авторського права на твір №111255 від 24.01.2022 р. наукова стаття «Становлення класичної університетської освіти в Західній Україні (XVII-XIX ст.)», автор Кугай К.Б.
2. Свідоцтво про реєстрацію авторського права на твір №111809 від 15.02.2022 р. наукова стаття «Соціально-економічні та суспільно-політичні передумови становлення вищої освіти в Західній Україні (друга половина XVII - початок XX ст.)», автор Кугай К.Б.
3. Свідоцтво про реєстрацію авторського права на твір №113616 від 06.07.2022 р. наукова стаття «Вплив братств на становлення та розвиток класичної університетської освіти в Західній Україні (XVII ст.)», автор Кугай К.Б.
4. Свідоцтво про реєстрацію авторського права на твір №113615 від 06.07.2022 р. наукова стаття «Організаційно-педагогічні передумови становлення і розвитку Львівського університету», автор Кугай К.Б.
5. Свідоцтво про реєстрацію авторського права на твір №120437 від 10.07.23 наукова стаття "Classical university education in Western Ukraine – history review", автор Кугай К.Б.

П.3
Наявність виданого підручника/ посібника/ монографії

1. Kononenko A.

I., Kugai K. (2019). Competitive market types development and market concept for competitive position formation. Conceptual aspects management of competitiveness of the economic entities : collective monograph / edited by M. Bezpartochnyi, I. Britchenko. In 2 Vol. Higher School of Social and Economic. Przeworsk: WSSG, 2019. Vol. 1. P. 93-101. ISBN 978-83-937354-1-9

2. Kugai K., Vyshnevska M. (2023). Foreign language competence of non-philological students: problems and solutions. Розвиток сучасної освіти і науки: результати, проблеми, перспективи. Том 10: Науковий діалог у категоріях миру та війни [колективна монографія] / [наукова редакція: Я. Гжесяк, І. Зимомря, В. Ільницький]. Конін-Ужгород-Перемишль: Посвіт, 2023. С. 105-117. <https://dspace.hnpu.edu.ua/server/api/core/bitstreams/94c9071b-fe93-4cd0-9811-09b2aa776e74/content>

П.4

Наявність виданих навчально-методичних посібників

1. Кугай К.Б. Англо-український термінологічний тлумачний словник з дизайну. Київ : КНУТД, 2020. 76 с.

2. Кугай К.Б. Робоча програма навчальної дисципліни «Розмовна англійська мова

(Speaking club).
Частина I»
(дисципліна
вільного вибору
студента)
підготовки
бакалавра та
магістра для
денної та заочної
форм навчання. К.
: КНУТД, 2021. 9
с.
З. Вишневська
М.О., Кугай К.Б.,
Денисенко В.М.
Навчально-
методичний
комплекс
навчальної
дисципліни
«Розмовна
англійська мова
(Speaking club).
Частина II»
підготовки
здобувачів
першого
(бакалаврського)
та другого
(магістерського)
рівнів вищої
освіти усіх
спеціальностей.
К. : КНУТД, 2021.
П.12
Наявність
апробаційних
та/або науково-
експертних
публікацій з
наукової тематики
1. Kugai K.
Communication.
Basic concepts.
The driving force
of science and
trends in its
development :
collection of
scientific papers
«SCIENTIA» with
Proceedings of
the I
International
Scientific and
Theoretical
Conference (Vol.
5), January 29,
2021. Coventry,
United Kingdom:
European
Scientific
Platform. С. 7-
10. ISBN 978-1-
63752-711-5, DOI
10.36074/scientia
-29.01.2021.v5
2. Paukova V.,
Kugai K.
Interactive
learning
influence on
personality
formation.
Вітчизняна наука
на зламі епох:
проблеми та
перспективи
розвитку :
Збірник наукових
праць. Матеріали

Всеукраїнської наукової інтернет-конференції. Переяслав, 2021. Вип. 70. С. 89-91.

3. Сорока М. А. Globalization processes impact on foreign languages study at Ukrainian universities / М. А. Сорока, К. Б. Кугай // Інноваційні тенденції підготовки фахівців в умовах полікультурного та мультлінгвального глобалізованого світу : збірник тез доповідей VI Всеукр. наук.-практ. конф., м. Київ, 6 квітня 2021 р. / за заг. ред. Ю. А. Бондарчук. Київ: КНУТД, 2021. С. 195-196.
<https://er.knutd.edu.ua/handle/123456789/18266>

4. Kugai K. Linguistic communication. Short overview. Theory and practice of modern science: collection of scientific papers «SCIENTIA» with Proceedings of the V International Scientific and Theoretical Conference, May 12, 2023. Kraków, Republic of Poland: European Scientific Platform. P. 107-108.
<https://doi.org/10.36074/scientia-12.05.2023>

5. Akhbash A., Kugai K. International economy and its role in growing the well-being of human community. Сучасні аспекти модернізації науки: стан, проблеми, тенденції розвитку: матеріали XXXI Міжнародної науково-практичної конференції / за ред. І.В.

Жукової, Є.О.
Романенка. м. Рим
(Італія): ГО
«ВАДНД», 07
квітня 2023 р. С.
433-437.
<https://er.knutd.edu.ua/handle/123456789/22982>

6. Kugai K.
Neologisms in the
English language.
Інноваційні
тенденції
підготовки
фахівців в умовах
полікультурного
та
мультилінгвальног
о глобалізованого
світу: збірник
тез доповідей
VIII Всеукр.
наук.-практ.
конф., м. Київ,
11 квітня 2023 р.
/ за заг. ред.
Я.В. Абсалямової,
І.С. Пшеничної.
К.: КНУТД, 2023.
С. 295-297.
<https://er.knutd.edu.ua/handle/123456789/23478>

7. Kugai K.
Intercultural
communication and
its styles.
Діалог культур у
Європейському
освітньому
просторі
[Електронний
ресурс] :
Матеріали VIII
Міжнародної
конференції, м.
Київ, 10 травня
2023 р. Київський
національний
університет
технологій та
дизайну / упор.
С. Є.
Дворянчикова. К.
: КНУТД, 2023. С.
222-225.
<https://er.knutd.edu.ua/handle/123456789/23630>

8. Kugai K.
Intellectual
barrier in
communication.
Theoretical and
empirical
scientific
research: concept
and trends:
Collection of
scientific papers
«ΛΟΓΟΣ» with
Proceedings of
the V
International
Scientific and
Practical
Conference,
Oxford, June 23,
2023. Oxford-
Vinnytsia: P.C.

						<p>Publishing House & European Scientific Platform, 2023. P. 172-173. https://doi.org/10.36074/logos-23.06.2023.45</p> <p>П.14</p> <p>Керівництво студентом / студентським науковим гуртком</p> <p>1. I місце Кольва М. (БІТ2-16). XVIII Всеукраїнська наукова конференція молодих учених та студентів «Наукові розробки молоді на сучасному етапі», 18-19 квітня 2019 (КНУТД)..</p> <p>2. Керівництво науковим студентським гуртком «Професійна освіта». Наказ КНУТД від 07.10.2021 року № 191.</p> <p>3. Керівництво творчим колективом студентів, що посіли I місце в конкурсі стартап-проектів «КРАЩИЙ СТАРТАП КНУТД 2023» в рамках IV Всеукраїнської конференції здобувачів вищої освіти і молодих учених «Інноватика в освіті, науці та бізнесі: виклики та можливості», 17.11.2023 р., Київ, КНУТД. (Проект «Enote», автори: Большак Д., Хоменко В., Авраменко С., Ковальчук А., Шаруда К.).</p>	
10353	Проданюк Федір Миколайович	Старший викладач, Основне місце роботи	Культурних і креативних індустрій	Диплом спеціаліста, Київський державний університет ім.Т.Г.Шевченка, рік закінчення: 1988, спеціальність: Історія КПРС, Диплом кандидата наук КН 014374, виданий 25.04.1997, Атестат	34	Українська та зарубіжна культура	<p>Виконання умов пункту 38 підпункти 1-20 Ліцензійних вимог (пп. 1, 3, 4, 12, 14, 15)</p> <p>Підвищення кваліфікації та стажування:</p> <p>1. Підвищення кваліфікації в Навчально-науковому інституті права та сучасних технологій КНУТД, (22.03.2021-</p>

доцента ДЦ
000616,
виданий
25.07.2000

15.09.2021), за
програмою
Використання
цифрових
технологій в
освітньому
процесі. Свідоцтво
12 СС 02070890 /
071786-21.

П.1
Статті Scopus,
Web of Science
1. Web of Science
Core Collection;
Prodanyuk, Fedir
and Mierienkov,
Hnat (2021)
"History of
Evangelical
Christian
Baptists in
Ukraine (Mid-19th
Century to
1929),"
Occasional Papers
on Religion in
Eastern Europe:
Vol. 41 : Iss. 4
, Article 6.
Available at:
<https://digitalcommons.georgefox.edu/ree/vol41/iss4>
2. Scopus;
Shevchuk, Andrii
and Prodanyuk,
Fedir (2022)
"Ukrainian
Orthodox
Education in
Historical
Retrospective,"
Occasional Papers
on Religion in
Eastern Europe:
Vol. 42 : Iss. 2
, Article 8. DOI:
<https://doi.org/10.55221/2693-2148.2328>
Available at:
<https://digitalcommons.georgefox.edu/ree/vol42/iss2/8>
Статті у фахових
виданнях
3. Проданюк Ф.М.
Аграрна політика
Української
Народної
Республіки –
важливий чинник
державного
перевороту 29
квітня 1918 року
в Україні. //
ВЧЕНІ ЗАПИСКИ
ТАВРІЙСЬКОГО
НАЦІОНАЛЬНОГО
УНІВЕРСИТЕТУ
ІМЕНІ В.І.
ВЕРНАДСЬКОГО
Серія: Історичні
науки Том 31 (70)
№ 4 2020.
Видавничий дім
«Гельветика»
2020. С. 62-68.
4. Сакун А. В.

Київський національний університет технологій та дизайну – один із найстаріших закладів вищої освіти України технологічного профілю: історія створення та сьогодення / А. В. Сакун, Ф. М. Проданюк, Д. С. Черняк // Вісник Львівського університету. Серія : Філософсько-політологічні студії. 2020. Вип. 28. С. 61-68.

5. Проданюк Ф.М. Земельне питання в політиці Української Центральної Ради: тернистий шлях вирішення // Вчені записки Таврійського національного університету імені В.І. Вернадського. Серія: Історичні науки. Т. 31 (70). №1. 2020. С. 31-37.

6. Проданюк Ф.М., Корчук В.І. Радянська держава і російська православна церква в 1917 – першій половині 1920-х років // Вчені записки Таврійського національного університету імені В.І. Вернадського. Серія Історичні науки. Т. 32 (71) № 3. 2021. С. 249-256.

7. Проданюк Ф.М. Вплив німецького та російського чинників на будівництво Українського військово-морського флоту в період правління гетьмана П. Скоропадського // Науковий вісник Ужгородського національного університету. Серія Міжнародні відносини. Випуск 6. 2019. С18-25. П.3

Наявність виданого навчального посібника

1. Проданюк Ф.М., Гребеннікова Н.В.. РОЗДІЛ 2. Генезис феномену гуманізація та гуманітаризація освіти. // (монографія) Процеси гуманізації та гуманітаризації освіти : моногр. / А. В. Сакун, О.П. Кивлюк, М.О. Нестерова та ін. Київ : КНУТД, 2020. 176 с. П.4

Наявність виданих навчально-методичних посібників

1. Українська та зарубіжна культура [Електронний ресурс] = Ukrainian and foreign culture : методичні вказівки до самостійної роботи для студентів освітнього ступеня "Бакалавр" усіх напрямів підготовки / упор.: Р. В. Множинська, Ф. М. Проданюк, Н. В. Гребеннікова. - Електрон. текстовые дан. - Київ : КНУТД, 2019. - 24 с

2. Українська та зарубіжна культура [Електронний ресурс] = Ukrainian and foreign culture : методичні рекомендації до виконання контрольних робіт для студентів заочної форми навчання / упор.: Р. В. Множинська, Ф. М. Проданюк, Н. В. Гребеннікова. - Електрон. текстовые дан. - Київ : КНУТД, 2019. - 23 с.

3. Українська та зарубіжна культура [Електронний ресурс] : плани семінарських занять для студентів заочної форми навчання освітнього ступеня "бакалавр" /

упор.: Р. В. Множинська, Ф. М. Проданюк, Н. В. Гребеннікова. - Київ : КНУТД, 2019. - 27 с. - Текст укр.; англ.

4. Ukrainian and foreign culture: plans and methodical advice independent work of students of educational level «Bachelor» in all areas of preparation of part-time study / emphasis: R.V. Mmozhynska, F. M. Prodaniuk, N.V. Grebennikova - K.: KNUTD, 2019 24 p.

5. Українська та зарубіжна культура: Методичні вказівки до планів семінарських занять для студентів освітнього ступеня «Бакалавр» заочної та дистанційної форми навчання. / упор.: Ф. М. Проданюк. К. : КНУТД, 2022. 15 с.,

6. Українська та зарубіжна культура: методичні вказівки до самостійної роботи для студентів денної, заочної та дистанційної форми навчання. Рівень вищої освіти перший (бакалаврський). / Упоряд. А.А. Ільїна, Ф. М. Проданюк, Р.В. Множинська. К.: КНУТД, 2022. 50 с.

7. Українська та зарубіжна культура: Методичні рекомендації до виконання контрольних робіт для студентів заочної форми навчання. Рівень вищої освіти перший (бакалаврський) / Упоряд. А.А. Ільїна, Ф. М. Проданюк, Р.В. Множинська. К.: КНУТД, 2021. 13

с.
П.12
Наявність
апробаційних
та/або науково-
експертних
публікацій
1. Проданюк Ф.М.,
Гребеннікова Н.В.
Поширення
феномену
розлучення в
сучасному
українському
суспільстві / Ф.
М. Проданюк, Н.
В. Гребеннікова
// II
International
scientific
conference “
Modernization of
the educational
system: world
trends and
national
peculiarities”:
Conference
proceedings,
February, 22th,
2019. Kaunas:
Izdevnieciba
“Baltija
Publishing”, 596
pages.
(Lithuania,
Vytautas Magnus
University).
Kaunas,
Lithuania. –
Kaunas :
Izdevnieciba
“Baltija
Publishing”,
2019. – P. 354-
357.

2. Проданюк Ф. М.
Військові
однострої в добу
правління
гетьмана Павла
Скоропадського
(29 квітня – 14
грудня 1918 року)
/ Ф. М. Проданюк,
М. І. Стіценко //
Дослідження
проблем
гуманітарних наук
: збірник
наукових праць /
ред.: А. В.
Саkun, Т. І.
Кадлубович, Д. С.
Черняк. Київ :
КНУТД, 2019. С.
32-39.

3. Проданюк Ф. М.
Впровадження
інноваційних
технологій
навчання в
освітній процес
під час вивчення
курсу "Українська
та зарубіжна
культура" в КНУТД
/ Ф. М. Проданюк,
Н. В.
Гребеннікова //
Матеріали

Міжнародної науково-практичної конференції «Проблеми інтеграції освіти, науки та бізнесу в умовах глобалізації»: тези доповідей, м. Київ, 4 жовтня 2019 р. - Київ: КНУТД, 2019. - С. 27-28.

4. Проданюк Ф. М. Вплив німецького та російського чинників на будівництво Українського військово-морського флоту в період правління гетьмана П. Скоропадського / Ф. М. Проданюк // Науковий вісник Ужгородського національного університету. Серія: Міжнародні відносини. 2019. – Вип. 6. С. 18-25.

5. Кадлубович Т. І. Легітимність влади в умовах віртуалізації політики / Т. І. Кадлубович. Ф. М. Проданюк // Гуманітарний простір науки: досвід та перспективи: збірник наукових праць за матеріалами ХХVІІІ Міжнародної науково-практичної інтернет-конференції, м. Переяслав, 25 вересня 2020 року. – Вип. 28. – Переяслав: Університет Григорія Сковороди в Переяславі, 2020. С. 86-90.

6. Проданюк Ф. Еріх Фромм (1900-1980) – відомий філософ, соціальний психолог, психоаналітик, соціолог, мислитель ХХ століття // «Гуманітарний простір науки: досвід та перспективи»: зб. Матеріалів ХХІХ Міжнарод. наук. практ. інтернет-

конф., 2 грудня 2020 р. – Переяслав, 2020. – Вип. 29. С. 42-46.

7. Множинська Р. В. Суспільна значимість освіченості та освітні заклади в середньовічній Україні / Р. В. Множинська, Ф. М. Проданюк, Н. В. Гребеннікова // Матеріали II Міжнародної науково-практичної конференції «Проблеми інтеграції освіти, науки та бізнесу в умовах глобалізації»: тези доповідей, м. Київ, 10 листопада 2020 р. – Київ: КНУТД, 2020. – С. 159-160.

8. Проданюк Ф. Еріх Фромм (1900-1980) – відомий філософ, соціальний психолог, психоаналітик, соціолог, мислитель XX століття // «Гуманітарний простір науки: досвід та перспективи»: зб. Матеріалів ХХІХ Міжнарод. наук. практ. інтернет-конф., 2 грудня 2020 р. – Переяслав, 2020. – Вип. 29. С. 42-46.

8. Проданюк Ф. М. Використання інтерактивних технологій в освітньому процесі закладів вищої освіти України: стан дослідження наукової проблеми// Антикризовий розвиток соціальних та економічних процесів в умовах глобалізації: Матеріали ХVІІ міжнародної науково-практичної конференції, Буча, 2022 р.: Тези доп.: Київ: Міленіум, 2022. С. 124-127

9. Проданюк Ф.М.,

Подік С. Освітні реформи в Україні в роки незалежності // Інтеграція науки і освіти: розвиток культурних і креативних індустрій: збірник наукових праць / ред.: А. М. Вергун та ін. Київ : КНУТД, 2022. 280 с. - С.60-61.

П.14

Керівництво студентом / студентським науковим гуртком
1. Керівник постійно діючим студентського наукового гуртка «Мундир» (2018-2019 н.р.).
2. Керівник постійно діючим студентського наукового гуртка «Мундир» (2019-2020 н.р.).
3. Керівник постійно діючим студентського наукового гуртка «Патріот» (2020-2021 н.р.).
(Змінено назву студентського наукового гуртка).
4. Керівник постійно діючим студентського наукового гуртка "Патріот" (2021-2022 н.р.).
5. Керівник постійно діючим студентського наукового гуртка "Патріот" (2022-2023 н.р.).

П.15

Керівництво Член Національного центру "Мала академія наук України":
1. член журі фінального етапу Всеукраїнського конкурсу захисту науково-дослідницьких робіт учнів-членів Малої Академії Наук України Член журі МАНУвсесвітня історія.
МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ 2019.
2. член журі фінального етапу Всеукраїнського конкурсу захисту

						<p>науково-дослідницьких робіт учнів-членів Малої Академії Наук України Члени журі МАНУвсесвітня історія. 2020. 3. член журі фінального етапу Всеукраїнського конкурсу захисту науково-дослідницьких робіт учнів-членів Малої Академії Наук України Члени журі МАНУвсесвітня історія. 2021. 4. член журі фінального етапу Всеукраїнського конкурсу захисту науково-дослідницьких робіт учнів-членів Малої Академії Наук України Члени журі МАНУвсесвітня історія. 2022. 5. член журі фінального етапу Всеукраїнського конкурсу захисту науково-дослідницьких робіт учнів-членів Малої Академії Наук України Члени журі МАНУвсесвітня історія. 2023.</p>
191879	Олійник Галина Миколаївна	Старший викладач, Основне місце роботи	Мистецтва і моди	<p>Диплом магістра, Київський національний університет технологій та дизайну, рік закінчення: 2012, спеціальність: Конструювання та технології швейних виробів, Диплом доктора філософії ДР 001175, виданий 02.04.2021</p>	7	<p>Художнє проектування виробів легкої промисловості</p> <p>Виконання умов пункту 38 підпункти 1-20 Ліцензійних вимог (пп. 1, 3, 4, 5, 12, 14, 19)</p> <p>Стажування та підвищення кваліфікації: 1. Uczciwość akademicka (Польща), сертифікат № KW-112019/042, 4-15.11.2019 р., (3,6 кредитів, 120 годин). 3. Інститут права та сучасних технологій КНУТД, свідоцтво про підвищення кваліфікації 12СС № 02070890/071883-22 від 2022 р., тема «Використання цифрових технологій у викладанні</p>

дисципліни
«Конструкторська
підготовка
виробництва» (6
кредитів, 180
годин).

h-індекс WoS – 1;
h-індекс Scopus –
1; h-індекс
Google Scholar –
2.

П.1
Статті в Scopus,
Web of Science
1. Definition of
the main features
of material
assemblies for
thermal
protective
clothing during
external
hightemperature
effect modeling /
Ostapenko N.,
Kolosnichenko M.,
Tretiakova L.,
Lutsker T.,
Pashkevich K.,
Rubanka A., Tokar
H. // Tekstilec.
2021. 64 (2). P.
136-148. (Scopus,
Web of Science).
<https://er.knutd.edu.ua/bitstream/123456789/18852/1/P136-148.pdf>
Статті у фахових
виданнях
2. Дослідження
систем та методик
конструювання
жіночого
плечового одягу
прилеглого
силуету /
Т.І.Руднева, А.І.
Рубанка, Г.М.
Олійник, Т.В.
Луцкер //
Індустрія моди.
Fashion Industry.
2023. №4. С. 53-
59.
3. Систематизація
конструктивно-
композиційних
рішень у
оформленні
горловини
військового одягу
/ Остапенко Н.,
Рубанка А.,
Олійник Г.,
Луцкер Т.,
Варволік В. //
Вісник
Хмельницького
національного
університету
Серія: «Технічні
науки», т.2.
2022. №6. С.118-
124.
<http://journals.khnu.km.ua/vestnik/wp-content/uploads/2>

023/02/vknu-ts-2022-n6t2315-118-124.pdf
4.
Systematization of varieties of sewing fittings for protective clothing of aviation military personnel / Tokar Halyna, Rubanka Alla, Y. Mamchenko, J. Vesela, Ostapenko Nataliia, M. Kolosnichenko // Stredoevropský věstník pro vědu a výzkum. 2021. №4. P. 1-16.
https://scholar.google.com.ua/citations?view_op=view_citation&hl=uk&user=a_w010EAAAAJ&citation_for_view=a_w010EAAAAJ:8k81kl-MbHgC
5. Адаптивні текстильні вироби: засоби з'єднання та їх особливості / Остапенко Н. В., Колосніченко О. В., Очеретна Л. В., Токар Г. М., Рубанка А. І., Мамченко Я. О. // Art and design. 2021. №4. С.53-65.
<https://artdesign.knutd.edu.ua/wp-content/uploads/sites/33/2022/02/5-AD-4-2021.pdf>
6. Аналіз умов експлуатації захисного одягу військовослужбовців / Токар Г.М., Рубанка А.І., Луцкер Т.В., Весела Ю.В., Остапенко Н.В., Колосніченко М.В. // Вісник Хмельницького національного університету. Серія : Технічні науки. 2020. № 6 (291). С. 194-198.
<https://er.knutd.edu.ua/bitstream/123456789/17389/1/P194-198.pdf>
П.3
Наявність виданого підручника/ посібника/ монографії
1. Н. Оліиньк, Т. Lutsker. Graphic design in information

andvisual space:
Scientific
monograph . /
Features of the
development of
logos of medical
and
cosmetological
brands. Graphic
design in
information
andvisual space:
Scientific
monograph / M.
Kolosnichenko,
Ye. Gula, K.
Pashkevych et al.
Riga, Latvia:
BaltijaPublishing
, 2023. 280 p. P.
136-159.
<https://doi.org/10.30525/978-9934-26-274-6-7>
2. Вироби
спеціального та
військового
призначення:
дизайн і
технології:
монографія / Н.В.
Остапенко, О.В.
Колосніченко,
М.В.
Колосніченко,
Л.Д. Третьякова,
Т.В. Луцкер, А.І.
Рубанка, Г.М.
Токар. К.: КНУТД,
2021. 236 с. (14
друк.арк.)
3. Н. Tokar, A.
Rubanka, O.
Kolosnichenko, N.
Ostapenko.
Development of
specific
requirements for
unloading vest
with a set of
bags and
materials for
their
manufacture.
Digital
transformation of
society:
theoretical and
applied
approaches.
Series of
monographs
Faculty of
Architecture,
Civil Engineering
and Applied Arts,
University of
Technology,
Katowice,
Monograph 46,
2021. P. 478-486.
4. Олійник Г. М.,
Рубанка А. І.,
Фролов І. В.,
Герасименко О. Д.
Напрями
використання
цифрових
технологій при
підготовці
фахівців у сфері

дизайн-
проектування.
MODERN
TECHNOLOGIES FOR
SOLVING ACTUAL
SOCIETY'S
PROBLEMS.
Publishing House
of University of
Technology,
Katowice, 2022 p.
99-105.

П.4
Наявність виданих
навчально-
методичних
посібників
1. Художнє
проектування
одягу з
трикотажу:
конспект лекцій з
дисципліни
«Художнє
проектування
виробів легкої
промисловості»,
для студентів
першого
(бакалаврського)
рівня освіти усіх
форм навчання за
спеціальністю 182
«Технології
легкої
промисловості»
освітньої
програми
«Моделювання,
конструювання та
художнє
оздоблення
виробів легкої
промисловості»
/Упор.: Н. В.
Остапенко, Г.М.
Олійник, Я.О.
Мамченко – К.:
КНУТД, 2023. – 68
с.

2. Художнє
проектування
одягу з
трикотажу:
методичні
вказівки до
виконання
самостійних робіт
з дисципліни
«Художнє
проектування
виробів легкої
промисловості»
для студентів
першого
(бакалаврського)
рівня освіти усіх
форм навчання за
спеціальністю 182
«Технології
легкої
промисловості»
освітньої
програми
«Моделювання,
конструювання 11
2 та художнє
оздоблення
виробів легкої
промисловості»
/Упор.: Н. В.

Остапенко, Г.М.
Олійник, Я.О.
Мамченко – К.:
КНУТД, 2023. – 15
с.
3. Художнє
проектування
одягу з
трикотажу:
методичні
вказівки до
виконання
лабораторних
робіт з
дисципліни
«Художнє
проектування
виробів легкої
промисловості»
для студентів
першого
(бакалаврського)
рівня освіти усіх
форм навчання за
спеціальністю 182
«Технології
легкої
промисловості»
освітньої
програми
«Моделювання,
конструювання та
художнє
оздоблення
виробів легкої
промисловості»
/Упор.: Н. В.
Остапенко, Г.М.
Олійник, Я.О.
Мамченко – К.:
КНУТД, 2023. – 63
с.
4. Художнє
проектування
виробів зі шкіри
та хутра:
методичні
вказівки до
виконання
самостійних робіт
з дисципліни
«Художнє
проектування
виробів легкої
промисловості»
для студентів
першого
(бакалаврського)
рівня освіти усіх
форм навчання за
спеціальністю 182
«Технології
легкої
промисловості»
освітньої
програми
«Моделювання,
конструювання та
художнє
оздоблення
виробів легкої
промисловості»
/Упор.: Н. В.
Остапенко, Г.М.
Олійник, Я.О.
Мамченко – К.:
КНУТД, 2023. – 42
с.
5. Художнє
проектування
виробів зі шкіри

та хутра:
методичні
вказівки до
виконання
лабораторних
робіт з
дисципліни
«Художнє
проектування
виробів легкої
промисловості»
для студентів
першого
(бакалаврського)
рівня освіти усіх
форм навчання за
спеціальністю 182
«Технології
легкої
промисловості»
освітньої
програми
«Моделювання,
конструювання та
художнє
оздоблення
виробів легкої
промисловості»
/Упор.: Н. В.
Остапенко, Г.М.
Олійник, Я.О.
Мамченко – К.:
КНУТД, 2023. – 28
с.

6. Художнє
проектування
корсетних виробів
та білизни:
конспект лекцій з
дисципліни
«Художнє
проектування
виробів легкої
промисловості»
для студентів
першого
(бакалаврського)
рівня освіти усіх
форм навчання за
спеціальністю 182
«Технології
легкої
промисловості»
освітньої
програми
«Моделювання,
конструювання та
художнє
оздоблення
виробів легкої
промисловості»
/Упор.: Н. В.
Остапенко, Г.М.
Олійник, Я.О.
Мамченко – К.:
КНУТД, 2023. – 21
с.

7. Художнє
проектування
головних уборів:
конспект лекцій з
дисципліни
«Художнє
проектування
виробів легкої
промисловості»
для студентів
першого
(бакалаврського)
рівня освіти усіх
форм навчання за

спеціальністю 182
«Технології
легкої
промисловості»
освітньої
програми
«Моделювання,
конструювання та
художнє
оздоблення
виробів легкої
промисловості»
/Упор.: Н. В.
Остапенко, Г.М.
Олійник, Я.О.
Мамченко – К.:
КНУТД, 2023. – 37
с.

8. Художнє
проектування
корсетних виробів
та білизни:
методичні
вказівки до
виконання
лабораторних
робіт з
дисципліни
«Художнє
проектування
виробів легкої
промисловості»
для студентів
першого
(бакалаврського)
рівня освіти усіх
форм навчання за
спеціальністю 182
«Технології
легкої
промисловості»
освітньої
програми
«Моделювання,
конструювання та
художнє
оздоблення
виробів легкої
промисловості»
/Упор.: Н. В.
Остапенко, Г.М.
12 Олійник, Я.О.
Мамченко – К.:
КНУТД, 2023. – 63
с

П.5
Захист дисертації
на здобуття
наукового ступеня
Токар Г.М.
Удосконалення
дизайн-
проектування
розвантажувальног
о жилета для
військовослужбовц
ів: дис. докт.
філософії : 182 /
Токар Галина
Миколаївна;
Київський
національний ун-т
технологій та
дизайну. Київ,
2020.

П.12
Наявність
апробаційних
та/або науково-
експертних
публікацій

1. Tokar H., Rubanka A., Kolosnichenko O., Ostapenko N.. Methodological approach to design of protective equipment for military aviation flight runners. Technical Scientific Conference of undergraduate, master and PhD students (23-25 of March, 2021.), V. 2, P. 540-541. <https://er.knutd.edu.ua/bitstream/123456789/17828/1/P540-541.pdf>

2. Художньо-конструктивні особливості захисного одягу для льотчиків військової авіації / Токар Г.М., Рубанка А.І., Колосніченко О.В., Остапенко Н.В. // Матеріали VII Міжнародної науково-практичної конференції «Соціокультурні тенденції розвитку сучасного мистецтва та дизайну», 8 – 10 вересня 2021 року. Херсон: ХНТУ, 2021. С. 237-239. <https://er.knutd.edu.ua/bitstream/123456789/18845/1/P237-239.pdf>

3. Токар Г., Рубанка А., Колосніченко О., Третьякова Л., Остапенко Н. Систематизація функціонально-конструктивних елементів жилету для військовослужбовців. Матеріали III Міжнародної науково-практичної конференції: Актуальні проблеми сучасного дизайну (22 квітня 2021 року). Т. 1. С. 310-313. https://er.knutd.edu.ua/bitstream/123456789/17977/1/APSD2021_V1_P310-313.pdf

4. Розробка

сумок-чохлах військового призначення / Н.В. Остапенко, А.І. Рубанка, Г.М. Токар // Енергозбереження та промислова безпека: виклики та перспективи : науково-технічний збірник за матеріалами III Міжнародної науково-практичної конференції, м. Київ, 2-3 червня 2020 року. Київ : Основа, 2020. С. 232-238.
<https://ela.kpi.ua/bitstream/123456789/39617/1/2020-28.pdf>

5. Токар Г., Рубанка А., Колосніченко О., Остапенко Н. Художньо-конструктивні особливості захисного одягу для льотчиків військової авіації. Матеріали VII Міжнародної науково-практичної конференції: Соціокультурні тенденції розвитку сучасного дизайну та мистецтва (8-10 вересня 2021 року, Херсон). С. 237-239.
<https://er.knutd.edu.ua/bitstream/123456789/18845/1/P237-239.pdf>

6. Остапенко Н., Колосніченко О., Арабаджи А., Олійник Г., Мамченко Я. Дизайн функціональних текстильних виробів спеціального та військового призначення. IV Міжнародна науково-практична конференція «Актуальні проблеми сучасного дизайну», 27 квітня 2022 р. К.: КНУТД, 2022. Т.1. С.181-184.
https://er.knutd.edu.ua/bitstream/123456789/20919/1/APSD_2022_V1_P181-184.pdf

7. N. OSTAPENKO,

						<p>T. STRUMINSKA, A. RUBANKA, H. OLIINYK, Ya. MAMCHENKO. Systematization of the components of ergonomic clothing for military personnel by functional characteristics. Proceedings of the V-th international symposium CREATIVITY TECHNOLOGY MARKETING, March 31, 2023. Technical University of Moldova, pp.182-183 https://drive.google.com/file/d/1UBplokD_VTtV4Iwr6_Za0qRfoj3je7p6/vi ew?usp=sharing, П.14</p> <p>Керівництво студентом / студентським науковим гуртком 1. Співкерівник постійно діючого студентського наукового гуртка «Створення нових видів спеціального, виробничого, форменого одягу з прогнозованими характеристиками» .</p> <p>2. Отримано I місце студентами Тарасовою К.О., Варволик В.В. на I Міжнародному конкурсі наукових робіт здобувачів вищої освіти за напрямом «Fashion industry» у 2023 р. П.19</p> <p>Участь у професійних/громадських об'єднаннях за спеціальністю 1. Член Спілки дизайнерів України. Членський квиток №2084, від 24.09.2021 р.</p>	
191879	Олійник Галина Миколаївна	Старший викладач, Основне місце роботи	Мистецтв і моди	Диплом магістра, Київський національний університет технологій та дизайну, рік закінчення: 2012,	7	Конструкторська підготовка виробництва	<p>Виконання умов пункту 38 підпункти 1-20 Ліцензійних вимог (пп. 1, 3, 4, 5, 12, 14, 19)</p> <p>Стажування та підвищення кваліфікації:</p>

спеціальність:
Конструювання та технології швейних виробів, Диплом доктора філософії ДР 001175, виданий 02.04.2021

1. Uczciwość akademicka (Польща), сертифікат № KW-112019/042, 4-15.11.2019 р., (3,6 кредитів, 120 годин).
3. Інститут права та сучасних технологій КНУТД, свідоцтво про підвищення кваліфікації 12СС № 02070890/071883-22 від 2022 р., тема «Використання цифрових технологій у викладанні дисципліни «Конструкторська підготовка виробництва» (6 кредитів, 180 годин).

h-індекс WoS – 1;
h-індекс Scopus – 1;
h-індекс Google Scholar – 2.

П.1
Статті в Scopus, Web of Science
1. Definition of the main features of material assemblies for thermal protective clothing during external hightemperature effect modeling / Ostapenko N., Kolosnichenko M., Tretyakova L., Lutsker T., Pashkevich K., Rubanka A., Tokar H. // Tekstilec. 2021. 64 (2). P. 136-148. (Scopus, Web of Science). <https://er.knutd.edu.ua/bitstream/123456789/18852/1/P136-148.pdf>
Статті у фахових виданнях
2. Дослідження систем та методик конструювання жіночого плечового одягу прилеглого силуету / Т.І.Руднева, А.І.Рубанка, Г.М.Олійник, Т.В.Луцкер // Індустрія моди. Fashion Industry. 2023. №4. С. 53-59.
3. Систематизація конструктивно-

композиційних рішень у оформленні горловини військового одягу / Остапенко Н., Рубанка А., Олійник Г., Луцкер Т., Варволік В. // Вісник Хмельницького національного університету Серія: «Технічні науки», т.2. 2022. №6. С.118-124.
<http://journals.khnu.km.ua/vestnik/wp-content/uploads/2023/02/vknu-ts-2022-n6t2315-118-124.pdf>

4. Systematization of varieties of sewing fittings for protective clothing of aviation military personnel / Tokar Halyna, Rubanka Alla, Y. Mamchenko, J. Vesela, Ostapenko Natalia, M. Kolosnichenko // Středoevropský věstník pro vědu a výzkum. 2021. №4. P. 1-16.
https://scholar.google.com.ua/citations?view_op=view_citation&hl=uk&user=a_w010EAAAAJ&citation_for_view=a_w010EAAAAJ:8k81kl-MbHgC

5. Адаптивні текстильні вироби: засоби з'єднання та їх особливості / Остапенко Н. В., Колосніченко О. В., Очеретна Л. В., Токар Г. М., Рубанка А. І., Мамченко Я. О. // Art and design. 2021. №4. С.53-65.
<https://artdesign.knutd.edu.ua/wp-content/uploads/sites/33/2022/02/5-AD-4-2021.pdf>

6. Аналіз умов експлуатації захисного одягу військовослужбовців / Токар Г.М., Рубанка А.І., Луцкер Т.В., Весела Ю.В., Остапенко Н.В., Колосніченко М.В.

// Вісник
Хмельницького
національного
університету.
Серія : Технічні
науки. 2020. № 6
(291). С. 194-
198.
<https://er.knutd.edu.ua/bitstream/123456789/17389/1/P194-198.pdf>
П.3
Наявність
виданого
підручника/
посібника/
монографії
1. Н. Оліinyк, Т.
Lutsker. Graphic
design in
information
andvisual space:
Scientific
monograph . /
Features of the
development of
logos of medical
and
cosmetological
brands. Graphic
design in
information
andvisual space:
Scientific
monograph / М.
Kolosnichenko,
Ye. Gula, K.
Pashkevych et al.
Riga, Latvia:
BaltijaPublishing
, 2023. 280 p. P.
136-159.
<https://doi.org/10.30525/978-9934-26-274-6-7>
2. Вироби
спеціального та
військового
призначення:
дизайн і
технології:
монографія / Н.В.
Остапенко, О.В.
Колосніченко,
М.В.
Колосніченко,
Л.Д. Третьякова,
Т.В. Луцкер, А.І.
Рубанка, Г.М.
Токар. К.: КНУТД,
2021. 236 с. (14
друк.арк.)
3. Н. Tokar, A.
Rubanka, O.
Kolosnichenko, N.
Ostapenko.
Development of
specific
requirements for
unloading vest
with a set of
bags and
materials for
their
manufacture.
Digital
transformation of
society:
theoretical and
applied

approaches.
Series of
monographs
Faculty of
Architecture,
Civil Engineering
and Applied Arts,
University of
Technology,
Katowice,
Monograph 46,
2021. P. 478-486.

4. Олійник Г. М.,
Рубанка А. І.,
Фролов І. В.,
Герасименко О. Д.
Напрями
використання
цифрових
технологій при
підготовці
фахівців у сфері
дизайн-
проектування.
MODERN
TECHNOLOGIES FOR
SOLVING ACTUAL
SOCIETY'S
PROBLEMS.
Publishing House
of University of
Technology,
Katowice, 2022 p.
99-105.

П.4
Наявність виданих
навчально-
методичних
посібників
1.
Конструкторська
підготовка
виробництва
[Електронний
ресурс] :
методичні
вказівки до
виконання
контрольних робіт
з дисципліни
"Конструкторська
підготовка
виробництва" для
студентів заочної
форми навчання
спеціальності 182
Технологія
виробів легкої
промисловості
освітніх програм
Моделювання,
конструювання та
художнє
оздоблення
виробів легкої
промисловості,
Конструювання та
технології
швейних виробів,
заочної форми
навчання / упор.
М. В.
Колосніченко, І.
В. Васильєва, Г.
М. Токар, Є. О.
Головчанська. -
Електрон.
текстовые дан. -
Київ : КНУТД,
2020. - 71 с.
2.

Конструкторська підготовка виробництва [Електронний ресурс] : методичні вказівки до виконання лабораторних робіт з дисципліни "Конструкторська підготовка виробництва" для студентів заочної форми навчання спеціальності 182 Технологія виробів легкої промисловості освітніх програм Моделювання, конструювання та художнє оздоблення виробів легкої промисловості, Конструювання та технології швейних виробів, заочної форми навчання / упор. М. В. Колосніченко, І. В. Васильєва, Г. М. Токар, Є. О. Головчанська. - Електрон. текстовые дан. - Київ : КНУТД, 2020. 37 с. 3.

Конструкторська підготовка виробництва: конспект лекцій для студентів першого (бакалаврського) рівня освіти усіх форм навчання за спеціальністю 182 «Технології легкої промисловості» освітньої програми «Моделювання, конструювання та художнє оздоблення виробів легкої промисловості» /Упор. Колосніченко М.В., Остапенко Н.В., Олійник Г.М. - К.: КНУТД, 2023 р.- 88 с. 4.

Конструкторська підготовка виробництва: методичні вказівки до виконання лабораторних робіт для студентів першого (бакалаврського) рівня освіти усіх

форм навчання за спеціальністю 182 «Технології легкої промисловості» освітньої програми «Моделювання, конструювання та художнє оздоблення виробів легкої промисловості» /Упор. Колосніченко М.В., Остапенко Н.В., Олійник Г.М. - К.: КНУТД, 2023 р.- 94 с. 5.

Конструкторська підготовка виробництва: методичні вказівки до виконання самостійних робіт для студентів першого (бакалаврського) рівня освіти усіх форм навчання за спеціальністю 182 «Технології легкої промисловості» освітньої програми «Моделювання, конструювання та художнє оздоблення виробів легкої промисловості» /Упор. Колосніченко М.В., Остапенко Н.В., Олійник Г.М. - К.: КНУТД, 2023 р.- 27 с. 6.

Конструкторська підготовка виробництва. Способи градації лекал: Методичні вказівки до виконання лабораторних та самостійних робіт з дисципліни «Конструкторська підготовка виробництва» для студентів напрямку 6.051602 Технологія виробів легкої промисловості денної форми навчання / Упор.: Зубкова Л.І., Пашкевич К.Л. – К.: КНУТД, 2014. – 61 с. П.5

Захист дисертації на здобуття наукового ступеня Токар Г.М. Удосконалення

дизайн-
проектування
розвантажувальног
о жилета для
військовослужбовц
ів: дис. докт.
філософії : 182 /
Токар Галина
Миколаївна;
Київський
національний ун-т
технологій та
дизайну. Київ,
2020.
П.12
Наявність
апробаційних
та/або науково-
експертних
публікацій
1. Tokar H.,
Rubanka A.,
Kolosnichenko O.,
Ostapenko N..
Methodological
approach to
design of
protective
equipment for
military aviation
flight runners.
Technical
Scientific
Conference of
undergraduate,
master and PhD
students (23-25
of March, 2021.),
V. 2, P. 540-541.
<https://er.knutd.edu.ua/bitstream/123456789/17828/1/P540-541.pdf>
2. Токар Г.,
Рубанка А.,
Колосніченко О.,
Третьякова Л.,
Остапенко Н.
Систематизація
функціонально-
конструктивних
елементів жилету
для
військовослужбовц
ів. Матеріали III
Міжнародної
науково-
практичної
конференції:
Актуальні
проблеми
сучасного дизайну
(22 квітня 2021
року). Т. 1. С.
310-313.
https://er.knutd.edu.ua/bitstream/123456789/17977/1/APSD2021_V1_P310-313.pdf
3. Розробка
сумок-чохлаїв
військового
призначення /
Н.В. Остапенко,
А.І. Рубанка,
Г.М. Токар //
Енергозбереження
та промислова
безпека: виклики
та перспективи :

науково-технічний збірник за матеріалами III Міжнародної науково-практичної конференції, м. Київ, 2-3 червня 2020 року. Київ : Основа, 2020. С. 232-238.
<https://ela.kpi.ua/bitstream/123456789/39617/1/2020-28.pdf>

4. Токар Г., Рубанка А., Колосніченко О., Остапенко Н. Художньо-конструктивні особливості захисного одягу для льотчиків військової авіації. Матеріали VII Міжнародної науково-практичної конференції: Соціокультурні тенденції розвитку сучасного дизайну та мистецтва (8-10 вересня 2021 року, Херсон). С. 237-239.
<https://er.knutd.edu.ua/bitstream/123456789/18845/1/P237-239.pdf>

5. Н.В. Остапенко, А.І. Рубанка, Г.М. Олійник, О.О. Гречуха. Тактичні рюкзаки для військовослужбовців: конструктивні особливості та матеріали. Матеріали XII міжнародної науково-практичної конференції «Комплексне забезпечення якості та технологічних процесів і систем», 26-27 травня 2022р., м. Чернігів С. 233-234.
<https://er.knutd.edu.ua/bitstream/123456789/22977/1/P233-235.pdf>

6. Олійник Г., Рубанка А., Колосніченко О., Остапенко Н., Варволік В. Аналіз сучасних матеріалів для виготовлення розвантажувального жилету

військового
призначення.
Синергія науки і
бізнесу у
повоєнному
відновленні
Херсонщини :
матеріали
Міжнародної
науково-
практичної
конференції
(ХНТУ, 26–28
квітня 2023 р.) у
2-х т. ; Т. 1 /
за ред. О. В.
Чепелюк. – Одеса
: Олді+, 2023. –
С.388-390.
<https://er.knutd.edu.ua/handle/123456789/25047>

7. Остапенко
Н.В., Рубанка
А.І., Олійник
Г.М., Мамченко
Я.О., Кузьменко
В.В., Варволик
В.В. Інформаційна
база складових
елементів виробів
спеціального та
військового
призначення.
International
scientific and
practical
conference
«Digital
transformation
and technologies
for the
sustainable
development all
branches of
modern education,
science and
practice», Lomza,
Poland - Kharkiv.
Ukraine, January
26, 2023. – Part
3. Lomza, Poland
: Wydawnictwo
Międzynarodowej
Akademii Nauk
Stosowanych w
Łomży, 2023. P.
85-91.

П.14
Керівництво
студентом /
студентським
науковим гуртком
1. Співкерівник
постійно діючого
студентського
наукового гуртка
«Створення нових
видів
спеціального,
виробничого,
форменого одягу з
прогнозованими
характеристиками»
.

Отримано I місце
студентами
Тарасовою К.О.,
Варволик В.В. на
I Міжнародному
конкурсі наукових

						<p>робіт здобувачів вищої освіти за напрямом «Fashion industry» у 2023 р.</p> <p>П.19 Участь у професійних/громадських об'єднаннях за спеціальністю</p> <p>1. Член Спілки дизайнерів України. Членський квиток №2084, від 24.09.2021 р.</p>
191879	Олійник Галина Миколаївна	Старший викладач, Основне місце роботи	Мистецтво і моди	<p>Диплом магістра, Київський національний університет технологій та дизайну, рік закінчення: 2012, спеціальність: Конструювання та технології швейних виробів, Диплом доктора філософії ДР 001175, виданий 02.04.2021</p>	7	<p>Комфортність і безпека одягу</p> <p>Виконання умов пункту 38 підпункти 1-20 Ліцензійних вимог (пп. 1, 3, 5, 12, 14, 19)</p> <p>Стажування та підвищення кваліфікації:</p> <p>1. Uczciwość akademicka (Польща), сертифікат № KW-112019/042, 4-15.11.2019 р., (3,6 кредитів, 120 годин).</p> <p>3. Інститут права та сучасних технологій КНУТД, свідоцтво про підвищення кваліфікації 12СС № 02070890/071883-22 від 2022 р., тема «Використання цифрових технологій у викладанні дисципліни «Конструкторська підготовка виробництва» (6 кредитів, 180 годин).</p> <p>h-індекс WoS – 1; h-індекс Scopus – 1; h-індекс Google Scholar – 2.</p> <p>П.1 Статті в Scopus, Web of Science</p> <p>1. Definition of the main features of material assemblies for thermal protective clothing during external hightemperature effect modeling / Ostapenko N., Kolosnichenko M., Tretiakova L., Lutsker T., Pashkevich K., Rubanka A., Tokar</p>

H. // Tekstilec. 2021. 64 (2). P. 136-148. (Scopus, Web of Science). <https://er.knutd.edu.ua/bitstream/123456789/18852/1/P136-148.pdf>
Статті у фахових виданнях

2. Дослідження систем та методик конструювання жіночого плечового одягу прилеглого силуету / Т.І.Руднева, А.І.Рубанка, Г.М.Олійник, Т.В.Луцкер // Індустрія моди. Fashion Industry. 2023. №4. С. 53-59.

3. Систематизація конструктивно-композиційних рішень у оформленні горловини військового одягу / Остапенко Н., Рубанка А., Олійник Г., Луцкер Т., Варволік В. // Вісник Хмельницького національного університету Серія: «Технічні науки», т.2. 2022. №6. С.118-124. <http://journals.khnu.km.ua/vestnik/wp-content/uploads/2023/02/vknu-ts-2022-n6t2315-118-124.pdf>

4. Systematization of varieties of sewing fittings for protective clothing of aviation military personnel / Tokar Halyna, Rubanka Alla, Y. Mamchenko, J. Vesela, Ostapenko Nataliia, M. Kolosnichenko // Středoevropský věstník pro vědu a výzkum. 2021. №4. P. 1-16. https://scholar.google.com.ua/citations?view_op=view_citation&hl=uk&user=a_w010EAAAAJ&citation_for_view=a_w010EAAAAJ:8k81kl-MbHgC

5. Адаптивні текстильні

вироби: засоби з'єднання та їх особливості / Остапенко Н. В., Колосніченко О. В., Очеретна Л. В., Токар Г. М., Рубанка А. І., Мамченко Я. О. // Art and design. 2021. №4. С.53-65.
<https://artdesign.knutd.edu.ua/wp-content/uploads/sites/33/2022/02/5-AD-4-2021.pdf>

6. Аналіз умов експлуатації захисного одягу військовослужбовців / Токар Г.М., Рубанка А.І., Луцкер Т.В., Весела Ю.В., Остапенко Н.В., Колосніченко М.В. // Вісник Хмельницького національного університету. Серія : Технічні науки. 2020. № 6 (291). С. 194-198.
<https://er.knutd.edu.ua/bitstream/123456789/17389/1/P194-198.pdf>

П.3
Наявність виданого підручника/ посібника/ монографії
1. Н. Оліїнк, Т. Лутскер. Graphic design in information and visual space: Scientific monograph . / Features of the development of logos of medical and cosmetological brands. Graphic design in information and visual space: Scientific monograph / М. Kolosnichenko, Ye. Gula, K. Pashkevych et al. Riga, Latvia: Baltija Publishing , 2023. 280 p. P. 136-159.
<https://doi.org/10.30525/978-9934-26-274-6-7>

2. Вироби спеціального та військового призначення: дизайн і технології: монографія / Н.В. Остапенко, О.В.

Колосніченко,
М.В.
Колосніченко,
Л.Д. Третьякова,
Т.В. Луцкер, А.І.
Рубанка, Г.М.
Токар. К.: КНУТД,
2021. 236 с. (14
друк.арк.)
3. Н. Tokar, A.
Rubanka, O.
Kolosnichenko, N.
Ostapenko.
Development of
specific
requirements for
unloading vest
with a set of
bags and
materials for
their
manufacture.
Digital
transformation of
society:
theoretical and
applied
approaches.
Series of
monographs
Faculty of
Architecture,
Civil Engineering
and Applied Arts,
University of
Technology,
Katowice,
Monograph 46,
2021. P. 478-486.
4. Олійник Г. М.,
Рубанка А. І.,
Фролов І. В.,
Герасименко О. Д.
Напрями
використання
цифрових
технологій при
підготовці
фахівців у сфері
дизайн-
проектування.
MODERN
TECHNOLOGIES FOR
SOLVING ACTUAL
SOCIETY'S
PROBLEMS.
Publishing House
of University of
Technology,
Katowice, 2022 p.
99-105.
П.5
Захист дисертації
на здобуття
наукового ступеня
Токар Г.М.
Удосконалення
дизайн-
проектування
розвантажувальног
о жилета для
військовослужбовц
ів: дис. докт.
філософії : 182 /
Токар Галина
Миколаївна;
Київський
національний ун-т
технологій та
дизайну. Київ,
2020.

П.12
Наявність
апробаційних
та/або науково-
експертних
публікацій
1. Tokar H.,
Rubanka A.,
Kolosnichenko O.,
Ostapenko N..
Methodological
approach to
design of
protective
equipment for
military aviation
flight runners.
Technical
Scientific
Conference of
undergraduate,
master and PhD
students (23-25
of March, 2021.),
V. 2, P. 540-541.
<https://er.knutd.edu.ua/bitstream/123456789/17828/1/P540-541.pdf>
2. Художньо-
конструктивні
особливості
захисного одягу
для льотчиків
військової
авіації / Токар
Г.М., Рубанка
А.І.,
Колосніченко
О.В., Остапенко
Н.В. // Матеріали
VII Міжнародної
науково-
практичної
конференції
«Соціокультурні
тенденції
розвитку
сучасного
мистецтва та
дизайну», 8 – 10
вересня 2021
року. Херсон:
ХНТУ, 2021. С.
237-239.
<https://er.knutd.edu.ua/bitstream/123456789/18845/1/P237-239.pdf>
3. Токар Г.,
Рубанка А.,
Колосніченко О.,
Третьякова Л.,
Остапенко Н.
Систематизація
функціонально-
конструктивних
елементів жилету
для
військовослужбовц
ів. Матеріали III
Міжнародної
науково-
практичної
конференції:
Актуальні
проблеми
сучасного дизайну
(22 квітня 2021
року). Т. 1. С.
310-313.

https://er.knutd.edu.ua/bitstream/123456789/17977/1/APSD2021_V1_P310-313.pdf

4. Розробка сумок-чохлах військового призначення / Н.В. Остапенко, А.І. Рубанка, Г.М. Токар // Енергозбереження та промислова безпека: виклики та перспективи : науково-технічний збірник за матеріалами III Міжнародної науково-практичної конференції, м. Київ, 2-3 червня 2020 року. Київ : Основа, 2020. С. 232-238.

<https://ela.kpi.ua/bitstream/123456789/39617/1/2020-28.pdf>

5. Токар Г., Рубанка А., Колосніченко О., Остапенко Н. Художньо-конструктивні особливості захисного одягу для льотчиків військової авіації. Матеріали VII Міжнародної науково-практичної конференції: Соціокультурні тенденції розвитку сучасного дизайну та мистецтва (8-10 вересня 2021 року, Херсон). С. 237-239.

<https://er.knutd.edu.ua/bitstream/123456789/18845/1/P237-239.pdf>

6. Остапенко Н., Колосніченко О., Арабаджи А., Олійник Г., Мамченко Я. Дизайн функціональних текстильних виробів спеціального та військового призначення. IV Міжнародна науково-практична конференція «Актуальні проблеми сучасного дизайну», 27 квітня 2022 р. К.: КНУТД, 2022. Т.1. С.181-184.

https://er.knutd.edu.ua/bitstream/123456789/20919/1/APSD_2022_V1_P181-184.pdf

7. Олійник Г., Рубанка А., Колосніченко О., Остапенко Н., Варволік В. Аналіз сучасних матеріалів для виготовлення розвантажувального жилету військового призначення. Синергія науки і бізнесу у повоєнному відновленні Херсонщини : матеріали Міжнародної науково-практичної конференції (ХНТУ, 26–28 квітня 2023 р.) у 2-х т. ; Т. 1 / за ред. О. В. Чепелюк. – Одеса : Олді+, 2023. – С.388-390.

<https://er.knutd.edu.ua/handle/123456789/25047>

8. Остапенко Н.В., Рубанка А.І., Олійник Г.М., Мамченко Я.О., Кузьменко В.В., Варволік В.В. Інформаційна база складових елементів виробів спеціального та військового призначення. International scientific and practical conference «Digital transformation and technologies for the sustainable development all branches of modern education, science and practice», Lomza, Poland - Kharkiv. Ukraine, January 26, 2023. – Part 3. Lomza, Poland : Wydawnictwo Międzynarodowej Akademii Nauk Stosowanych w Łomży, 2023. P. 85-91.

П.14 Керівництво студентом / студентським науковим гуртком 1. Співкерівник постійно діючого студентського

						<p>наукового гуртка «Створення нових видів спеціального, виробничого, форменого одягу з прогнозованими характеристиками»</p> <p>2. Отримано I місце студентами Тарасовою К.О., Варволік В.В. на I Міжнародному конкурсі наукових робіт здобувачів вищої освіти за напрямом «Fashion industry» у 2023 р.</p> <p>П.19 Участь у професійних/громадських об'єднаннях за спеціальністю</p> <p>1. Член Спілки дизайнерів України. Членський квиток №2084, від 24.09.2021 р.</p>	
191879	Олійник Галина Миколаївна	Старший викладач, Основне місце роботи	Мистецтво і моди	<p>Диплом магістра, Київський національний університет технологій та дизайну, рік закінчення: 2012, спеціальність: Конструювання та технології швейних виробів, Диплом доктора філософії ДР 001175, виданий 02.04.2021</p>	7	Ергономіка	<p>Виконання умов пункту 38 підпункти 1-20 Ліцензійних вимог (пп. 1, 3, 4, 5, 12, 14, 19)</p> <p>Стажування та підвищення кваліфікації:</p> <p>1. Uczciwość akademicka (Польща), сертифікат № KW-112019/042, 4-15.11.2019 р., (3,6 кредитів, 120 годин).</p> <p>3. Інститут права та сучасних технологій КНУТД, свідоцтво про підвищення кваліфікації 12СС № 02070890/071883-22 від 2022 р., тема «Використання цифрових технологій у викладанні дисципліни «Конструкторська підготовка виробництва» (6 кредитів, 180 годин).</p> <p>h-індекс WoS – 1; h-індекс Scopus – 1; h-індекс Google Scholar – 2.</p> <p>П.1 Статті в Scopus, Web of Science</p>

1. Definition of the main features of material assemblies for thermal protective clothing during external hightemperature effect modeling / Ostapenko N., Kolosnichenko M., Tretiakova L., Lutsker T., Pashkevich K., Rubanka A., Tokar H. // Tekstilec. 2021. 64 (2). P. 136-148. (Scopus, Web of Science). <https://er.knutd.edu.ua/bitstream/123456789/18852/1/P136-148.pdf>
Статті у фахових виданнях

2. Дослідження систем та методик конструювання жіночого плечового одягу прилеглого силуету / Т.І.Руднева, А.І.Рубанка, Г.М.Олійник, Т.В.Луцкер // Індустрія моди. Fashion Industry. 2023. №4. С. 53-59.

3. Систематизація конструктивно-композиційних рішень у оформленні горловини військового одягу / Остапенко Н., Рубанка А., Олійник Г., Луцкер Т., Варволік В. // Вісник Хмельницького національного університету Серія: «Технічні науки», т.2. 2022. №6. С.118-124. <http://journals.khnu.km.ua/vestnik/wp-content/uploads/2023/02/vknu-ts-2022-n6t2315-118-124.pdf>

4. Systematization of varieties of sewing fittings for protective clothing of aviation military personnel / Tokar Halyna, Rubanka Alla, Y. Mamchenko, J. Vesela, Ostapenko Nataliia, M.

Kolosnichenko //.
Středoevropský
věstník pro vědu
a výzkum. 2021.
.№4. P. 1-16.
https://scholar.google.com.ua/citations?view_op=view_citation&hl=uk&user=aw010EAAAAJ&citation_for_view=aw010EAAAAJ:8k81k1-MbHgC

5. Адаптивні
текстильні
вироби: засоби
з'єднання та їх
особливості /
Остапенко Н. В.,
Колосніченко О.
В., Очеретна Л.
В., Токар Г. М.,
Рубанка А. І.,
Мамченко Я. О. //
Art and design.
2021. №4. С.53-
65.
<https://artdesign.knutd.edu.ua/wp-content/uploads/sites/33/2022/02/5-AD-4-2021.pdf>

6. Аналіз умов
експлуатації
захисного одягу
військовослужбовців / Токар Г.М.,
Рубанка А.І.,
Луцкер Т.В.,
Весела Ю.В.,
Остапенко Н.В.,
Колосніченко М.В.
// Вісник
Хмельницького
національного
університету.
Серія : Технічні
науки. 2020. № 6
(291). С. 194-
198.
<https://er.knutd.edu.ua/bitstream/123456789/17389/1/P194-198.pdf>

П.3
Наявність
виданого
підручника/
посібника/
монографії
1. Н. Оліinyк, Т.
Lutsker. Graphic
design in
information
andvisual space:
Scientific
monograph . /
Features of the
development of
logos of medical
and
cosmetological
brands. Graphic
design in
information
andvisual space:
Scientific
monograph / М.
Kolosnichenko,
Ye. Gula, K.

Pashkevych et al.
Riga, Latvia:
BaltijaPublishing
, 2023. 280 p. P.
136-159.
<https://doi.org/10.30525/978-9934-26-274-6-7>

2. Вироби спеціального та військового призначення: дизайн і технології: монографія / Н.В. Остапенко, О.В. Колосніченко, М.В. Колосніченко, Л.Д. Третьякова, Т.В. Луцкер, А.І. Рубанка, Г.М. Токар. К.: КНУТД, 2021. 236 с. (14 друк.арк.)

3. Н. Tokar, A. Rubanka, O. Kolosnichenko, N. Ostapenko. Development of specific requirements for unloading vest with a set of bags and materials for their manufacture. Digital transformation of society: theoretical and applied approaches. Series of monographs Faculty of Architecture, Civil Engineering and Applied Arts, University of Technology, Katowice, Monograph 46, 2021. P. 478-486.

4. Олійник Г. М., Рубанка А. І., Фролов І. В., Герасименко О. Д. Напрями використання цифрових технологій при підготовці фахівців у сфері дизайн-проектування. MODERN TECHNOLOGIES FOR SOLVING ACTUAL SOCIETY'S PROBLEMS. Publishing House of University of Technology, Katowice, 2022 p. 99-105.

П.4
Наявність виданих навчально-методичних

посібників
1. Ергономіка :
конспект лекцій з
дисципліни
«Ергономіка» для
студентів
спеціальності 182
– Технології
легкої
промисловості,
денної, заочної
та
заочнодистанційно
ї форм навчання /
упор.: М. В.
Колосніченко, А.
І. Рубанка., Г.М.
Олійник – Київ :
КНУТД, 2022. –
40с.
2. Ергономіка :
методичні
вказівки до
виконання
лабораторних
робіт з
дисципліни
«Ергономіка» для
студентів
спеціальності 182
– Технології
легкої
промисловості,
денної, заочної
та заочно-
дистанційної форм
навчання / упор.:
М.В.
Колосніченко, А.
І. Рубанка, Г.М.
Олійник – Київ :
КНУТД, 2022. – 54
с.
3. Ергономіка :
методичні
вказівки до
виконання
самостійних робіт
з дисципліни
«Ергономіка» для
студентів
спеціальності 182
– Технології
легкої
промисловості,
денної, заочної
та заочно-
дистанційної форм
навчання / упор.:
М.В.
Колосніченко, А.
І. Рубанка, Г.М.
Олійник – Київ :
КНУТД, 2022. – 54
с.
П.5
Захист дисертації
на здобуття
наукового ступеня
Токар Г.М.
Удосконалення
дизайн-
проектування
розвантажувальног
о жилета для
військовослужбовц
ів: дис. докт.
філософії : 182 /
Токар Галина
Миколаївна;
Київський

національний ун-т
технологій та
дизайну. Київ,
2020.
П.12
Наявність
апробаційних
та/або науково-
експертних
публікацій
1. Ostapenko
N.V.,
Kolosnichenko
M.V., Tokar
H.M., Rubanka
A.I., . Lutsker
T.V
"Determination of
reliability
indices of
textile materials
of military
equipment", AIP
Conference
Proceedings 2430,
050006 (2022)
<https://doi.org/10.1063/5.0077388>
(Scopus).
<https://pubs.aip.org/aip/acp/article-abstract/2430/1/050006/2822475/Determination-of-reliability-indices-of-textile?redirectedFrom=fulltext>
2. Tokar H.,
Rubanka A.,
Kolosnichenko O.,
Ostapenko N..
Methodological
approach to
design of
protective
equipment for
military aviation
flight runners.
Technical
Scientific
Conference of
undergraduate,
master and PhD
students (23-25
of March, 2021.),
V. 2, P. 540-541.
<https://er.knutd.edu.ua/bitstream/123456789/17828/1/P540-541.pdf>
3. Художньо-
конструктивні
особливості
захисного одягу
для льотчиків
військової
авіації / Токар
Г.М., Рубанка
А.І.,
Колосніченко
О.В., Остапенко
Н.В. // Матеріали
VII Міжнародної
науково-
практичної
конференції
«Соціокультурні
тенденції

розвитку сучасного мистецтва та дизайну», 8 – 10 вересня 2021 року. Херсон: ХНТУ, 2021. С. 237-239.
<https://er.knutd.edu.ua/bitstream/123456789/18845/1/P237-239.pdf>

4. Токар Г., Рубанка А., Колосніченко О., Третьякова Л., Остапенко Н. Систематизація функціонально-конструктивних елементів жилету для військовослужбовців. Матеріали III Міжнародної науково-практичної конференції: Актуальні проблеми сучасного дизайну (22 квітня 2021 року). Т. 1. С. 310-313.
https://er.knutd.edu.ua/bitstream/123456789/17977/1/APSD2021_V1_P310-313.pdf

5. Токар Г., Рубанка А., Колосніченко О., Остапенко Н. Художньо-конструктивні особливості захисного одягу для льотчиків військової авіації. Матеріали VII Міжнародної науково-практичної конференції: Соціокультурні тенденції розвитку сучасного дизайну та мистецтва (8-10 вересня 2021 року, Херсон). С. 237-239.
<https://er.knutd.edu.ua/bitstream/123456789/18845/1/P237-239.pdf>

6. Остапенко Н., Колосніченко О., Арабаджи А., Олійник Г., Мамченко Я. Дизайн функціональних текстильних виробів спеціального та військового призначення. IV Міжнародна науково-практична

конференція
«Актуальні
проблеми
сучасного
дизайну», 27
квітня 2022 р.
К.: КНУТД, 2022.
Т.1. С.181-184.
https://er.knutd.edu.ua/bitstream/123456789/20919/1/APSD_2022_V1_P181-184.pdf
7. N. OSTAPENKO,
T. STRUMINSKA, A.
RUBANKA, H.
OLIINYK, Ya.
MAMCHENKO.
Systematization
of the components
of ergonomic
clothing for
military
personnel by
functional
characteristics.
Proceedings of
the V-th
international
symposium
CREATIVITY
TECHNOLOGY
MARKETING, March
31, 2023.
Technical
University of
Moldova, pp.182-
183
https://drive.google.com/file/d/1UBplokD_VTtV4Iwr6Za0qRfoj3je7p6/view?usp=sharing,
8. Остапенко
Н.В., Рубанка
А.І., Олійник
Г.М., Мамченко
Я.О., Кузьменко
В.В., Варволик
В.В. Інформаційна
база складових
елементів виробів
спеціального та
військового
призначення.
International
scientific and
practical
conference
«Digital
transformation
and technologies
for the
sustainable
development all
branches of
modern education,
science and
practice», Lomza,
Poland - Kharkiv.
Ukraine, January
26, 2023. – Part
3. Lomza, Poland
: Wydawnictwo
Międzynarodowej
Akademii Nauk
Stosowanych w
Łomży, 2023. P.
85-91.
П.14
Керівництво

						<p>студентом / студентським науковим гуртком</p> <p>1. Співкерівник постійно діючого студентського наукового гуртка «Створення нових видів спеціального, виробничого, форменого одягу з прогнозованими характеристиками»</p> <p>2. Отримано I місце студентами Тарасовою К.О., Варволік В.В. на I Міжнародному конкурсі наукових робіт здобувачів вищої освіти за напрямом «Fashion industry» у 2023 р.</p> <p>П.19 Участь у професійних/громадських об'єднаннях за спеціальністю</p> <p>1. Член Спілки дизайнерів України. Членський квиток №2084, від 24.09.2021 р.</p>	
114027	Ковальов Юрій Адиславович	Старший викладач, Основне місце роботи	Мехатроніки та комп'ютерних технологій	<p>Диплом спеціаліста, КИЇВСЬКИЙ ТЕХНОЛОГІЧНИЙ ІНСТИТУТ ЛЕГКОЇ ПРОМИСЛОВОСТІ, рік закінчення: 1979, спеціальність: Машина і апарати легкої промисловості, Диплом кандидата наук ТН 113350, виданий 12.10.1988, Аттестат доцента ДЦ 010107, виданий 17.02.2005</p>	21	Інженерна та комп'ютерна графіка	<p>Виконання умов пункту 38 підпункти 1-20 Ліцензійних вимог (пп. 1, 3, 4, 12, 14)</p> <p>Підвищення кваліфікації та стажування:</p> <p>1. Свідоцтво про підвищення кваліфікації 12СС №02070890/071736-21, 2021р., Навчально-науковий інститут права та сучасних технологій КНУТД МОН України, 2021 Кількість публікацій – понад 70.</p> <p>П.1 Статті Scopus, Web of Science</p> <p>1. Research of the influence of the treatment process of three-cone packing on critical speeds of bobbin holder of the winding machine / Zavertannyi B.S., Akymov O.O., Manoilenko O.P., Zenkin M.A., Kovalev Y.A. and Pleshko S.A. –</p>

Bratislava, SK :
Vlakna a textil.
– 2020. – №4. –
P. 145-149.

2. Estimation of fatigue longevity of rod elements of complex form / L. Berezin, M. Rubanka, A. Rubanka, Yu. Kovalov, S. Pleshko // Periodica Polytechnica Mechanical Engineering. – 2021. – Vol. 65, No. 2. – P. 111-119.
<https://doi.org/10.3311/PPme.14647>

3. Mechanism for the development of publishing houses' innovation potential / Makatora, D., Makatora, A., Zenkin, M., Kovalov, Y., & Pleshko, S. – Amazonia Investiga, 2022, 11(52), 250-259.
<https://doi.org/10.34069/AI/2022.52.04.27>

Статті в фахових виданнях

4. Плешко С.А. Аналіз напружень, що виникають у стержні голки // Технічна творчість : збірник наукових праць / Укл. Скиба М.Є., Романець Т.П. / Плешко С.А., Ковальов Ю. А. – Хмельницький : ХНУ, №4. – 2021. – С.21-22.

5. Ковальов Ю. А. Пристрій зниження динамічних навантажень в приводі машин з пружиною кручення та вибір його параметрів / Ковальов Ю. А., Плешко С.А., Лопухов Є.В. – Вісник Хмельницького національного університета. – 2021. – №3 (297). – С.87-93.
<http://journals.khnu.km.ua/vestnik/wp-content/uploads/2021/08/15-2.pdf>

6. Ковальов Ю. А. Динаміка круглов'язальної машини з

пристроєм
зниження
динамічних
навантажень з
пружинами
кручення /
Ковальов Ю. А.,
Плешко С.А.,
Лопухов Є.В. –
Вісник
Хмельницького
національного
університета. –
2021. – №4 (299).
– С. 123-130. DOI
10.31891/2307-
5732
http://journals.khnu.km.ua/vestnik/wp-content/uploads/2021/11/299-text_2021_4_t.pdf
.

7. Impact of the dynamic loads of a needle-wedge pair of a knitting machine for the longevity of the wedges // Actual problems of modern science. / Pleshko S., Kovalyov Y. // Monograph: edited by Matiukh S., Skyba M., Musial J., Polishchuk O.– Bydgoszcz : Khmelnytskyi National University in cooperation with Bydgoszcz University of Science and Technology, Poland. – 2021. – P. 726-732.

8. Прасол С. І. Особливості викладання дисципліни «Перспектива та тіні» / Прасол С. І., Хиневич Р. В., Ковальов Ю. А., Овчарек В. Є., Склярєнко В. О. – ART AND DESIGN – № 1 (17), 2022. – С. 76-84.
website:
<http://artdesign.knutd.edu.ua>

П.3
Наявність
виданого
навчального
посібника
1. Ковальов
Ю.А.Проектування
промислових
роботів та
маніпуляторів :
навчальний
посібник / Ю. А.
Ковальов, С.О.

Кошель, О.П.
Манойленко – Київ
: „Центр учбової
літератури”,
2019. – 256 с.

2. Плешко С.А.
Підвищення
ефективності
роботи в'язальних
систем в'язальних
машин / С.А.
Плешко, Ю А.
Ковальов, О. П.
Манойленко, Б. Ф.
Піпа– Київ :
КНУТД, 2020. –
147 с.

3. Ковальов Ю.
А.Графічний
інжиніринг :
навчальний
посібник / Ю. А.
Ковальов, Д. А.
Макадьора – Київ
: КНУТД, 2021. –
414 с.

4. Плешко С.
А.Підвищення
ефективності
роботи в'язальних
машин :
монографія / С.
А. Плешко, Ю. А.
Ковальов, М. М.
Рубанка. – Київ :
КНУТД, 2022. –
288 с.

5. Ковальов Ю. А.
Нарисна
геометрія. Точка.
Пряма. Площина :
інтерактивний
навч. посіб. / Ю.
А. Ковальов, С.
А. Плешко, М. М.
Рубанка, Р. В.
Хиневич. – Київ :
КНУТД, 2023. –
148 с.

П.4
Наявність виданих
навчально-
методичних
посібників
1. Магістерський
дипломний проєкт
(робота) :
Методичні
матеріали для
студентів денної,
заочної та
заочно-
дистанційної форм
навчання другого
(магістерського)
рівня вищої
освіти
спеціальності 131
Прикладна
механіка
освітньої
програми
Прикладна
механіка
факультету МКТ /
упор.: Орловський
Б. В., Манойленко
О. П., Ковальов
Ю. А. – Київ :
КНУТД, 2020. – 35
с.

2. Технічне креслення : Завдання для деталювання складальних креслеників до самостійного виконання розрахунково-графічних робіт для студентів денної, заочної та заочно-дистанційної форм навчання освітнього ступеня „Бакалавр”, які навчаються за спеціальностями: 015 Професійна освіта (Дизайн, Технологія виробів легкої промисловості), 131 Прикладна механіка, 133 Галузеве машинобудування, 141 Електроенергетика , електротехніка та електромеханіка, 152 Метрологія та інформаційно-вимірвальна техніка, 171 Електроніка, 182 Технології легкої промисловості факультетів Д, ІМ та МКТ / Упор.: Ю. А. Ковальов, С. А. Плешко – Київ: КНУТД, 2019. – 63 с.

3. Комп'ютерна графіка в середовищі універсальної графічної системи Autocad : методичні вказівки та завдання до самостійного виконання розрахунково-графічних робіт для студентів денної, заочної та дистанційної форм навчання освітнього ступеня „Бакалавр”, які навчаються за спеціальностями: 015 Професійна освіта (Дизайн, Технологія виробів легкої промисловості), 131 Прикладна механіка, 133 Галузеве машинобудування, 141 Електроенергетика , електротехніка

та
електромеханіка,
182 Технології
легкої
промисловості
факультетів Д, ІМ
та МКТ / упор. Д.
А. Макатьора, Ю.
А. Ковальов –
Київ : КНУТД,
2020. – 48 с.
4. Engineering
and computer
graphics.
Descriptive
geometry :
lecture notes.
Methodical
materials /
Compiler Kovalev
Y. – Kyiv :
KNUTD, 2020. –
173 p.
5. Проектування
промислових
роботів та
маніпуляторів :
методичні
вказівки до
лабораторних
робіт та завдання
до самостійної
роботи студентів
денної та заочної
форм навчання
освітнього
ступеня „Магістр”
спеціальності 131
Прикладна
механіка
освітньої
програми
Мехатроніка та
робототехніка
факультету МКТ.
Розділ 1 / упор.:
Ковальов Ю. А.,
Кошель С. О. –
Київ : КНУТД,
2020. – 15 с.
6. Бакалаврський
дипломний проект
(робота) :
методичні
вказівки для
здобувачів вищої
освіти першого
(бакалаврського)
рівня денної,
заочної та
заочно-
дистанційної форм
навчання за
спеціальністю 131
Прикладна
механіка / упор.:
Орловський Б. В.,
Манойленко О. П.,
Ковальов Ю. А. –
Київ : КНУТД,
2021. – 68 с.
7. Робототехніка
та підйомно-
транспортні
механізми.
Конспект лекцій :
методичні
матеріали до
самостійної
роботи для
студентів денної,

заочної та заочно-дистанційної форм навчання першого (бакалаврського) рівня вищої освіти, які навчаються за спеціальністю 131 Прикладна механіка факультету МКТ. Конспект лекцій / Упор. Ю. А. Ковальов, С. О. Кошель – Київ : КНУТД, 2023. – 131 с.

П.12

Наявність апробаційних та/або науково-експертних публікацій з наукової тематики

1. Плешко С. А. Дослідження ефективності використання голок в'язальних машин з відгинами п'ятки / Плешко С.А., Ковальов Ю. А. // VIII Ukrainian-Polish Scientific Dialogues : conference proceeding International Scientific Conference, 16-19 October 2019. – Khmelnytskyi : Khmelnytskyi National University, 2019. – P. 62-63.

2. Pleshko S. Efficiency of using needs knitting machines with fixed heels / Pleshko S., Kovalov Y. // „Мехатронні системи: інновації та інжиніринг” : тези доповідей III Міжнародної науково-практичної конференції (10 жовтня 2019 р., м. Київ) Київський національний університет технологій та дизайну – Київ : КНУТД, 2019. – 31-32 С.

3. Плешко С. А. Залежність роботи клинів від динамічних навантажень в парі голка-клин / Плешко С.А., Ковальов Ю. А. //

Мехатронні системи: інновації та інжиніринг : тези доповідей IV-ої Міжнар. наук.-практ. конф. (22 жовтня 2020 р., м. Київ) / відп. за вип. д.т.н., проф. Г.І. Хімичева, к.т.н., доц. В.М. Дворжак. - Київ : КНУТД, 2020. – 41-42 С.

4. Плешко С.А. Визначення динамічних навантажень у механізмі в'язання трикотажних машин за допомогою голок-еталонів / Плешко С.А., Ковальов Ю. А. // тези доповідей Міжнародна науково-практична конференція „Актуальні проблеми інженерної механіки”. – Одеса : ОДАБА, 2020. – С. 281-283.

5. Ковальов Ю.А. Розробка завантажувально-розвантажувальних пристроїв / Ю.А. Ковальов, І.М. Князєв, О.О. Романюк // Мехатронні системи: інновації та інжиніринг : тези доповідей IV-ої Міжнар. наук.-практ. конф. (22 жовтня 2020 р., м. Київ) / відп. за вип. д.т.н., проф. Г.І. Хімичева, к.т.н., доц. В.М. Дворжак. – Київ : КНУТД, 2020. – С. 94-95.

6. Плешко С.А. Аналіз напружень, що виникають в стержні голки / Плешко С.А., Ковальов Ю. А. // Технічна творчість : збірник наукових праць. – Хмельницький : ХНУ, 2021. – № 4. – С. 21-22.

7. Комплексні системи управління складськими та логістичними процесами /

Сорокіна Т.,
Ковальов Ю.,
Рубанка М. : тези
доповідей IX
Ukrainian-Polish
Scientific
Dialogues:
Conference
Proceedings.
International
Scientific
Conference, 20-23
October 2021,
Khmelnytskyi
(Ukraine). –
Khmelnytskyi :
Khmelnytskyi
National
University, 2021.
– С. 89-90.

8. Механізація
складських
операцій на
підприємствах
легкої
промисловості /
Ковальов Ю.А.,
Рубанка М.М.,
Сорокіна Т.О. //
Мехатронні
системи:
інновації та
інжиніринг : тези
доповідей V-ої
Міжнар. наук.-
практ. конф. (4
листопада 2021
р., м. Київ). –
Київ : КНУТД,
2021. – С. 94-95.

9. Розробка
дизайн-проекту
освітлення фасаду
навчального
корпусу
університету /
Ковальов Юрій,
Овчарек
Володимир,
Нощенко Назар,
Резніков Євген :
тези доповідей IV
Міжнародної
науково-
практичної
конференції
«Актуальні
проблеми
сучасного
дизайну» (27
квітня 2022 р.
КНУТД, м Київ). –
Київ : КНУТД,
2022. – С. 94-95.
[https://conferenc
e-chnihiv-
polytechnik.com/k
zyatps-2023-2/
10](https://conferenc
e-chnihiv-
polytechnik.com/k
zyatps-2023-2/
10).

10. Ковальов Ю.А.
Огляд способів
подачі листового
матеріалу в
легкої та інших
галузях
промисловості /
Ю.А. Ковальов,
М.В. Місяць, Ю.
Білашов, І. В
Лисиця : тези
доповідей VII
Міжнародної

наук.-практ.
конф. «Мехатронні
системи :
інновації та
інжиніринг» (24
листопада 2023 р.
КНУТД, м Київ). –
Київ : КНУТД,
2023. – С. 61-62.
<https://doi.org/10.5281/zenodo.10202155>

11. Рубанка М.М.
Сучасний стан
обладнання
підготовчого цеху
швейного
підприємства /
Рубанка М.М.,
Ю.А. Ковальов,
Рубанка А.І. :
тези доповідей
VII Міжнародної
наук.-практ.
конф. «Мехатронні
системи :
інновації та
інжиніринг» (24
листопада 2023 р.
КНУТД, м Київ). –
Київ : КНУТД,
2023. – С.111-
112. DOI
[10.5281/zenodo.10202154](https://doi.org/10.5281/zenodo.10202154)

12. Плешко С.А.
Аналіз впливу
параметрів
в'язальної
системи на
величину
динамічних
навантажень /
С.А. Плешко, Ю.А.
Ковальов : тези
доповідей VII
Міжнародної
наук.-практ.
конф. «Мехатронні
системи :
інновації та
інжиніринг» (24
листопада 2023 р.
КНУТД, м Київ). –
Київ : КНУТД,
2023. – С. 63-64.
<https://doi.org/10.5281/zenodo.10202155>

П.14
Керівництво
студентом /
студентським
науковим гуртком
1. Спів-керівник
студентського
наукового гуртка
„Робототехніка”
кафедри
прикладної
механіки та
машин. Наказ №191
від 07.10.2020 р.
„Про затвердження
переліку наукових
гуртків
Київського
національного
університету
технологій та
дизайну”.

						<p>2. Спів-керівник студентського наукового гуртка „Робототехніка” кафедри прикладної механіки та машин. Наказ №265 від 22.09.2021 р. „Про затвердження переліку наукових гуртків Київського національного університету технологій та дизайну”.</p> <p>3. Спів-керівник студентського наукового гуртка „Робототехніка” кафедри механічної інженерії. Наказ №206-уч від 06.09.2023 р. „Про затвердження переліку наукових гуртків Київського національного університету технологій та дизайну”.</p>
100307	Рубанка Алла Іванівна	Доцент, Основне місце роботи	Мистецтв і моди	<p>Диплом магістра, Київський національний університет технологій та дизайну, рік закінчення: 2009, спеціальність: 091801 Швейні вироби, Диплом кандидата наук ДК 045976, виданий 01.02.2018, Аттестат доцента АД 007821, виданий 29.06.2021</p>	8	<p>Конструювання швейних виробів</p> <p>Виконання умов пункту 38 підпункти 1-20 Ліцензійних вимог (пп. 1, 3, 4, 8, 10, 11, 12, 14, 19, 20)</p> <p>Підвищення кваліфікації та стажування: 1. Польща «Uczciwość akademicka» в обсязі 3,6 кредитів (120 годин), 4-15.11.2019 р., сертифікат № KW-112019/040. 2. Інститут права та сучасних технологій КНУТД, свідоцтво про підвищення кваліфікації 12СС № 02070890/071880-22 від 2022р., тема «Академічна доброчесність як складова наукової діяльності в Україні», (6 кредитів, 180 годин).</p> <p>h-індекс WoS – 1; h-індекс Scopus – 2; h-індекс Google Scholar – 4.</p> <p>П.1 Статті в Scopus, Web of Science 1. Ostapenko N.,</p>

Kolosnichenko M.,
Tretiakova L.,
Lutsker T.,
Pashkevich K.,
Rubanka A., Tokar
H. Definition of
the main features
of material
assemblies for
thermal
protective
clothing during
external high
temperature
effect modelling
// Tekstilec.
2021. 64 (2). P.
136-148. (Scopus,
Web of Science).
<https://er.knutd.edu.ua/bitstream/123456789/18852/1/P136-148.pdf>

2. Modeling of
the elastic
plates of non-
base
configurations
for the cams of
automatic half-
hose machines /
L. Berezin, K.
Savchenko, M.
Rubanka, O.
Polishchuk, O.
Oliinyk, A.
Rubanka //
Advances in
Science and
Technology
Research Journal
(ASTRJ). – 2021.
– Volume 15,
Issue 1. P. 92-
98. (Scopus, Web
of Science).
<https://er.knutd.edu.ua/bitstream/123456789/17873/1/P092-098.pdf>

3. Estimation of
fatigue longevity
of rod elements
of complex form /
L. Berezin, M.
Rubanka, A.
Rubanka, Yu.
Kovalov, S.
Pleshko //
Periodica
Polytechnica
Mechanical
Engineering.
2021. Vol. 65,
No. 2. P. 111-
119. (Scopus, Web
of Science).
<https://er.knutd.edu.ua/bitstream/123456789/17824/1/P111-119.pdf>

Статті у фахових
виданнях

4. Дослідження
систем та методик
конструювання
жіночого
плечового одягу
прилеглого
силуету /
Т.І.Руднева, А.І.

Рубанка, Г.М.
Олійник, Т.В.
Луцкер //
Індустрія моди.
Fashion Industry.
2023. №4. С. 53-
59.

5. Адаптивні
текстильні
вироби: засоби
з'єднання та їх
особливості
Остапенко Н. В.,
Колосніченко О.
В., Очеретна Л.
В., Токар Г. М.,
Рубанка А. І.,
Мамченко Я. О. //
Art and design.
2021. №4. С.53-
65.
<https://artdesign.knutd.edu.ua/wp-content/uploads/sites/33/2022/02/5-AD-4-2021.pdf>

6. Інноваційні
технології при
виготовленні
швейних виробів:
обладнання
розкрійного
виробництва.
Рубанка М.,
Дворжак В.,
Рубанка А.,
Поліщук О.,
Горященко С. //
Вісник
Хмельницького
національного
університету.
2022. №6. С. 188-
197.
<https://er.knutd.edu.ua/bitstream/123456789/22964/1/P188-197.pdf>

7. Систематизація
конструктивно-
композиційних
рішень у
оформленні
горловини
військового
одягу. Остапенко
Н., Рубанка А.,
Олійник Г.,
Луцкер Т.,
Варволик В. //
Вісник
Хмельницького
національного
університету.
2022. №6. С. 118-
124.
<http://journals.khnu.km.ua/vestnik/wp-content/uploads/2023/02/vknu-ts-2022-n6t2315-118-124.pdf>

П.3
Наявність
виданого
підручника/
посібника/
монографії
1. Вироби
спеціального та

військового
призначення:
дизайн і
технології:
монографія / Н.В.
Остапенко, О.В.
Колосніченко,
М.В.
Колосніченко,
Л.Д. Третьякова,
Т.В. Луцкер, А.І.
Рубанка, Г.М.
Токар. К.: КНУТД,
2021. 236 с. (14
друк.арк.)
2. Design of
packaging
products for the
goods of various
purposes / A.
Rubanka, H.
Omelchenko, I.
Prykhodko-
Kononenko....Graphic
ic design in
information
andvisual space:
Scientific
monograph / M.
Kolosnichenko,
Ye. Gula, K.
Pashkevychetal.
Riga, Latvia:
BaltijaPublishing
, 2023. 280 p.
<http://www.baltijapublishing.lv/omr/index.php/bp/catalog/book/288>
П.4
Наявність виданих
навчально-
методичних
посібників
1. Конструювання
виробів: Конспект
лекцій з
дисципліни
«Конструювання
швейних виробів»
для студентів
спеціальності 182
– Технології
легкої
промисловості,
освітніх програм
«Моделювання,
конструювання та
художнє
оздоблення
виробів легкої
промисловості»,
«Конструювання та
технології
швейних виробів»
денної, заочної
та заочно-
дистанційної форм
навчання/ упор.
А.І.Рубанка. –
К.: КНУТД, 2023.
– 71 с.
2. Розробка
первинних
креслень деталей
типових
конструкцій
виробів різного
асортименту :
методичні
вказівки до

виконання лабораторних робіт з дисципліни «Конструювання швейних виробів» для студентів спеціальності 182 – Технології легкої промисловості, освітніх програм «Моделювання, конструювання та художнє оздоблення виробів легкої промисловості», «Конструювання та технології швейних виробів», денної, заочної та дистанційної форм навчання / упор. : А.І. Рубанка – К. : КНУТД, 2023. – 58 с.

3. Конструктивне моделювання одягу : конспект лекцій з дисципліни «Конструювання швейних виробів» для студентів спеціальності 182 – Технології легкої промисловості, освітніх програм «Моделювання, конструювання та художнє оздоблення виробів легкої промисловості», «Конструювання та технології швейних виробів», денної, заочної та заочнодистанційно і форм навчання / упор. А.І. Рубанка. – К.: КНУТД, 2023. – 34 с.

4. Аналіз прийомів конструктивного моделювання деталей конструкцій одягу першого і другого видів : методичні вказівки до виконання лабораторних робіт з дисципліни «Конструювання швейних виробів» для студентів спеціальності 182 – Технології легкої промисловості, освітніх програм «Моделювання, конструювання та художнє

оздоблення виробів легкої промисловості», «Конструювання та технології швейних виробів», денної, заочної та заочно-дистанційної форм навчання / упор.: А.І. Рубанка – К.: КНУТД, 2023. – 35 с

П.8 Виконання функцій наукового керівника або головного редактора/члена ред. колегії наукового видання:

1. НДР (договір №1076 від «24» лютого 2021 р.), Наказ №160 від 04.06.2021 р.

П.10 Участь у міжнародних наукових та/або освітніх проектах
1. Учасник грантової програми Європейської комісії на тему "FashionTEX European Academy for Young Designers to Study Innovative Technologies in Digital Fashion Design" за темою CREA-CULT-2023-COOP-3 в рамках програми CREA2027, проект № 101127950.

П.11 Наукове консультування підприємств, установ, організацій
Наукове консультування ТОВ «Олвітекстиль», 2017 – 2019 р.

П.12 Наявність апробаційних та/або науково-експертних публікацій
1. Колосніченко О., Пашкевич К., Остапенко Н., Люклян Н., Рубанка А.
Ергономічні адаптивні вироби для пацієнтів: систематизації та інноваційні технології / Матеріали IV Міжнародної науково-

практичної конференції «Актуальні проблеми сучасного дизайну», м. Київ, 27 квітня 2022 року. Київ: КНУТД, 2022. у 2 томах. Том 1. С.162-165.
https://er.knutd.edu.ua/bitstream/123456789/20914/1/APSD_2022_V1_P162-165.pdf
2. N.V. Ostapenko, M.V. Kolosnichenko, H.M. Tokar, A.I. Rubanka, T.V. Lutsker "Determination of reliability indices of textile materials of military equipment", AIP Conference Proceedings 2430, 050006 (2022)
<https://doi.org/10.1063/5.0077388> (Scopus)
<https://pubs.aip.org/aip/acp/article-abstract/2430/1/050006/2822475/Determination-of-reliability-indices-of-textile?redirectedFrom=fulltext>
3. Систематизація функціонально-конструктивних елементів жилету для військовослужбовців / Г. Токар, А. Рубанка, О. Колосніченко, Л. Третьякова, Н. Остапенко // Актуальні проблеми сучасного дизайну : збірник матеріалів III Міжнародної науково-практичної конференції, м. Київ, 22 квітня 2021 року. В 2-х т. Т. 1. Київ : КНУТД, 2021. С. 310-313.
https://scholar.google.com.ua/citations?view_op=view_citation&hl=uk&user=aw010EAAAAJ&citation_for_view=aw010EAAAAJ:Y0wf2qJg_rHMC
4. Рубанка А., Луцкер Т.,

Греблюк М., Герасименко О. Художньо-композиційні та формоутворюючі аспекти при проектуванні творчої колекції в етно стилі/ Матеріали IV Міжнародної науково-практичної конференції «Актуальні проблеми сучасного дизайну», м. Київ, 27 квітня 2022 року. Київ: КНУТД, 2022. у 2 томах. Том 1. С.204-207 https://er.knutd.edu.ua/bitstream/123456789/20924/1/APSD_2022_V1_P204-207.pdf

5. Methodological approach to design of protective equipment for military aviation flight runners / H. Tokar, A. Rubanka, O. Kolosnichenko, N. Ostapenko // Conferința tehnico-științifică a studenților, masteranzilor și doctoranzilor = The Technical Scientific Conference of Undergraduate, Master and PhD Students, Chișinău, Moldovei, 23-25 Martie, 2021. În 2 volume. Vol. 2. Chișinău : Tehnica-UTM, 2021. С. 540-541. <https://er.knutd.edu.ua/bitstream/123456789/17828/1/P540-541.pdf>

6. Систематизація функціонально-конструктивних елементів жилету для військовослужбовців / Г. Токар, А. Рубанка, О. Колосніченко, Л. Третьякова, Н. Остапенко // Актуальні проблеми сучасного дизайну : збірник матеріалів III Міжнародної науково-практичної

конференції, м. Київ, 22 квітня 2021 року. В 2-х т. Т. 1. Київ : КНУТД, 2021. С. 310-313.
https://scholar.google.com.ua/citations?view_op=view_citation&hl=uk&user=aw010EAAAAJ&citation_for_view=aw010EAAAAJ:Y0wf2qJg рНМС

7. Рубанка А., Тарасова К., Остапенко Н., Колосніченко М. Конструктивно-композиційне формоутворення тактичного одягу/ Матеріали VI Міжнародної науково-практичної конференції текстильних та фешн технологій KyivTex&Fashion, м. Київ, 20 жовтня 2022 р. Київ: КНУТД, 2022. С.109-110
https://er.knutd.edu.ua/bitstream/123456789/22874/1/KyivTex%26Fashion_2022_P109-110.pdf
П.14

Керівництво студентом / студентським науковим гуртком
1. Співкерівник постійно діючого студентського наукового гуртка "Створення нових видів спеціального, виробничого, форменого одягу з прогнозованими характеристиками"
2. Отримано І місце студенткою Веселою Ю.В. на Всеукраїнському конкурсі студентських наукових робіт з галузі знань «Технології легкої промисловості», 2021р.
П.19

Участь у професійних/громадських об'єднаннях за спеціальністю
1. Член Спілки дизайнерів України.
Членський квиток №2086, від 24.09.2021 р.

						2. Член Міжнародної асоціації інженерів IAENG (Member Number: 333103, from 1 March 2023) П.20 Досвід практичної роботи за спеціальністю Інженер-конструктор (головний конструктор) на ТОВ «Укртекстиль» (2009 р. – т.ч.), запис в трудовій книзі.	
100307	Рубанка Алла Іванівна	Доцент, Основне місце роботи	Мистецтв і моди	Диплом магістра, Київський національний університет технологій та дизайну, рік закінчення: 2009, спеціальність: 091801 Швейні виробы, Диплом кандидата наук ДК 045976, виданий 01.02.2018, Аттестат доцента АД 007821, виданий 29.06.2021	8	Основи проєктування і виготовлення одягу	Виконання умов пункту 38 підпункти 1-20 Ліцензійних вимог (пп. 1, 3, 4, 8, 10, 11, 12, 14, 19, 20) Підвищення кваліфікації та стажування: 1. Польща «Uczciwość akademicka» в обсязі 3,6 кредитів (120 годин), 4-15.11.2019 р., сертифікат № KW-112019/040. 2. Інститут права та сучасних технологій КНУТД, свідоцтво про підвищення кваліфікації 12СС № 02070890/071880-22 від 2022р., тема «Академічна доброчесність як складова наукової діяльності в Україні», (6 кредитів, 180 годин). h-індекс WoS – 1; h-індекс Scopus – 2; h-індекс Google Scholar – 4. П.1 Статті в Scopus, Web of Science 1. Ostapenko N., Kolosnichenko M., Tretiakova L., Lutsker T., Pashkevich K., Rubanka A., Tokar H. Definition of the main features of material assemblies for thermal protective clothing during external high

temperature
effect modelling
// Tekstilec.
2021. 64 (2). P.
136-148. (Scopus,
Web of Science).
<https://er.knutd.edu.ua/bitstream/123456789/18852/1/P136-148.pdf>

2. Modeling of
the elastic
plates of non-
base
configurations
for the cams of
automatic half-
hose machines /
L. Berezin, K.
Savchenko, M.
Rubanka, O.
Polishchuk, O.
Oliinyk, A.
Rubanka //
Advances in
Science and
Technology
Research Journal
(ASTRJ). – 2021.
– Volume 15,
Issue 1. P. 92-
98. (Scopus, Web
of Science).
<https://er.knutd.edu.ua/bitstream/123456789/17873/1/P092-098.pdf>

3. Estimation of
fatigue longevity
of rod elements
of complex form /
L. Berezin, M.
Rubanka, A.
Rubanka, Yu.
Kovalov, S.
Pleshko //
Periodica
Polytechnica
Mechanical
Engineering.
2021. Vol. 65,
No. 2. P. 111-
119. (Scopus, Web
of Science).
<https://er.knutd.edu.ua/bitstream/123456789/17824/1/P111-119.pdf>

4. Dvorzhak, V.,
Rubanka, M.,
Rubanka, A., &
Polishchuk, O.
(2023). Computer
Modelling of Yarn
Winding on
Conical Bobbins.
Tekstilec, 66(4),
1–8.
<https://journals.uni-lj.si/tekstilec/article/view/16139>

Статті у фахових
виданнях

4. Дослідження
систем та методик
конструювання
жіночого
плечового одягу
прилеглого
силуету /

Т.І.Руднева, А.І. Рубанка, Г.М. Олійник, Т.В. Луцкер // Індустрія моди. Fashion Industry. 2023. №4. С. 53-59.

5. Інноваційні технології при виготовленні швейних виробів: обладнання розкрійного виробництва. Рубанка М., Дворжак В., Рубанка А., Поліщук О., Горященко С. // Вісник Хмельницького національного університету. 2022. №6. С. 188-197. <https://er.knutd.edu.ua/bitstream/123456789/22964/1/P188-197.pdf>

6. Систематизація конструктивно-композиційних рішень у оформленні горловини військового одягу. Остапенко Н., Рубанка А., Олійник Г., Луцкер Т., Варволік В. // Вісник Хмельницького національного університету. 2022. №6. С. 118-124. <http://journals.khnu.km.ua/vestnik/wp-content/uploads/2023/02/vknu-ts-2022-n6t2315-118-124.pdf>

П.3
Наявність виданого підручника/ посібника/ монографії

1. Вироби спеціального та військового призначення: дизайн і технології: монографія / Н.В. Остапенко, О.В. Колосніченко, М.В. Колосніченко, Л.Д. Третякова, Т.В. Луцкер, А.І. Рубанка, Г.М. Токар. К.: КНУТД, 2021. 236 с. (14 друк.арк.)

2. Design of packaging for the

goods of various purposes / A. Rubanka, H. Omelchenko, I. Prykhodko-Kononenko... .Graphic design in information and visual space: Scientific monograph / M. Kolosnichenko, Ye. Gula, K. Pashkevych et al. Riga, Latvia: Baltija Publishing, 2023. 280 p. <http://www.baltijapublishing.lv/omnip/index.php/bp/catalog/book/288>

П.4
Наявність виданих навчально-методичних посібників
1. Основи проектування і виготовлення одягу: конспект лекцій з дисципліни «Основи проектування і виготовлення одягу» для студентів спеціальності 182 – Технології легкої промисловості, денної, заочної та заочнодистанційної форм навчання/ упор.: М.В. Колосніченко, А.І. Рубанка. – Київ : КНУТД, 2023. – 40с.
2. Основи проектування і виготовлення одягу: методичні вказівки до виконання лабораторних робіт з дисципліни «Основи проектування і виготовлення одягу» для студентів спеціальності 182 – Технології легкої промисловості, денної, заочної та заочнодистанційної форм навчання/ упор.: К.Л. Пашкевич, А.І. Рубанка. – Київ : КНУТД, 2023. – 42с.
3. Основи проектування і виготовлення одягу: методичні вказівки до

виконання
самостійних робіт
з дисципліни
«Основи
проектування і
виготовлення і
одягу» для
студентів
спеціальності 182
– Технології
легкої
промисловості,
денної форми
навчання/
упор.: К.Л.
Пашкевич, Н.В.
Остапенко, А.І.
Рубанка. – Київ :
КНУТД, 2023. – 19
с.

П.8
Виконання функцій
наукового
керівника або
головного
редактора/члена
ред. колегії
наукового
видання:

1. НДР (договір
№1076 від «24»
лютого 2021 р.),
Наказ №160 від
04.06.2021 р.

П.10
Участь у
міжнародних
наукових та/або
освітніх проектах
1. Учасник
грантової
програми
Європейської
комісії на тему
"FashionTEX
European Academy
for Young
Designers to
Study Innovative
Technologies in
Digital Fashion
Design" за темою
CREA-CULT-2023-
COOP-3 в рамках
програми
CREA2027, проєкт
№ 101127950.

П.11
Наукове
консультування
підприємств,
установ,
організацій
Наукове
консультування
ТОВ
«Олвітекстиль»,
2017 – 2019 р.

П.12
Наявність
апробаційних
та/або науково-
експертних
публікацій
1. Систематизація
функціонально-
конструктивних
елементів жилету
для
військовослужбовц
ів / Г. Токар, А.

Рубанка, О.
Колосніченко, Л.
Третьякова, Н.
Остапенко // Актуальні проблеми сучасного дизайну : збірник матеріалів III Міжнародної науково-практичної конференції, м. Київ, 22 квітня 2021 року. В 2-х т. Т. 1. Київ : КНУТД, 2021. С. 310-313.
https://scholar.google.com.ua/citations?view_op=view_citation&hl=uk&user=a_w010EAAAAJ&citation_for_view=a_w010EAAAAJ:Y0wf2qJg_rHMC

2. Methodological approach to design of protective equipment for military aviation flight runners / H. Tokar, A. Rubanka, O. Kolosnichenko, N. Ostapenko // Conferința științifică a studenților, masteranzilor și doctoranzilor = The Technical Scientific Conference of Undergraduate, Master and PhD Students, Chișinău, Moldovei, 23-25 Martie, 2021. În 2 volume. Vol. 2. Chișinău : Tehnica-UTM, 2021. С. 540-541.
<https://er.knutd.edu.ua/bitstream/123456789/17828/1/P540-541.pdf>

3. Колосніченко О., Пашкевич К., Остапенко Н., Люклян Н., Рубанка А. Ергономічні адаптивні вироби для пацієнтів: систематизації та інноваційні технології / Матеріали IV Міжнародної науково-практичної конференції «Актуальні проблеми сучасного дизайну», м.

Київ, 27 квітня
2022 року. Київ:
КНУТД, 2022. у 2
томів. Том 1.
С.162-165.
https://er.knutd.edu.ua/bitstream/123456789/20914/1/APSD_2022_V1_P162-165.pdf

4. N.V.
Ostapenko, M.V.
Kolosnichenko,
H.M. Tokar, A.I.
Rubanka, T.V.
Lutsker
"Determination of
reliability
indices of
textile materials
of military
equipment", AIP
Conference
Proceedings 2430,
050006 (2022)
<https://doi.org/10.1063/5.0077388>
(Scopus)
<https://pubs.aip.org/aip/acp/article-abstract/2430/1/050006/2822475/Determination-of-reliability-indices-of-textile?redirectedFrom=fulltext>

5. Систематизація
функціонально-
конструктивних
елементів жилету
для
військовослужбовців / Г. Токар, А.
Рубанка, О.
Колосніченко, Л.
Третьякова, Н.
Остапенко //
Актуальні
проблеми
сучасного дизайну
: збірник
матеріалів III
Міжнародної
науково-
практичної
конференції, м.
Київ, 22 квітня
2021 року. В 2-х
т. Т. 1. Київ :
КНУТД, 2021. С.
310-313.
https://scholar.google.com.ua/citations?view_op=view_citation&hl=uk&user=aw010EAAAAAJ&citation_for_view=aw010EAAAAAJ:Y0wf2qJg_rHMC

6. Рубанка А.,
Тарасова К.,
Остапенко Н.,
Колосніченко М.
Конструктивно-
композиційне
формування
тактичного одягу/

						<p>Матеріали VI Міжнародної науково-практичної конференції текстильних та фешн технологій KyivTex&Fashion, м. Київ, 20 жовтня 2022 р. Київ: КНУТД, 2022. С.109-110 https://er.knutd.edu.ua/bitstream/123456789/22874/1/KyivTex%26Fashion_2022_P109-110.pdf</p> <p>П.14 Керівництво студентом / студентським науковим гуртком 1. Співкерівник постійно діючого студентського наукового гуртка "Створення нових видів спеціального, виробничого, форменого одягу з прогнозованими характеристиками" 2. Отримано I місце студенткою Веселою Ю.В. на Всеукраїнському конкурсі студентських наукових робіт з галузі знань «Технології легкої промисловості», 2021р.</p> <p>П.19 Участь у професійних/громадських об'єднаннях за спеціальністю 1. Член Спілки дизайнерів України. Членський квиток №2086, від 24.09.2021 р.</p> <p>2. Член Міжнародної асоціації інженерів IAENG (Member Number: 333103, from 1 March 2023)</p> <p>П.20 Досвід практичної роботи за спеціальністю Інженер-конструктор (головний конструктор) на ТОВ «Укртекстиль» (2009 р. – т.ч.), запис в трудовій книзі.</p>	
100307	Рубанка Алла Іванівна	Доцент, Основне місце	Мистецтв і моди	Диплом магістра, Київський	8	Комп'ютерний дизайн виробів	Виконання умов пункту 38 підпункти 1-20

роботи

національний
університет
технологій
та дизайну,
рік
закінчення:
2009,
спеціальніст
ь: 091801
Швейні
вироби,
Диплом
кандидата
наук ДК
045976,
виданий
01.02.2018,
Атестат
доцента АД
007821,
виданий
29.06.2021

Ліцензійних вимог
(пп. 1, 3, 4, 8,
10, 11, 12, 14,
19, 20)

Підвищення
кваліфікації та
стажування:
1. Польща
«Uczciwość
akademicka» в
обсязі 3,6
кредитів (120
годин), 4-
15.11.2019 р.,
сертифікат № KW-
112019/040.
2. Інститут права
та сучасних
технологій КНУТД,
свідоцтво про
підвищення
кваліфікації 12СС
№
02070890/071880-
22 від 2022р.,
тема «Академічна
добросесність як
складова наукової
діяльності в
Україні», (6
кредитів, 180
годин).

h-індекс WoS – 1;
h-індекс Scopus –
2; h-індекс
Google Scholar –
4.

П.1
Статті в Scopus,
Web of Science
1. Ostapenko N.,
Kolosnichenko M.,
Tretiakova L.,
Lutsker T.,
Pashkevich K.,
Rubanka A., Tokar
H. Definition of
the main features
of material
assemblies for
thermal
protective
clothing during
external high
temperature
effect modelling
// Tekstilec.
2021. 64 (2). P.
136-148. (Scopus,
Web of Science).
<https://er.knutd.edu.ua/bitstream/123456789/18852/1/P136-148.pdf>
2. Modeling of
the elastic
plates of non-
base
configurations
for the cams of
automatic half-
hose machines /
L. Berezin, K.
Savchenko, M.
Rubanka, O.
Polishchuk, O.
Oliinyk, A.
Rubanka //

Advances in
Science and
Technology
Research Journal
(ASTRJ). – 2021.
– Volume 15,
Issue 1. P. 92-
98. (Scopus, Web
of Science).
<https://er.knutd.edu.ua/bitstream/123456789/17873/1/P092-098.pdf>

3. Estimation of
fatigue longevity
of rod elements
of complex form /
L. Berezin, M.
Rubanka, A.
Rubanka, Yu.
Kovalov, S.
Pleshko //
Periodica
Polytechnica
Mechanical
Engineering.
2021. Vol. 65,
No. 2. P. 111-
119. (Scopus, Web
of Science).
<https://er.knutd.edu.ua/bitstream/123456789/17824/1/P111-119.pdf>

4. Dvorzhak, V.,
Rubanka, M.,
Rubanka, A., &
Polishchuk, O.
(2023). Computer
Modelling of Yarn
Winding on
Conical Bobbins.
Tekstilec, 66(4),
1–8.
<https://journals.uni-lj.si/tekstilec/article/view/16139>

Статті у фахових
виданнях

5. Дослідження
систем та методик
конструювання
жіночого
плечового одягу
прилеглого
силуету /
Т.І.Руднева, А.І.
Рубанка, Г.М.
Олійник, Т.В.
Луцкер //
Індустрія моди.
Fashion Industry.
2023. №4. С. 53-
59.

6. Адаптивні
текстильні
вироби: засоби
з'єднання та їх
особливості
Остапенко Н. В.,
Колосніченко О.
В., Очеретна Л.
В., Токар Г. М.,
Рубанка А. І.,
Мамченко Я. О. //
Art and design.
2021. №4. С.53-
65.
<https://artdesign.knutd.edu.ua/wp->

content/uploads/sites/33/2022/02/5-AD-4-2021.pdf
7. Інноваційні технології при виготовленні швейних виробів: обладнання розкрійного виробництва.
Рубанка М., Дворжак В., Рубанка А., Поліщук О., Горященко С. // Вісник Хмельницького національного університету. 2022. №6. С. 188-197.
<https://er.knutd.edu.ua/bitstream/123456789/22964/1/P188-197.pdf>
8. Систематизація конструктивно-композиційних рішень у оформленні горловини військового одягу. Остапенко Н., Рубанка А., Олійник Г., Луцкер Т., Варволік В. // Вісник Хмельницького національного університету. 2022. №6. С. 118-124.
<http://journals.khnu.km.ua/vestnik/wp-content/uploads/2023/02/vknu-ts-2022-n6t2315-118-124.pdf>
П.3
Наявність виданого підручника/ посібника/ монографії
1. Вироби спеціального та військового призначення: дизайн і технології: монографія / Н.В. Остапенко, О.В. Колосніченко, М.В. Колосніченко, Л.Д. Третякова, Т.В. Луцкер, А.І. Рубанка, Г.М. Токар. К.: КНУТД, 2021. 236 с. (14 друк.арк.)
2. Design of packaging products for the goods of various purposes / А. Rubanka, Н. Omelchenko, І. Prykhodko-

Kononenko...Graphic design in information and visual space: Scientific monograph / M. Kolosnichenko, Ye. Gula, K. Pashkevych et al. Riga, Latvia: Baltija Publishing, 2023. 280 p. <http://www.baltiapublishing.lv/omnip/index.php/bp/catalog/book/288>

П.4
Наявність виданих навчально-методичних посібників
1. Комп'ютерний дизайн виробів: конспект лекцій з дисципліни для студентів спеціальності 182 – Технології легкої промисловості освітньої програми «Моделювання, конструювання та художнє оздоблення виробів легкої промисловості» денної, заочної і заочно-дистанційної форм навчання / упор. А.І.Рубанка – К.: КНУТД, 2023. – 23 с.
2. Розробка зображень моделей одягу засобами комп'ютерної графіки: методичні вказівки до виконання лабораторних робіт з дисципліни «Комп'ютерний дизайн виробів» для студентів спеціальності 182 – Технології легкої промисловості освітньої програми «Моделювання, конструювання та художнє оздоблення виробів легкої промисловості» денної, заочної і заочнодистанційно і форм навчання / упор. А.І. Рубанка – К.: КНУТД, 2023. – 39 с.
3. Розробка базових конструкцій одягу

В
автоматизованому
режимі: методичні
вказівки до
виконання
лабораторних
робіт з
дисципліни
«Комп'ютерний
дизайн виробів»
для студентів
спеціальності 182
- Технології
легкої
промисловості
освітньої
програми
«Моделювання,
конструювання та
художнє
оздоблення
виробів легкої
промисловості»
денної, заочної і
заочнодистанційно
ї форм навчання /
упор.: А.І.
Рубанка – К.:
КНУТД, 2020. – 59
с.
4. Розробка
модельних
конструкцій одягу
в
автоматизованому
режимі :
методичні
вказівки до
виконання
лабораторних
робіт з
дисципліни
«Комп'ютерний
дизайн виробів»
для студентів
спеціальності 182
– Технології
легкої
промисловості
освітньої
програми
«Моделювання,
конструювання та
художнє
оздоблення
виробів легкої
промисловості»
денної, заочної і
заочнодистанційно
ї форм навчання /
упор. : М.В.
Колосніченко,
А.І. Рубанка –
К.: КНУТД – 2023.
– 57 с.
П.8
Виконання функцій
наукового
керівника або
головного
редактора/члена
ред. колегії
наукового
видання:
1. НДР (договір
№1076 від «24»
лютого 2021 р.),
Наказ №160 від
04.06.2021 р.
П.10
Участь у

міжнародних наукових та/або освітніх проектах
1. Учасник грантової програми Європейської комісії на тему "FashionTEX European Academy for Young Designers to Study Innovative Technologies in Digital Fashion Design" за темою CREA-CULT-2023-COOP-3 в рамках програми CREA2027, проект № 101127950.
П.11 Наукове консультування підприємств, установ, організацій
Наукове консультування ТОВ «Олвітекстиль», 2017 – 2019 р.
П.12 Наявність апробаційних та/або науково-експертних публікацій
1. Колосніченко О., Пашкевич К., Остапенко Н., Люклян Н., Рубанка А.
Ергономічні адаптивні вироби для пацієнтів: систематизації та інноваційні технології / Матеріали IV Міжнародної науково-практичної конференції «Актуальні проблеми сучасного дизайну», м. Київ, 27 квітня 2022 року. Київ: КНУТД, 2022. у 2 томах. Том 1. С.162-165.
https://er.knutd.edu.ua/bitstream/123456789/20914/1/APSD_2022_V1_P162-165.pdf
2. N.V. Ostapenko, M.V. Kolosnichenko, H.M. Tokar, A.I. Rubanka, T.V. Lutsker
"Determination of reliability indices of textile materials of military equipment", AIP Conference

Proceedings 2430,
050006 (2022)
<https://doi.org/10.1063/5.0077388>
(Scopus)
<https://pubs.aip.org/aip/acp/article-abstract/2430/1/050006/2822475/Determination-of-reliability-indices-of-textile?redirectedFrom=fulltext>

3. Систематизація функціонально-конструктивних елементів жилету для військовослужбовців / Г. Токар, А. Рубанка, О. Колосніченко, Л. Третьякова, Н. Остапенко // Актуальні проблеми сучасного дизайну : збірник матеріалів III Міжнародної науково-практичної конференції, м. Київ, 22 квітня 2021 року. В 2-х т. Т. 1. Київ : КНУТД, 2021. С. 310-313.
https://scholar.google.com.ua/citations?view_op=view_citation&hl=uk&user=aw010EAAAAJ&citation_for_view=aw010EAAAAJ:Y0wf2qJgrHMC

4. Рубанка А., Луцкер Т., Греблюк М., Герасименко О. Художньо-композиційні та формоутворюючі аспекти при проектуванні творчої колекції в етно стилі/ Матеріали IV Міжнародної науково-практичної конференції «Актуальні проблеми сучасного дизайну», м. Київ, 27 квітня 2022 року. Київ: КНУТД, 2022. у 2 томах. Том 1. С.204-207
https://er.knutd.edu.ua/bitstream/123456789/20924/1/APSD_2022_V1_P204-207.pdf

5. Methodological

approach to design of protective equipment for military aviation flight runners / H. Tokar, A. Rubanka, O. Kolosnichenko, N. Ostapenko // Conferința tehnico-științifică a studenților, masteranzilor și doctoranzilor = The Technical Scientific Conference of Undergraduate, Master and PhD Students, Chișinău, Moldovei, 23-25 Martie, 2021. În 2 volume. Vol. 2. Chișinău : Tehnica-UTM, 2021. С. 540-541. <https://er.knutd.edu.ua/bitstream/123456789/17828/1/P540-541.pdf>

6. Систематизація функціонально-конструктивних елементів жилету для військовослужбовців / Г. Токар, А. Рубанка, О. Колосніченко, Л. Третьякова, Н. Остапенко // Актуальні проблеми сучасного дизайну : збірник матеріалів III Міжнародної науково-практичної конференції, м. Київ, 22 квітня 2021 року. В 2-х т. Т. 1. Київ : КНУТД, 2021. С. 310-313. https://scholar.google.com.ua/citations?view_op=view_citation&hl=uk&user=a_w010EAAAAJ&citation_for_view=a_w010EAAAAJ:Y0wf2qJg рНМС

7. Рубанка А., Тарасова К., Остапенко Н., Колосніченко М. Конструктивно-композиційне формоутворення тактичного одягу/ Матеріали VI Міжнародної науково-практичної конференції текстильних та

							<p>фешн технологій KyivTex&Fashion, м. Київ, 20 жовтня 2022 р. Київ: КНУТД, 2022. С.109-110 https://er.knutd.edu.ua/bitstream/123456789/22874/1/KyivTex%26Fashion 2022 P109-110.pdf</p> <p>П.14 Керівництво студентом / студентським науковим гуртком 1. Співкерівник постійно діючого студентського наукового гуртка "Створення нових видів спеціального, виробничого, форменого одягу з прогнозованими характеристиками" 2. Отримано I місце студенткою Веселою Ю.В. на Всеукраїнському конкурсі студентських наукових робіт з галузі знань «Технології легкої промисловості», 2021р.</p> <p>П.19 Участь у професійних/громадських об'єднаннях за спеціальністю 1. Член Спілки дизайнерів України. Членський квиток №2086, від 24.09.2021 р. 2. Член Міжнародної асоціації інженерів IAENG (Member Number: 333103, from 1 March 2023)</p> <p>П.20 Досвід практичної роботи за спеціальністю Інженер-конструктор (головний конструктор) на ТОВ «Укртекстиль» (2009 р. – т.ч.), запис в трудовій книзі.</p>
22230	Струмінська Тетяна Володимирівна	Завідувач кафедри, Основне місце роботи	Мистецтва і моди	Диплом спеціаліста, Державну академію легкої промисловості України, рік закінчення:	18	Історія костюма і моди	<p>Виконання умов пункту 38 підпункти 1-20 Ліцензійних вимог (пп. 1, 3, 4, 7, 8, 10, 12, 14, 20)</p> <p>Стажування та</p>

1998,
спеціальність:
091818
Технологія і
конструювання
швейних
виробів,
Диплом
спеціаліста,
Державна
академія
легкої
промисловості
України,
рік
закінчення:
1998,
спеціальність:
091818
Технологія і
конструювання
швейних
виробів,
Диплом
кандидата
наук ДК
017265,
виданий
10.10.2013,
Атестат
доцента 12ДЦ
042171,
виданий
28.04.2015

підвищення
кваліфікації:
1. Academic
Society of Michal
Baludansky,
University of
Central Europe,
сертифікат про
міжнародне
стажування
№12/05-2019 від
15 листопада 2019
р., Чехія,
Словаччина,
Австрія, тема:
«Trends in
Education System
in the changing
European
Information
Society», (3,6
кредитів, 120
годин).
2. European
League of
Professional
Development,
Collegium
Civitas, Warsaw
(Poland),
сертифікат про
міжнародне
стажування
№43/2021 від
30.07.2021 р.,
21.06.-30.07.2021
р., (6 кредитів,
180 годин).
3. Інститут права
та сучасних
технологій КНУТД,
свідоцтво про
підвищення
кваліфікації 12СС
№
02070890/071882-
22 від 2022р.,
тема «Цифрові
технології при
викладанні циклу
дисциплін
професійної
підготовки для
студентів
освітньої
програми
«Моделювання,
конструювання та
художнє
оздоблення
виробів легкої
промисловості»,
(6 кредитів, 180
годин).
4. Чехія,
Словаччина,
Австрія «Trends
in Education
System in the
changing European
Information
Society» Academic
Society of Michal
Baludansky,
University of
Central Europe,
Сертифікат про
міжнародне
стажування
№12/05-2019 від
15.11.2019, (3,6

кредитів (120 годин)).

h-індекс WoS – 0;
h-індекс Scopus – 1;
h-індекс Google Scholar – 4.

П.1

Статті в Scopus, Web of Science

1. Designing of special clothing based on experimental researches of material properties / T.V. Struminska, S.I. Prasol, E.V. Kolosnichenko, N. V. Chuprina, N. V. Ostapenko // Vlákna a textil (Fibres and Textiles). 2019. № 4, Vol. 26, December. P. 84-95.

http://vat.ft.tul.cz/2019/4/VaT_2019_4_10.pdf

Статті у фахових виданнях

2. Розвиток fashion-індустрії та сучасні завдання у підготовці фахівців галузі / Н.В. Остапенко, Т.В.Струмінська, М.В. Колосніченко // Індустрія моди. Fashion Industry. 2023. №3. С. 53-63.

3. Принти у стилі поп-арт як творче джерело для проектування сучасних колекцій одягу / Т.В. Струмінська, О.Ю. Михайлюк, О.О. Слітюк, Г.В. Омельченко, Т.Ю. Дегтяр // Art and Design. 2020. № 2 (10). С. 104-113.

https://er.knutd.edu.ua/bitstream/123456789/16213/1/artdes_2020_N2_P104-113.pdf

4. Виникнення стилів "байкер" і "рокер" у сучасній світовій моді / К.В. Крічлоу, О.В. Колосніченко, Т.В. Струмінська, Б.О. Процик, Б.В. Касс // Art and Design. 2020. № 4 (12). С. 123-135.

<https://er.knutd.edu.ua/bitstream/123456789/17207/1>

/artdes_2020_N4_P
123-135.pdf
5. Artistic and
graphic design of
advertisements of
the late XIX –
early XX century
(based on the
materials of the
Kyiv Calendars) =
Художньо-графічне
оформлення
рекламних
повідомлень кінця
XIX – початку XX
ст. (за
матеріалами
Київських
календарів) /
Т.Ф. Krotova,
А.М. Osadcha,
Т.В. Struminska,
І.М. Ryabinova //
Art and Design.
2021. № 2 (14).
С. 41-51.
https://er.knutd.edu.ua/bitstream/123456789/18456/1/artdes_2021_N2_P041-051.pdf
6. Струмінська
Т.В., Луцкер
Т.В., Фролов
І.В., Весела
Ю.В., Скрипченко
А.Г. Текстильні
вироби для
оформлення вікон:
асортимент,
технології та
дизайн. Індустрія
моди. Fashion
Industry. - 2023.
- № 1. - С. 37-
47.
<https://er.knutd.edu.ua/handle/123456789/2429>
7. Композиційно-
графічні засоби
дизайну
чоловічого
повсякденного та
спортивного одягу
[Текст] / Н. В.
Чупріна, Т. В.
Струмінська, К.
Л. Пашкевич, Г.
В. Кокоріна, І.
В. Давиденко, П.
В. Гаркін // Art
and Design. -
2023. № 2 (22).
С. 249-267.
<https://er.knutd.edu.ua/handle/123456789/24139>
П.3
Наявність
виданого
підручника/
посібника/
монографії
1. Сучасні
інформаційні
технології
дизайну одягу /
К.Л. Пашкевич,
О.В. Єжова, Т.В.
Струмінська //

Дизайн одягу в полікультурному просторі : монографія / М. В. Колосніченко, К. Л. Пашкевич, Т. Ф. Кротова та ін. Київ : КНУТД, 2020. С. 254-264.

2. Дизайн одягу в полікультурному просторі : монографія / М. В. Колосніченко, К. Л. Пашкевич, Т. Ф. Кротова та ін. Київ : КНУТД, 2020. 268 с.

3. Fashion design in a multicultural space : monograph to the 90th anniversary of Kyiv National University of Technologies and Design. A series of monographs of the Faculty of Design / M. V. Kolosnichenko, K. L. Pashkevich, T. F. Krotova et al. Published by Academic Society of Michal Baludansky, Košice, Slovakia, 2020. Printed by UK Technical University of Košice, Slovakia, 2020. 258 p.

П.4

Наявність виданих навчально-методичних посібників

1. Історія костюма і моди: Методичні рекомендації до практичних робіт студентів з дисципліни «Історія костюма і моди» для студентів денної, заочної та заочно-дистанційної форм навчання спеціальності 182-Технології легкої промисловості, освітня програма Моделювання, конструювання та художнє оздоблення виробів /упор.: Т.В. Струмінська - Київ: КНУТД, 2022. - 14 с.

2. Історія костюма і моди: Методичні рекомендації до виконання

контрольних робіт студентів з дисципліни «Історія костюма і моди» для студентів заочної та заочно-дистанційної форм навчання спеціальності 182 Технології легкої промисловості, освітньої програми Моделювання, конструювання та художнє оздоблення виробів / упор.: Т.В. Струмінська - Київ: КНУТД, 2022. - 13 с.

3. Історія костюма і моди: Методичні рекомендації до самостійної роботи студентів з дисципліни «Історія костюма і моди» для студентів денної, заочної та заочно-дистанційної форм навчання спеціальності 182 Технології легкої промисловості, освітньої програми Моделювання, конструювання та художнє оздоблення виробів /упор.: Т.В. Струмінська - Київ: КНУТД, 2022. - 13 с.

4. Проектування художніх систем одягу [Електронний ресурс] : методичні вказівки до виконання контрольної роботи для студентів спеціальності 182 – Технології легкої промисловості освітньої програми "Моделювання, конструювання та художнє оздоблення виробів легкої промисловості" заочної та заочно-дистанційної форм навчання / упор.: К. Л. Пашкевич, Т. В. Струмінська, І. В. Фролов, Л. В. Навольська. Київ

: КНУТД, 2023. 31
с.
П.7
Участь в
атестації
наукових кадрів
1. Спеціалізована
вчена рада ДФ
26.102.017 з
правом прийняття
до розгляду та
проведення
захисту
дисертації
аспірантки
Герасименко Олени
Дмитрівни на тему
«Дитяча мода в
Україні ХХ –
початку ХХІ
століть:
еволюція,
тенденції,
проектна
практика», яка
здобуває ступінь
доктора філософії
за спеціальністю
022 Дизайн
(галузь знань 02
Культура і
мистецтво), Наказ
№108 від
16.04.2021 р.
2. Спеціалізована
вчена рада ДФ
26.102.018 з
правом прийняття
до розгляду та
проведення
захисту
дисертації
аспірантки Лю
Цзянсінь на тему
«Декоративне
оздоблення в
дизайні одягу:
художні засоби,
інноваційні
технології», яка
здобуває ступінь
доктора філософії
за спеціальністю
022 Дизайн
(галузь знань 02
Культура і
мистецтво), Наказ
№108 від
16.04.2021 р.
3. Спеціалізована
вчена рада ДФ
26.102.028 з
правом прийняття
до розгляду та
проведення
захисту
дисертації
здобувача
Сафронової Анни
Валеріївни на
тему «Фотокнига
як об'єкт арт-
дизайну: історія,
типологія,
дизайн-
технології», яка
здобуває ступінь
доктора філософії
за спеціальністю
022 Дизайн
(галузь знань 02

Культура і мистецтво), Наказ №310 від 19.10.2021 р.
4. Разова спеціалізована вчена рада ДФ4/2023 26.102.018 з правом прийняття до розгляду та проведення захисту дисертації «Формоутворення чоловічого одягу: генеза, еволюція, сучасні тенденції» здобувачки Навольської Лілії Василівни, яка здобуває ступінь доктора філософії за спеціальністю 022 Дизайн (галузь знань 02 Культура і мистецтво), Наказ №263 від 05.09.2023 р.
П.8 Виконання функцій наукового керівника або головного редактора/члена ред. колегії наукового видання:
1. НДР (договір № 1116 від «16» серпня 2021 р.), Наказ № 223 від 26.08.2021 р. (Проектування виробничого процесу виготовлення одягу ТОВ «ФРОЛОВ ХАРТ» (м.Київ, вул.Гоголівська, 37/2)).
П.10 Участь у міжнародних наукових та/або освітніх проектах
1. Учасник проекту Еразмус+ з Baltic International Academy (BIA) (Latvia) 2021-2023. Стажування 04-08.07.2023 р. відповідно до наказу №182 від 19.06.2023 р.
2. Учасник грантової програми Європейської комісії на тему "FashionTEX European Academy for Young Designers to Study Innovative Technologies in Digital Fashion

Design" за темою
CREA-CULT-2023-
COOP-3 в рамках
програми
CREA2027, проект
№ 101127950.

П.12

Наявність
апробаційних
та/або науково-
експертних
публікацій

1. Color as a
means of
harmonizing the
composition of
the printed
edition / Т.
Struminska, N.
Chuprina, V.
Kutasevych, D.
Prokhorenko //
Актуальні
проблеми
сучасного дизайну
: збірник
матеріалів III
Міжнародної
науково-
практичної
конференції, м.
Київ, 22 квітня
2021 року. В 2-х
т. Т. 2. Київ :
КНУТД, 2021. С.
14-17.

https://er.knutd.edu.ua/bitstream/123456789/18090/1/APSD2021_V2_P014-017.pdf

2. Жіночий костюм
стилю
"бідермейер" як
творче джерело
проектування
колекції
сучасного одягу /
О. Колосніченко,
Т. Струмінська,
Т. Кротова, А.
Товмасян //

Актуальні
проблеми
сучасного дизайну
: збірник
матеріалів III
Міжнародної
науково-
практичної
конференції, м.
Київ, 22 квітня
2021 року. В 2-х
т. Т. 1. Київ :
КНУТД, 2021. С.
137-140.

https://er.knutd.edu.ua/bitstream/123456789/17933/1/APSD2021_V1_P137-140.pdf

3. Особливості
застосування
конструктивно-
декоративних
елементів в
дитячому
сценічному
костюмі / Т.
Струмінська, С.
Прасол, Г. Бойко,

Ю. Карпенко // Актуальні проблеми сучасного дизайну : збірник матеріалів Міжнародної науково-практичної конференції (23 квітня 2020 р., м. Київ) : В 2-х т. Т. 1. Київ : КНУТД, 2020. С. 334-337.
https://er.knutd.edu.ua/bitstream/123456789/16073/1/APSD2020_V1_P334-337.pdf

4. Дизайн-проекування колекцій одягу із застосуванням принтів в стилістиці колаж / Т. В. Струмінська, О. В. Колосніченко, А. В. Скрипка, Б. О. Приходько // Інноватика в освіті, науці та бізнесі: виклики та можливості : матеріали I Всеукраїнської конференції здобувачів вищої освіти і молодих учених (17 листопада 2020 р., м. Київ) / за заг. ред. О. М. Ніфатової. Київ : КНУТД, 2020. С. 577-583.
https://er.knutd.edu.ua/bitstream/123456789/17515/1/Innovatyka2020_P577-583.pdf

5. Вдосконалення художньо-композиційних характеристик жіночого костюма на основі трансформації жіночого одягу кінця ХІХ – початку ХХІ століття / Т. Струмінська, Н. Трачук // Гагенмейстерські читання. До 145 річниці від дня народження визначного українського художника-педагога В'ячеслава Розвадовського : тези доповідей Міжнародної науково-практичної конференції К-ПНУ ім. І. Огієнка,

м. Кам'янець-Подільський, 19-20 листопада 2020 року. – Кам'янець-Подільський : Видавець Панькова А. С., 2020. – С. 226-227.
https://er.knutd.edu.ua/bitstream/123456789/17251/1/20210309_302.pdf

6. Український етнічний стиль в сучасному дизайні одягу / О. В. Єжова, К. Л. Пашкевич, Т. В. Струмінська, Я. Шибовська // Дизайн, візуальне мистецтво та творчість: сучасні тенденції та технології = Design, Visual Art & Creativity: Modern Trends and Technologies : матеріали I міжнародної науково-практичної конференції, м. Запоріжжя, 12 грудня 2022 року. Том 1. Запоріжжя : ЗНУ, 2022. С. 57-60.
https://er.knutd.edu.ua/bitstream/123456789/22955/1/тези_Запоріжжя_Єжова_Пашкевич_Струмінська_Шибовська_dVAC%272022_Vol_1-57-60.pdf

7. Tetiana Struminska, Tetiana Lutsker, Ivan Frolov, Yulia Vesela, Yana Mamchenko. Modern trends in ecological preservation of textile materials in the fashion industry. Sustainable Development: Modern Theories and Best Practices : Materials of the Monthly International Scientific and Practical Conference (April 28-29, 2023) / Gen. Edit. Olha Prokopenko, Tallinn: Teadmus OÜ, 2023, p. 124-128.
П.14
Керівництво студентом / студентським

						<p>науковим гуртком</p> <p>1. Член оргкомітету Міжнародної науково-практичної конференції «Актуальні проблеми сучасного дизайну» (2020 р., 2021р.)</p> <p>2. Член оргкомітету VII Міжнародної науково-практичної конференції текстильних та фешн-технологій «KyivTex&Fashion» (2023 р.)</p> <p>П.19</p> <p>Участь у професійних/громадських об'єднаннях за спеціальністю</p> <p>1. Член Спілки дизайнерів України (членський квиток № 2021 від 05.02.2020 р.).</p>	
185643	Ковальчук Олександр Васильович	Професор, Основне місце роботи	Навчально-науковий інститут інженерії та інформаційних технологій	<p>Диплом спеціаліста, Вінницький державний педагогічний інститут імені М.Островського, рік закінчення: 1974, спеціальність: 6.040203 фізика, Диплом доктора наук ДД 003955, виданий 10.11.2004, Атестат старшого наукового співробітника (старшого дослідника) АС 000564, виданий 26.10.2012</p>	18	Фізика	<p>Виконання умов пункту 38 підпункти 1-20 Ліцензійних вимог (пп. 1, 2, 3, 7, 8, 10)</p> <p>h-індекс WoS – 15; h-індекс Scopus – 14; Google Scholar – 17.</p> <p>Кількість публікацій – понад 100.</p> <p>Підвищення кваліфікації та стажування: Національна академія педагогічних наук України ДЗВО «Університет менеджменту освіти».</p> <p>Свідоцтво про підвищення кваліфікації СП 35830447/ 0871-22, 18.06.2022 р.; тема «Основні підходи до викладання фізики у ЗВО (на прикладі висвітлення проблем підвищення енергоефективності з розділу «Електрика»), 18.06.2022 р.; 6 кредитів (180 годин).</p>

П.1
Статті Scopus,
Web of Science, в
Фахових виданнях
1. Dynamics of
temperature
dependence of the
dielectric
properties of a
nanocomposite
material based on
linear
polyethylene in
the vicinity of
the percolation
transition/
Kovalchuk, O.V.,
Kovalchuk, T.M.,
Garbovskiy, Y.A.,
Lagoda O.A.,
Oleinikova, I.V.,
Volokh L.V.
//Semiconductor
Physics, Quantum
Electronics and
Optoelectronicsth
is link is
disabled, 2023,
26(1), pp. 41–48.
2.Dielectric and
electrical
properties of
nematic liquid
crystals 6CB
doped with iron
oxide
nanoparticles.
The combined
effect of
nanodopant
concentration and
cell thickness /
O.V. Kovalchuk,
T.M. Kovalchuk ,
N. Tomašovicová,
M. Timko, K.
Zakutanska, D.
Miakota, P.
Kopcansky, O.F.
Shevchuk, Y.
Garbovskiy //
Journal of
Molecular
Liquids, 2022,
366, 120305.
3. Improving
experimental
procedures for
assessing
electrical
properties of
advanced liquid
crystal materials
/O. V. Kovalchuk,
Anatoliy
Glushchenko &
Yuriy
Garbovskiy//
Liquid crystals,
2022, 49
4. Photovoltaic
properties of cd-
based ionic
liquid crystals
with
semiconductor
nanoparticles /
D. Zhulai, A.
Kovalchuk, S.
Bugaychuk, G.
Klimusheva, T.

Mirnaya &
S.Vitusevich //
Molecular
Crystals and
Liquid Crystals,
2022
5. Dielectric
properties of
Shell transformer
oil with
impurities of
carbon nanotubes
and fullerene
C60/ Kovalchuk,
O.V., Studenyak,
I.P., Kovalchuk,
T.M., Aryan,
E.A.,
Paulovicova, K.,
Timko M.,
Korcansky, P.//
Semiconductor
Physics, Quantum
Electronics and
Optoelectronics
(2021) 24(4)
p.413-418.
6. Electrical
conductivity of
composites based
on 6CB liquid
crystal and
(Cu6PS5I)0.5(Cu7P
S6)0.5 superionic
nanoparticles/
Studenyak, I. P.,
Kovalchuk, O. V.,
Poberezhets, S.
I., Luchynets, M.
I., Pogodin A.
I., Timko, M.,
Korcansky, P.//
Molecular
Crystals and
Liquid Crystals
(2021) 718(1)
p.92-101.
П.2
Наявність патенту
/ свідоцтва
1. Спосіб
підвищення
електричної
провідності
композита на
основі рідкого
кристала 6CB
шляхом вносення в
нього
наночастинок
суперіонного
провідника
Ag7GeS5I: патент
України № 141049,
МПК С09К 19/58
(2006.01)/ І.П.
Студеняк, О.В.
Ковальчук, В.І.
Студеняк, А.І.
Погодін,
І.В.Олейникова,
П. Копчанський,
М. Тімко. - № и
2019 07308;
Заявлено
01.07.2019;
Опубл.
25.03.2020, Бюл.
№6 – 2 с.
П.3
Наявність

виданого підручника/ посібника/ монографії
1. Авдонін К. В., Ковальчук О. В. Фізика. Частина IV. Електромагнетизм. Геометрична і хвильова оптика з навчальної дисципліни «Фізика» / Авдонін К.В., Ковальчук О.В.//КНУТД, Київ, 2021, 112 с.
П.7
Участь в атестації наукових кадрів
1. Член спеціалізованої вченої ради Д26.102.04 за спеціальністю 05.17.06 «Технологія полімерних і композиційних матеріалів»
2. Офіційний опонент дисертаційної роботи Возняка Ю.В. «Структурна самоорганізація полімерних матеріалів різної архітектури, індукована інтенсивною пластичною деформацією» на здобуття наукового ступеня доктора фізико-математичних наук за спеціальністю 01.04.19 – фізика полімерів. Захист дисертації відбувався в Інституті хімії високомолекулярних сполук НАН України.
П.8
Виконання функцій наукового керівника або головного редактора/члена ред. колегії наукового видання: Рецензент іноземного наукового видання. Журнал "Journal of Molecular Liquids". Підтвердженням є сертифікат виданий цим журналом.
П.10
Участь у

						міжнародних наукових та/або освітніх проектах 1. Виконавець міжнародної наукової теми PhysNet (Словацька народна республіка, Інститут експериментальної фізики).	
41883	Луцкер Тетяна Валентинівна	Доцент, Основне місце роботи	Мистецтв і моди	Диплом спеціаліста, Київський державний університет технологій та дизайну, рік закінчення: 2001, спеціальність: Швейні виробы, Диплом кандидата наук ДК 009018, виданий 26.09.2012, Атестат доцента 12ДЦ 042168, виданий 28.04.2015	17	Промислове виробництво виробів	<p>Виконання умов пункту 38 підпункти 1-20 Ліцензійних вимог (пп. 1, 3, 4, 12, 19)</p> <p>Стажування та підвищення кваліфікації: 1. Інститут права та сучасних технологій КНУТД, свідоцтво про підвищення кваліфікації 12СС № 02070890/071872-22 від 2022р., тема «Використання інформаційно-цифрових технологій при проектуванні промислових виробів у фешн-індустрії», (6 кредитів, 180 годин).</p> <p>h-індекс WoS – 0; h-індекс Scopus – 1; h-індекс Google Scholar – 5.</p> <p>П.1 Статті в Scopus, Web of Science 1. Ostapenko N., Kolosnichenko M., Tretiakova L., Lutsker T., Pashkevich K., Rubanka A., Tokar H. Definition of the main features of material assemblies for thermal protective clothing during external hightemperature effect modelling // Tekstilec. 2021. 64 (2). P. 136-148. (Scopus, Web of Science). https://er.knutd.edu.ua/bitstream/123456789/18852/1/P136-148.pdf Статті у фахових виданнях 2. Дослідження систем та методик</p>

конструювання жіночого плечового одягу прилеглого силуету / Т.І.Руднева, А.І.Рубанка, Г.М.Олійник, Т.В.Луцкер // Індустрія моди. Fashion Industry. 2023. №4. С. 53-59.

3. Національний жіночий комплект: витоки та конструктивно-композиційні особливості / Н.В. Остапенко, М.І. Яковлев, Т.В. Луцкер, А.І. Сімак., А.С. Амірян // Art and Design. 2021. №4. С. 107-120. https://er.knutd.edu.ua/bitstream/123456789/19743/1/artdes_2021_N4_P107-120.pdf

4. Художньо-композиційні характеристики моделей колекції жіночого одягу в стилі мілітарі / Т.В. Луцкер, М.С. Винничук, О.В. Колосніченко, О.О. Піддубна, М.А. Лазарчук // Art and Design. 2019. № 1 (05). С. 117-126. https://er.knutd.edu.ua/bitstream/123456789/12585/1/artdes_2019_N1_P117-126.pdf

5. Систематизація конструктивно-композиційних рішень у оформленні горловини військового одягу. Остапенко Н., Рубанка А., Олійник Г., Луцкер Т., Варволік В. // Вісник Хмельницького національного університету. 2022. №6. С. 118-124. <http://journals.khnu.km.ua/vestnik/wp-content/uploads/2023/02/vknu-ts-2022-n6t2315-118-124.pdf>

6. Підхід до дизайн-проекування фактурних рішень жіночого одягу / Михайлюк О.Ю.,

Остапенко Н.В.,
Луцкер Т.В. //
Art and Design.
2019. №2. С. 123-
134.
<https://artdesign.knutd.edu.ua/wp-content/uploads/sites/33/2019/10/123-МИХАЙЛЮК.pdf>

7. Текстильні вироби для оформлення вікон: асортимент, технології та дизайн / Струмінська Т.В., Луцкер Т.В., Фролов І.В., Весела Ю.В., Скрипченко А.Г. // Індустрія моди. Fashion Industry. 2023. №1. С. 57-69.

8. Аналіз умов експлуатації захисного одягу військовослужбовців / Г.М. Токар, А.І. Рубанка, Т.В. Луцкер, Ю.В. Весела, Н.В. Остапенко, М.В. Колосніченко // Вісник Хмельницького національного університету. Серія: Технічні науки. 2020. № 6 (291). С. 194-198.
<https://er.knutd.edu.ua/bitstream/123456789/17389/1/P194-198.pdf>

П.3
Наявність виданого підручника/ посібника/ монографії
1. Вироби спеціального та військового призначення: дизайн і технології: монографія / Н.В. Остапенко, О.В. Колосніченко, М.В. Колосніченко, Л.Д. Третьякова, Т.В. Луцкер, А.І. Рубанка, Г.М. Токар. К.: КНУТД, 2021. 236 с. (14 друк.арк.)
2. Formation of structure of protective clothing assortment and its elements on the basis of transformation principles / N. Ostapenko, O. Kolosnichenko, L.

Tretyakova, T.
Lutsker, A.
Rubanka, H. Tokar
// Information
and Innovation
Technologies in
the Life of
Society :
monograph 28 /
ed. by A. Ostenda
and N.
Svitlychna.
Katowice
:Wydawnictwo
Wyższej Szkoły
Technicznej w
Katowicach, 2019.
P. 291-309.

3. Development of
design project
decision for
protecting
clothing for the
emergency-rescue
works in aviation
/ A. Rubanka, T.
Lutsker, N.
Ostapenko, G.
Tokar, L.
Tretyakova, M.
Kolosnichenko //
Modern innovative
and information
technologies in
the development
of society :
monograph 23 /
ed. by M. Ekkert,
O. Nestorenko and
M. Szyk. –
Katowice :
Wydawnictwo
Wyższej Szkoły
Technicznej w
Katowicach, 2019.
P. 48-60.

4. Ostapenko N.,
Lutsker T.,
Kolosnichenko M.
Principles of
transformation in
clothing design.
Fashion design in
a multicultural
space: Monograph
/ M. V.
Kolosnichenko, K.
L. Pashkevich, T.
F. Krotova et al.
– Published by
Academic Society
of Michal
Baludansky,
Printed by UK
Technical
University of
Košice, Slovakia,
2020. P. 145-169.

П.4
Наявність виданих
навчально-
методичних
посібників
1. Конспект
лекцій з
дисципліни
«Промислове
виробництво
виробів» для
студентів денної
та заочної форм

промисловості
освітньої
програми
"Моделювання,
конструювання та
художнє
оздоблення
виробів легкої
промисловості" та
022 Дизайн
освітньої
програми "дизайн
(за видами)",
денної форми
навчання/ упор.
М.В.
Колосніченко,
Н.В. Остапенко,
Т. В. Луцкер, А.
І. Рубанка, Г.М.
Токар. К.: КНУТД,
2020. 50с.
П.12
Наявність
апробаційних
та/або науково-
експертних
публікацій
1. N.V.
Ostapenko, M.V.
Kolosnichenko,
H.M. Tokar, A.I.
Rubanka, T.V.
Lutsker
"Determination of
reliability
indices of
textile materials
of military
equipment", AIP
Conference
Proceedings 2430,
050006 (2022)
<https://doi.org/10.1063/5.0077388>
(Scopus).
<https://pubs.aip.org/aip/acp/article-abstract/2430/1/050006/2822475/Determination-of-reliability-indices-of-textile?redirectedFrom=fulltext>
2. Рубанка А.,
Луцкер Т.,
Греблюк М.,
Герасименко О.
Художньо-
композиційні та
формуєтворючі
аспекти при
проектванні
творчої колекції
в етно стилі/
Матеріали IV
Міжнародної
науково-
практичної
конференції
«Актуальні
проблеми
сучасного
дизайну», м.
Київ, 27 квітня
2022 року. Київ:
КНУТД, 2022. у 2
томах. Том 1.

C.204-207.
https://er.knutd.edu.ua/bitstream/123456789/20924/1/APSD_2022_V1_P204-207.pdf

3. The use of pleating in clothing throughout different historical periods / Kolosnichenko E., Mykhailiuk O., Lucker T., Bryzghunova M. // The Technical-Scientific Conference of Undergraduate, Maste and PhD Students (23-25 march 2021, Chişinău) : in 2 vol. Vol. II. Chişinău : Tehnica-UTM, 2021. P.420-423.
https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/134533

4. Остапенко Н., Афанасієва А., Головчанська Є., Луцкер Т. Проектування творчої колекції суконь на основі рослинних мотивів. Актуальні проблеми сучасного дизайну : збірник матеріалів III Міжнародної науково-практичної конференції, м. Київ, 22 квітня 2021 року. В 2-х т. Т. 1. Київ : КНУТД, 2021. С. 288-290.
https://er.knutd.edu.ua/bitstream/123456789/17971/1/APSD2021_V1_P288-290.pdf

5. Еволюція формоутворення сучасного корсету / А. Рубанка, Т. Луцкер, К. Арсент'єва, В. Чернуха, А. Зубар // Актуальні проблеми сучасного дизайну : збірник матеріалів Міжнародної науково-практичної конференції (23 квітня 2020 р., м. Київ) : В 2-х т. Т. 1. Київ : КНУТД, 2020. С. 323-326.

https://er.knutd.edu.ua/bitstream/123456789/16070/1/APSD2020_V1_P323-326.pdf

6. Екологічні технології при використанні матеріалів для фешн-індустрії / А.І. Рубанка, В.А. Барна, Т.В. Луцкер // Молодь - науці і виробництву - 2020: Інноваційні технології легкої промисловості : матеріали III Міжнародної науково-практичної конференції здобувачів вищої освіти і молодих учених, м. Херсон, 14-15 травня 2020 року. Херсон : ХНТУ, 2020. С. 59-60. <https://er.knutd.edu.ua/bitstream/123456789/15425/1/P059-060.pdf>

7. Особливості конструктивно-технологічних рішень захисного одягу для льотчиків військової авіації / М. В. Колосніченко, Н.В. Остапенко, О.В. Колосніченко, А.І. Рубанка, Т.В. Луцкер, Г. М. Токар // Проблеми координації воєнно-технічної та оборонно-промислової політики в Україні. Перспективи розвитку озброєння та військової техніки : тези доповідей VIII Міжнародної науково-технічної конференції, м. Київ, 15 жовтня 2020 року. Київ : Центральний науково-дослідний інститут озброєння та військової техніки збройних сил України, 2020. С. 143-144. <https://er.knutd.edu.ua/bitstream/123456789/16365/1/P143-144.pdf>

8. Tetiana Struminska,

						<p>Tetiana Lutsker, Ivan Frolov, Yulia Vesela, Yana Mamchenko. Modern trends in ecological preservation of textile materials in the fashion industry. Sustainable Development: Modern Theories and Best Practices : Materials of the Monthly International Scientific and Practical Conference (April 28-29, 2023) / Gen. Edit. Olha Prokopenko, Tallinn: Teadmus OÜ, 2023, p. 124-128. P.19 Участь у професійних/громадських об'єднаннях за спеціальністю 1. Член Сплки дизайнерів України (членський квиток №2035 від 10.11.2020).</p>	
53305	Романюк Євгенія Олександрівна	Доцент, Основне місце роботи	Навчально-науковий інститут інженерії та інформаційних технологій	<p>Диплом спеціаліста, Київський національний університет технологій та дизайну, рік закінчення: 2004, спеціальність: 091804 Технологія і дизайн тканин і трикотажу, Диплом спеціаліста, ІПО КНУТД, рік закінчення: 2004, спеціальність: Економіка підприємств, Диплом магістра, Київський національний університет технологій та дизайну, рік закінчення: 2022, спеціальність: 122 Комп'ютерні науки,</p>	12	Безпека життєдіяльності та цивільний захист	<p>Виконання умов пункту 38 підпункти 1-20 Ліцензійних вимог (пп. 1, 4, 12, 14) Підвищення кваліфікації та стажування: 1. Сертифікат учасника онлайн-семінару №00773 «Models, innovations and international trends in career guidance. Educational models and practices of working with gifted children» (June 1–14, 2021, 72 h.). 2. ЗАГАЛЬНИЙ КУРС З ОХОРОНИ ПРАЦІ, Посвідчення № 09-24-2021/113, ТОВ НКЦ "Експерт", від 09.04.2021. (210 годин/ 7 кредитів). 3. НАПНУ ДЗВО «Університет менеджменту освіти ЦІПО Свідоцтво пр. підвищення кваліфікації СП</p>

Диплом
кандидата
наук ДК
060348,
виданий
01.07.2010,
Атестат
доцента АД
005665,
виданий
26.11.2020

35830447/2405-20
від 06.11.2020р.

П.1
Статті Scopus,
Web of Science
1. Romaniuk, I.,
Garanina, O.,
Red'ko, Y.,
Borshchevska, N.,
Serhiy, S. K., &
Viktoriia, K.
(2023).
Mathematical
Modelling of the
Parameters of
Braided Textile
Tapes. Tekstilec,
66, 1-10
(scopus).
2. Multilayer
textile material
coated with
nanoparticles of
electroconductive
polyanilineRed'ko
, Ya.V.,
Garanina, O.O.,
Brik, A.B.,
Romanyuk, Ye.O.
Vlakna a
Textilthis link
is disabled,
2021, 28(1), стр.
70–74 (scopus).
3. Influence of
superficial
modification on
electrical
conductivity of
polyacrylonitril
fiber Garanina,
O., Panasyuk, I.,
Romaniuk, I.,
Red'ko, Y. Vlakna
a Textilthis link
is disabled,
2020, 27(2), стр.
49–53 (scopus).
Статті в фахових
виданнях
4. Гараніна О.О.,
Редько Я.В.,
Варданян А.О.
Романюк Є.О.
Застосування
інтенсифікатора з
антибактеріальною
дією при
фарбуванні
бавовняно-
полієфірних
текстильних
матеріалів //
Індустрія моди. –
2023 – №. 1– С.
54-59.
5. СТАЦЕНКО Д.В,
СТАЦЕНКО В.В.,
РОМАНЮК Є.О.,
ОСИПЕНКО В.В.
Використання
протоколу 1-WIRE
У комп'ютерних
системах
«Розумного
будинку». Вісник
Хмельницького
національного
університету.
Серія: «Технічні

науки». 2022. # 6, частина 2, 2022 (315). С. 94-99

П.4
Наявність виданих навчально-методичних посібників

1. Безпека життєдіяльності та цивільний захист. Конспект лекцій. К.: КНУТД, 2022.- 158 С.

2. Безпека життєдіяльності та цивільний захист: Методичні рекомендації до виконання практичних робіт для студентів всіх форм навчання освітнього ступіня «Бакалавр»/ Упор.: Є.О Романюк. - К.: КНУТД, 2022. - 65 С.

3. Безпека життєдіяльності та цивільний захист. Методичні рекомендації до виконання розрахунково-графічної роботи для студентів першого (бакалаврського) рівня вищої освіти / упор. Є.О. Романюк. К.: КНУТД. 2022 - 21с.

4. Безпека життєдіяльності та цивільний захист. Методичні вказівки та завдання для виконання контрольної роботи. Для студентів заочної та заочно-дистанційної форм навчання для студентів першого (бакалаврського) рівня вищої освіти / упор. Є.О. Романюк. К.: КНУТД. 2022. 47с.

П.12
Наявність апробаційних та/або науково-експертних публікацій з наукової тематики

1. Development of textile materials with electromagnetic characteristics using

nanotreatment and surface modification / Technical research and development: collective monograph / Haranina O.O., Red'Ko, Ya.V., Romaniuk, Ie. O., – etc. – International Science Group.– Boston : Primedia eLaunch, 2021. P. 275–296. (ISBN - 978-1-63732-136-2, DOI - 10.46299/ISG.2021.MONO.TECH.I)

2. Investigation of the influence of the electrolyte on the sorption of aromatic amines by polyamide textile materials / Haranina O.O., Red'Ko, Ya.V., Romaniuk, Ie. O / Modern engineering and innovative technologies. Karlsruhe, Germany. 2020. № 14

3. Гараніна О.О., Романюк Є.О., Єрошенко С.М. Визначення стійкості вихідних і функціоналізованих текстильних матеріалів на основі кополімерів акрилонітрилу до термічної і термоокисної деструкції
Conference proceedings: 3rd International Conference on Advanced Polymer Materials and Technologies, APMT-2020, Kyiv, Ukraine, 14-15 April 2020; Kyiv: KNUTD, 2020, p. 96-101.

4. Red'ko Y., Garanina O., Romaniuk Ie., Physico-chemical properties of iron-oxide compounds synthesized by sol-gel technology // Actual priorities of modern science, education and practice. Proceedings of

the XXI
International
Scientific and
Practical
Conference.
Paris, France.
2022.

5. Romaniuk Ie.,
Garanina O.,
Red'ko Y.,
Androsenko A.
Prospects for the
development of
recycling of
textile materials
and products //
Multidisciplinary
academic
research,
innovation and
results.
Proceedings of
the XXII
International
Scientific and
Practical
Conference.
Prague, Czech
Republic. 2022.

6. Romanyuk
Ye.O., Garanina
O.O., Vardanyan
A.O. The
development
potential of
recycling of
textile materials
in Ukraine The XI
International
Scientific and
Practical
Conference
«Implementation
of modern
scientific
opinions in
practice», (March
20 – 22, 2023)
Bilbao, Spain.
2023. – P. 264-
266.

7. Vardanian A.
The influence of
an intensifier
with
antibacterial
effect on the
coloring of
cotton-polyester
textile materials
/ Vardanian A.,
Haranina O.,
Red`ko Y.,
Romaniuk Y. //
The 10th
International
scientific and
practical
conference
“Modern methods
of applying
scientific
theories” (March
14 – 17, 2023)
Lisbon, Portugal.
International
Science Group.
2023. – P. 437-
439.

П.14
Керівництво

						студентом / студентським науковим гуртком 1. Керівництво науковою роботою студента Філюшиної Г.Р., III місце у II-му турі Всеукраїнського конкурсу студентських наукових робіт зі спеціальності «Менеджмент», спеціалізації «Менеджмент природоохоронної діяльності», 2020 рік.	
67481	Кислова Ольга Володимирівна	Доцент, Основне місце роботи	Хімічних та біофармацевтичних технологій	Диплом спеціаліста, Київський державний університет ім. Т.Г. Шевченка, рік закінчення: 1990, спеціальність: хімія, хімія природних сполук, Диплом кандидата наук КН 006198, виданий 30.09.1994, Атестат доцента 12ДЦ 023651, виданий 09.11.2020	14	Хімія	Виконання умов пункту 38 підпункти 1-20 Ліцензійних вимог (пп. 1, 4, 10, 12, 13, 20) Підвищення кваліфікації та стажування: 1. Свідоцтво про підвищення кваліфікації СП 35830447/3687-19 від 20.12.2019 р. Національна академія педагогічних наук України ДЗВО "Університет менеджменту освіти" Центральний інститут післядипломної освіти. 2. Сертифікат in Kyiv College at Qily University of Technology, People's Republic of China. October 28 - December 22, 2019. Training program 180 hours (6 credits ECTS). 3. Сертифікат in Kyiv College at Qily University of Technology, People's Republic of China. October 19, 2020 - January 10, 2021. Training program 180 hours (6 credits ECTS). 4. Сертифікат in Kyiv College at Qily University of Technology, People's Republic of China. September 20, 2021 - January 09, 2022. Training program 180 hours (6 credits ECTS). П.1

Статті Scopus,
Web of Science
1. O.Kyslova,
A.Monko.
Substituted
benzoic acid
amides as the
modifiers of the
ethanol
bioelectrooxidati
on using NAD+
dependent alcohol
dehydrogenase
//.Elsevier.
Materials Today:
Proceedings. –
2021.
<https://authors.elsevier.com/a/1eAuT7tbNaKFcT>.
(Scopus).
Статті в фахових
виданнях
2. Кислова О.В.
Інгібування
амідами заміщених
бензойних кислот
цитоплазматичної
алкогольдегідроген
нази печінки
щурів // Вісник
КНУТД. – 2019. –
№ 3. (134) – С.
88–93.
3. Кислова О.В.
Вплив заміщеного
нікотинаміду та
його можливих
метаболітів на
активність
ферментів обміну
етанолу// Вісник
КНУТД. -2020. -
№2 (144). – С.99-
106.
4. Кислова О.В.
Порівняльна
характеристика
ефективності
електрохімічних
методів
дослідження
вмісту важких
металів у стічних
водах // Вісник
КНУТД. – 2021. –
№1 (154). – С.54-
59.
<https://doi.org/10.30857/1813-6796.2021.1.5>
5. Кислова О. В.
Особливості та
перспективи
розвитку
нанокаталізаторів
// Технології та
інжиніринг. -
2022. - №5(10).
<https://doi.org/10.30857/2786-5371.2022.5.4>
П.4
Наявність виданих
навчально-
методичних
посібників/вказів
ок
1.General and
Inorganic
chemistry (part

1): Methodical guidelines on General and Inorganic chemistry experiments for students full-time and part-time learning of first level of higher education (bachelor) specialties 226 Pharmacy, Industrial Pharmacy educational program Industrial Pharmacy / O.V. Kyslova. - K.: KNUTD, 2021. - 79 p. English

2. General and Inorganic chemistry (part 2): Methodical guidelines on General and Inorganic chemistry experiments for students full-time and part-time learning of first level of higher education (bachelor) specialties 226 Pharmacy, Industrial Pharmacy educational program Industrial Pharmacy / O.V. Kyslova. - K.: KNUTD, 2022. - 84 p. English

3. Кислова О.В. ЕНМК з дисципліни «Хімія» для студентів спеціальності 182 Технології легкої промисловості, 2022 р.

4. Кислова О.В. ЕНМК з дисципліни «Загальна та неорганічна хімія» для студентів спеціальностей 161 Хімічні технології та інженерія, 162 Біотехнології та біоінженерія, 183 Технології захисту навколишнього середовища, 226 Фармація, просмісова фармація., 2022 р.

5. Кислова О.В. ЕНМК з

дисципліни «Сучасні засоби аналізу та контролю електрохімічних процесів» для студентів спеціальності 161 Хімічні технології та інженерія, освітня програма Технічна електрохімія та електрохімічна енергетика, 2022 р.

П.10
Участь у міжнародних наукових та/або освітніх проектах

1. Апробація курсу з біокорозії на базі морської академії в м. Антверпен (Бельгія) за програмою Еразмус (2019)

2. Україно-китайський міжнародний освітній проект за участю Технологічного університету Цілу (КНР) (2019-2022)

П.12
Наявність апробаційних та/або науково-експертних публікацій з наукової тематики

1. Петрик Е. А., Кислова О. В. Особливості структури та властивостей блискучого хромового покриття. Технології та дизайн. № 1 (38) 2021 р.
https://drive.google.com/file/d/1kD5gbFWcSFgi30y_Wg08BtM0fJVt-91B/view

2. Калюжин О. С., Кислова О. В. Особливості електроосадження хрому з розчину електролітів на основі сполук Cr(III). Технології та дизайн. № 1 (38) 2021 р. стр.1-6
<https://drive.google.com/file/d/1kCAe7wGNsfeKsD6HJELQQGEs0G3PMvH3/view>

3. Клянцко А.Р., Кислова О.В. Вплив технологічних

параметрів процесу електрохімічного нікелювання на якість утворених покриттів "Технології та дизайн".
Електронне наукове видання ISSN 2304-2605. Випуск №3 (36). 2020.
https://drive.google.com/file/d/1S4GJNiGbUqei-qgm89HibgI_x5eXjtwQ/view
4. Калюжин О. С., Кислова О. В. Порівняльна характеристика промислових електролітів хромування. Електронне наукове видання ISSN 2304-2605. "Технології та дизайн". Випуск №4 (37). 2020. – с.1-6.
5. I. Kremlianets, O. Kislova, V. Barsukov. The search for optimal conditions for galvanic Nickel plating in an acidic medium HORIZONTY NAUKI: FORUM PRAC DYPLOMOWYCH 2019. Horizons of science Forum of Diploma Theses 2019. Krakow, 21-22.05.2019. p.74. П.13
Проведення навчальних занять із спеціальних дисциплін іноземною мовою
1. "Inorganic chemistry and Experiments" (32 год)
2. "Analytical chemistry and Experiments" (32 год)
3. "General and Inorganic chemistry" (38 год)
4. "Enzyme Engineering" (32 год)
П.20
Досвід практичної роботи за спеціальністю
1. Інститут органічної хімії НАН України, інженер I та II категорії, 1990-1995 р.

51533	Волівач Антоніна Петрівна	Доцент, Основне місце роботи	Мехатроніки та комп'ютерних технологій	Диплом спеціаліста, Державна академія легкої промисловості і України, рік закінчення: 1996, спеціальність: Автоматизація технологічних процесів та виробництв, Диплом кандидата наук ДК 062672, виданий 27.09.2021	18	Інформаційні системи та технології	<p>Виконання умов пункту 38 підпункти 1-20 Ліцензійних вимог (пп. 1, 2, 3, 4, 5, 8, 12, 14)</p> <p>Підвищення кваліфікації та стажування: 1. Свідоцтво про підвищення кваліфікації 12СС 02070890/071118-20 від 01.04.2020 р. (реєстраційний номер 005/20) в Навчально-науковому інституті сучасних технологій КНУТД 2. Міністерство освіти і науки України, Київський національний університет технологій та дизайну, Навчально-науковий інститут сучасних технологій навчання, 2021 р. Курси підвищення кваліфікації за програмою "Використання цифрових технологій в освітньому процесі за програмою «Використання цифрових технологій в освітньому процесі» Тема випускної роботи «Використання в навчальному процесі інформаційних технологій при викладанні дисципліни «Інформаційні системи та технології»», 12СС 02070890/071788-21. 3. CERTIFICATE NR 2981/MSAP/2022, Malopolska School of Public Administration Uniwersytetu of Economics in Krakow, 2022р., онлайн-стажування для педагогічних і науково-педагогічних працівників ЗВО I-IV рівнів акредитації на базі Економічного</p>
-------	---------------------------------	---------------------------------------	---	---	----	--	--

Університету у м. Краків, Польща, за темою «New and innovate teaching methods» (Нові та інноваційні методи викладання) – програма тренінгу 180 годин (6 кредитів ECTS).

4. Вища Школа Агробізнесу в м. Ломжа, Польща; Сертифікат № S 387-22; тема "Теорія і практика науково-педагогічних підходів в освіті"; 15.11.2022р, 3 кредити (90 год)

5. Genesis, Освітня фундація продуктового IT, Сертифікат №019/02-2023, тема "Створення та розвиток IT-продуктів", 10.02.2023; 2 кредити

6. Genesis, Освітня фундація продуктового IT, Сертифікат № 242/082-2023, тема «Маркетинг IT-продуктів», 24.07.23 – 04.08.2023; 60 годин (2 кредитів ECTS).

7. Genesis, Освітня фундація продуктового IT, 22.09.23 по 25.09.23. Сертифікат № 035/310-202 про проходження додаткової програми підвищення кваліфікації щодо отримання продовження дозволу інтегрувати курс «Створення та розвиток IT-продуктів» у ЗВО терміном до 1.09.2025 року; 9 годин (0,3 кредити ECTS).

8. Експертний комітет з питань розвитку штучного інтелекту при Міністерстві цифрової трансформації України та ГО «Прогресильні», підвищення кваліфікації «Штучний інтелект та майбутнє освіти»,

Сертифікат ШІ-0276, 7.11.23 – 23.11.23; 30 годин (1 кред ECTS).

П.1
Статті Scopus, Web of Science
1. Nikonov, O., Skidan, V., Volivach, A., Nadopta, T., Pavlenko, V. (2023). Cloud System of Content Accounting with Access on OC Android and IOS. 2023 IEEE 4th KhPI Week on Advanced Technology, KhPI Week 2023 - Conference Proceedings, 2023.
2. Shcherban', V., Korogod, G., Kolysko, O., Volivach, A., Shcherban', Y., & Shchutska, G. (2022). Computer modeling in the study of the effect of normalized quantities on the measurement accuracy of the quadratic transformation function. Eastern-European Journal of Enterprise Technologies, 2(5 (116)), 6–16. <https://doi.org/10.15587/1729-4061.2022.254337>
Статті в фахових виданнях
3. Скідан В.В. Дослідження хмарних мікросервісів на базі технології ASP.NET CORE / В.В. Скідан, О.Я. Ніконов, А.П. Волівач, В.М. Павленко // Технології та інжиніринг. – 2023. – № 5 (16). – с. 50 – 59.
4. Скідан В.В. Використання діджитал-технологій в роботі куратора академічної групи закладів вищої освіти / В.В. Скідан, А.П. Волівач, О.Я. Ніконов, О.В. Мительська // Вісник ХНУ. –

2023. – № 6.
5. Ніконов О.Я.
Інформаційна
система для
автоматизованих
сервісів малих
підприємств / О.Я
Ніконов, В.В.
Скідан, А.П.
Волівач, М.І.
Сатаєв // Вісник
ХНУ. – 2023. – №
6.
6. Khimicheva H.
Mathematical
Model of an
Educational
Program Quality
Assessment / H.
Khimicheva, A.
Volivach //
Proceedings of
the National
Aviation
University. –
2020. – №3 (84).
– P. 71–79.
7. Хімічева Г.І.
Побудова
кваліметричної
моделі для
оцінювання якості
освітньої
програми / Г.І.
Хімічева, А.П.
Волівач // Вісник
інженерної
академії України.
– 2020. – № 1. С.
153 – 159.
П.2
Наявність патенту
/ свідоцтва
1. Літературно
письмовий твір
наукового
характеру з
ілюстрацією
«Алгоритм
визначення
шуканої величини
і параметрів
нестабільної
лінійної функції
перетворення
сенсора» : а.с. /
Г.О. Корогод,
А.П. Волівач,
Н.В. Чупринка - №
110120; дата
реєстрації
13.12.2021 р.
2. Літературно
письмовий твір
наукового
характеру з
ілюстрацією
«Алгоритм
високоточного
визначення
фізичної величини
і параметрів
нестабільної
квадратичної
функції
перетворення
сенсора» : а.с. /
Г.О. Корогод,
А.П. Волівач,
Н.В. Чупринка - №
110219; дата

П.3
Наявність
виданого
підручника/
посібника/
монографії
1. Волівач А.П.,
Хімичева Г.І.
Оцінювання
ризиків
освітнього
процесу ЗВО
згідно з вимогами
ДСТУ ISO
31010:2013.
Development of
modern science:
the experience of
European
countries and
prospects for
Ukraine :
monograph /
scientific editor
and project
director Anita
Jankovska. – 3rd
ed. – Riga,
Latvia : SIA
"Izdevnieciba
"Baltija
Publishing",
2019.
2. Khimicheva G.
The mathematical
model for
estimating the
probability of
risk of
incompetent
specialist
graduation / G.
Khimicheva, A.
Volivach //
Integration of
traditional and
innovative
scientific
researches:
global trends and
regional aspect :
monograph /
edited by
authors. – 2 rd
ed. – Riga,
Latvia : "Baltija
Publishing". –
2020. – P. 260 –
284. – doi:
<https://doi.org/10.30525/978-9934-26-001-8-25>.
3. В.Ю. Щербань,
Г.О. Корогод,
Н.В. Чупринка,
А.П. Волівач,
А.М. Кириченко.
Комп'ютерна
реалізація
алгоритмічних та
програмних
компонентів
прикладних задач
систем
автоматизованого
проектуювання. К.:
Освіта України,
2021. – 645 с.
П.4
Наявність виданих
навчально-

методичних посібників/вказів
ок

1. Information systems and technologies. HTML. Creating a web-page using the HTML language: methodical instructions for laboratory work for full-time students, specialty 182 Technology of light industry / emphasis .: A. Volivach, G. Korogod. - K.: KNUTD. - 2022. - 36 с.

2. Information systems and technologies. Ms Word. Ms Excel : methodical instructions and tasks for laboratory work for full-time students majoring in the specialty: 182 Consumer Industry Technologies / emphasis .: A. Volivach, G. Korogod. - K .: KNUTD, 2022. - 32 р.

3. Інформаційні системи та технології. MS Word. MS Excel : методичні вказівки та завдання до виконання лабораторних робіт для студентів денної форми навчання спеціальності 182 Технології легкої промисловості / упор.: А.П. Волівач, Г.О. Корогод. – К. КНУТД., 2022. – 36 с.

4. V.G. Rezanova, A.P. Volivach Information systems and technologies. Methodical instructions for laboratory work "Working with table processor (editor) MS Excell" for students of fields of knowledge 16 - Chemical and bioengineering and 22 - Health

protection. -
Kyiv: KNUTD,
2019. – 52 p.

П.5
Захист дисертації
на здобуття
наукового ступеня
Українська
інженерно-
педагогічна
академія, захист
дисертації на
здобуття
кандидата
технічних наук за
спеціальністю
05.01.02 –
стандартизація,
сертифікація та
метрологічне
забезпечення,
науковий ступінь
кандидата
технічних наук
від 27 вересня
2021 року.

П.8
Виконання функцій
наукового
керівника або
головного
редактора/члена
ред. колегії
наукового
видання:

1. Волівач А.П.
Звіт з науково-
дослідної роботи,
№ держреєстрації
0116U008731 на
тему «Оцінювання
ризиків освітніх
послуг відповідно
до вимог
стандартів і
рекомендацій ESG
та міжнародних
стандартів ISO
9001:2015» / А.П.
Волівач, Г.І.
Хімичева // м.
Київ, КНУТД,
2018. – 84 с.
(відповідальний
виконавець)

2. Звіт з
науково-дослідної
ініціативної
теми: «Алгоритми
роботи базових
структурних
засобів
надлишкових
вимірювань
температури» №
0120U100970
(1.03.2020 -
1.03.2022) /
Г.О. Корогод,
А.П. Волівач //
м. Київ, КНУТД,
2022. – 60 с.
(відповідальний
виконавець)

П.12
Наявність
апробаційних
та/або науково-
експертних
публікацій з
наукової тематики

технології» /
А.П. Волівач //
Інформаційні
технології в
науці,
виробництві та
підприємстві. Зб.
Наук. Праць – К.
: ТОВ «Фастбінд
Україна», 2022. –
с. 31. – 35.

5. Павленко В.М.
Застосування
інформаційно-
комунікаційних
технологій під
час викладання
технічних
спеціальностей /
А.П. Волівач,
В.М. Павленко //
Інтеграція науки
і освіти:
розвиток
культурних і
креативних
індустрій :
збірник наукових
праць, м. Київ :
КНУТД, 2022. – с.
255 – 256.
конференції, 24
листопада 2022
р., м. Київ :
КНУТД, 2022. - С.
193-194.

6. Khimicheva G.
The mathematical
model for
estimating the
probability of
risk of
incompetent
specialist
graduation / G.
Khimicheva, A.
Volivach //
Integration of
traditional and
innovative
scientific
researches:
global trends and
regional aspect :
monograph /
edited by
authors. – 2 rd
ed. – Riga,
Latvia : "Baltija
Publishing". –
2020. – P. 260 –
284.

7. Волівач А.П.
Алгоритм
створення чат-
боту для
оптимізації
організаційної
роботи студентів
академічної групи
ЗВО / А.П.
Волівач, М.С.
Рудий, С.Р. Аршад
// VII Міжнародна
науково-практична
конференція
«Мехатронні
системи:
інновації та
інжиніринг» –
«MSIE – 2023», 23

						<p>листопада 2023 рік, КНУТД. с. 268-269. П.14 Керівництво студентом / студентським науковим гуртком 1. Керівництво студентом Гришко А. Ю гр. БДр4-20, яка зайняла призове місце на II етапі Всеукраїнського студентського конкурсу з розроблення web-сторінок «WEB-ТЕХНОЛОГ», назва роботи "Дизайн марок в умовах повномасштабної війни в Україні", https://knutd.edu.ua/pod-ta-publkat/news/14798/ (2022 р.) 2. Керівництво студентами: Квятковська П. І., Козачище Д.С., Степанець О.І., які зайняли III призове місце у конкурсі стартап-проектів «КРАЩИЙ СТАРТАП КНУТД 2023», Стартап-проект «TrAbLi». (2023 р.)</p>	
34710	Лагода Оксана Андріївна	Завідувач кафедри, Основне місце роботи	Навчально-науковий інститут інженерії та інформаційних технологій	<p>Диплом спеціаліста, Київський Університет імені Тараса Шевченка, рік закінчення: 1996, спеціальність: Математика, Диплом кандидата наук ДК 015541, виданий 03.07.2002, Атестат доцента 02ДЦ 001864, виданий 17.06.2004</p>	26	Вища математика	<p>Виконання умов пункту 38 підпункти 1-20 Ліцензійних вимог (пп. 1, 3, 4, 12, 13, 14, 19)</p> <p>Підвищення кваліфікації та стажування: 1. Підвищення кваліфікації, КНУТД, 07.03.2023-29.06.2023 тема «Застосування штучного інтелекту в освіті», Свідоцтво 12СС № 02070890/071904-23 03.07.2023р.</p> <p>П.1 Статті Scopus, Web of Science 1. Dynamics of temperature dependence of the dielectric properties of a nanocomposite material based on linear polyethylene in the vicinity of the percolation transition/</p>

Kovalchuk, O.V.,
Kovalchuk, T.M.,
Garbovskiy, Y.A.,
Lagoda O.A.,
Oleinikova, I.V.,
Volokh L.V.
//Semiconductor
Physics, Quantum
Electronics and
Optoelectronicsth
is link is
disabled, 2023,
26(1), pp. 41–48.
(Scopus)

2. Обмежені
розв'язки
різницевих
рівнянь у
банаховому
просторі з
асимптотично
сталим
операторним
коефіцієнтом
/Чайковський А.
В., Лагода О.
А.// Нелінійні
коливання, 2021,
24(3), с.401-407.
(Scopus)
https://imath.kiev.ua/~nosc/web/show_article.php?article_id=1363&lang=ua

3. Обмежені
розв'язки
різницевих
рівнянь в
банаховому
просторі зі
вхідними даними,
що лежать у
підпросторах /
Чайковський А.
В., Лагода О. А./
Український
математичний
журнал, 73 (11),
2021, 1564-1575.
(Scopus)
<http://dx.doi.org/10.37863/umzh.v73i11.6692>

4. Bounded
solutions of a
difference
equation with
finite number of
jumps of operator
coefficient
/Chaikovs'kyi A.,
Lagoda
O.//Carpathian
Mathematical
Publications,
2020, 12(1), pp.
165-172. (Scopus)
<http://dx.doi.org/10.15330/cmp.12.1.165-172>
Статті у фахових
виданнях

5. Bounded
solutions of a
second order
difference
equation with
jumps of operator
coefficient
/Andrii

Chaikovs'kyi ,
Oksana Lagoda //
Вісник Київського
національного
університету
імені Тараса
Шевченка, Серія:
фізико-
математичні
науки, 2022, 2,
с.57-61. (фаховий)
[https://bphm.knu.
ua/index.php/bphm
/issue/view/73](https://bphm.knu.ua/index.php/bphm/issue/view/73)
П.3
Наявність
виданого
навчального
посібника
Вища математика:
Інтегральне
числення:
навчальний
посібник /
[Задерей П.В.,
Лагода О.А.,
Нестеренко О.Б.,
Харитонова М.О.]
– К.: КНУТД,
2021. – 212 с.
П.4
Наявність виданих
навчально-
методичних
посібників
1. Tests and
problems for
independent work
in mathematics
for foreign
students / O. A.
Lagoda// К.:
КНУТД, 2019, 56р.
2. Theory of
probability and
mathematical
statistics.
Електронний курс
на освітній
платформі
«Модульне
середовище КНУТД»
3. Математика.
Електронний курс
на освітній
платформі
«Модульне
середовище КНУТД»
4. Вища
математика.
Комплексні числа:
Методичні
вказівки та
завдання для
самостійної
роботи студентів
всіх
спеціальностей /
Упор.: О.Б.
Нестеренко, О.А.
Лагода-К.: КНУТД,
2021, 31с.
5. Теорія
ймовірностей та
математична
статистика:
методичні
вказівки / Упор.:
О.А. Лагода, О.Г.
Дашко, Київ:
КНУТД, 2021,

100с.
6. Theory of Probability and Mathematical Statistics: methodical recommendations for students for the education degree "Bachelor". / O. A. Lagoda, L.V. Volokh. Kyiv: KNUTD, 2021, 109р.
П.12
Наявність апробаційних та/або науково-експертних публікацій з наукової тематики
1. Відстеження положення дрона за датчиками глибини та відеоданими /Новосад Б.П., О.А. Лагода // Матеріали Міжнародної науково-практичної інтернет-конференції молодих учених та студентів «Електромеханічні, інформаційні системи та нанотехнології», Київ, 20 квітня 2023 р. – К.: КНУТД, 2023.
2. Відстеження положення дрона за відеоданими /Науменко Я.О., О.А. Лагода // Матеріали Міжнародної науково-практичної інтернет-конференції молодих учених та студентів «Електромеханічні, інформаційні системи та нанотехнології», Київ, 20 квітня 2023 р. – К.: КНУТД, 2023.
3. Застосування рекурентних послідовностей /Сейфулла, О.А. Лагода // Матеріали II Всеукраїнської конференції здобувачів вищої освіти і молодих учених "Інноватика в освіті, науці та бізнесі: виклики та можливості", Київ, 18 листопада 2021

p., K.: КНУТД,
2021.

4. Some
properties of
strictly ϕ -sub-
gaussian quasi
shot noise
processes / O. I.
Vasylyk, O. A.
Lagoda //
Conference
materials of
International
conference
"Modern
Stochastics:
Theory and
Applications V",
Kyiv, June 1-4,
2021, 61p.

5. Неевклідова
геометрія як
приклад
інноваційності в
геометрії /Лагода
O.A., Однокоз
Д.О.// Матеріали
I Всеукраїнської
конференції
здобувачів вищої
освіти і молодих
учених
"Інноватика в
освіті, науці та
бізнесі: виклики
та можливості",
Київ, 17
листопада 2020 р.
К.: КНУТД, 2020,
с.273-277

6. Fibonacci
numbers/ Victoria
Huchkova, Oksana
Lagoda// Збірник
праць П'ятої
міжнародної
науково-
практичної
конференції
"Відкриті
еволюціонуючі
системи" (19 - 21
травня 2020 р.).
за ред. В. О.
Дубка, В. Б.
Кисельова - К:
ФОП Маслаков,
2020, с. 401-403.

7. Прикладні
задачі як стимул
вивчення
математики / O.
A. Лагода //
Математика в
сучасному
технічному
університеті :
матеріали VIII
Міжнародної
науково-
практичної
конференції, м.
Київ, 26-27
грудня 2019 року.
Вінниця :
Видавець ФОП
Кушнір Ю. В.,
2020, с. 252-255.
П.13
Проведення
навчальних занять

						<p>із спеціальних дисциплін іноземною мовою</p> <p>1. Викладання англійською мовою курсу "Математика" в групах ПВ1-3 в 2019-2020 рр. (96 год).</p> <p>2. Викладання англійською мовою курсу "High Mathematics" для потоку іноземців 1 курсу 2019-2020рр (116 год)</p> <p>3. Theory of probability and mathematical statistics (40год), Higher Mathematics (98год), Mathematics (52год).</p> <p>П.14 Керівництво студентом / студентським науковим гуртком Керівник наукового гуртка «Теорія вибору та прийняття рішень»</p> <p>П.19 Участь у професійних/громадських об'єднаннях за спеціальністю Oksana Lagoda is a member of European Women In Mathematics. https://www.europeanwomeninmaths.org</p>	
56648	Шацька Зорина Ярославівна	Доцент, Основне місце роботи	Факультет управління та бізнес-дизайну	<p>Диплом спеціаліста, Український транспортний університет, рік закінчення: 1995, спеціальність:</p> <p>будівництво автомобільних доріг та аеродромів, Диплом кандидата наук ДК 057024, виданий 10.02.2010, Атестат доцента 12ДЦ 033031, виданий 30.11.2012</p>	17	Економіка для бізнесу	<p>Виконання умов пункту 38 підпункти 1-20 Ліцензійних вимог (пп. 1, 2, 3, 4, 8, 12, 14, 20)</p> <p>Підвищення кваліфікації та стажування:</p> <p>1. Association of Teacher "IGUM" (JERUSALEM, ISRAEL). "Self-educational and self-development of higher education seekers in the educational process of an international educational institution" 23.01.2023-06.03.2023 (180 hours / 6 ECTS).</p> <p>2. Стажування International Scientific and Practical Workshop «The</p>

best academic practice in Europe», International business scholl, м. Будапешт, Угорщина
01.12.2021-21.12.2021 р. (90 год).

3. Курси підвищення кваліфікації на тему «Готельно-ресторанна справа та туризм», Асоціація готельних об'єднань та готелів міст України, м. Київ, 30.04.-03.06.2021 р.

П.1
Статті Scopus, Web of Science
1. Drobyazko, S., Hilorme, T., Nesterenko, S., & Shatskaya, Z. (2023). Formation of the intelligent energy system based on digital technologies in urban management. International Journal of Human Capital in Urban Management. URL: https://www.ijhcu.m.net/article/698020_e5df2d9dd30cd45d356b938ff52aac39.pdf (Scopus)
2. Olena Lozhachevska, Artem Taranenko, Inna Raikovska, Oleksandr Pleskach, Olga Kupchyshyna, Zorina Shatskaya, Polina Puzyryova
Financial strategy of management for marketing and communication design in smart economy conditions. Management Theory and Studies for Rural Business and Infrastructure Development. 2023. Vol. 45. No. 4: 314-333. URL: <https://ejournals.vdu.lt/index.php/mtsrbid/article/view/4836/3061> (Web of Science)
3. Fokina-Mezentseva Katerina, Melnyk

Tetiana, Diatlova
Valentyna, Buhas
Vasyl, Shatska
Zorina
Determination Of
The Critical Risk
Zone For The
Indicator Of
Foreign Trade
Import Coverage
Byn the Export Of
Goods And
Services Subject
To Its Normal
Distribution.
International
journal of
scientific &
technology
research. Volume
9, Issue 03,
March 2020. URL:
<http://www.ijstr.org/final-print/mar2020/Determination-Of-The-Critical-Risk-Zone-For-The-Indicator-Of-Foreign-Trade-Import-Coverage-By-The-Export-Of-Goods-And-Services-Subject-To-Its-Normal-Distribution.pdf>
(Scopus).

4. Mariia Dykha,
Tetiana Ustik,
Olena Krasovska,
Dmytro Pilevych,
Zorina Shatska,
Tetiana Iankovets
(2021). Marketing
Tools for the
Development and
Enhance the
Efficiency of E-
Commerce in the
Context of
Digitalization.
Studies of
Applied
Economics. Vol
39, No 5. Special
issue innovation
in the economy
and society of
the digital age.
URL:
<http://ojs.ual.es/ojs/index.php/eea/issue/view/309>
DOI:
10.25115/eea.v39i
5.5234 (Scopus).

5. Yurji
Arsenyev, Elvira
Danilova, Zorina
Shatskaya, Oksana
Osetrova
Strategic
management of the
implementation of
potential
corporate
restructuring
projects. Academy
of Strategic
Management
Journal (IJSRM,

India). Volume 19, Issue 3, 2020. URL: <https://www.abacademies.org/articles/strategic-management-of-the-implementation-of-potential-corporate-restructuring-projects-9224.html> (Scopus).

Статті в фахових виданнях

6. Шацька З.Я. Прогнозні сценарії післявоєнного відновлення підприємницьких структур аграрної сфери України. Вісник стратегічних економічних досліджень. КНУТД. 2023. №1. С. 56-63. DOI: 10.30857/2786-5398.2023.1.5 URL: <https://econ-vistnyk.knutd.edu.ua/wp-content/uploads/sites/17/2023/07/1-2023-6.pdf> <https://er.knutd.edu.ua/handle/123456789/24113>

7. Шацька З. Я., Когут А. Л. Інноваційне відновлення промислового комплексу України на засадах стратегії смарт-спеціалізації. Формування ринкових відносин в Україні. 2023. №6. С. 12-17. URL: <http://dndiime.org/wp-content/uploads/2023/09/6-2023.pdf> DOI: 10.5281/zenodo.8245904 <https://er.knutd.edu.ua/handle/123456789/24074>

8. Шацька З. Я., Лесюта Н. Ю. Особливості зовнішньоторговельної діяльності вітчизняних підприємств в умовах воєнного стану. International Scientific Journal "Internauka". Series: "Economic

Sciences". 2022.
№10. URL:
<https://www.inter-nauka.com/uploads/public/16680722833132.pdf>

9. Шацька З.Я.
Науково-методологічні основи формування підприємницьких структур в глобалізованому просторі.
Науковий вісник Херсонського державного університету. Серія Економічні науки. Вип. 43/2021. С. 57-65. Doi: 10.32999/ksu2307-8030|2021-43-9.

10. Олешко А. А., Шацька З. Я., Ровнягін О. В.
SMART-спеціалізація України в перспективі післявоєнного відновлення економіки.
Електронний журнал «Ефективна економіка». 2022. №5. URL: <http://www.econom.u.nauka.com.ua/?op=1&z=10286> DOI: 10.32702/2307-2105-2022.5.9

П.2
Наявність патенту / свідоцтва
1. Авторське свідоцтво на монографію «Інтелектуалізація соціально-економічного розвитку України в перспективі післявоєнного відновлення» від 17.03.2023 р. № 117221. Автори: Ольшанська О.В., Олешко А.А., Шацька З.Я., Пузирьова П.В., Хаустова Є.Б., Денисенко М.П., Бебко С.В., Будякова О.Ю., Пальчук О.І., Мельник Л.С.

2. Свідоцтво № 94947. Назва: Свідоцтво № 94947 на монографію "Economic processes in safety measurement" від 23.12.2019 р. (автори: Федоренко В.Г., Грищенко І.М.,

Бондаренко Є.В.,
Новікова О.Ф.,
Ольшанська О.В.,
Мельник А.О.,
Воронкова Т.Є.,
Денисенко М.П.,
Борецька Н.П.,
Палиця С.В.,
Федоренко С.В.,
Грищенко А.І.,
Шацька З.Я.,
Козак Л.Ю.,
Пінчук Ю.Б.,
Фокіна-Мезенцева
К.В., Сидорчук
О.Р., Бреус С.В.,
Кузнецова А.І.,
Левішченко О.С.,
Пясківська М.С.,
Будагян В.Д.
3. Свідоцтво №
94559. Назва:
Свідоцтво № 94559
на монографію
«Сучасні проблеми
економічного
розвитку України»
від 23.12.2019 р.
(автори:
Ольшанська О.В.,
Мельник А.О.,
Борецька Н.П.,
Денисенко М.П.,
Чубукова О.Ю.,
Скрипник М.І.,
Стежко Н.В.,
Натрошвілі С.Г.,
Воронкова Т.Є.,
Бугас В.В.,
Власюк Т.М.,
Матюха М.М.,
Шацька З.Я.,
Фокіна-Мезенцева
К.В., Саюн А.О.,
Григоревська
О.О., Белялов
Т.Є., Радіонова
Н.И., Бабіна
Т.Г., Пономаренко
І.В., Баєв В.В.,
Будякова О.Ю.,
Фаріон Н.О.,
Сапаян А.С.,
Юдицька В.О.,
Григорчук Д.В.
Рік 2018
4. Свідоцтво №
94944. Назва:
Свідоцтво № 94944
на монографію
«Економіка
України в
глобальному і
внутрішньому
вимірі» від
23.12.2019 р.
(автори:
Федоренко В.Г.,
Грищенко І.М.,
Новікова О.Ф.,
Ольшанська О.В.,
Мельник А.О.,
Воронкова Т.Є.,
Денисенко М.П.,
Войтович Р.В.,
Черкасов А.В.,
Власов В.І.,
Палиця С.В.,
Федоренко С.В.,
Грищенко А.І.,
Янковець Т.М.,

Шацька З.Я.,
Патика Н.І.,
Панькова О.В.,
Бокова С.М.,
Пінчук Ю.Б.,
Гайдуцький А.П.,
Пясківська М.С.
5. Свідоцтво №
94942. Назва:
Свідоцтво № 94942
на монографію
«Ефективність
діяльності
підприємств в
умовах
глобалізаційних
процесів» від
23.12.2019 р.
(автори:
Ольшанська О.В.,
Борецька Н.П.,
Денисенко М.П.,
Мельник А.О.,
Скрипник М.І.,
Бугас В.В.,
Воронкова Т.Є.,
Фокіна-Мезенцева
К.В., Бреус С.В.,
Бугас В.В., Булах
Т.М., Бунда О.М.,
Григоревська
О.О., Зінченко
О.В., Кабанов
В.Г., Матюха
М.М., Пальчук
О.Г., Радіонова
Н.В.,
Сербенівська
А.Ю., Хаустова
Є.Б., Шацька
З.Я., Янковець
Т.М., Карпенко
О.О., Кудлаєнко
С.В., Новікова
І.Е., Бродюк
І.В., Ольшанський
Г.В., Мічурін
В.О., Приліпко
Г.С., Приліпко
О.В., Гісса М.В.,
Кисіль В.О.,
Парчинська Н.О.
6. Свідоцтво №
94945. Назва:
Свідоцтво № 94945
на монографію
«Стан та
тенденції
розвитку
сучасного
підприємництва»
від 23.12.2019 р.
(автори:
Денисенко М.П.,
Ольшанська О.В.,
Мельник А.О.,
Борецька Н.П.,
Мігус І.П.,
Рустамбеков Г.,
Натрошвілі С.Г.,
Тітаренко Г.Б.,
Бистряков І.К.,
Воронкова Т.Є.,
Бугас В.В.,
Шацька З.Я.,
Фокіна-Мезенцева
К.В., Будякова
О.Ю., Бугас В.В.,
Толкачева Е.Г.,
Липская А.О.,
Ліщук В.В.,

Клиновий Д.М.,
Петрівська І.О.,
Дадашев Е.,
Коваль Я.С.,
Бреус С.В.,
Зимбалева
Ю.В., Костинець
В.В., Костинець
Ю.В., Ніфатова
О.М., Крапівіна
Г.О., Янковець
Т.М., Хаустова
Є.Б., Шульга
В.М., Бабіна
Н.О., Натрошвілі
Г.Р., Бабіна
Т.Г., Предко
І.Ю., Тітаренко
О.В., Якушко
П.С., Григорчук
Д.В., Кузьменчук
І.В., Новіков
Д.В., Мамедова Е.
П.3
Наявність
виданого
підручника/
посібника/
монографії
1. Шацька З.Я.
Впровадження
концепції smart-
економіки на
національному та
глобальному
рівнях.
Інтелектуалізація
соціально-
економічного
розвитку України
в перспективі
післявоєнного
відновлення:
моногр. / за
наук. ред. О. В.
Ольшанської, А.
А. Олешко, З. Я.
Шацької. Київ :
КНУТД, 2022. С.
80-126. DOI:
10.30857/978.617.
7763.05.4 (1,5
друк. арк).
П.4
Наявність виданих
навчально-
методичних
посібників/вказів
ок
1. Електронний
курс (силабуси /
робочі програми /
конспект лекцій /
практикум/методич
ні
вказівки/рекоменд
ації, інші
друковані
навчально-
методичні праці)
з дисципліни
«Економіка для
бізнесу» 2022 р.,
завантажений на
освітній
платформі
[https://msnp.knut
d.edu.ua/](https://msnp.knutd.edu.ua/)
2. Економіка для
бізнесу:
методичні

вказівки до практичних занять для здобувачів освітньо-кваліфікаційного рівня «Бакалавр» спеціальності 182 Технології легкої промисловості/ упор. З.Я. Шацька – К.: КНУТД, 2023. – 55 с.

3. Економіка для бізнесу: методичні вказівки до самостійної роботи для здобувачів освітньо-кваліфікаційного рівня «Бакалавр» спеціальностей спеціальності 182 Технології легкої промисловості/ упор. З.Я. Шацька – К.: КНУТД, 2023. – 56 с.

4. Економіка для бізнесу: методичні вказівки до контрольної роботи для здобувачів освітньо-кваліфікаційного рівня «Бакалавр» спеціальності 182 Технології легкої промисловості / упор. З.Я. Шацька – К.: КНУТД, 2023. – 19 с.

П.8
Виконання функцій наукового керівника або головного редактора/члена ред. колегії наукового видання:
Відповідальний виконавець ініціативної теми «Інвестиційно-інноваційна складова фінансово-економічної безпеки на національному, регіональному та макrorівні в контексті сталого розвитку» № держреєстрації 0115U004302, 2015-2019 р.р.

П.12
Наявність апробаційних та/або науково-експертних публікацій з наукової тематики
1. Шацька З.Я., Когут А.А. Досвід зарубіжних країн

у реалізації концепції смарт-спеціалізації як запорука інноваційного відновлення промислового комплексу України. Збірник тез доповідей IV Міжнародної науково-практичної Інтернет-конференції «Імперативи економічного зростання в контексті реалізації Глобальних цілей сталого розвитку» – 25 квітня 2023 р. – Київ, КНУТД. 2. Шацька З.Я., Мельник А.О. Бенчмаркінг, як сучасний метод оцінки міжнародної конкурентоспроможності підприємства. Всеукраїнська науково-практична конференція молодих учених та студентів «Домінанти соціально-економічного розвитку України у нових реаліях». 30 березня 2023 р. КНУТД. С.124-125. 3. Шацька З.Я., Рузієв М.В. Перспективи розвитку транснаціональних корпорацій в умовах смарт-економіки. Всеукраїнська науково-практична конференція молодих учених та студентів «Домінанти соціально-економічного розвитку України у нових реаліях». 30 березня 2023 р. КНУТД. С.112-113. 4. Шацька З.Я., Бабіна Н.О. Smart-міста, як нові структури smart-економіки. Збірник тез доповідей III Міжнародної науково-практичної Інтернет-конференції «Імперативи економічного

зростання в контексті реалізації Глобальних цілей сталого розвитку». 10 червня 2022 р. Київ, КНУТД. с. 187-189.

5. Шацька З. Методи формування підприємницьких структур як інтегрованих суб'єктів глобальної економіки. Матеріали Міжнародної науково-практичної конференції «Проблеми інтеграції освіти, науки та бізнесу в умовах глобалізації»: тези доповідей, 8 жовтня 2021 р. Київ: КНУТД, 2021. 128 с. С.26-28. URL: <https://er.knutd.edu.ua/handle/123456789/18876>

6. Шацька З.Я. Функції підприємницьких структур у підвищенні конкурентоспроможності національної економіки // З.Я. Шацька. Матеріали Міжнародної науково-практичної конференції «Формування конкурентоспроможності національної економіки: трансформації в умовах розвитку інновацій». 3-4 вересня 2021 р. Запоріжжя: Класичний приватний університет. 7. Denysenko M., Shatskaya Z. Prerequisites for the formation of business structures in the context of enterprise integration at mega level. The 9th International scientific and practical conference "Dynamics of the development of world science" (May 13-15, 2020) Perfect

Publishing,
Vancouver,
Canada. 2020.
1142 p. p. 27-
32., 2

8. Акрамов Д.,
Шацька З.Я.
Принципи розвитку
цифрової
економіки в
Україні // Д.
Акрамов, З.Я.
Шацька. – Збірник
тез доповідей
Всеукраїнської
науково-
практичної
конференції
здобувачів вищої
освіти та молодих
учених «Домінанти
соціально-
економічного
розвитку України
в умовах
інноваційного
типу прогресу».
16 березня 2020
р. Київ, КНУТД.
с.105-107. URL:
https://er.knutd.edu.ua/bitstream/123456789/15812/1/DOMIN2020_P098-100.pdf

9. Когут А.Л.,
Шацька З.Я.
Інтеграційні
форми підприємств
в контексті
процесу
глобалізації.
Збірник тез
доповідей
Всеукраїнської
науково-
практичної
конференції
здобувачів вищої
освіти та молодих
учених «Домінанти
соціально-
економічного
розвитку України
в умовах
інноваційного
типу прогресу».
16 березня 2020
р. Київ, КНУТД.
с. 140-142. URL:
https://er.knutd.edu.ua/bitstream/123456789/15825/1/DOMIN2020_P133-135.pdf

10. Шацька З.Я.,
Стужний О.С.
Смарт-логістика,
як перспективний
напрямок розвитку
діяльності
підприємств. V
Міжнародна
науково-практична
конференція
«Проблеми
інтеграції
освіти, науки та
бізнесу в умовах
глобалізації». 6
жовтня 2023 року.

						<p>КНУТД, - с. 65-67. П.14 Керівництво студентом / студентським науковим гуртком 1. Керівництво наукової роботи студентки Лесюти Н.Ю. на тему «Мотивація персоналу, як чинник забезпечення сталого розвитку підприємства», яка здобула II місце на Міжнародному конкурсі студентських наукових робіт «Управлінські, соціальні та поведінкові науки у реалізації засад сталого розвитку» Івано-Франківський національний технічний університет нафти і газу (28-29.04.2022 р.). П.20 Досвід практичної роботи за спеціальністю 1. Досвід практичної роботи за спеціальністю з 1996 р. по 1999 р. (4 роки) на посаді менеджера по продажах, з 2003 р. по 2005 р. на посаді старшого менеджера відділу маркетингу (3 роки).</p>	
73947	Редько Яна Володимирівна	Професор, Основне місце роботи	Мистецтва і моди	<p>Диплом магістра, Київський національний університет технологій та дизайну, рік закінчення: 2004, спеціальність: 091610 Хімічна технологія і обладнання опоряджувального виробництва, Диплом доктора наук ДД 008421, виданий 05.03.2019, Диплом кандидата наук ДК 048132, виданий 08.10.2008,</p>	13	Матеріалознавство	<p>Виконання умов пункту 38 підпункти 1-20 Ліцензійних вимог (пп. 1, 3, 7, 8, 9, 12) h- індекс Scopus – 3; Google Scholar – 4. Кількість публікацій – понад 130. Підвищення кваліфікації та стажування: 1. Collegium Civitas in Warshaw, Poland в обсязі 120 годин/4 кредитів ECTS. Тема випускної роботи: «Досвід конкретного Університету в Україні в галузі інтернаціоналізац</p>

Атестат
доцента 12ДЦ
040211,
виданий
31.10.2014,
Атестат
професора АП
005529,
виданий
25.10.2023

ії», сертифікат
№65/2020 від
15.07.2020 р.
2. Національна
академія
педагогічних наук
України ДЗВО
«Університет
менеджменту
освіти»
Центральний
інститут
післядипломної
освіти в обсязі
210 год/7
кредитів ECTS.
Тема випускної
роботи:
«Психолого-
педагогічні
принципи
організації
групової роботи у
навчальній
діяльності
студентів»,
свідоцтво СП
35830447/2701-18
від 02.11.2018 р.
3. МОН України
КНУТД свідоцтво
про підвищення
кваліфікації. 180
годин (6
кредитів).
Свідоцтво про
підвищення
12СС02070890/0717
89-
21«Використання
цифрових
технологій в
освітньому
процесі»
реєстраційний
номер 640/21
(2021 р.)

П.1
Статті Scopus,
Web of Science
1. Red'ko Ya.,
Garanina O.,
Gudzenko N.,
Dudchenko N.
Physico-chemical
properties of
magnetites in
nanocomposites on
the textile bases
Vlakna a Textil.
2022. № 3 (28).
P. 70–74.
(Scopus).
2. Romaniuk, I.,
Haranina O.,
Red'ko, Y.,
Borshchevska, N.,
Serhiy, S. K.,
Viktoria, K.
Mathematical
Modelling of the
Parameters of
Braided Textile
Tapes //
Tekstilec (2023),
66(1), 47–56.
(Scopus)
3. Garanina O.,
Panasyuk I.,
Romaniuk E.,

Red'ko Ya.
Influence of superficial modification on electrical conductivity of polyacrylonitril fiber. *Vlakna a Textil.* 2020. № 2 (27). P. 49–53. (Scopus).

4. Red'ko Ya.V., Garanina O.O., Brik A.B., Romanyuk Ye.O. Multilayer textile material coated with nanoparticles of electroconductive polyaniline. *Vlakna a Textil.* 2021. № 1 (28). P. 70–74. (Scopus).

Статті в фахових виданнях

5. Гараніна O.O., Редько Я.В., Варданян А.О., Романюк Є.О. Застосування інтенсифікатора з антибактеріальною дією при фарбуванні бавовняно-полієфірних текстильних матеріалів // *Індустрія моди.* – 2023 – №. 1– С. 29-36.

6. Гараніна O., Редько Я., Каменець С., Ватан Р. Встановлення ефективності застосування пакетів текстильних матеріалів для виготовлення куртки спеціального призначення // *Вісник Хмельницького національного університету.* – 2022. - № 6, Т. 1 с. 61-65

П.3
Наявність виданого підручника/ посібника/ монографії

1. Red'ko Ya., Garanina O., Romaniuk Ye. Development of textile materials with electromagnetic characteristic using nanotreatment and surface modification.

Technical research and development: collective monograph / Kalafat K., Vakhitova L., Drizhd V., – etc. – International Science Group. – Boston : Primedia eLaunch, 2021. P. 275–296 (0,8 д.а.)

2. Red'ko Ya., Garanina O., Romaniuk Ye. Nanotechnologies for creation innovative textile materials with special properties / Scientific foundations in research in Engineering: collective monograph / Kornylko I., Gnyp O. – etc. – International Science Group. – Boston : Primedia eLaunch, 2022. P. 426–444 (0,8 д.а.)

3. Haranina O.O., Romaniuk Ye.O., Yeroshenko S.M. Determination of resistance of original and functionalized textile materials based on acrylonitrile copolymers to thermal and thermoxide destruction / Conference proceedings: 3rd International Conference on Advanced Polymer Materials and Technologies, APMT-2020, Kyiv, Ukraine, 14-15 April 2020; Kyiv P. 96-101 (0.3 д.а.)

4. Redko Y. Surface modification of functional iron oxide pigment particles with anion active substance for improved dispersion stability and processing textile materials [Electronic resource] / Yana Redko, Olga Haranina, Anna

Vardanian // Review of the latest opinions and theories regarding the development of technical and agricultural sciences: collective monograph / Horbatiuk K., Babyak V. – etc. – International Science Group. – Boston : Primedia eLaunch, 2023. – P. 201–222. – Mode of access: <https://doi.org/10.46299/isg.2023.mono.tech.4.6.2> (1 д.а.)

П.7
Участь в атестації наукових кадрів
1. Член спеціалізованої вченої ради Д 26.102.06 КНУТД (спец. 05.02.01 – матеріалознавство : 05.18.19 – технологія текстильних матеріалів, швейних і трикотажних виробів);
2. Участь в атестації наукових кадрів як офіційного опонента кандидатської дисертації на тему:
"Закономірності перетворення структури та властивостей оксидів і гідроксидів заліза під впливом зовнішніх факторів"
Антоненко Т.С., 02.07.2019 р., м. Київ.

П.8
Виконання функцій наукового керівника або головного редактора/члена ред. колегії наукового видання:
Відповідальний виконавець держ-бюджетних тем:
16.04.54 ДБ «Розробка нового асортименту одягу для поранених та шпитального одягу з гнучкою морфологічною структурою» (№ ДР 0112U000352) –

2018–2019 рр. ;
16.04.73 ДБ
«Розробка багатofункціональ-
них трикотажних
полотен та
виробів для
формування
речового майна та
тактичного
спорядження
військовослужбовц
ів» (№ ДР
0121U109756) –
2021–2022 рр.
Член редакційної
колегії наукового
видання
«Індустрія моди.
Fashion
industry»,
включеного до
переліку фахових
видань України.
Відповідальний
виконавець
науково-технічної
(експериментально
ї) розробки
«Розроблення
технологій
опорядження
текстильних
матеріалів для
індивідуального
захисту
військовослужбовц
ів». Строки
виконання
проекту: з
01.07.2023 р. по
31.12.2024 р.
П.9
Робота у складі
експертних рад
1. Член секції та
експерт Наукової
ради МОНУ за
фаховим напрямом
«Технології
будівництва,
дизайн,
архітектура»;
П.12
Наявність
апробаційних
та/або науково-
експертних
публікацій з
наукової тематики
1. Редько, Я.В.,
Гудзенко Н.В.,
Гараніна О.О.
Структурні та
морфологічні
характеристики
інноваційних
текстильних
матеріалів,
отриманих із
застосуванням
sol-gel
technology
Збірник тез
доповідей V
International
Scientific
Conference in
Textile and
Fashion "Kyiv
Tex&Fashion", м.

Київ, 20 жовтня
2022 р. - Київ:
КНУТД, 2022.-
С.88-90.

2. Haranina O.
Bibliometric
analysis method
for antibacterial
textile materials
/ Olha Haranina,
Anna Vardanian,
Yana Redko //
Збірник
матеріалів VII
Міжнародної
науково-
практичної
конференції
текстильних та
фешн-технологій
KyivTex&Fashion,
м. Київ, 19
жовтня 2023 р.
Київ: КНУТД,
2023. – С. 218-
219.

3. Redko Ya.
Application of
surface treatment
methods for
improving the
functional
properties of
textile materials
/ Yana Redko,
Olga Garanina,
Anna Vardanian //
The 8th
International
scientific and
practical
conference
“Distance
learning in
universities and
modern problems”
(November 07-10,
2023) Budapest,
Hungary.
International
Science Group.
2023. – P. 279-
280. – Mode of
access:
<https://doi.org/10.46299/ISG.2023.2.8>

4. Редько Я.В.
Нанотехнології
створення
інноваційних
текстильних
матеріалів
військового
призначення /
Редько Я.В.,
Гараніна О.О.,
Варданян А.О. //
Синергія науки і
бізнесу у
повоєнному
відновленні
Херсонщини :
матеріали
Міжнародної
науково-
практичної
конференції
(ХНТУ, 26–28
квітня 2023 р.) у
2-х т. ; Т. 1 /

за ред. О. В. Чепелюк. – Одеса : Олді+, 2023. – С. 410-412.

5. Vardanian A. The influence of an intensifier with antibacterial effect on the coloring of cotton-polyester textile materials / Vardanian A., Haranina O., Red'ko Y., Romaniuk Y. // The 10th International scientific and practical conference "Modern methods of applying scientific theories" (March 14 – 17, 2023) Lisbon, Portugal. International Science Group. 2023. – P. 437-439.

6. Гараніна О.О. Аналіз антимікробних властивостей забарвлених текстильних матеріалів / О.О.Гараніна, Я. В. Редько, А. О. Варданян // Ресурсозберігаючі технології легкої, текстильної і харчової промисловості: збірник тез доповідей Міжнародної науково-практичної Інтернет-конференції молодих вчених та студентів, 24 листопада 2022 р. – Хмельницький : ХНУ, 2022. - С. 38-40.

7. Development of textile materials with electromagnetic characteristics using nanotreatment and surface modification / Technical research and development: collective monograph / Haranina O.O., Red'Ko, Ya.V., Romaniuk, Ie. O., – etc. – International Science Group.–

						<p>Boston : Primedia eLaunch, 2021. P. 275–296. (ISBN - 978-1-63732-136-2, DOI - 10.46299/ISG.2021.MONO.TECH.I)</p> <p>8. Investigation of the influence of the electrolyte on the sorption of aromatic amines by polyamide textile materials / Haranina O.O., Red'ko, Ya.V., Romaniuk, Ie. O / Modern engineering and innovative technologies. Karlsruhe, Germany. 2020. № 14</p> <p>9. Romaniuk Ie., Garanina O., Red'ko Y., Androsenko A. Prospects for the development of recycling of textile materials and products // Multidisciplinary academic research, innovation and results. Proceedings of the XXII International Scientific and Practical Conference. Prague, Czech Republic. 2022.</p> <p>10. Romanyuk Ye.O., Garanina O.O., Vardanyan A.O. The development potential of recycling of textile materials in Ukraine The XI International Scientific and Practical Conference «Implementation of modern scientific opinions in practice», (March 20 – 22, 2023) Bilbao, Spain. 2023. – P. 264-266.</p>	
50221	Зимбалева Юлія Вікторівна	Доцент, Основне місце роботи	Факультет управління та бізнес-дизайну	Диплом магістра, Київський національний університет технологій та дизайну, рік закінчення: 2007,	11	Професійні комунікації	<p>Виконання умов пункту 38 підпункти 1-20 Ліцензійних вимог (пп. 1, 3, 4, 11, 12, 13, 19)</p> <p>Підвищення кваліфікації та стажування:</p>

спеціальність: 050108
Маркетинг, Диплом
кандидата наук ДК
024110,
виданий
23.09.2014,
Атестат
доцента АД
001559,
виданий
18.12.2018

1. Свідectво про підвищення кваліфікації СП 35830447/0945-23. Національна академія педагогічних наук України ДЗВО «Університет менеджменту освіти» Центральний інститут післядипломної освіти. Тема: «Управління сучасним навчальним закладом на засадах педагогіки життєтворчості». Реєстраційний №0945/23 Ц від 16.06.2023 р.

П.1
Статті Scopus, Web of Science, в фахових виданнях
1. Зимбалеvська Ю.В. Формування системи брендингу на підприємствах в сучасних умовах науковий фаховий збірник Журнал Київського університету ринкових відносин «Економіка. Бізнес-адміністрування. Право», – Випуск № 4 (4). – 2021. – 365 с., С. 125-138
2. Kulinich T., Lisnievskaya Y., Zimbalevskaya Y., Trubnik T., Obikhod S. Digitalization of economies of low and middle income countries in the context of digital transformation. Amazonia investiga, volume 11, issue 51, MAR 2022, page 300-311
3. Zymbalevskaya Yu. Calculation methods of the promotion budget / Yu. Zymbalevskaya // Сталий розвиток економіки, суспільства та підприємництва [Електронний ресурс]: – Львів: Видавець Кошовий Б.-П.О., 2023. – С. 759-771 – Режим доступу: <https://cutt.ly/H>

wwGUiGa
4. Зимбалеvська
Ю.В. Бризгалова
Г.О., Ольшанська
Я. Формування
маркетингової
стратегії
розвитку
підприємств сфери
послуг. /Ю.В.
Зимбалеvська,
Г.О., Бризгалова,
Я. Ольшанська //
Науковий фаховий
збірник наукових
праць «Формування
ринкових відносин
в Україні», №7-8
(266-267) 2023 р.

5. Зимбалеvська
Ю.В. Садикова
П.Р. Напрями
вдосконалення
маркетингової
комунікаційної
політики на
підприємстві //
/Ю.В.
Зимбалеvська,
П.Р. Садикова //
Міжнародний
науковий журнал
"Інтернаука".
Серія:
"Економічні
науки". - 2023. -
№12.
<https://doi.org/10.25313/2520-2294-2022-12-8496>

П.3
Наявність
виданого
підручника/
посібника/
монографії
1. Розділ.
Брендинг як
інноваційна
складова
економічної
безпеки
підприємства (12
ум. аркушів) у
монографії «Стан
та тенденції
розвитку
сучасного
підприємництва:
монографія / за
ред. д.е.н.,
проф. Денисенка
М.П. – К.: ТОВ
«ДКС центр»,
2019. – 464 с.

П.4
Наявність виданих
навчально-
методичних
посібників/вказів
ок
1. Бренд-
орієнтоване
управління.
Конспект лекцій
для студентів
денної та заочної
форми навчання
освітнього рівня
«магістр»
спеціальності 075

«Маркетинг». К.: КНУТД, 2022. – 111 с. Режим доступу: <https://msnp.knutd.edu.ua/course/view.php?id=6933>

2. Паблік рілейшинз. Конспект лекцій для студентів денної та заочної форми навчання освітнього рівня «бакалавр» спеціальності 075 «Маркетинг». К.: КНУТД, 2022– 50 с. Режим доступу: <https://msnp.knutd.edu.ua/course/view.php?id=6938>

3. Маркетинговий менеджмент. Конспект лекцій для студентів денної та заочної форми навчання освітнього рівня «бакалавр» напряму спеціальності 075 «Маркетинг». К.: КНУТД, 2022. – 154 с. Режим доступу: <https://msnp.knutd.edu.ua/course/view.php?id=3207>

П.11
Наукове консультування підприємств, установ, організацій
1. Відкритий міжнародний університет розвитку людини “Україна” консультування відділу маркетингу протягом 2012-2023 років за трудовим договором та актами виконаних робіт.
2. ТОВ «Пеллі»: запропоновано організаційно-економічні показники сили бренду та методині рекомендації щодо визначення капіталу бренду та вартості підприємства, що були використані в маркетинговій діяльності підприємства протягом 2014-2020 р.р. (довідка від 24.03.2020 р.)

П.12
Наявність

апробаційних та/або науково-експертних публікацій з наукової тематики

1. Yu. Zymbalevska. Problems of interaction: universities - business. / Y. V. Zymbalevska // Матеріали Міжнародної науково-практичної конференції «Проблеми інтеграції освіти, науки та бізнесу в умовах глобалізації»: тези доповідей, 8 жовтня 2021 р. Київ: КНУТД, 2021. 128 с. - С.109-110

2. Zymbalevska Yu. V. Brand formation to ensure Ukraine's international competitiveness / Yu. Zymbalevska // Імперативи економічного зростання в контексті реалізації глобальних цілей сталого розвитку": матеріали III Міжнародної науково-практичної Інтернет-конференції ", м. Київ, 10 червня 2022 року. – Київ : КНУТД, 2022. – С. 238-239.

3. Зимбалеvsька Ю. В., Драгієва А.Г. Сучасні тенденції цифрового маркетингу / Ю.В. Зимбалеvsька, А.Г. Драгієва // Домінанти соціально-економічного розвитку України у нових реаліях: матеріали Всеукраїнської науково-практичної конференції молодих учених та студентів, м. Київ, 30 березня 2023 року. – Київ : КНУТД, 2023. – С. 83-84.

4. Зимбалеvsька Ю. В., Барановський Д.С. Тенденції розвитку

маркетингу у соціальних мережах/ Ю.В. Зимбалеvська, Д.С. Барановський // Імперативи економічного зростання в контексті реалізації глобальних цілей сталого розвитку: матеріали Міжнародної науково-практичної конференції, м. Київ, 25 квітня 2023 року. – Київ: КНУТД, 2023. – С. 121-124.

5. Zymbalevska Y. V. Digital competences of the master's level graduates in marketing / Y. V. Zymbalevska // Імперативи економічного зростання в контексті реалізації глобальних цілей сталого розвитку: матеріали Міжнародної науково-практичної конференції, м. Київ, 25 квітня 2023 року. – Київ: КНУТД, 2023. – С. 92-95.

6. Zymbalevska Yu. Calculation methods of the promotion budget / Yu. Zymbalevska // Сталий розвиток економіки, суспільства та підприємництва [Електронний ресурс]: матеріали Міжнар.наук.-практ. конф., Івано-Франківськ, 27-28 квітня 2023 р./ За ред. І. Перевозової. – Львів: Видавець Кошовий Б.-П.О., 2023. – С. 759-761 – Електронні текстові дані. – Режим доступу: <https://cutt.ly/HwwGUIGa>

П.13
Проведення навчальних занять із спеціальних дисциплін іноземною мовою
1. Викладання дисципліни «Professional

						management» англійською мовою в обсязі 80 аудиторних годин на навчальний рік (сертифікат Cambridge English Level 2 Certificate in ESOL International (First). Reference number 167UA0070020. Accreditation number 500/2705/0, який підтверджує рівень B2 володіння англійською мовою у жовтні 2016 році). П.19 Участь у професійних/грома дських об'єднаннях за спеціальністю 1. Член Академії економічних наук України, 2. Член Української Асоціації Маркетингу.	
185492	Остапенко Наталія Валентинів на	Декан, Основне місце роботи	Мистецтв і моди	Диплом магістра, Державна академія легкої промисловості і України, рік закінчення: 1998, спеціальніс ть: технологія і конструюванн я швейних виробів, Диплом доктора наук ДД 006520, виданий 27.04.2017, Диплом кандидата наук ДК 041211, виданий 14.06.2007, Атестат доцента І2ДЦ 021541, виданий 23.12.2008, Атестат професора АП 002140, виданий 28.10.2020	22	Промислове виробництво виробів	Виконання умов пункту 38 підпункти 1-20 Ліцензійних вимог (пп. 1, 3, 4, 6, 7, 8, 9, 10, 12, 14, 19) Підвищення кваліфікації та стажування: 1. 2020, Malopolska School of Public Administration, University of Economics in Krakow, 04- 29.05.2020, тема «Нові та інноваційні методи навчання», сертифікат №2240/MSAP/2020 2. Інститут права та сучасних технологій КНУТД, свідоцтво про підвищення кваліфікації І2СС № 02070890/071877- 22 від 2022 р., тема «Використання інформаційно- цифрових технологій у сфері створення об'єктів права інтелектуальної власності як результату науково- інноваційної

діяльності», (6 кредитів, 180 годин).

h-індекс WoS – 1;
h-індекс Scopus – 4; h-індекс Google Scholar – 11.

П.1

Статті в Scopus, Web of Science

1. Designing filtering half-masks / S. Cheberyachko, L. Tretiakova, M. Kolosnichenko, N. Ostapenko // Vlákna a textil, 2020. 27 (3) P. 82-89.

(Scopus).

http://vat.ft.tul.cz/2020/3/VaT_20_3_13.pdf

2. Study of dominant quality indicators of materials and designs of railroad conductors' uniforms. Kolosnichenko O., Yakovlev M., Prykhodko-Kononenko I., Tretiakova L., Ostapenko N., Pashkevich K., Ripka G. Vlákna a textil. 2020. 3(27). P. 90-96.

(Scopus).

https://ela.kpi.ua/bitstream/123456789/42889/1/Forma_providnykiv.pdf

3. Definition of the main features of material assemblies for thermal protective clothing during external high-temperature effect modelling / Ostapenko N., Kolosnichenko M., Tretiakova L., Lutsker T., Pashkevich K., Rubanka A., Tokar H. // Tekstilec, 2021, 64(2), P. 136–148.

(Scopus, Web of Science).

<https://er.knutd.edu.ua/bitstream/123456789/18852/1/P136-148.pdf>

Статті у фахових виданнях

4. Ергономічний підхід до проектування адаптивного одягу для реабілітації

пацієнтів після COVID-19 / Н.В. Остапенко, О.В. Колосніченко, А.Г. Скрипченко, А.Г. Арабаджи, В.В. Кузьменко, А.О. Косточка // Art and Design. 2022. № 4 (20). С. 64-78.
https://er.knutd.edu.ua/bitstream/123456789/21241/1/artdes_2022_N4_P064-078.pdf

5. Адаптивні текстильні вироби: засоби з'єднання та їх особливості / Остапенко Н.В., Колосніченко О.В., Очеретна Л.В., Токар Г.М., Рубанка А.І., Мамченко Я.О. // Art and design. 2021. №4. С.53-65.
<https://artdesign.knutd.edu.ua/wp-content/uploads/sites/33/2022/02/5-AD-4-2021.pdf>

6. Аналіз і систематизація різновидів проектних рішень при виготовленні адаптивного одягу для пацієнтів / О.В. Колосніченко, К. Л. Пашкевич, Н. В. Остапенко, А.Г. Скрипченко, Н.Р. Люклян // Art and Design. 2022. № 2(18). С. 94-107.
https://er.knutd.edu.ua/bitstream/123456789/19825/1/artdes_2022_N2_P094-107.pdf

7. Вироби спеціального та військового призначення: формотворчі та конструктивні особливості / Остапенко Н.В., Мамченко Я.О. // Art and design. 2023. № 2 (22). С. 196-213.
<https://er.knutd.edu.ua/handle/123456789/24134>

П.3
Наявність виданого підручника/ посібника/ монографії
1. Development of specific requirements for unloading vest

with a set of bags and materials for their manufacture / H. Tokar, A. Rubanka, O. Kolosnichenko, N. Ostapenko // Digital transformation of society: theoretical and applied approaches : series of monographs Faculty of Architecture, Civil Engineering and Applied Arts University of Technology, Katowice, Monograph 46 / ed. by M. Wierzbik-Strońska and O. Nestorenko. Katowice : Publishing House of University of Technology, 2021. P. 478-486.

2. Вироби спеціального та військового призначення: дизайн і технології: монографія / Н.В. Остапенко, О.В. Колосніченко, М.В. Колосніченко, Л.Д. Третьякова, Т.В. Луцкер, А.І. Рубанка, Г.М. Токар. К.: КНУТД, 2021. 236 с.

3. Development of design project decision for protecting clothing for the emergency-rescue works in aviation / A. Rubanka, T. Lutsker, N. Ostapenko, G. Tokar, L. Tretyakova, M. Kolosnichenko // Modern innovative and information technologies in the development of society : monograph 23 / ed. by M. Ekkert, O. Nestorenko and M. Szyk. Katowice : Wydawnictwo Wyższej Szkoły Technicznej w Katowicach, 2019. P. 48-60.

П.4
Наявність виданих навчально-методичних

посібників
1. Розробка номенклатури показників якості для оцінки відповідності виробу вимогам споживачів: методичні вказівки до виконання лабораторних робіт з дисципліни «Сучасні методи дизайн-проективання одягу» для студентів спец. 182 Технології легкої промисловості освітньої програми «Моделювання, конструювання та художнє оздоблення виробів легкої промисловості» та 022 Дизайн освітньої програми «дизайн (за видами)», денної форми навчання/ упор. М.В. Колосніченко, Н.В. Остапенко, Т. В. Луцкер, А. І. Рубанка, Г.М. Токар. К.: КНУТД, 2020. 50с.

2. Конспект лекцій з дисципліни «Промислове виробництво виробів» для студентів денної та заочної форм навчання освітньої програми «Моделювання, конструювання та художнє оздоблення виробів легкої промисловості» / Остапенко Н.В., Луцкер Т.В. К.: КНУТД, 2021. 22 с.

3. Методичні рекомендації до виконання лабораторних робіт з дисципліни «Промислове виробництво виробів» для студентів денної форми навчання освітньої програми «Моделювання, конструювання та художнє оздоблення

виробів легкої промисловості» / Упор. Н. В. Остапенко, Т.В. Луцкер. К.: КНУТД, 2021. 27 с.

4. Методичні рекомендації до виконання самостійної роботи з дисципліни «Промислове виробництво» для студентів денної форми навчання освітньої програми «Моделювання, конструювання та художнє оздоблення виробів легкої промисловості» / Упор. Н. В. Остапенко, Т.В. Луцкер. К.: КНУТД, 2021. 15 с.

5. Проектування асортиментної серії моделей одягу промислового виробництва: методичні вказівки для студентів спеціальності 182 Технології легкої промисловості, освітньої програми «Моделювання, конструювання та художнє оздоблення виробів легкої промисловості», денної, заочної та дистанційної форм здобуття вищої освіти /Упор.: М.В. Колосніченко, Н.В. Остапенко, К.Л. Пашкевич, І.В. Васильєва. К.: КНУТД, 2020. 81 с.

П.6
Наукове консультування і керівництво
1. Захищено дисертацію на здобуття наукового ступеню доктора філософії за спеціальністю 17.00.07 – Дизайн у разовій спеціалізованій вченій раді ДФ 26.102.027
Михайлюк Ольгою Юріівною на тему «Фактурні рішення в текстильному

дизайні:
типології,
проектні
практики»,
07.12.2021 р.,
наук. керівник –
Остапенко Н.В.
2. Захищено
дисертацію на
здобуття
наукового ступеня
доктора філософії
у разовій
спеціалізованій
вченій раді ДФ
26.102.005 Токар
Галиною
Миколаївною на
тему
«Удосконалення
дизайн-
проектування
розвантажувальног
о жилету для
військовослужбовц
ів», 19.11.2020
р., наук.
керівник –
Остапенко Н.В.
П.7
Участь в
атестації
наукових кадрів
1. Член постійної
Спеціалізованої
вченої ради Д
26.102.07 в
Київському
національному
університеті
технологій та
дизайну за
спеціальністю
17.00.07
«Дизайн».
2. Член постійної
Спеціалізованої
вченої ради Д
26.102.06 в
Київському
національному
університеті
технологій та
дизайну за
спеціальністю
05.18.19 –
Технологія
текстильних
матеріалів,
швейних і
трикотажних
виробів.
П.8
Виконання функцій
наукового
керівника або
головного
редактора/члена
ред. колегії
наукового
видання:
1. Науковий
керівник науково-
дослідної роботи
16.04.68 ДБ
«Проектування
військового та
корпоративного
одягу на основі
теоретичних засад
ергономіки і

дизайну», 2019-2022 рр. (НДР № 0120U102066).

2. Член редакційної колегії наукового фахового журналу «Art and design» (мистецтвознавство, технічні науки) (КНУТД).

3. Член редакційної колегії наукового фахового журналу «Індустрія моди. Fashion Industry» (КНУТД).

4. Член редакційної колегії фахового журналу «Технічна естетика і дизайн» (КНУБА).

П.9
Робота у складі експертних рад

1. Експерт секції Наукової ради МОНУ за фаховим напрямом «Технології будівництва, дизайн, архітектура».

2. Експерт МОНУ з оцінювання ефективності діяльності закладів вищої освіти в частині провадження ними наукової (науково-технічної) діяльності за науковим напрямом «Технічні науки».

3. Член конкурсної комісії Національного фонду досліджень України.

П.10
Участь у міжнародних наукових та/або освітніх проектах

1. Учасник грантової програми Європейської комісії на тему "FashionTEX European Academy for Young Designers to Study Innovative Technologies in Digital Fashion Design" за темою CREA-CULT-2023-COOP-3 в рамках програми CREA2027, проєкт № 101127950.

П.12
Наявність апробаційних та/або науково-

експертних публікацій
1. Розробка сумок-чохлах військового призначення / Н.В. Остапенко, А.І. Рубанка, Г.М. Токар // Енергозбереження та промислова безпека: виклики та перспективи : науково-технічний збірник за матеріалами III Міжнародної науково-практичної конференції, м. Київ, 2-3 червня 2020 року. Київ : Основа, 2020. С. 232-238.
<https://ela.kpi.ua/bitstream/123456789/39617/1/2020-28.pdf>
2. Дизайн функціональних текстильних виробів спеціального та військового призначення / Н. Остапенко, О. Колосніченко, А. Арабаджи, Г. Олійник, Я. Мамченко // Актуальні проблеми сучасного дизайну : збірник матеріалів IV Міжнародної науково-практичної конференції, м. Київ, 27 квітня 2022 року. В 2-х т. Т. 1. Київ : КНУТД, 2022. С. 181-184.
https://er.knutd.edu.ua/bitstream/123456789/20919/1/APSD_2022_V1_P181-184.pdf
3. Систематизація функціонально-конструктивних елементів жилету для військовослужбовців / Г. Токар, А. Рубанка, О. Колосніченко, Л. Третьякова, Н. Остапенко // Актуальні проблеми сучасного дизайну : збірник матеріалів III Міжнародної науково-практичної конференції, м. Київ, 22 квітня 2021 року. В 2-х

Т. Т. 1. Київ :
КНУТД, 2021. С.
310-313.
https://scholar.google.com.ua/citations?view_op=view_citation&hl=uk&user=a_w010EAAAAJ&citation_for_view=a_w010EAAAAJ:Y0wf2qJg рНМС

4. Остапенко Н.,
Афанасієва А.,
Головчанська Є.,
Луцкер Т.
Проектування
творчої колекції
суконь на основі
рослинних
мотивів.
Актуальні
проблеми
сучасного дизайну
: збірник
матеріалів III
Міжнародної
науково-
практичної
конференції, м.
Київ, 22 квітня
2021 року. В 2-х
т. Т. 1. Київ :
КНУТД, 2021. С.
288-290.
https://er.knutd.edu.ua/bitstream/123456789/17971/1/APSD2021_V1_P288-290.pdf

5. Methodological
approach to
design of
protective
equipment for
military aviation
flight runners /
H. Tokar, A.
Rubanka, O.
Kolosnichenko, N.
Ostapenko //
Conferința
tehnico-
științifică a
studenților,
masteranzilor și
doctoranzilor =
The Technical
Scientific
Conference of
Undergraduate,
Master and PhD
Students,
Chișinău,
Moldovei, 23-25
Martie, 2021. În
2 volume. Vol. 2.
Chișinău :
Tehnica-UTM,
2021. С. 540-541.
<https://er.knutd.edu.ua/bitstream/123456789/17828/1/P540-541.pdf>

6. Еволюція
композиційно-
конструктивних
рішень та
структури пакетів
матеріалів
форменної куртки

льотчиків / М.А. Зайченко, А.І. Рубанка, Г.М. Токар, Н.В. Остапенко, М. В. Колосніченко // Інноватика в освіті, науці та бізнесі: виклики та можливості : матеріали II Всеукраїнської конференції здобувачів вищої освіти і молодих учених, м. Київ, 18 листопада 2021 року. Т. 1. Київ : КНУТД, 2021. С. 260-265.
https://er.knutd.edu.ua/bitstream/123456789/19527/1/Innovatyka2021_V1_P260-265.pdf

7. Ostapenko N.V., Kolosnichenko M.V., Tokar H.M., Rubanka, Lutsker T.V. Determination of reliability indices of textile materials of military equipment, AIA.I.P Conference Proceedings 2430, 050006 (2022) <https://doi.org/10.1063/5.0077388> (Scopus). <https://pubs.aip.org/aip/acp/article-abstract/2430/1/050006/2822475/Determination-of-reliability-indices-of-textile?redirectedFrom=fulltext>

П.14 Керівництво студентом / студентським науковим гуртком 1. Співкерівник постійно діючого студентського наукового гуртка «Створення нових видів спеціального, виробничого, форменого одягу з прогнозованими характеристиками»

П.19 Участь у професійних/громадських об'єднаннях за спеціальністю 1. Член Спілки дизайнерів України

							(членський квиток № 2009 від 05.02.2020). 2. Член Національної Спілки художників України.
185492	Остапенко Наталія Валентинівна	Декан, Основне місце роботи	Мистецтва і моди	Диплом магістра, Державна академія легкої промисловості України, рік закінчення: 1998, спеціальність: технологія і конструювання швейних виробів, Диплом доктора наук ДД 006520, виданий 27.04.2017, Диплом кандидата наук ДК 041211, виданий 14.06.2007, Атестат доцента ІЗДЦ 021541, виданий 23.12.2008, Атестат професора АП 002140, виданий 28.10.2020	22	Інноваційні технології промислових виробів	Виконання умов пункту 38 підпункти 1-20 Ліцензійних вимог (пп. 1, 3, 4, 6, 7, 8, 9, 10, 12, 14, 19) Підвищення кваліфікації та стажування: 1. 2020, Malopolska School of Public Administration, University of Economics in Krakow, 04-29.05.2020, тема «Нові та інноваційні методи навчання», сертифікат №2240/MSAP/2020 2. Інститут права та сучасних технологій КНУТД, свідоцтво про підвищення кваліфікації ІЗСС № 02070890/071877-22 від 2022 р., тема «Використання інформаційно-цифрових технологій у сфері створення об'єктів права інтелектуальної власності як результату науково-інноваційної діяльності», (6 кредитів, 180 годин). h-індекс WoS – 1; h-індекс Scopus – 4; h-індекс Google Scholar – 11. П.1 Статті в Scopus, Web of Science 1. The use of modern digital technologies in the design and technology VET in Ukraine / M. V. Kolosnichenko, O. V. Yezhova, K. L. Pashkevich, O. V. Kolosnichenko, N.V. Ostapenko // Journal of Technical Education and Training (JTET).

2021. Vol. 13,
No. 4. P. 56-64.
(Scopus, Web of
Science).
https://er.knutd.edu.ua/bitstream/123456789/19150/1/ст_Kolosnichenko_Yezhova_Pashkevich_Ostapenko_IKT_Scopus_WoS2021.pdf

2. Skliarenko N., Gryshchenko I., Kolosnichenko O., Ostapenko N., Kolosnichenko M. (2023). Creativity and Innovation in the Design of Public Service Announcements: Classification and Design Models. Creativity Studies, 16(1), 225-240. doi:10.3846/cs.2023.16441 (Scopus). <https://doi.org/10.3846/cs.2023.16441>

Статті у фахових виданнях

3. Розвиток fashion-індустрії та сучасні завдання у підготовці фахівців галузі / Н.В. Остапенко, Т.В. Струмінська, М.В. Колосніченко // Індустрія моди. Fashion Industr 2023. №3. С. 53-63.

4. Адаптивні текстильні вироби: засоби з'єднання та їх особливості / Остапенко Н.В., Колосніченко О.В., Очеретна Л.В., Токар Г.М., Рубанка А.І., Мамченко Я.О. // Art and design. 2021. №4. С.53-65. <https://artdesign.knutd.edu.ua/wp-content/uploads/sites/33/2022/02/5-AD-4-2021.pdf>

5. The use of special properties of color in the design-projecting of products = Використання особливих властивостей кольору при дизайн-проекуванні

виробів / N.V. Ostapenko, V.O. Musienko, M.M. Rubanka, A.O. Avramenko, V.I. Vlasenko // Art and Design. 2020. № 4 (12). С.41-50.
https://er.knutd.edu.ua/bitstream/123456789/17213/1/artdes_2020_N4_P041-050.pdf

6. Національний жіночий комплект: витоки та конструктивно-композиційні особливості / Остапенко Н.В., Яковлев М.І., Луцкер Т. В., Сімак А. І., Амірян А. С. // Art and design. 2021. №4. С.107-120.
https://er.knutd.edu.ua/bitstream/123456789/19743/1/artdes_2021_N4_P107-120.pdf

7. Остапенко Н. Текстильні фактурні рішення як засіб художньо-естетичної виразності об'єктів дизайну і мистецтва / Н. Остапенко, М. Колосніченко, О. Михайлюк // Мистецтвознавство України. 2021. № 21. С. 60-68.
<https://er.knutd.edu.ua/bitstream/123456789/20183/1/254673-Текст%20статті-593771-1-10-20220531.pdf>

П.3
Наявність виданого підручника/ посібника/ монографії

1. Development of specific requirements for unloading vest with a set of bags and materials for their manufacture / Н. Tokar, A. Rubanka, O. Kolosnichenko, N. Ostapenko // Digital transformation of society: theoretical and applied approaches : series of monographs

Faculty of
Architecture,
Civil Engineering
and Applied Arts
University of
Technology,
Katowice,
Monograph 46 /
ed. by M.
Wierzbik-Strońska
and O.
Nestorenko.
Katowice :
Publishing House
of University of
Technology, 2021.
P. 478-486.

2. Вироби
спеціального та
військового
призначення:
дизайн і
технології:
монографія / Н.В.
Остапенко, О.В.
Колосніченко,
М.В.
Колосніченко,
Л.Д. Третьякова,
Т.В. Луцкер, А.І.
Рубанка, Г.М.
Токар. К.: КНУТД,
2021. 236 с.

3. Остапенко
Н.В., Луцкер
Т.В.,
Колосніченко М.В.
Принципи
трансформації в
дизайн-
проекуванні
одягу // Дизайн
одягу в
полікультурному
просторі :
монографія / М.
В. Колосніченко,
К. Л. Пашкевич,
Т. Ф. Кротова та
ін. Київ : КНУТД,
2020. С. 149-174.

4. Ostapenko
N.V., Lutsker
T.V,
Kolosnichenko
M.V. Principles
of transformation
in clothing
design // Fashion
design in a
multicultural
space: monograph
/ M. V.
Kolosnichenko, K.
L. Pashkevich, T.
F. Krotova et al.
Kyiv: KNU TD,
2020. Published
by Academic
Society of Michal
Baludansky,
Kosice, Slovakia,
2020. 258 p. PP.
145-169.

П.4
Наявність виданих
навчально-
методичних
посібників
1. Інноваційні
технології

промислових виробів. Конспект лекцій з дисципліни «Інноваційні технології промислових виробів» для студентів усіх форм навчання спеціальності 182 “Технології легкої промисловості”, освітньої програми «Моделювання, конструювання та художнє оздоблення виробів легкої промисловості» / Н.В. Остапенко. К.: КНУТД, 2021. 99 с.

2. Інноваційні технології промислових виробів. Методичні рекомендації до виконання лабораторних робіт з дисципліни «Інноваційні технології промислових виробів» для студентів денної форми навчання спеціальності 182 “Технології легкої промисловості”, освітньої програми «Моделювання, конструювання та художнє оздоблення виробів легкої промисловості» / Н.В. Остапенко. К.: КНУТД, 2021. 112 с.

3. Інноваційні технології промислових виробів. Методичні рекомендації до виконання самостійної роботи з дисципліни «Інноваційні технології промислових виробів» для студентів денної форми навчання спеціальності 182 “Технології легкої промисловості”, освітньої програми «Моделювання, конструювання та художнє

оздоблення виробів легкої промисловості» / Н.В. Остапенко. К.: КНУТД, 2021. 14с.

П.6
Наукове консультування і керівництво

1. Захищено дисертацію на здобуття наукового ступеню доктора філософії за спеціальністю 17.00.07 – Дизайн у разовій спеціалізованій вченій раді ДФ 26.102.027 Михайлюк Ольгою Юріівною на тему «Фактурні рішення в текстильному дизайні: типології, проектні практики», 07.12.2021 р., наук. керівник – Остапенко Н.В.

2. Захищено дисертацію на здобуття наукового ступеня доктора філософії у разовій спеціалізованій вченій раді ДФ 26.102.005 Токар Галиною Миколаівною на тему «Удосконалення дизайн-проекування розвантажувальног о жилету для військовослужбовц ів», 19.11.2020 р., наук. керівник – Остапенко Н.В.

П.7
Участь в атестації наукових кадрів

1. Член постійної Спеціалізованої вченої ради Д 26.102.07 в Київському національному університеті технологій та дизайну за спеціальністю 17.00.07 «Дизайн».

2. Член постійної Спеціалізованої вченої ради Д 26.102.06 в Київському національному університеті технологій та дизайну за спеціальністю 05.18.19 –

міжнародних наукових та/або освітніх проектах
1. Учасник грантової програми Європейської комісії на тему "FashionTEX European Academy for Young Designers to Study Innovative Technologies in Digital Fashion Design" за темою CREA-CULT-2023-COOP-3 в рамках програми CREA2027, проект № 101127950.
П.12
Наявність апробаційних та/або науково-експертних публікацій
1. Конструктивно-композиційне формоутворення тактичного одягу / А. Рубанка, К. Тарасова, Н. Остапенко, М. Колосніченко // Збірник тез доповідей VI Міжнародної науково-практичної конференції текстильних та фешн технологій KyivTex&Fashion, м. Київ, 20 жовтня 2022 року. Київ : КНУТД, 2022. С. 109-110. [https://er.knutd.edu.ua/bitstream/123456789/22874/1/KyivTex%26Fashion 2022 P109-110.pdf](https://er.knutd.edu.ua/bitstream/123456789/22874/1/KyivTex%26Fashion%2022%20P109-110.pdf)
2. Систематизація функціонально-конструктивних елементів жилету для військовослужбовців / Г. Токар, А. Рубанка, О. Колосніченко, Л. Третьякова, Н. Остапенко // Актуальні проблеми сучасного дизайну : збірник матеріалів III Міжнародної науково-практичної конференції, м. Київ, 22 квітня 2021 року. В 2-х т. Т. 1. Київ : КНУТД, 2021. С. 310-313. <https://scholar.google.com.ua/cita>

tions?
view_op=view_citation&hl=uk&user=aw010EAAAAJ&citation_for_view=aw010EAAAAJ:Y0wf2qJg pHMC

3. Features of development of a collection of modern clothes on ethnic motifs for youth / L. Andreichuk, A. Antonjuzenko, M. Kolosnichenko, N. Ostapenko, A. Rubanka // Conferința științifică internațională "Valorificarea patrimoniului etnocultural în cercetare și educație" = International scientific conference "Valorization of ethnocultural heritage in research and education", ediția a 5-a, 24 noiembrie 2020, Chișinău, Republica Moldova. Chișinău : Institutul Patrimoniului Cultural, 2020. P. 78-79.
<https://er.knutd.edu.ua/bitstream/123456789/16389/1/P078-079.pdf>

4. Особливості конструктивно-технологічних рішень захисного одягу для льотчиків військової авіації / М.В. Колосніченко, Н.В. Остапенко, О.В. Колосніченко, А.І. Рубанка, Т.В. Луцкер, Г.М. Токар // Проблеми координації воєнно-технічної та оборонно-промислової політики в Україні. Перспективи розвитку озброєння та військової техніки : тези доповідей VIII Міжнародної науково-технічної конференції, м. Київ, 15 жовтня 2020 року. Київ : Центральний науково-дослідний

інститут озброєння та військової техніки збройних сил України, 2020. С. 143-144. <https://er.knutd.edu.ua/bitstream/123456789/16365/1/P143-144.pdf>

5. Еволюція композиційно-конструктивних рішень та структури пакетів форменної куртки льотчиків / М.А. Зайченко, А.І. Рубанка, Г.М. Токар, Н.В. Остапенко, М. В. Колосніченко // Інноватика в освіті, науці та бізнесі: виклики та можливості : матеріали II Всеукраїнської конференції здобувачів вищої освіти і молодих учених, м. Київ, 18 листопада 2021 року. Т. 1. Київ : КНУТД, 2021. С. 260-265. https://er.knutd.edu.ua/bitstream/123456789/19527/1/Innovatyka2021_V1_P260-265.pdf

6. Токар Г., Рубанка А., Колосніченко О., Остапенко Н. Художньо-конструктивні особливості захисного одягу для льотчиків військової авіації. Матеріали VII Міжнародної науково-практичної конференції: Соціокультурні тенденції розвитку сучасного дизайну та мистецтва (8-10 вересня 2021 року, Херсон). С. 237-239. <https://er.knutd.edu.ua/bitstream/123456789/18845/1/P237-239.pdf>

7. Колосніченко О., Пашкевич К., Остапенко Н., Люклян Н., Рубанка А. Ергономічні адаптивні вироби для пацієнтів: систематизації та інноваційні технології /

						<p>Матеріали ІV Міжнародної науково-практичної конференції «Актуальні проблеми сучасного дизайну», м. Київ, 27 квітня 2022 року. Київ: КНУТД, 2022. у 2 томах. Том 1. С.162-165. https://er.knutd.edu.ua/bitstream/123456789/20914/1/APSD_2022_V1_P162-165.pdf П.14 Керівництво студентом / студентським науковим гуртком 1. Співкерівник постійно діючого студентського наукового гуртка «Створення нових видів спеціального, виробничого, форменого одягу з прогнозованими характеристиками» . П.19 Участь у професійних/громадських об'єднаннях за спеціальністю 1. Член Спілки дизайнерів України (членський квиток № 2009 від 05.02.2020). 2. Член Національної Спілки художників України.</p>	
189262	Колосніченко Марина Вікторівна	Професор, Основне місце роботи	Мистецтво і моди	<p>Диплом спеціаліста, Київський технологічний інститут легкої промисловості, рік закінчення: 1982, спеціальність: технологія швейних виробів, Диплом доктора наук ДД 003709, виданий 30.06.2004, Диплом кандидата наук КД 033543, виданий, Аттестат доцента ДЦ</p>	38	Комфортність і безпечність одягу	<p>Виконання умов пункту 38 підпункти 1-20 Ліцензійних вимог (пп. 1, 3, 4, 6, 7, 8, 9, 12, 14, 19) Стажування та підвищення кваліфікації: 1. European League of Professional Development, Collegium Civitas, Warsaw, Poland, сертифікат про міжнародне стажування №42/2021 від 30.07.2021 р. (180 год.) (21.06.-30.07.2021 р.), 2. Навчально-</p>

005648,
виданий
20.04.1994,
Атестат
професора
02ПР 003872,
виданий
15.12.2005

науковий інститут
сучасних
технологій
навчання КНУТД,
свідоцтво про
підвищення
кваліфікації 12СС
№02070890 /
071129-20 від
01.04.2020 р.
3. Інститут права
та сучасних
технологій КНУТД,
свідоцтво про
підвищення
кваліфікації 12СС
№
02070890/071865-
22 від 2022р.,
тема
«Інформаційно-
комунікаційні
технології та їх
роль в освітньому
процесі», (6
кредитів, 180
годин).

h-індекс WoS – 1;
h-індекс Scopus –
5; h-індекс
Google Scholar –
13.

П.1
Статті в Scopus,
Web of Science
1. The use of
modern digital
technologies in
the design and
technology VET in
Ukraine /
Kolosnichenko M.,
Yezhova O.,
Pashkevich K.,
Kolosnichenko O.,
Ostapenko N. //
Journal of
Technical
Education and
Training (JTET).
Vol. 13 no. 4
(2021). p. 56-64.
(Scopus).
https://er.knutd.edu.ua/bitstream/123456789/19150/1/ст_Kolosnichenko_Yezhova_Pashkevich_Ostapenko_IKT_Scopus_WoS2021.pdf
2. Definition of
the main features
of material
assemblies for
thermal
protective
clothing during
external high-
temperature
effect modelling
/ Ostapenko N.,
Kolosnichenko M.,
Tretiakova L.,
Lutsker T.,
Pashkevich K.,
Rubanka A., Tokar
H. // Tekstilec,
2021, 64(2),

P.136–148.
(Scopus, WoS).
<https://er.knutd.edu.ua/bitstream/123456789/18852/1/P136-148.pdf>

3. Formation of Fashion System in the XX – the Beginning of the XXI Century / Chuprina N.V., Krotova T.F., Pashkevich K.L., Kara-Vasylieva T.V., Kolosnichenko M.V. // Vlákna a textil. 2020. 4(28). P.48-57. (Scopus) .
http://vat.ft.tul.cz/2020/4/VaT_20_4_7.pdf
Статті у фахових виданнях

4. Проектування модного одягу на основі принципів параметричного дизайну / М.В. Колосніченко, Н.В. Чупріна, Т.Ф. Кротова, Т.М. Олішевська // Art and Design. 2020. №1(09). С. 129-141.
https://er.knutd.edu.ua/bitstream/123456789/15431/1/artdes_2020_N1_P129-141.pdf

5. Застосування еко-концепцій у декоруванні принтами сучасних дизайн-продуктів / Т.В. Ременєва, М.В. Колосніченко // Індустрія моди. Fashion Industry. 2023. №4. С. 45-52.

6. Розвиток fashion-індустрії та сучасні завдання у підготовці фахівців галузі / Н.В. Остапенко, Т.В. Струмінська, М.В. Колосніченко // Індустрія моди. Fashion Industry. 2023. №3. С. 53-63.

7. Фактурні рішення художніх виробів з текстилю: термінологічні аспекти / Колосніченко М.В., Остапенко Н.В., Михайлюк О.Ю. // науковий збірник «Актуальні питання

гуманітарних наук:
міжвузівський збірник наукових праць молодих вчених Дрогобицького державного педагогічного університету імені Івана Франка». 2020. том 3. №34. С. 237-244.
https://er.knutd.edu.ua/bitstream/123456789/16023/1/APSD2020_V1_P170-173.pdf

8. Проектування адаптивного одягу для пацієнтів лікарень із врахуванням умов його експлуатації / О.В. Колосніченко, К.Л. Пашкевич, Н.В. Остапенко, Н.Р. Люклян, М.В. Колосніченко // Art and Design. 2022. № 3 (19). С. 72-87.
https://er.knutd.edu.ua/bitstream/123456789/20996/1/artdes_2022_N3_P072-087.pdf

П.3

Наявність виданого підручника/ посібника/ монографії

1. Остапенко Н.В., Луцкер Т.В., Колосніченко М.В. Принципи трансформації в дизайн-проектванні одягу // Дизайн одягу в полікультурному просторі : монографія / М. В. Колосніченко, К. Л. Пашкевич, Т. Ф. Кротова та ін. Київ : КНУТД, 2020. С. 149-174.

2. Ніколаєва Т.І., М.В. Колосніченко. Біоніка як перспективний напрям в дизайні одягу в полікультурному просторі : монографія / М. В. Колосніченко, К. Л. Пашкевич, Т. Ф. Кротова та ін. Київ: КНУТД, 2020. С. 106-131.

3. Чупріна Н.В., Колосніченко М.В.

Еклектизм як основа проектних практик у сучасній системі моди. Дизайн одягу в полікультурному просторі : монографія / М.В. Колосніченко, К.Л. Пашкевич, Т.Ф. Кротова та ін. Київ : КНУТД, 2020. С. 88-105.

4. Development of design project decision for protecting clothing for the emergency-rescue works in aviation / A. Rubanka, T. Lutsker, N. Ostapenko, G. Tokar, L. Tretyakova, M. Kolosnichenko // Modern innovative and information technologies in the development of society : monograph 23 / ed. by M. Ekkert, O. Nestorenko and M. Szynk. Katowice : Wydawnictwo Wyższej Szkoły Technicznej w Katowicach, 2019. P. 48-60.

5. Вироби спеціального та військового призначення: дизайн і технології: монографія / Н.В. Остапенко, О.В. Колосніченко, М.В. Колосніченко, Л.Д. Третьякова, Т.В. Луцкер, А.І. Рубанка, Г.М. Токар. К.: КНУТД, 2021. 236 с.

П.4

Наявність виданих навчально-методичних посібників

1. Комфортність і безпечність одягу: Методичні рекомендації до виконання лабораторних робіт з дисципліни «Комфортність і безпечність одягу» для студентів заочної та заочно-дистанційної форм навчання спеціальності 182 Технології легкої промисловості

промисловості, освітньої програми «Моделювання, конструювання та художнє оздоблення виробів легкої промисловості», денної, заочної та дистанційної форм здобуття вищої освіти /Упор.: М.В. Колосніченко, Н.В. Остапенко, К.Л. Пашкевич, І.В. Васильєва. К.: КНУТД, 2020. 81 с.

П.6
Наукове консультування і керівництво
1. Захищено дисертацію на здобуття наукового ступеня доктора мистецтвознавства за спеціальністю 17.00.07 – Дизайн у Спеціалізованій вченій раді Д 26.102.07 у КНУТД Чупріною Наталією Владиславівною на тему «Система моди XX – початку XXI століття: проєктні практики та чинники функціонування (європейський та український контексти)», 07.11.2019 р., наук. консультант – д.т.н., проф. Колосніченко М.В. Отримано диплом ДД №009355 від 16.12. 2019 р.

2. Захищено дисертацію на здобуття наукового ступеня кандидата мистецтвознавства за спеціальністю 17.00.07 – Дизайн у Спеціалізованій вченій раді Д 26.102.07 у КНУТД Фроловим Іваном Васильовичем на тему «Авторська колекція сучасного одягу: методи створення та засоби ідентифікації», 11.03.2021 р., наук. керівник – д.т.н., проф. Колосніченко М.В.

3. Захищено дисертацію на здобуття наукового ступеня

експертної секції
Наукової ради
МОНУ за фаховим
напрямом
«Технології
будівництва,
дизайн,
архітектура».

2. Член
експертної ради з
питань проведення
експертизи
дисертацій МОН
України з
технологій
харчової, легкої
та хімічної
промисловості.
П.12

Наявність
апробаційних
та/або науково-
експертних
публікацій

1.
Багатовекторність
дизайн-діяльності
світових та
українських
дизайнерських
брендів / Н.
Чупріна, І.
Фролов, М.
Колосніченко //
Актуальні
проблеми
сучасного дизайну
: збірник
матеріалів
Міжнародної
науково-
практичної
конференції (23
квітня 2020 р.,
м. Київ) : В 2-х
т. Т. 2. Київ :
КНУТД, 2020. С.
336-339.
https://er.knutd.edu.ua/bitstream/123456789/16179/1/APSD2020_V2_P336-339.pdf

2. Features of
development of a
collection of
modern clothes on
ethnic motifs for
youth / L.
Andreichuk, A.
Antonjuzenko, M.
Kolosnichenko, N.
Ostapenko, A.
Rubanka //
Conferința
științifică
internațională
"Valorificarea
patrimoniului
etnocultural în
cercetare și
educație" =
International
scientific
conference
"Valorization of
ethnocultural
heritage in
research and
education",
ediția a 5-a, 24

noiembrie 2020,
Chişinău,
Republica
Moldova. Chişinău
: Institutul
Patrimoniului
Cultural, 2020.
P. 78-79.
<https://er.knutd.edu.ua/bitstream/123456789/16389/1/P078-079.pdf>

3. Mykhailiuk
O., Tokar G.,
Ostapenko N.,
Kolosnichenko M.
Methods, way and
techniques for
shaping textured
solutions of
textile products.
Technical
Scientific
Conference of
undergraduate,
master and PhD
students (23-25
of March, 2021),
V. 2, P. 493-494.
<http://repository.utm.md/handle/5014/16459>

4. Ostapenko
N.V.,
Kolosnichenko
M.V., Tokar H.M.,
Rubanka A.I.,
Lutsker T.V.
Determination of
reliability
indices of
textile materials
of military
equipment, AIP
Conference
Proceedings 2430,
050006 (2022)
<https://doi.org/10.1063/5.0077388>
(Scopus).
<https://pubs.aip.org/aip/acp/article-abstract/2430/1/050006/2822475/Determination-of-reliability-indices-of-textile?redirectedFrom=fulltext>

5. Прокопчук Р.,
Пашкевич К.,
Бровченко А.,
Остапенко Н.,
Колосніченко М.
Мосяжництво як
різновид
художнього
промислу в
наукових працях
XVIII-XX ст.
Актуальні
проблеми
сучасного дизайну
: збірник
матеріалів III
Міжнародної
науково-
практичної
конференції, м.

						<p>Київ, 22 квітня 2021 року. В 2-х т. Т. 1. Київ : КНУТД, 2021. С. 75-78. https://er.knutd.edu.ua/bitstream/123456789/17914/1/APSD2021_V1_P075-078.pdf</p> <p>6. Рубанка А., Тарасова К., Остапенко Н., Колосніченко М. Конструктивно-композиційне формоутворення тактичного одягу / Матеріали VI Міжнародної науково-практичної конференції текстильних та фешн технологій KyivTex&Fashion, м. Київ, 20 жовтня 2022 р. Київ: КНУТД, 2022. С.109-110. https://er.knutd.edu.ua/bitstream/123456789/22874/1/KyivTex%26Fashion_2022_P109-110.pdf</p> <p>П.14 Керівництво студентом / студентським науковим гуртком Співкерівник постійно діючого студентського наукового гуртка «Створення нових видів спеціального, виробничого, форменого одягу з прогнозованими характеристиками»</p> <p>П.20 Участь у професійних/громадських об'єднаннях за спеціальністю 1. Член Спілки дизайнерів України (членський квиток № 2011 від 05.02.2020). 2. Член Національної Спілки художників України</p>	
277357	Єжова Ольга Володимирівна	Професор, Основне місце роботи	Мистецтво і моди	Диплом спеціаліста, КИЇВСЬКИЙ ТЕХНОЛОГІЧНИЙ ІНСТИТУТ ЛЕГКОЇ ПРОМИСЛОВОСТІ, рік закінчення: 1992, спеціальність:	26	Основи формоутворення одягу	<p>Виконання умов пункту 38 підпункти 1-20 Ліцензійних вимог (спец. 182 - пп. 1, 3, 4, 7, 8, 9, 10, 12, 13, 14, 19)</p> <p>Підвищення кваліфікації та стажування:</p>

Конструювання швейних виробів,
Диплом магістра,
Хмельницький національний університет,
рік закінчення: 2021,
спеціальність: 014
Середня освіта,
Диплом доктора наук
ДД 006407,
виданий 28.02.2017,
Диплом кандидата наук КН 011461,
виданий 05.06.1996,
Атестат доцента ДЦ 005614,
виданий 17.10.2002,
Атестат професора АП 000772,
виданий 05.03.2019

1. НАЗЯВО, сертифікат, тема: «Експерт з акредитації освітніх програм», 04.10.2019 р.
2. ВУМ онлайн сертифікат № 044312, тема: «Академічна доброчесність в університеті», 03.01.2021 р.
3. НАЗЯВО, сертифікат № 0542/2021(189), тема: «Тренінг для керівників експертних груп», 16.07.2021 р.
4. Kyiv College at Qilu University of Technology (China), сертифікат №КС(2022)0025, 180 годин, тема: Application of innovative educational methods and tools in global higher education, 02.05.2022 р.
5. Інститут права та сучасних технологій КНУТД, свідоцтво про підвищення кваліфікації 12СС № 02070890/071858-22 від 2022р., тема «Підготовка фахівців в галузі технологій і дизайну засобами цифрових технологій», (6 кредитів, 180 годин).

h-індекс WoS – 4;
h-індекс Scopus – 4;
h-індекс Google Scholar – 13.

П.1
Статті в Scopus, Web of Science
1. Yezhova, O., Abramova, O., Pashkevich, K., Vasylieva, O.
Designing of children's stage costume using bionic objects. Fashion, Style Popular Culture. 2022. Vol. 9, No 3. P. 259-271.
DOI:
https://doi.org/10.1386/fspc_000531
URL:
<https://www.ingen-taconnect.com/con>

tent/intellect/fspc/pre-prints/content-intellect fspc 00053;jsessionid=5dr79hjjel15d2.x-ic-live-03 (Scopus).

2. Yezhova O., Pashkevich K. Constructing virtual mannequins with different postures for purposes of 3D design of the clothes // Songklanakarin Journal of Science & Technology. 2021. T. 43. №. 2. P. 392-397. DOI: 10.14456/sjst-psu.2021.51 (Scopus). https://er.knutd.edu.ua/bitstream/123456789/18199/1/Yezhova_Pashkevich_3d_mannequins_Scopus2021.pdf

3. Pashkevich K., Yezhova O., Gerasymenko O. Use of information and communication technologies for organizing self-education of personality in the field of clothes design // Information Technologies and Learning Tools. 2020. Vol. 76, №. 2. P. 58-69. (Web of Science). <https://journal.iitta.gov.ua/index.php/itlt/article/view/2800>

4. Yezhova O. V., Anisimov N., Pashkevich K., Androshchuk I., Mishchenko O. Professionally Important Qualities of the Specialists in Design, Technology, and Service in the Postmodern Society // Postmodern Openings. 2021. T. 12. №. 3Supl. C. 21-44. (Web of Science). https://www.researchgate.net/publication/354509813_Professionally_Important_Qualities_of_the_Specialists_in_Design_Technology_and_Servic

e_in_the Postmodern Society
5. Kolosnichenko M., Yezhova O., Pashkevich K., Kolosnichenko O., Ostapenko N. The use of modern digital technologies in the design and technology VET in Ukraine. Journal of Technical Education and Training (JTET). Vol. 13 no. 4 (2021). p. 56-64. <https://doi.org/10.30880/jtet.2021.13.04.005>. (Scopus, Web of Science) https://er.knutd.edu.ua/bitstream/123456789/19150/1/cr_Kolosnichenko_Yezhova_Pashkevich_Ostapenko_IKT_Scopus_WoS2021.pdf

6. Mykhyda S. P., Cherkasov V. F., Yezhova, O. V., Abramova O. V., Myronenko N. V. Formation of Pedagogical University Students' Readness for Undergraduate and Graduate Research. Revista Românească pentru Educație Multidimensională . 2020. Volume 12, Issue 1, pages: 53-65. doi:10.18662/rrem/199 (Web of Science). <https://www.researchgate.net/publication/339486089> Formation of Pedagogical University Students' Readness for Undergraduate and Graduate Research

7. Pashkevich K., Liu J., Kolosnichenko O., Yezhova O., Gerasymenko O. The Use of Decorative Trim in Clothing Collections of Designers from around the World. New Design Ideas. 2022. Vol. 6. №3. C. 273-284 (Scopus). <http://jomardpublishing.com/UploadFiles/Files/journals/NDI/V6N3/Pash>

kevich et al.pdf
8. K. Pashkevich,
O. Yezhova, N.
Chuprina, R.
Shmagalo,
Jiangxin Liu, O.
Petrova.
Decorative trim
in the
collections of
fashion houses of
the 20th – 21st
Centuries:
evolution, modern
techniques. New
Design Ideas.
2023. Vol. 7, №
2. P. 224-242.
[https://er.knutd.
edu.ua/handle/123
456789/24164](https://er.knutd.edu.ua/handle/123456789/24164)
(Scopus)

9. Kolosnichenko
M., Pashkevich
K., Yezhova O.,
Kolosnichenko O.,
Ostapenko N.,
Yakovlev M.
Methodology of
designing women`s
clothing with
decoration from
different
fabrics. Man-Made
Textiles in
India. 2023.
Volume 51, Issue
6. P. 187-195.
[https://er.knutd.
edu.ua/handle/123
456789/24165](https://er.knutd.edu.ua/handle/123456789/24165)
(Scopus)

Статті у фахових
виданнях

10. Пашкевич К.,
Богушко О., Єжова
О., Колосніченко
М. Топологічне
перетворення
горизонтальних
перерізів в
системі «манекен-
одяг». Технічна
естетика і
дизайн. 2020.
№17. С. 5-29.
DOI:
[https://doi.org/1
0.32347/2221-
9293.2020.17.5-29](https://doi.org/10.32347/2221-9293.2020.17.5-29)

11. Абрамова О.
В., Єжова О. В.,
Чистякова Л. О.,
Кудревич І. О.
Дизайн-
проекування
авторської
колекції одягу з
використанням
техніки печворк.
Art and Design.
2020. №. 1. С.
28-40.
[https://er.knutd.
edu.ua/bitstream/
123456789/15435/1
/artdes_2020_N1_P
028-040.pdf](https://er.knutd.edu.ua/bitstream/123456789/15435/1/artdes_2020_N1_P028-040.pdf)

12. Gao X.,
Yezhova O.
Chinese

traditional patterns and totem culture in modern clothing design. Art and Design. 2023. № 2 (22). С. 20-30.
DOI: 10.30857/2617-0272.2023.2.2
<https://er.knutd.edu.ua/handle/123456789/24137>
13. Wu S., Yezhova O. V. Features of contemporary Chinese style in digital fashion design: cases of fashion industry products design. Art and Design. 2023. №3 (23). С. 68-78.
DOI:10.30857/2617-0272.2023.3.6.
https://drive.google.com/file/d/1zsdVhzwIX4r5TW3HtYdpXL-tRZ4C0c4_/view?usp=drive_link
П.3
Наявність виданого підручника/ посібника/ монографії
1. Ежова О. В. Конструювання одягу. Курс лекцій. Київ: Центр учбової літератури, 2020. 192 с. (12 д.а.).
2. Yezhova O. Theory and practice of design preparation of fashion production using computer tools. // Modern science and education: problems and development prospects: monograph. 2022. Vol. 51. p. 46-64. Katowice: Publishing House of University of Technology. (1,5 д.а.).
3. Pashkevich K.L., Yezhova O.V., Struminska T.V. Modern information technologies in clothing design // Fashion design in a multicultural space: monograph / M. V. Kolosnichenko, K. L. Pashkevich, T. F. Krotova et al.

Kyiv: KNUTD,
2020. Published
by Academic
Society of Michal
Baludansky,
Kosice, Slovakia,
2020 - 258 p. PP.
247-258

5. Колосніченко
О. В., Остапенко
Н. В., Пашкевич
К. Л., Мазніченко
О. В., Єжова О.
В., Скляренко Н.
В., Чупріна Н.
В., Косенко Д.
Ю., Луцкер Т. В.,
Струмінська Т.
В., Осадча А. М.,
Гула Є. П.,
Колосніченко М.
В. Адаптивна роль
плакату в
контексті
розвитку
сучасного
мистецтва:
монографія. Київ
: КНУТД, 2023.
220 с.

<https://er.knutd.edu.ua/handle/123456789/23006>

П.4
Наявність виданих
навчально-
методичних
посібників
1. Конструювання
жіночих поясних
виробів:
методичні
вказівки до
виконання
самостійних робіт
з дисципліни
«Конструювання
швейних виробів»
для студентів
спеціальності 182
– Технології
легкої
промисловості,
освітніх програм
«Моделювання,
конструювання та
художнє
оздоблення
виробів легкої
промисловості»,
«Конструювання та
технології
швейних виробів»
денної, заочної
та заочно-
дистанційної форм
навчання / О.В.
Єжова, К. Л.
Пашкевич. К. :
КНУТД, 2021. 29
с.

2. Розробка
модельних
конструкцій
жіночих спідниць
засобами САПР
Грація: методичні
рекомендації до
виконання
самостійних робіт
з дисципліни

«Комп'ютерний дизайн виробів» для студентів спеціальності 182 – Технології легкої промисловості, освітньої програми «Моделювання, конструювання та художнє оздоблення виробів легкої промисловості» денної, заочної та заочно-дистанційної форм навчання / Упор. О.В. Єжова, К. Л. Пашкевич. Київ: КНУТД, 2022. 54 с.

П.7
Участь в атестації наукових кадрів
Офіційний опонент:
2020 – Погорелов М.Г. кандидат пед. наук, спец. 13.00.04.
2021 – Гириловська І.В. доктор пед. наук, спец. 13.00.04.
2021 – Столярова кандидат пед. наук, спец. 13.00.04.
2022 - Рузяк Т. І. доктор філософії спец. 015 Професійна освіта
2022 - Денькович Н.А. доктор філософії спец. 015 Професійна освіта

П.8
Виконання функцій наукового керівника або головного редактора/члена ред. колегії наукового видання:
1.Член редколегії фахових наукових журналів (категорія Б) «Art and Design»;
2.Член редколегії фахових наукових журналів (категорія Б) «Індустрія моди. Fashion Industry»
3.Член редколегії збірника наукових праць "Вісник післядипломної освіти" (ДЗВО «Університет менеджменту освіти» НАПН України)
4.Член редколегії

журналу (Web of Science): Revista Romaneasca pentru Educatie Multidimensionala
p-ISSN 20667329
e-ISSN 20679270
[https://lumenpublishing.com/journals/index.php/rrem/](https://lumenpublishing.com/journals/index.php/rrem/editorial-advisory-board)
editorial-advisory-board
П.9
Робота у складі експертної ради Керівник експертної групи
НАЗЯВО:
1. Кременецька обласна гуманітарно-педагогічна академія ім.Тараса Шевченка, ОП Трудове навчання та технології (наказ №790 – Е від 12.05.2020 р.);
2. Дрогобицький державний педагогічний університет імені Івана Франка, ОП Професійна освіта (наказ № 1099 – Е від 28.07.2020).
3. Українська інженерно-педагогічна академія, ОП Професійна освіта (за спеціалізаціями) (наказ №1150 - Е від 31.08.2020).
4. Полтавський національний педагогічний університет імені В.Г. Короленка, ОП Професійна освіта (Технологія виробів легкої промисловості) (наказ № 1506 – Е від 10.09.2021).
5. Луцький національний технічний університет ОП Технології легкої промисловості (наказ № 123е від 30.01.2023)
6. Експертиза НФДУ, проєкт 2022.02/0045 «Соціальні ефекти та виклики дистанційного навчання у вищій школі України: від COVID-19 до війни» (договір № Е375С від 26.10.2023).
П.10
Участь у

міжнародних наукових та/або освітніх проектах
1. Керівник дипломних магістерських проектів здобувачів освіти Київського Інституту Технологічного університету Цілу (КНУТД).
1. Координатор від КНУТД грантової програми Європейської комісії на тему "FashionTEX European Academy for Young Designers to Study Innovative Technologies in Digital Fashion Design" за темою CREA-CULT-2023-COOP-3 в рамках програми CREA2027, проєкт № 101127950.
П.12
Наявність апробаційних та/або науково-експертних публікацій
1. Єжова О., Макаришин Т., Клонцак М., Абрамова О. Комп'ютерний дизайн одягу засобами САПР Lectra. Актуальні проблеми сучасного дизайну, 2021. С. 253-255.
https://er.knutd.edu.ua/bitstream/123456789/17962/1/APSD2021_V1_P253-255.pdf
2. Yezhova O., Pashkevich K., Mrachynska M. Koryakina A. Avant -garde in modern clothing design // Modalități conceptuale de dezvoltare a științei moderne. Platforma europeană științei, 2020. T.5. С. 85-86.
<http://surl.li/psaci>
3. Krotova T., Yezhova O. Decorating modern clothes in ethnic style // Conferința științifică internațională "Valorificarea

patrimoniului etnocultural în cercetare și educație" = International scientific conference "Valorization of ethnocultural heritage in research and education", ediția a 5-a, 24 noiembrie 2020, Chișinău, Republica Moldova. – Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, (Tipogr. "Grafema Libris"), 2020. P. 84-85.
https://er.knutd.edu.ua/bitstream/123456789/17608/1/тези_Ежова_Кротова_етно_Кишинев2020-85-86.pdf

4. Yezhova O., Pashkevich K., Kolosnichenko O., Gerasymenko O., Kolosnichenko M. Forecasted labor functions of fashion industry specialists. International Conference On Textile And Apparel Innovation (ICTAI 2021). AIP Conference Proceedings. Vol. 2430, p.040003-1-040003-8. 2022. <https://doi.org/10.1063/5.0076957>. (Scopus).
https://er.knutd.edu.ua/bitstream/123456789/19420/1/Yezhova_Paskevich_Kolosnichenko_Gerasimenko_ICTAI2021.pdf

5. Ежова О.В., Пашкевич К.Л., Піхур А. Формування екологічної культури фахівців при дизайн-проектванні колекцій одягу в концепції «zero waste». Тези XI Міжнародної науково-практичної конференції "Професійне становлення особистості: проблеми і перспективи", 25-26 листопада 2021 м. Хмельницький,

ХНУ. С. 207-209.
<http://surl.li/psacs>
6. Єжова О. В., Шпирка М. В., Лю Цзяньсінь. Дизайн-проектування текстильних виробів, оздоблених буфами // Збірник тез доповідей IV Міжнародної науково-практичної конференції текстильних та фешн технологій "KyivTex&Fashion" до 90-річного ювілею з дня заснування КНУТД, м. Київ, 20 жовтня 2020 р. Київ : КНУТД, 2020. С. 35-36. https://er.knutd.edu.ua/bitstream/123456789/16763/1/KyivTex%26Fashion2020_P035-036.pdf

7. Yezhova O., Pashkevich K., Ying C. Trends in smart clothing for the elderly he IV International scientific-practical conference «Topical issues of modern design» м. Київ, 27 квітня 2022 року. Київ : КНУТД, 2022. Т. 1. С. 152-154. https://er.knutd.edu.ua/bitstream/123456789/20906/1/APSD_2022_V1_P152-154.pdf

8. Єжова О. В., Пашкевич К. Л., Струмінська Т. В., Шибовська Я. Я. Український етнічний стиль в сучасному дизайні одягу. Дизайн, візуальне мистецтво та творчість: сучасні тенденції та технології = Design, Visual Art & Creativity: Modern Trends and Technologies : матеріали I міжнародної науково-практичної конференції, м. Запоріжжя, 12 грудня 2022 року. Том 1. Запоріжжя : ЗНУ, 2022. С.

57-60.
<https://er.knutd.edu.ua/handle/123456789/22955>
9. Wu Simiao, Yezhova O.
Application of computational media art in fashion design.
Актуальні проблеми сучасного дизайну : збірник матеріалів V Міжнародної науково-практичної конференції, м. Київ, 27 квітня 2023 року. У 2-х т. Т. 1. Київ : КНУТД, 2023. С. 161-163.
<https://er.knutd.edu.ua/handle/123456789/24620>
П.13
Проведення навчальних занять із спеціальних дисциплін іноземною мовою
1. «Research methodology and Modern Technology of Design Activity» Kyiv Institute at Qilu University of Technology, КНР, ОП Design (by types) (48 лекції+2 консультації).
2. Computer-aided design of textile products, доктор філософії, ОП Дизайн (10 лекцій+20 практичних).
П.14
Керівництво студентом / студентським науковим гуртком
1. Робота у складі конкурсної комісії Міжнародного конкурсу наукових робіт здобувачів вищої освіти за напрямом «Fashion Industry», 2023 р..
2. Керівництво роботою студентів Фесюк І., Скляренко Н. (1 місце) на Всеукраїнському студентських наукових робіт з галузі знань «Технології легкої промисловості»,

						КНУТД, 2020 р. 3. Керівництво науковим гуртком «Дизайн одягу з використанням інформаційних технологій» П.19 Участь у професійних/громадських об'єднаннях за спеціальністю 1. Член Спілки дизайнерів України (членський квиток № 2066 від 10.02.2021)	
22230	Струмінська Тетяна Володимирівна	Завідувач кафедри, Основне місце роботи	Мистецтво і моди	Диплом спеціаліста, Державну академію легкої промисловості України, рік закінчення: 1998, спеціальність: 091818 Технологія і конструювання швейних виробів, Диплом спеціаліста, Державна академія легкої промисловості України, рік закінчення: 1998, спеціальність: Технологія і конструювання швейних виробів, Диплом кандидата наук ДК 017265, виданий 10.10.2013, Аттестат доцента 12ДЦ 042171, виданий 28.04.2015	18	Художньо-графічна композиція	Виконання умов пункту 38 підпункти 1-20 Ліцензійних вимог (пп. 1, 3, 4, 7, 8, 10, 12, 14, 20) Стажування та підвищення кваліфікації: 1. Academic Society of Michal Baludansky, University of Central Europe, сертифікат про міжнародне стажування №12/05-2019 від 15 листопада 2019 р., Чехія, Словаччина, Австрія, тема: «Trends in Education System in the changing European Information Society», (3,6 кредитів, 120 годин). 2. European League of Professional Development, Collegium Civitas, Warsaw (Poland), сертифікат про міжнародне стажування №43/2021 від 30.07.2021 р., 21.06.-30.07.2021 р., (6 кредитів, 180 годин). 3. Інститут права та сучасних технологій КНУТД, свідоцтво про підвищення кваліфікації 12СС № 02070890/071882-22 від 2022р., тема «Цифрові технології при викладанні циклу дисциплін професійної

підготовки для студентів освітньої програми «Моделювання, конструювання та художнє оздоблення виробів легкої промисловості», (6 кредитів, 180 годин).

4. Чехія, Словаччина, Австрія «Trends in Education System in the changing European Information Society» Academic Society of Michal Baludansky, University of Central Europe, Сертифікат про міжнародне стажування №12/05-2019 від 15.11.2019, (3,6 кредитів (120 годин)).

h-індекс WoS – 0;
h-індекс Scopus – 1;
h-індекс Google Scholar – 4.

П.1

Статті в Scopus, Web of Science

1. Designing of special clothing based on experimental researches of material properties / T.V. Struminska, S.I. Prasol, E.V. Kolosnichenko, N. V. Chuprina, N. V. Ostapenko // Vlákna a textil (Fibres and Textiles). 2019. № 4, Vol. 26, December. P. 84-95.

http://vat.ft.tul.cz/2019/4/VaT_2019_4_10.pdf

Статті у фахових виданнях

2. Розвиток fashion-індустрії та сучасні завдання у підготовці фахівців галузі / Н.В. Остапенко, Т.В.Струмінська, М.В. Колосніченко // Індустрія моди. Fashion Industry. 2023. №3. С. 53-63.

3. Принти у стилі поп-арт як творче джерело для проектування

сучасних колекцій одягу / Т.В. Струмінська, О.Ю. Михайлюк, О.О. Слітюк, Г.В. Омельченко, Т.Ю. Дегтяр // Art and Design. 2020. № 2 (10). С. 104-113. https://er.knutd.edu.ua/bitstream/123456789/16213/1/artdes_2020_N2_P104-113.pdf

4. Виникнення стилів "байкер" і "рокер" у сучасній світовій моді / К.В. Кричлоу, О.В. Колосніченко, Т.В. Струмінська, Б.О. Процик, Б.В. Касс // Art and Design. 2020. № 4 (12). С. 123-135. https://er.knutd.edu.ua/bitstream/123456789/17207/1/artdes_2020_N4_P123-135.pdf

5. Artistic and graphic design of advertisements of the late XIX – early XX century (based on the materials of the Kyiv Calendars) = Художньо-графічне оформлення рекламних повідомлень кінця XIX – початку XX ст. (за матеріалами Київських календарів) / Т.Ф. Krotova, А.М. Osadcha, Т.В. Struminska, І.М. Ryabinova // Art and Design. 2021. № 2 (14). С. 41-51. https://er.knutd.edu.ua/bitstream/123456789/18456/1/artdes_2021_N2_P041-051.pdf

6. Розробка рекламного плакату як актуального засобу адаптивної візуалізації соціальних проблем / Н. В. Скляренко, О. В. Колосніченко, О. В. Єжова, Н. В. Чупріна, Т. В. Струмінська, Хуамей Лю // Art and Design. 2022. № 3 (19). С. 120-139. https://er.knutd.edu.ua/bitstream/123456789/20989/1/artdes_2022_N3_P

120-139.pdf
7. Струмінська
Т.В., Луцкер
Т.В., Фролов
І.В., Весела
Ю.В., Скрипченко
А.Г. Текстильні
вироби для
оформлення вікон:
асортимент,
технології та
дизайн. Індустрія
моди. Fashion
Industry. - 2023.
- № 1. - С. 37-
47.
<https://er.knutd.edu.ua/handle/123456789/2429>
8. Композиційно-
графічні засоби
дизайну
чоловічого
повсякденного та
спортивного одягу
[Текст] / Н. В.
Чупріна, Т. В.
Струмінська, К.
Л. Пашкевич, Г.
В. Кокоріна, І.
В. Давиденко, П.
В. Гаркін // Art
and Design. -
2023. № 2 (22).
С. 249-267.
<https://er.knutd.edu.ua/handle/123456789/24139>
П.3
Наявність
виданого
підручника/
посібника/
монографії
1. Сучасні
інформаційні
технології
дизайну одягу /
К.Л. Пашкевич,
О.В. Єжова, Т.В.
Струмінська //
Дизайн одягу в
полікультурному
просторі
: монографія / М.
В. Колосніченко,
К. Л. Пашкевич,
Т. Ф. Кротова та
ін. Київ : КНУТД,
2020. С. 254-264.
2. Дизайн одягу в
полікультурному
просторі :
монографія / М.
В. Колосніченко,
К. Л. Пашкевич,
Т. Ф. Кротова та
ін. Київ : КНУТД,
2020. 268 с.
3. Fashion design
in a
multicultural
space : monograph
to the 90th
anniversary of
Kyiv National
University of
Technologies and
Design. A series
of monographs of
the Faculty of

Design / M. V. Kolosnichenko, K. L. Pashkevich, T. F. Krotova et al. Published by Academic Society of Michal Baludansky, Košice, Slovakia, 2020. Printed by UK Technical University of Košice, Slovakia, 2020. 258 p.

4. Графічний дизайн в інформаційному та візуальному просторі [Текст] : монографія / [М. В.

Колосніченко, Є. П. Гула, К. Л. Пашкевич, Т. Ф. Кротова, М. І. Яковлев, О. В. Колосніченко, О. В. Колісник, Н. В. Остапенко, Н. В. Чупріна, О. В. Єжова, Н. В. Скляренко, А. І. Рубанка, І. О. Приходько-Кононенко, . Т. В. Струмінська, Т. В. Луцкер, Г. В. Омельченко, Є. О. Головчанська, О. Д.

Герасименко, О. С. Гальчинська, Г. М. Олійник]. - Київ : КНУТД, 2022. - 226 с.

5. Адаптивна роль плакату в контексті розвитку сучасного мистецтва : колективна монографія / під наук. ред. М. В. Колосніченко [Колосніченко, О. В.; Остапенко, Н. В.; Пашкевич, К. Л.; Мазніченко, О. В.; Єжова, О. В.; Скляренко, Н. В.; Чупріна, Н. В.; Косенко, Д. Ю.; Луцкер, Т. В.; Струмінська, Т. В.; Осадча, А. М.; Гула, Є. П.]. Київ : КНУТД, 2023. 220 с.

П.4
Наявність виданих навчально-методичних посібників
1. Художньо-графічна композиція:
Конспект лекцій з дисципліни «Художньографічна композиція» для

студентів денної,
заочної та
заочно-
дистанційної форм
навчання
спеціальності
182-Технології
легкої
промисловості,
освітня програма
Моделювання,
конструювання та
художнє
оздоблення
виробів /упор.:
Т.В. Струмінська,
І. О. Приходько-
Кононенко - Київ:
КНУТД, 2022. – 48
с.

2. Художньо-
графічна
композиція:
Методичні
рекомендації до
виконання
практичних робіт
студентів з
дисципліни
«Художньо-
графічна
композиція» для
студентів денної,
заочної та
заочно-
дистанційної форм
навчання
спеціальності
182-Технології
легкої
промисловості,
освітня програма
Моделювання,
конструювання та
художнє
оздоблення
виробів /упор.:
Т.В. Струмінська,
І. О. Приходько-
Кононенко - Київ:
КНУТД, 2022. - 19
с.

3. Художньо-
графічна
композиція:
Методичні
рекомендації до
самостійної
роботи студентів
з дисципліни
«Художньо-
графічна
композиція» для
студентів денної,
заочної та
заочно-
дистанційної форм
навчання
спеціальності
182- Технології
легкої
промисловості,
освітня програма
Моделювання,
конструювання та
художнє
оздоблення
виробів /упор.:
Т.В. Струмінська,
І. О. Приходько-
Кононенко - Київ:

КНУТД, 2022. - 16 с.
П.7
Участь в атестації наукових кадрів
1. Спеціалізована вчена рада ДФ 26.102.017 з правом прийняття до розгляду та проведення захисту дисертації аспірантки Герасименко Олени Дмитрівни на тему «Дитяча мода в Україні ХХ – початку ХХІ століть: еволюція, тенденції, проектна практика», яка здобуває ступінь доктора філософії за спеціальністю 022 Дизайн (галузь знань 02 Культура і мистецтво), Наказ №108 від 16.04.2021 р.
2. Спеціалізована вчена рада ДФ 26.102.018 з правом прийняття до розгляду та проведення захисту дисертації аспірантки Лю Цзянсінь на тему «Декоративне оздоблення в дизайні одягу: художні засоби, інноваційні технології», яка здобуває ступінь доктора філософії за спеціальністю 022 Дизайн (галузь знань 02 Культура і мистецтво), Наказ №108 від 16.04.2021 р.
3. Спеціалізована вчена рада ДФ 26.102.028 з правом прийняття до розгляду та проведення захисту дисертації здобувача Сафронової Анни Валеріївни на тему «Фотокнига як об'єкт арт-дизайну: історія, типологія, дизайн-технології», яка здобуває ступінь доктора філософії за спеціальністю 022 Дизайн (галузь знань 02

Культура і мистецтво), Наказ №310 від 19.10.2021 р.
4. Разова спеціалізована вчена рада ДФ4/2023 26.10.2018 з правом прийняття до розгляду та проведення захисту дисертації «Формоутворення чоловічого одягу: генеза, еволюція, сучасні тенденції» здобувачки Навольської Лілії Василівни, яка здобуває ступінь доктора філософії за спеціальністю 022 Дизайн (галузь знань 02 Культура і мистецтво), Наказ №263 від 05.09.2023 р.
П.8 Виконання функцій наукового керівника або головного редактора/члена ред. колегії наукового видання:
1. НДР (договір № 1116 від «16» серпня 2021 р.), Наказ № 223 від 26.08.2021 р. (Проектування виробничого процесу виготовлення одягу ТОВ «ФРОЛОВ ХАРТ» (м.Київ, вул.Гоголівська, 37/2)).
П.10 Участь у міжнародних наукових та/або освітніх проектах
1. Учасник проекту Еразмус+ з Baltic International Academy (BIA) (Latvia) 2021-2023. Стажування 04-08.07.2023 р. відповідно до наказу №182 від 19.06.2023 р.
2. Учасник грантової програми Європейської комісії на тему "FashionTEX European Academy for Young Designers to Study Innovative Technologies in Digital Fashion

Design" за темою
CREA-CULT-2023-
COOP-3 в рамках
програми
CREA2027, проект
№ 101127950.
П.12
Наявність
апробаційних
та/або науково-
експертних
публікацій
1. Особливості
застосування
акрилових фарб
при розписі
тканини в
колекції одягу /
Д. С. Печнікова,
Т. В. Струмінська
// Інноватика в
освіті, науці та
бізнесі: виклики
та можливості :
матеріали II
Всеукраїнської
конференції
здобувачів вищої
освіти і молодих
учених, м. Київ,
18 листопада 2021
року. Т. 1. Київ
: КНУТД, 2021. С.
302-306.
https://er.knutd.edu.ua/bitstream/123456789/19535/1/Innovatyka2021_V1_P302-306.pdf
2. Color as a
means of
harmonizing the
composition of
the printed
edition / Т.
Struminska, N.
Chuprina, V.
Kutasevych, D.
Prokhorenko //
Актуальні
проблеми
сучасного дизайну
: збірник
матеріалів III
Міжнародної
науково-
практичної
конференції, м.
Київ, 22 квітня
2021 року. В 2-х
т. Т. 2. Київ :
КНУТД, 2021. С.
14-17.
https://er.knutd.edu.ua/bitstream/123456789/18090/1/APSD2021_V2_P014-017.pdf
3. Особливості
застосування
конструктивно-
декоративних
елементів в
дитячому
сценічному
костюмі / Т.
Струмінська, С.
Прасол, Г. Бойко,
Ю. Карпенко //
Актуальні
проблеми

сучасного дизайну : збірник матеріалів Міжнародної науково-практичної конференції (23 квітня 2020 р., м. Київ) : В 2-х т. Т. 1. Київ : КНУТД, 2020. С. 334-337.
https://er.knutd.edu.ua/bitstream/123456789/16073/1/APSD2020_V1_P334-337.pdf

4. Дослідження художньо-конструктивних рішень жіночих суконь у коктейльному стилі / І. О. Зименко ; наук. кер. Т.В. Струмінська // Specialized and multidisciplinary scientific researches : collection of scientific papers "ΛΟΓΟΣ" with proceedings of the International scientific and practical conference, December 11, 2020, Amsterdam, The Netherland. Vol. 6. European Scientific Platform, Amsterdam, The Netherland, 2020. P. 99-103.
<https://ojs.ukrlogos.in.ua/index.php/logos/article/view/7334/7309>

5. Дизайн-проекування колекцій одягу із застосуванням принтів в стилістиці колаж / Т. В. Струмінська, О. В. Колосніченко, А. В. Скрипка, Б. О. Приходько // Інноватика в освіті, науці та бізнесі: виклики та можливості : матеріали I Всеукраїнської конференції здобувачів вищої освіти і молодих учених (17 листопада 2020 р., м. Київ) / за заг. ред. О. М. Ніфатової. Київ : КНУТД, 2020. С. 577-583.
<https://er.knutd.edu.ua/bitstream/>

123456789/17515/1
/Innovatyka2020_P
577-583.pdf
6. Вдосконалення
художньо-
композиційних
характеристик
жіночого костюма
на основі
трансформації
жіночого одягу
кінця ХІХ –
початку ХХІ
століття / Т.
Струмінська, Н.
Трачук //
Гаґенмейстерські
читання. До 145
річниці від дня
народження
визначного
українського
художника-
педагога
В'ячеслава
Розвадовського :
тези доповідей
Міжнародної
науково-
практичної
конференції К-ПНУ
ім. І. Огієнка,
м. Кам'янець-
Подільський, 19-
20 листопада 2020
року. –
Кам'янець-
Подільський :
Видавець Панькова
А. С., 2020. – С.
226-227.
https://er.knutd.edu.ua/bitstream/123456789/17251/1/20210309_302.pdf
7. Tetiana
Struminska,
Tetiana Lutsker,
Ivan Frolov,
Yulia Vesela,
Yana Mamchenko.
Modern trends in
ecological
preservation of
textile materials
in the fashion
industry.
Sustainable
Development:
Modern Theories
and Best
Practices :
Materials of the
Monthly
International
Scientific and
Practical
Conference (April
28-29, 2023) /
Gen. Edit. Olha
Prokopenko,
Tallinn: Teadmus
ÜÜ, 2023, p. 124-
128.
П.14
Керівництво
студентом /
студентським
науковим гуртком
1. Член
оргкомітету

						<p>Міжнародної науково-практичної конференції «Актуальні проблеми сучасного дизайну» (2020 р., 2021р.)</p> <p>2. Член оргкомітету VII Міжнародної науково-практичної конференції текстильних та фешн-технологій «KyivTex&Fashion» (2023 р.)</p> <p>П.19 Участь у професійних/громадських об'єднаннях за спеціальністю</p> <p>1. Член Спілки дизайнерів України (членський квиток № 2021 від 05.02.2020 р.).</p>	
119390	Орловський Броніслав Вікентійович	Професор, Основне місце роботи	Мехатроніки та комп'ютерних технологій	<p>Диплом спеціаліста, Київський технологічний інститут легкої промисловості, рік закінчення: 1963, спеціальність: Автоматизація процесів легкої і текстильної промисловості, Диплом доктора наук ДТ 016482, виданий 09.10.1992, Диплом кандидата наук МТН 091370, виданий 28.12.1973, Аттестат доцента ДЦ 012591, виданий 01.06.1977, Аттестат професора ПР 000786, виданий 29.12.1992</p>	47	Устаткування для виготовлення виробів	<p>Виконання умов пункту 38 підпункти 1-20 Ліцензійних вимог (пп. 2, 4, 7, 14, 19)</p> <p>Підвищення кваліфікації та стажування:</p> <p>1. Свідоцтво про підвищення кваліфікації №12 СС від 01.04.2020 р.</p> <p>П.2 Наявність патентів / свідоцтв</p> <p>1. Патент України на корисну модель UA № 134918 U «Швейна машина-автомат», МПК (2019.01) D05B 33/00, D05B 49/00. / Б.В Орловський, студ. В. І. Шпак .– Номер заявки u2018, 13065 заявл. 29.12.2018, опубл. 10.06.2019. - Бюл. № 11.</p> <p>2. Патент України на корисну модель UA № 142476 U «Механізм пулера для швейної машини», МПК D05B 27/10 (2006.01) / Б.В Орловський, студ. І. Д. Вершняк.– Номер заявки u2019,</p>

11307 заявл.
20.11.2019,
опубл.
10.06.2020. -
Бюл. № 11.
3. Патент України
на корисну модель
UA № 142562 U
«Швейна зигзаг
машина», МПК D05B
3/02 (2006.01) /
Б.В Орловський,
студ. М.О. Ткач.-
Номер заявки
u2020, 00350
заявл.
21.01.2020,
опубл.
10.06.2020. -
Бюл. № 11.
4. Патент України
на корисну модель
UA № 143072 U
«Швейна машина-
автомат», МПК
(2020.01) D05B
21/00 / Б.В
Орловський, студ.
Д.Д. Огурцов.-
Номер заявки
u2020, 00349
заявл.
21.01.2020,
опубл.
10.07.2020. -
Бюл. № 13.
5. Патент України
на винахід UA
«Захват
маніпулятора
деталей крою
швейних виробів»,
МПК D05B 3/02
(2006.01) / Б.В
Орловський, асп.
М.В. Місяць.-
Номер заявки № а
2020 07/683,
заявл.
21.01.2021.
П.4
Наявність виданих
навчально-
методичних
посібників/вказів
ок
1. Орловський
Б.В. Електронний
курс на освітній
платформі
msnp.knutd.edu.ua
Інформаційні
пристрої робото
технічних систем.
Лабораторні
роботи.. Для
здобувачів
першого
(бакалаврського)
рівня вищої
освіти за
освітньо-
професійною
програмою
«Галузеве
машинобудування»
спеціальність 131
«Прикладна
механіка» та
спеціальність 133
«Галузеве

машинобудування».
– 2019. - 121 с.

2. Орловський
Б.В. Електронний
курс на освітній
платформі
msnp.knutd.edu.ua
. Інформаційні
пристрої робото
технічних систем.
Методичні
вказівки для
студентів заочної
форми навчання. –
спеціальність 131
«Прикладна
механіка» та
спеціальність 133
«Галузеве
машинобудування»,
бакалаврський
рівень вищої
освіти. – 2019. -
26 с.

3. Орловський
Б.В. Електронний
курс на освітній
платформі
msnp.knutd.edu.ua
. Інформаційні
пристрої робото
технічних систем.
Методичні
вказівки для
самостійної
роботи студентів.
– спеціальність
131 «Прикладна
механіка» та
спеціальність 133
«Галузеве
машинобудування»,
бакалаврський
рівень вищої
освіти. – 2019. -
35 с.

4. Орловський
Б.В. Електронний
курс на освітній
платформі
msnp.knutd.edu.ua
. Проектування
промислових
роботів та
маніпуляторів :
Методичні
вказівки до
виконання
курсowego проекту
студентами денної
та заочної форм
навчання
магістерського
рівня вищої
освіти, які
навчаються за
спеціальністю 131
«Прикладна
механіка»
освітньою
програмою
«Мехатроніка та
робототехніка» /
упор. Б. В.
Орловський, О.П.
Манойленко, Ю.А.
Ковальов, С.О.
Кошель. – Київ :
КНУТД, 2019. – 24
с.

5. Орловський

Б.В. Електронний курс на освітній платформі msnp.knutd.edu.ua.
Проектування промислових роботів та маніпуляторів.
Змістовий модуль 1: методичні вказівки для лабораторних робіт та завдання до самостійної роботи для здобувачів вищої освіти денної та заочної форм навчання другого (магістерського) рівня вищої освіти, освітньої програми Мехатроніка та робототехніка спеціальності 131 Прикладна механіка факультету МКТ / Упор. Б.В. Орловський, Ю.А. Ковальов.-К.: КНУТД, 2019. –12 с.

6. Орловський Б.В. Електронний курс на освітній платформі msnp.knutd.edu.ua.
Проектування промислових роботів та маніпуляторів: «Динамічний аналіз механізмів та регулювання ходу роботів». Методичні вказівки для здобувачів вищої освіти механічних спеціальностей денної та заочної форми навчання. Освітньої програми Мехатроніка та робототехніка спеціальності 131 Прикладна механіка факультету МКТ/ упор.: Б.В. Орловський, О.П. Манойленко, Ю. А. Ковальов. – К.:КНУТД , 2019. –39 с.

7. Орловський Б.В. Електронний курс на освітній платформі msnp.knutd.edu.ua.
Управління мехатронними системами : Методичні вказівки до лабораторних робіт для студентів денної

та заочної форм навчання магістерського рівня вищої освіти за галуззю знань 13 «Механічна інженерія», спеціальності 131 «Прикладна механіка», які навчаються за навчальною програмою «Мехатроніка та робототехніка» / упор. Б. В. Орловський. – Київ : КНУТД, 2020. – 112 с.

8. Орловський Б.В. Електронний курс на освітній платформі msnp.knutd.edu.ua . Управління мехатронними системами : Методичні вказівки для студентів заочної форм навчання магістерського рівня вищої освіти за галуззю знань 13 «Механічна інженерія», спеціальності 131 «Прикладна механіка», які навчаються за навчальною програмою «Мехатроніка та робототехніка» / упор. Б. В. Орловський. – Київ : КНУТД, 2020. – 24 с.

9. Орловський Б.В. Електронний курс на освітній платформі msnp.knutd.edu.ua . Управління мехатронними системами : Методичні вказівки для самостійної роботи студентів магістерського рівня вищої освіти за галуззю знань 13 «Механічна інженерія», спеціальності 131 «Прикладна механіка», які навчаються за навчальною програмою «Мехатроніка та робототехніка» / упор. Б. В. Орловський. – Київ : КНУТД, 2020. – 24 с.

П.7

						<p>Участь в атестації наукових кадрів</p> <p>1.Офіційний опонент докторської дисертації Кривопляс-Володина Л.О. Спеціалізована вчена рада Д26.058.02 НУХТ. Тема «Багатокритеріальний синтез мехатронних функціональних модулів машин пакування харчових продуктів», 2019. П.14</p> <p>Керівництво студентом / студентським науковим гуртком Керівник наукового студентського гуртка «Мехатроніка». Наказ №265 від 22.09.2021р. П.19</p> <p>Участь у професійних/громадських об'єднаннях за спеціальністю</p> <p>1. Діяльність за спеціальністю, як академіка Української технологічної академії (УТА) по відділенню «Технологія виробництва агрегатів, обладнання та інструментів для виробництва товарів народного вжитку».</p>
22230	Струмінська Тетяна Володимирівна	Завідувач кафедри, Основне місце роботи	Мистецтво і моди	<p>Диплом спеціаліста, Державну академію легкої промисловості України, рік закінчення: 1998, спеціальність: 091818 Технологія і конструювання швейних виробів, Диплом спеціаліста, Державна академія легкої промисловості України, рік закінчення:</p>	18	<p>Проектування художніх систем одягу</p> <p>Виконання умов пункту 38 підпункти 1-20 Ліцензійних вимог (пп. 1, 3, 4, 7, 8, 10, 12, 14, 20)</p> <p>Стажування та підвищення кваліфікації: 1. Academic Society of Michal Baludansky, University of Central Europe, сертифікат про міжнародне стажування №12/05-2019 від 15 листопада 2019 р., Чехія, Словаччина, Австрія, тема: «Trends in</p>

1998,
спеціальніст
ь:
Технологія і
конструюванн
я швейних
виробів,
Диплом
кандидата
наук ДК
017265,
виданий
10.10.2013,
Атестат
доцента ІЗДЦ
042171,
виданий
28.04.2015

Education System
in the changing
European
Information
Society», (3,6
кредитів, 120
годин).
2. European
League of
Professional
Development,
Collegium
Civitas, Warsaw
(Poland),
сертифікат про
міжнародне
стажування
№43/2021 від
30.07.2021 р.,
21.06.-30.07.2021
р., (6 кредитів,
180 годин).
3. Інститут права
та сучасних
технологій КНУТД,
свідоцтво про
підвищення
кваліфікації ІЗСС
№
02070890/071882-
22 від 2022р.,
тема «Цифрові
технології при
викладанні циклу
дисциплін
професійної
підготовки для
студентів
освітньої
програми
«Моделювання,
конструювання та
художнє
оздоблення
виробів легкої
промисловості»,
(6 кредитів, 180
годин).
4. Чехія,
Словаччина,
Австрія «Trends
in Education
System in the
changing European
Information
Society» Academic
Society of Michal
Baludansky,
University of
Central Europe,
Сертифікат про
міжнародне
стажування
№12/05-2019 від
15.11.2019, (3,6
кредитів (120
годин)).

h-індекс WoS – 0;
h-індекс Scopus –
1; h-індекс
Google Scholar –
4.

П.1
Статті в Scopus,
Web of Science
1. Designing of
special clothing
based on
experimental

researches of material properties / T.V. Struminska, S.I. Prasol, E.V. Kolosnichenko, N. V. Chuprina, N. V. Ostapenko // Vlákna a textil (Fibres and Textiles). 2019. № 4, Vol. 26, December. P. 84-95.
http://vat.ft.tul.cz/2019/4/VaT_2019_4_10.pdf

Статті у фахових виданнях

2. Розвиток fashion-індустрії та сучасні завдання у підготовці фахівців галузі / Н.В. Остапенко, Т.В.Струмінська, М.В. Колосніченко // Індустрія моди. Fashion Industry. 2023. №3. С. 53-63.

3. Принти у стилі поп-арт як творче джерело для проектування сучасних колекцій одягу / Т.В. Струмінська, О.Ю. Михайлюк, О.О. Слітюк, Г.В. Омельченко, Т.Ю. Дегтяр // Art and Design. 2020. № 2 (10). С. 104-113.
https://er.knutd.edu.ua/bitstream/123456789/16213/1/artdes_2020_N2_P_104-113.pdf

4. Виникнення стилів "байкер" і "рокер" у сучасній світовій моді / К.В. Крічлоу, О.В. Колосніченко, Т.В. Струмінська, Б.О. Процик, Б.В. Касс // Art and Design. 2020. № 4 (12). С. 123-135.
https://er.knutd.edu.ua/bitstream/123456789/17207/1/artdes_2020_N4_P_123-135.pdf

5. Artistic and graphic design of advertisements of the late XIX – early XX century (based on the materials of the Kyiv Calendars) = Художньо-графічне оформлення рекламних повідомлень кінця XIX – початку XX ст. (за

матеріалами
Київських
календарів) /
Т.Ф. Krotova,
А.М. Osadcha,
Т.В. Struminska,
І.М. Ryabinova //
Art and Design.
2021. № 2 (14).
С. 41-51.
https://er.knutd.edu.ua/bitstream/123456789/18456/1/artdes_2021_N2_P041-051.pdf

6. Розробка
рекламного
плакату як
актуального
засобу адаптивної
візуалізації
соціальних
проблем / Н. В.
Скляренко, О. В.
Колосніченко, О.
В. Єжова, Н. В.
Чупріна, Т. В.
Струмінська,
Хуамей Лю // Art
and Design. 2022.
№ 3 (19). С. 120-
139.
https://er.knutd.edu.ua/bitstream/123456789/20989/1/artdes_2022_N3_P120-139.pdf

7. Композиційно-
графічні засоби
дизайну
чоловічого
повсякденного та
спортивного одягу
[Текст] / Н. В.
Чупріна, Т. В.
Струмінська, К.
Л. Пашкевич, Г.
В. Кокоріна, І.
В. Давиденко, П.
В. Гаркін // Art
and Design. -
2023. № 2 (22).
С. 249-267.
<https://er.knutd.edu.ua/handle/123456789/24139>

П.3
Наявність
виданого
підручника/
посібника/
монографії
1. Сучасні
інформаційні
технології
дизайну одягу /
К.Л. Пашкевич,
О.В. Єжова, Т.В.
Струмінська //
Дизайн одягу в
полікультурному
просторі
:монографія / М.
В. Колосніченко,
К. Л. Пашкевич,
Т. Ф. Кротова та
ін. Київ : КНУТД,
2020. С. 254-264.
2. Дизайн одягу в
полікультурному
просторі :

монографія / М.
В. Колосніченко,
К. Л. Пашкевич,
Т. Ф. Кротова та
ін. Київ : КНУТД,
2020. 268 с.

3. Fashion design
in a
multicultural
space : monograph
to the 90th
anniversary of
Kyiv National
University of
Technologies and
Design. A series
of monographs of
the Faculty of
Design / M. V.
Kolosnichenko, K.
L. Pashkevich, T.
F. Krotova et al.
Published by
Academic Society
of Michal
Baludansky,
Košice, Slovakia,
2020. Printed by
UK Technical
University of
Košice, Slovakia,
2020. 258 p.

П.4

Наявність виданих
навчально-
методичних
посібників
1. Розробка
колекцій одягу:
методичні
вказівки до
виконання
лабораторних
робіт з
дисципліни
«Проектування
художніх систем
одягу» для
студентів
спеціальності 182
– Технології
легкої
промисловості
освітньої
програми
«Моделювання,
конструювання та
художнє
оздоблення
виробів легкої
промисловості»
денної, заочної
та заочно-
дистанційної форм
навчання / упор.:
Т.В. Струмінська,
Приходько-
Кононенко І.О.,
Фролов І.В. – К.:
КНУТД, 2023. – 45
с.

2. Розробка
колекцій одягу:
контспект лекцій з
дисципліни
«Проектування
художніх систем
одягу» для
студентів
спеціальності 182
– Технології

легкої промисловості освітньої програми «Моделювання, конструювання та художнє оздоблення виробів легкої промисловості» денної, заочної і заочно-дистанційної форм навчання/ упор. Т.В.Струмінська. – К.: КНУТД, 2023. – 19 с.

3. Розробка колекцій одягу : методичні вказівки до виконання самостійних робіт з дисципліни «Проектування художніх систем одягу» для студентів спеціальності 182 – Технології легкої промисловості освітньої програми «Моделювання, конструювання та художнє оздоблення виробів легкої промисловості» денної, заочної та заочно-дистанційної форм навчання / упор. Т.В. Струмінська – К. : КНУТД, 2023. – 16 с.

П.7

Участь в атестації наукових кадрів

1. Спеціалізована вчена рада ДФ 26.102.017 з правом прийняття до розгляду та проведення захисту дисертації аспірантки Герасименко Олени Дмитрівни на тему «Дитяча мода в Україні ХХ – початку ХХІ століть: еволюція, тенденції, проектна практика», яка здобуває ступінь доктора філософії за спеціальністю 022 Дизайн (галузь знань 02 Культура і мистецтво), Наказ №108 від 16.04.2021 р.

2. Спеціалізована вчена рада ДФ

редактора/члена
ред. колегії
наукового
видання:
1. НДР (договір №
1116 від «16»
серпня 2021 р.),
Наказ № 223 від
26.08.2021 р.
(Проектування
виробничого
процесу
виготовлення
одягу ТОВ «ФРОЛОВ
ХАРТ» (м.Київ,
вул.Гоголівська,
37/2)).
П.10
Участь у
міжнародних
наукових та/або
освітніх проектах
1. Учасник
проекту Еразмус+
з Baltic
International
Academy (BIA)
(Latvia) 2021-
2023. Стажування
04-08.07.2023 р.
відповідно до
наказу №182 від
19.06.2023 р.
2. Учасник
грантової
програми
Європейської
комісії на тему
"FashionTEX
European Academy
for Young
Designers to
Study Innovative
Technologies in
Digital Fashion
Design" за темою
CREA-CULT-2023-
COOP-3 в рамках
програми
CREA2027, проект
№ 101127950.
П.12
Наявність
апробаційних
та/або науково-
експертних
публікацій
1. Жіночий костюм
стилю
"бідермейєр" як
творче джерело
проективання
колекції
сучасного одягу /
О. Колосніченко,
Т. Струмінська,
Т. Кротова, А.
Товмасьян //
Актуальні
проблеми
сучасного дизайну
: збірник
матеріалів III
Міжнародної
науково-
практичної
конференції, м.
Київ, 22 квітня
2021 року. В 2-х
т. Т. 1. Київ :
КНУТД, 2021. С.

137-140.
https://er.knutd.edu.ua/bitstream/123456789/17933/1/APSD2021_V1_P137-140.pdf

2. Особливості дизайн-проекування колекції жіночих коктейльних суконь / Т. Струмінська, А. Скрипченко, І. Зименко // Актуальні проблеми сучасного дизайну : збірник матеріалів Міжнародної науково-практичної конференції (23 квітня 2020 р., м. Київ) : В 2-х т. Т. 1. Київ : КНУТД, 2020. С. 330-333.
https://er.knutd.edu.ua/bitstream/123456789/16072/1/APSD2020_V1_P330-333.pdf

3. Особливості застосування конструктивно-декоративних елементів в дитячому сценічному костюмі / Т. Струмінська, С. Прасол, Г. Бойко, Ю. Карпенко // Актуальні проблеми сучасного дизайну : збірник матеріалів Міжнародної науково-практичної конференції (23 квітня 2020 р., м. Київ) : В 2-х т. Т. 1. Київ : КНУТД, 2020. С. 334-337.
https://er.knutd.edu.ua/bitstream/123456789/16073/1/APSD2020_V1_P334-337.pdf

4. Дослідження художньо-конструктивних рішень жіночих суконь у коктейльному стилі / І. О. Зименко ; наук. кер. Т.В. Струмінська // Specialized and multidisciplinary scientific researches : collection of scientific papers "ΛΟΓΟΣ" with

proceedings of the International scientific and practical conference, December 11, 2020, Amsterdam, The Netherland. Vol. 6. European Scientific Platform, Amsterdam, The Netherland, 2020. P. 99-103.
<https://ojs.ukrlogos.in.ua/index.php/logos/article/view/7334/7309>

5. Особливості процесу проектування фітнес костюму для тренувань в тренажерних залах / Т. Струмінська, В. Пелешко // Гаґенмейстерські читання. До 145 річниці від дня народження визначного українського художника-педагога В'ячеслава Розвадовського : тези доповідей Міжнародної науково-практичної конференції К-ПНУ ім. І. Огієнка, м. Кам'янець-Подільський, 19-20 листопада 2020 року. Кам'янець-Подільський : Видавець Панькова А. С., 2020. С. 239-240.
https://er.knutd.edu.ua/bitstream/123456789/17252/1/20210309_303.pdf

6. Дизайн-проектування колекцій одягу із застосуванням принтів в стилістиці колаж / Т. В. Струмінська, О. В. Колосніченко, А. В. Скрипка, Б. О. Приходько // Інноватика в освіті, науці та бізнесі: виклики та можливості : матеріали I Всеукраїнської конференції здобувачів вищої освіти і молодих учених (17 листопада 2020 р., м. Київ) / за заг. ред. О. М. Ніфатової. Київ : КНУТД, 2020. С. 577-583.

https://er.knutd.edu.ua/bitstream/123456789/17515/1/Innovatyka2020_P577-583.pdf

7. Вдосконалення художньо-композиційних характеристик жіночого костюма на основі трансформації жіночого одягу кінця ХІХ – початку ХХІ століття / Т. Струмінська, Н. Трачук // Гагенмейстерські читання. До 145 річниці від дня народження визначного українського художника-педагога В'ячеслава Розвадовського : тези доповідей Міжнародної науково-практичної конференції К-ПНУ ім. І. Огієнка, м. Кам'янець-Подільський, 19-20 листопада 2020 року. – Кам'янець-Подільський : Видавець Панькова А. С., 2020. – С. 226-227.

https://er.knutd.edu.ua/bitstream/123456789/17251/1/20210309_302.pdf

8. Tetiana Struminska, Tetiana Lutsker, Ivan Frolov, Yulia Vesela, Yana Mamchenko. Modern trends in ecological preservation of textile materials in the fashion industry. Sustainable Development: Modern Theories and Best Practices : Materials of the Monthly International Scientific and Practical Conference (April 28-29, 2023) / Gen. Edit. Olha Prokopenko, Tallinn: Teadmus OÜ, 2023, p. 124-128.

П.14
Керівництво студентом / студентським науковим гуртком

						<p>1. Член оргкомітету Міжнародної науково-практичної конференції «Актуальні проблеми сучасного дизайну» (2020 р., 2021р.)</p> <p>2. Член оргкомітету VII Міжнародної науково-практичної конференції текстильних та фешн-технологій «KyivTex&Fashion» (2023 р.)</p> <p>П.19</p> <p>Участь у професійних/громадських об'єднаннях за спеціальністю</p> <p>1. Член Спілки дизайнерів України (членський квиток № 2021 від 05.02.2020 р.).</p>
--	--	--	--	--	--	--

Таблиця 3. Матриця відповідності програмних результатів навчання, освітніх компонентів, методів навчання та оцінювання

Програмні результати навчання ОП	ПРН відповідає результату навчання, визначеному у стандарті вищої освіти (або охоплює його)	Обов'язкові освітні компоненти, що забезпечують ПРН	Методи навчання	Форми та методи оцінювання
<p><i>ПРН 18.</i> Дотримуватися етичних норм відносно інших людей та природи (принцип біоетики), розуміючи вплив досягнень у технологіях легкої промисловості на соціальну сферу.</p>	☒	Українська та зарубіжна культура	бесіда, лекція), наочні (демонстрація, ілюстрація), виконання практичних та самостійних робіт	усне опитування, участь у дискусіях, захист презентації, поточний та модульний контроль Форма підсумкового контролю: залік
		Філософія, політологія та соціологія	словесний, пояснювально-демонстраційний, репродуктивний, дослідницький, метод проблемного викладання	усний (виступи на семінарських заняттях, усне опитування, ділові ігри), письмовий (вправи, завдання), тестовий Форма підсумкового контролю: екзамен
		Фізичне виховання	словесний, пояснювально-демонстраційний	Тестовий Форма підсумкового контролю: залік
		Історія костюма і моди	словесний, пояснювально-демонстраційний, репродуктивний, дослідницький	усний (опитування), наочний (перегляд результатів практичних робіт та контрольної роботи), графічний (рисунки, ескізи),

				тестовий Форма підсумкового контролю: залік
		Основи формоутворення одягу	словесний, пояснювально-демонстраційний, репродуктивний, дослідницький, метод проблемного викладання, наочний, практичний	усний (виступи на лабораторних заняттях та лекціях), усне опитування, письмовий (вправи, завдання), тестовий, лабораторний (звіти), графічний (таблиці, схеми, рисунки). Форма підсумкового контролю: екзамен
		Навчальна практика	словесний, пояснювально-демонстраційний, наочний, практичний, репродуктивний, творчий, проблемно-пошуковий	Поточний контроль: усний (консультації) і письмовий (щоденник практики). Підсумковий контроль: письмовий (звіт з практики; щоденник практики), усний звіт з практики. Форма підсумкового контролю: залік.
		Професійні комунікації	словесний, пояснювально-демонстраційний, репродуктивний, дослідницький, метод проблемного викладання	усний, письмовий, тестовий Форма підсумкового контролю: залік
		Виробнича практика	словесний, пояснювально-демонстраційний, наочний, практичний, репродуктивний, творчий, проблемно-пошуковий	Поточний контроль: усний (консультації) і письмовий (щоденник практики). Підсумковий контроль: письмовий (звіт з практики; щоденник практики), усний звіт з практики. Форма підсумкового контролю: залік.
<p>ПРН 26. Розробляти креслення деталей конструкцій та конструктивно-декоративних елементів виробів різного асортименту, покрою і силуету з урахуванням властивостей матеріалів, забезпечити якість посадки швейних виробів на фігурах споживачів.</p>	<input type="checkbox"/>	Виробнича практика	словесний, пояснювально-демонстраційний, наочний, практичний, репродуктивний, творчий, проблемно-пошуковий	Поточний контроль: усний (консультації) і письмовий (щоденник практики). Підсумковий контроль: письмовий (звіт з практики; щоденник практики), усний звіт з практики. Форма підсумкового контролю: залік.
		Атестаційний екзамен	Частково-пошуковий метод Дослідницький метод	Поточний, виступ на конференції (публікація, апробація), перевірка на унікальність (антіплагіат), Форма підсумкового контролю: кваліфікаційний екзамен
		Навчальна практика	словесний, пояснювально-демонстраційний, наочний, практичний, репродуктивний, творчий, проблемно-пошуковий	Поточний контроль: усний (консультації) і письмовий (щоденник практики). Підсумковий контроль: письмовий (звіт з практики; щоденник практики), усний звіт з практики. Форма підсумкового контролю: залік.
		Художнє проєктування	словесний, пояснювально-	усний (опитування), наочний (перегляд

		виробів легкої промисловості	демонстраційний, репродуктивний, дослідницький, метод проблемного викладання, наочний, практичний	результатів лабораторних робіт та контрольної роботи), тестовий Форма підсумкового контролю: екзамен
		Конструкторська підготовка виробництва	словесний, пояснювально-демонстраційний, репродуктивний, дослідницький, метод проблемного викладання, наочний, практичний	усний (виступи на лабораторних заняттях та лекціях), усне опитування, письмовий (вправи, завдання), тестовий, лабораторний (звіти), графічний (таблиці, схеми, рисунки) Форма підсумкового контролю: екзамен
		Проектування художніх систем одягу	словесний, пояснювально-демонстраційний, репродуктивний, дослідницький, метод проблемного викладання, наочний, практичний	усний (опитування), наочний (перегляд результатів лабораторних робіт та контрольної роботи), графічний (рисунки, ескізи), тестовий Форма підсумкового контролю: екзамен
ПРН 9. Організувати, контролювати та управляти технологічними процесами виготовлення виробів легкої промисловості.	<input checked="" type="checkbox"/>	Виробнича практика	словесний, пояснювально-демонстраційний, наочний, практичний, репродуктивний, творчий, проблемно-пошуковий	Поточний контроль: усний (консультації) і письмовий (щоденник практики). Підсумковий контроль: письмовий (звіт з практики; щоденник практики), усний звіт з практики. Форма підсумкового контролю: залік.
		Устаткування для виготовлення виробів	Пояснювально-демонстративний, репродуктивний, дослідницький	Усний (усне опитування), письмовий (завдання), тестовий, лабораторний. Форма підсумкового контролю: екзамен
		Технології швейних виробів	словесний, пояснювально-демонстраційний, дослідницький	усний, письмовий, практичний, графічний, тестовий Форма підсумкового контролю: екзамен
		Квалітологія швейного виробництва	словесний, пояснювально-демонстраційний, репродуктивний, дослідницький	усний, письмовий, тестовий, лабораторний Форма підсумкового контролю: екзамен
		Конструкторська підготовка виробництва	словесний, пояснювально-демонстраційний, репродуктивний, дослідницький, метод проблемного викладання, наочний, практичний	усний (виступи на лабораторних заняттях та лекціях), усне опитування, письмовий (вправи, завдання), тестовий, лабораторний (звіти), графічний (таблиці, схеми, рисунки) Форма підсумкового контролю: екзамен
		Інноваційні технології промислових виробів	словесний, пояснювально-демонстраційний, репродуктивний, дослідницький, метод проблемного викладання	усний, письмовий, практичний, тестовий Форма підсумкового контролю: залік
ПРН 21.	<input type="checkbox"/>	Проектування	словесний,	усний (виступи на

<p>Оволодіння практичними навичками використання різних графічних засобів і прийомів композиції в художньому проектуванні одягу та інших виробів легкої промисловості.</p>	пластичної форми одягу	пояснювально-демонстраційний, репродуктивний, дослідницький, наочний, практичний	лабораторних заняттях), письмовий (завдання), лабораторний (звіти), графічний (рисунок, ескізи, схеми, таблиці), тестовий Форма підсумкового контролю: залік
	Художньо-графічна композиція	словесний, пояснювально-демонстраційний, репродуктивний, метод проблемного викладання	усний (опитування), наочний (перегляд результатів практичних робіт та контрольної роботи), графічний (рисунок, ескізи), тестовий Форма підсумкового контролю: залік
	Історія костюма і моди	словесний, пояснювально-демонстраційний, репродуктивний, дослідницький	усний (опитування), наочний (перегляд результатів практичних робіт та контрольної роботи), графічний (рисунок, ескізи), тестовий Форма підсумкового контролю: залік
	Інформаційні системи та технології	словесний, пояснювально-демонстраційний, метод проблемного викладання, репродуктивний, дослідницький	усний (усне опитування), письмовий (звіти до лабораторних робіт, відповіді на контрольні питання), практичний (виконання лабораторних робіт), тестовий Форма підсумкового контролю: екзамен
	Проектування художніх систем одягу	словесний, пояснювально-демонстраційний, репродуктивний, дослідницький, метод проблемного викладання, наочний, практичний	усний (опитування), наочний (перегляд результатів лабораторних робіт та контрольної роботи), графічний (рисунок, ескізи), тестовий Форма підсумкового контролю: екзамен
	Комп'ютерний дизайн виробів	словесний, пояснювально-демонстраційний, репродуктивний, дослідницький, метод проблемного викладання, наочний, практичний	усний (опитування), письмовий, наочний, тестовий, лабораторний. Форма підсумкового контролю: екзамен
	Навчальна практика	словесний, пояснювально-демонстраційний, наочний, практичний, репродуктивний, творчий, проблемно-пошуковий	Поточний контроль: усний (консультації) і письмовий (щоденник практики). Підсумковий контроль: письмовий (звіт з практики; щоденник практики), усний звіт з практики. Форма підсумкового контролю: залік.
	Виробнича практика	словесний, пояснювально-демонстраційний, наочний, практичний, репродуктивний, творчий, проблемно-пошуковий	Поточний контроль: усний (консультації) і письмовий (щоденник практики). Підсумковий контроль: письмовий (звіт з практики; щоденник практики), усний звіт з практики.

				Форма підсумкового контролю: залік.
<p><i>ПРН 25. Демонструвати теоретичні і експериментальні навички щодо застосування сучасних методів моделювання та художнього оздоблення для розробки моделей і колекцій моделей одягу з використанням сучасних модних тенденцій з різних творчих джерел, стильових рішень та досягнень галузі, науки, техніки та мистецтва на основі системного підходу.</i></p>	<input type="checkbox"/>	Комп'ютерний дизайн виробів	словесний, пояснювально-демонстраційний, репродуктивний, дослідницький, метод проблемного викладання, наочний, практичний	усний (опитування), письмовий, наочний, тестовий, лабораторний Форма підсумкового контролю: екзамен
		Виробнича практика	словесний, пояснювально-демонстраційний, наочний, практичний, репродуктивний, творчий, проблемно-пошуковий	Поточний контроль: усний (консультації) і письмовий (щоденник практики). Підсумковий контроль: письмовий (звіт з практики; щоденник практики), усний звіт з практики. Форма підсумкового контролю: залік.
		Атестаційний екзамен	Частково-пошуковий метод Дослідницький метод	Поточний, виступ на конференції (публікація, апробація), перевірка на унікальність (антіплагіат), Форма підсумкового контролю: кваліфікаційний екзамен
		Навчальна практика	словесний, пояснювально-демонстраційний, наочний, практичний, репродуктивний, творчий, проблемно-пошуковий	Поточний контроль: усний (консультації) і письмовий (щоденник практики). Підсумковий контроль: письмовий (звіт з практики; щоденник практики), усний звіт з практики. Форма підсумкового контролю: залік.
<p><i>ПРН 1. Застосовувати абстрактне мислення у розв'язанні складних спеціалізованих задач з виробництва та технологій легкої промисловості.</i></p>	<input checked="" type="checkbox"/>	Вища математика	словесний, пояснювально-демонстраційний, метод проблемного викладання	усний (усне опитування), письмовий (завдання, задачі), тестовий Форма підсумкового контролю: екзамен
		Художньо-графічна композиція	словесний, пояснювально-демонстраційний, репродуктивний, метод проблемного викладання	усний (опитування), наочний (перегляд результатів практичних робіт та контрольної роботи), графічний (рисунки, ескізи), тестовий Форма підсумкового контролю: залік
		Промислове виробництво виробів	словесний, пояснювально-демонстраційний, репродуктивний, дослідницький, метод проблемного викладання	усний, письмовий, лабораторний, графічний, тестовий Форма підсумкового контролю: залік
		Проектування пластичної форми одягу	словесний, пояснювально-демонстраційний, репродуктивний, дослідницький, наочний, практичний	усний (виступи на лабораторних заняттях), письмовий (завдання), лабораторний (звіти), графічний (рисунки, ескізи, схеми, таблиці), тестовий Форма підсумкового контролю: залік
<p><i>ПРН 19. Формувати і</i></p>	<input checked="" type="checkbox"/>	Виробнича практика	словесний, пояснювально-	Поточний контроль: усний (консультації) і

відстоювати власну світоглядну та громадську позицію, діяти соціально відповідально та свідомо.			демонстраційний, наочний, практичний, репродуктивний, творчий, проблемно-пошуковий	письмовий (щоденник практики). Підсумковий контроль: письмовий (звіт з практики; щоденник практики), усний звіт з практики. Форма підсумкового контролю: залік.
		Українська та зарубіжна культура	словесні (розповідь, пояснення, бесіда, лекція), наочні (демонстрація, ілюстрація), виконання практичних та самостійних робіт	усне опитування, участь у дискусіях, захист презентації, поточний та модульний контроль Форма підсумкового контролю: залік
		Філософія, політологія та соціологія	словесний, пояснювально-демонстраційний, репродуктивний, дослідницький, метод проблемного викладання	усний (виступи на семінарських заняттях, усне опитування, ділові ігри), письмовий (вправи, завдання), тестовий Форма підсумкового контролю: екзамен
ПРН 10. Збирати, обробляти, аналізувати інформацію, що стосується виробів легкої промисловості, технологій їх виробництва, експертизи якості, техніко-економічних показників та попиту.	☒	Навчальна практика	словесний, пояснювально-демонстраційний, наочний, практичний, репродуктивний, творчий, проблемно-пошуковий	Поточний контроль: усний (консультації) і письмовий (щоденник практики). Підсумковий контроль: письмовий (звіт з практики; щоденник практики), усний звіт з практики. Форма підсумкового контролю: залік.
		Виробнича практика	словесний, пояснювально-демонстраційний, наочний, практичний, репродуктивний, творчий, проблемно-пошуковий	Поточний контроль: усний (консультації) і письмовий (щоденник практики). Підсумковий контроль: письмовий (звіт з практики; щоденник практики), усний звіт з практики. Форма підсумкового контролю: залік.
		Атестаційний екзамен	Частково-пошуковий метод Дослідницький метод	Поточний, виступ на конференції (публікація, апробація), перевірка на унікальність (антіплагіат), Форма підсумкового контролю: кваліфікаційний екзамен
		Інноваційні технології промислових виробів	словесний, пояснювально-демонстраційний, репродуктивний, дослідницький, метод проблемного викладання	усний, письмовий, практичний, тестовий Форма підсумкового контролю: залік
		Квалітологія швейного виробництва	словесний, пояснювально-демонстраційний, репродуктивний, дослідницький	усний, письмовий, тестовий, лабораторний Форма підсумкового контролю: екзамен
		Економіка для бізнесу	словесний, пояснювально-демонстраційний, репродуктивний, дослідницький, метод проблемного викладання	письмовий, тестовий Форма підсумкового контролю: залік

<p>ПРН 3. Використовувати сучасні інформаційні системи та технології, загальне і спеціалізоване програмне забезпечення у професійній діяльності</p>	<input checked="" type="checkbox"/>	<p>Інженерна та комп'ютерна графіка</p>	<p>словесний, пояснювально-демонстраційний</p>	<p>усний (усне опитування), письмовий (вправи, завдання), тестовий Форма підсумкового контролю: екзамен</p>
		<p>Інформаційні системи та технології</p>	<p>словесний, пояснювально-демонстраційний, метод проблемного викладання, репродуктивний, дослідницький</p>	<p>усний (усне опитування), письмовий (звіти до лабораторних робіт, відповіді на контрольні питання), практичний (виконання лабораторних робіт), тестовий Форма підсумкового контролю: екзамен</p>
		<p>Комп'ютерний дизайн виробів</p>	<p>словесний, пояснювально-демонстраційний, репродуктивний, дослідницький, метод проблемного викладання, наочний, практичний</p>	<p>усний (опитування), письмовий, наочний, тестовий, лабораторний Форма підсумкового контролю: екзамен</p>
		<p>Виробнича практика</p>	<p>словесний, пояснювально-демонстраційний, наочний, практичний, репродуктивний, творчий, проблемно-пошуковий</p>	<p>Поточний контроль: усний (консультації) і письмовий (щоденник практики). Підсумковий контроль: письмовий (звіт з практики; щоденник практики), усний звіт з практики. Форма підсумкового контролю: залік.</p>
<p>ПРН 4. Мати навички ділового спілкування, роботи в команді, уміти вести дискусію у сфері технологій легкої промисловості.</p>	<input checked="" type="checkbox"/>	<p>Виробнича практика</p>	<p>словесний, пояснювально-демонстраційний, наочний, практичний, репродуктивний, творчий, проблемно-пошуковий</p>	<p>Поточний контроль: усний (консультації) і письмовий (щоденник практики). Підсумковий контроль: письмовий (звіт з практики; щоденник практики), усний звіт з практики. Форма підсумкового контролю: залік.</p>
		<p>Професійні комунікації</p>	<p>словесний, пояснювально-демонстраційний, репродуктивний, дослідницький, метод проблемного викладання</p>	<p>усний, письмовий, тестовий Форма підсумкового контролю: залік</p>
		<p>Іноземна мова (англійська, французька, німецька)</p>	<p>наочні (демонстрація, ілюстрація); пояснювально-ілюстративні, репродуктивні, частково-пошукові</p>	<p>усне опитування, публічні виступи, поточний контроль; презентація та захист практичних робіт, форми оцінювання: поточний, семестровий контроль Форма підсумкового контролю: екзамен</p>
		<p>Ділова українська мова</p>	<p>словесний, пояснювально-демонстраційний, репродуктивний, дослідницький, метод проблемного викладання</p>	<p>усний (виступи на практичних заняттях, опитування), письмовий (вправи, індивідуальні завдання), тестовий Форма підсумкового контролю: залік</p>
		<p>Безпека життєдіяльності та цивільний захист</p>	<p>словесний, пояснювально-демонстраційний, репродуктивний</p>	<p>усний (звіти з практичних занять, усне опитування, захист</p>

				розрахунковографічної роботи), письмовий (завдання, задачі), тестовий Форма підсумкового контролю: екзамен
ПРН 5. Визначати характеристики та якість продуктів легкої промисловості у лабораторних умовах за допомогою сучасних методів виробничого контролю.	☒	Виробнича практика	словесний, пояснювально-демонстраційний, наочний, практичний, репродуктивний, творчий, проблемно-пошуковий	Поточний контроль: усний (консультації) і письмовий (щоденник практики). Підсумковий контроль: письмовий (звіт з практики; щоденник практики), усний звіт з практики. Форма підсумкового контролю: залік.
		Атестаційний екзамен	Частково-пошуковий метод Дослідницький метод	Поточний, виступ на конференції (публікація, апробація), перевірка на унікальність (антіплагіат), Форма підсумкового контролю: кваліфікаційний екзамен
		Матеріалознавство	словесний, пояснювально-демонстраційний, метод проблемного викладання, репродуктивний, дослідницький	усний, письмовий, тестовий Форма підсумкового контролю: екзамен
		Хімія	словесний, пояснювально-демонстраційний, дослідницький	усний (усне опитування), письмовий (завдання, задачі), тестовий, лабораторний Форма підсумкового контролю: екзамен
		Навчальна практика	словесний, пояснювально-демонстраційний, наочний, практичний, репродуктивний, творчий, проблемно-пошуковий	Поточний контроль: усний (консультації) і письмовий (щоденник практики). Підсумковий контроль: письмовий (звіт з практики; щоденник практики), усний звіт з практики. Форма підсумкового контролю: залік
ПРН 6. Володіти професійною термінологією та основними поняттями з матеріалознавства, конструювання, технології, дизайну, товарознавства, технологічних процесів виготовлення виробів легкої промисловості, номенклатури показників якості.	☒	Технології швейних виробів	словесний, пояснювально-демонстраційний, дослідницький	усний, письмовий, практичний, графічний, тестовий Форма підсумкового контролю: екзамен
		Конструювання швейних виробів	словесний, пояснювально-демонстраційний, репродуктивний, дослідницький, метод проблемного викладання, наочний, практичний	усний (виступи на лабораторних заняттях, опитування), письмовий (завдання), тестовий, лабораторний (звіти), графічний (таблиці, схеми, рисунки, ескізи) Форма підсумкового контролю: екзамен
		Квалітологія швейного виробництва	словесний, пояснювально-демонстраційний, репродуктивний, дослідницький	усний, письмовий, тестовий, лабораторний Форма підсумкового контролю: екзамен
		Навчальна практика	словесний, пояснювально-	Поточний контроль: усний (консультації) і

		демонстраційний, наочний, практичний, репродуктивний, творчий, проблемно-пошуковий	письмовий (щоденник практики). Підсумковий контроль: письмовий (звіт з практики; щоденник практики), усний звіт з практики. Форма підсумкового контролю: залік	
		Виробнича практика	словесний, пояснювально-демонстраційний, наочний, практичний, репродуктивний, творчий, проблемно-пошуковий	Поточний контроль: усний (консультації) і письмовий (щоденник практики). Підсумковий контроль: письмовий (звіт з практики; щоденник практики), усний звіт з практики. Форма підсумкового контролю: залік.
		Атестаційний екзамен	Частково-пошуковий метод Дослідницький метод	Поточний, виступ на конференції (публікація, апробація), перевірка на унікальність (антіплагіат), Форма підсумкового контролю: кваліфікаційний екзамен
		Устаткування для виготовлення виробів	пояснювально-демонстративний, репродуктивний, дослідницький	усний (усне опитування), письмовий (завдання), тестовий, лабораторний Форма підсумкового контролю: екзамен
		Іноземна мова фахового спрямування (англійська, німецька, французька)	наочні (демонстрація, ілюстрація); пояснювально-ілюстративні, репродуктивні, частково-пошукові	усне опитування, публічні виступи, поточний контроль; презентація та захист практичних робіт, форми оцінювання: поточний, семестровий контроль Форма підсумкового контролю: екзамен
		Основи формоутворення одягу	словесний, пояснювально-демонстраційний, репродуктивний, дослідницький, метод проблемного викладання, наочний, практичний	усний (виступи на лабораторних заняттях та лекціях), усне опитування, письмовий (вправи, завдання), тестовий, лабораторний (звіти), графічний (таблиці, схеми, рисунки) Форма підсумкового контролю: екзамен
		Основи проектування і виготовлення одягу	словесний, пояснювально-демонстраційний, репродуктивний, наочний, практичний	усний (виступи на лабораторних заняттях, опитування), письмовий (завдання), тестовий, лабораторний (звіти) Форма підсумкового контролю: залік
		Матеріалознавство	словесний, пояснювально-демонстраційний, метод проблемного викладання, репродуктивний, дослідницький	усний, письмовий, тестовий Форма підсумкового контролю: екзамен
ПРН 2. Знати і розуміти	<input checked="" type="checkbox"/>	Вища математика	словесний, пояснювально-	усний (усне опитування), письмовий

<p>фундаментальні та прикладні науки на рівні, необхідному для досягнення інших результатів освітньої програми.</p>			демонстраційний, метод проблемного викладання	(завдання, задачі), тестовий Форма підсумкового контролю: екзамен
		Інженерна та комп'ютерна графіка	словесний, пояснювально-демонстраційний	усний (усне опитування), письмовий (вправи, завдання), тестовий Форма підсумкового контролю: екзамен
		Фізика	словесний, пояснювально-демонстраційний, метод проблемного викладання	усний (усне опитування), письмовий (індивідуальні завдання, задачі, звіти по лабораторних роботах), тестовий, лабораторний Форма підсумкового контролю: екзамен
		Хімія	словесний, пояснювально-демонстраційний, дослідницький	усний (усне опитування), письмовий (завдання, задачі), тестовий, лабораторний Форма підсумкового контролю: екзамен
<p>ПРН 22. Застосувати знання та розуміння образного, композиційного мислення, естетичного смаку при проектуванні художніх систем моделей одягу; принципів розробки творчих і промислових колекцій нових моделей одягу різного призначення та інших виробів легкої промисловості.</p>	<input type="checkbox"/>	Художньо-графічна композиція	словесний, пояснювально-демонстраційний, репродуктивний, метод проблемного викладання	усний (опитування), наочний (перегляд результатів практичних робіт та контрольної роботи), графічний (рисунок, ескізи), тестовий Форма підсумкового контролю: залік
		Проектування художніх систем одягу	словесний, пояснювально-демонстраційний, репродуктивний, дослідницький, метод проблемного викладання, наочний, практичний	усний (опитування), наочний (перегляд результатів лабораторних робіт та контрольної роботи), графічний (рисунок, ескізи), тестовий Форма підсумкового контролю: екзамен
		Художнє проектування виробів легкої промисловості	словесний, пояснювально-демонстраційний, репродуктивний, дослідницький, метод проблемного викладання, наочний, практичний	усний (опитування), наочний (перегляд результатів лабораторних робіт та контрольної роботи), тестовий Форма підсумкового контролю: екзамен
		Навчальна практика	словесний, пояснювально-демонстраційний, наочний, практичний, репродуктивний, творчий, проблемно-пошуковий	Поточний контроль: усний (консультації) і письмовий (щоденник практики). Підсумковий контроль: письмовий (звіт з практики; щоденник практики), усний звіт з практики. Форма підсумкового контролю: залік.
		Виробнича практика	словесний, пояснювально-демонстраційний, наочний, практичний, репродуктивний, творчий, проблемно-пошуковий	Поточний контроль: усний (консультації) і письмовий (щоденник практики). Підсумковий контроль: письмовий (звіт з практики; щоденник практики), усний звіт з практики. Форма підсумкового контролю: залік.

		Атестаційний екзамен	Частково-пошуковий метод Дослідницький метод	Поточний, виступ на конференції (публікація, апробація), перевірка на унікальність (антіплагіат), Форма підсумкового контролю: кваліфікаційний екзамен
ПРН 17. Забезпечувати економічну ефективність виробництва та реалізації виробів легкої промисловості шляхом впровадження ресурсоощадних та конкурентоспро- можних технологій.	☒	Економіка для бізнесу	словесний, пояснювально- демонстраційний, репродуктивний, дослідницький, метод проблемного викладання	письмовий, тестовий Форма підсумкового контролю: залік
		Технології швейних виробів	словесний, пояснювально- демонстраційний, дослідницький	усний, письмовий, практичний, графічний, тестовий Форма підсумкового контролю: екзамен
		Промислове виробництво виробів	словесний, пояснювально- демонстраційний, репродуктивний, дослідницький, метод проблемного викладання	усний, письмовий, лабораторний, графічний, тестовий. Форма підсумкового контролю: залік
ПРН 16. Дотримуватися у професійній діяльності вимог охорони праці та навколишнього середовища.	☒	Виробнича практика	словесний, пояснювально- демонстраційний, наочний, практичний, репродуктивний, творчий, проблемно-пошуковий	Поточний контроль: усний (консультації) і письмовий (щоденник практики). Підсумковий контроль: письмовий (звіт з практики; щоденник практики), усний звіт з практики. Форма підсумкового контролю: залік.
		Навчальна практика	словесний, пояснювально- демонстраційний, наочний, практичний, репродуктивний, творчий, проблемно-пошуковий	Поточний контроль: усний (консультації) і письмовий (щоденник практики). Підсумковий контроль: письмовий (звіт з практики; щоденник практики), усний звіт з практики. Форма підсумкового контролю: залік.
		Безпека життєдіяльності та цивільний захист	словесний, пояснювально- демонстраційний, репродуктивний	усний (звіти з практичних занять, усне опитування, захист розрахунковографічної роботи), письмовий (завдання, задачі), тестовий Форма підсумкового контролю: екзамен
		Устаткування для виготовлення виробів	пояснювально- демонстративний, репродуктивний, дослідницький	усний (усне опитування), письмовий (завдання), тестовий, лабораторний Форма підсумкового контролю: екзамен
ПРН 15. Вміти розробляти, удосконалювати або оцінювати продукти виробництва та технології легкої	☒	Ергономіка	словесний, пояснювально- демонстраційний, репродуктивний, дослідницький, метод проблемного викладання	усний (опитування, виступи на лабораторних заняття та лекціях), письмовий (завдання), лабораторний (звіти, презентації), графічний (таблиці,

промисловості.				схеми, рисунки), тестовий Форма підсумкового контролю: залік
		Конструювання швейних виробів	словесний, пояснювально-демонстраційний, репродуктивний, дослідницький, метод проблемного викладання, наочний, практичний	усний (виступи на лабораторних заняттях, опитування), письмовий (завдання), тестовий, лабораторний (звіти), графічний (таблиці, схеми, рисунки, ескізи) Форма підсумкового контролю: екзамен
		Комфортність і безпечність одягу	словесний, пояснювально-демонстраційний, репродуктивний, дослідницький, метод проблемного викладання	усний (виступи на лабораторних заняття та лекціях), письмовий (вправи, завдання), тестовий, лабораторний (звіти, презентації), графічний (таблиці, схеми, рисунки, ескізи), тестовий Форма підсумкового контролю: залік
		Проектування пластичної форми одягу	словесний, пояснювально-демонстраційний, репродуктивний, дослідницький, наочний, практичний	усний (виступи на лабораторних заняттях), письмовий (завдання), лабораторний (звіти), графічний (рисунки, ескізи, схеми, таблиці), тестовий Форма підсумкового контролю: залік
		Виробнича практика	словесний, пояснювально-демонстраційний, наочний, практичний, репродуктивний, творчий, проблемно-пошуковий	Поточний контроль: усний (консультації) і письмовий (щоденник практики). Підсумковий контроль: письмовий (звіт з практики; щоденник практики), усний звіт з практики. Форма підсумкового контролю: залік.
		Атестаційний екзамен	Частково-пошуковий метод Дослідницький метод	Поточний, виступ на конференції (публікація, апробація), перевірка на унікальність (антіплагіат), Форма підсумкового контролю: кваліфікаційний екзамен
ПРН 14. Формувати структуру асортименту виробів легкої промисловості у відповідності до їх цільового призначення й вимог стандартів та споживачів.	☒	Проектування художніх систем одягу	словесний, пояснювально-демонстраційний, репродуктивний, дослідницький, метод проблемного викладання, наочний, практичний	усний (опитування), наочний (перегляд результатів лабораторних робіт та контрольної роботи), графічний (рисунки, ескізи), тестовий Форма підсумкового контролю: екзамен
		Виробнича практика	словесний, пояснювально-демонстраційний, наочний, практичний, репродуктивний, творчий, проблемно-пошуковий	Поточний контроль: усний (консультації) і письмовий (щоденник практики). Підсумковий контроль: письмовий (звіт з практики; щоденник практики), усний звіт з практики.

				Форма підсумкового контролю: залік.
		Художнє проектування виробів легкої промисловості	словесний, пояснювально-демонстраційний, репродуктивний, дослідницький, метод проблемного викладання, наочний, практичний	усний (опитування), наочний (перегляд результатів лабораторних робіт та контрольної роботи), тестовий Форма підсумкового контролю: екзамен
		Атестаційний екзамен	Частково-пошуковий метод Дослідницький метод	Поточний, виступ на конференції (публікація, апробація), перевірка на унікальність (антіплагіат), Форма підсумкового контролю: кваліфікаційний екзамен
ПРН 13. Виконувати інженерні розрахунки, необхідні для здійснення професійної діяльності, дотримуючись стандартних методик та чинних нормативних документів.	☒	Фізика	словесний, пояснювально-демонстраційний, метод проблемного викладання.	усний (усне опитування), письмовий (індивідуальні завдання, задачі, звіти по лабораторних роботах), тестовий, лабораторний Форма підсумкового контролю: екзамен
		Промислове виробництво виробів	словесний, пояснювально-демонстраційний, репродуктивний, дослідницький, метод проблемного викладання	усний, письмовий, лабораторний, графічний, тестовий. Форма підсумкового контролю: залік
		Навчальна практика	словесний, пояснювально-демонстраційний, наочний, практичний, репродуктивний, творчий, проблемно-пошуковий	Поточний контроль: усний (консультації) і письмовий (щоденник практики). Підсумковий контроль: письмовий (звіт з практики; щоденник практики), усний звіт з практики. Форма підсумкового контролю: залік.
		Виробнича практика	словесний, пояснювально-демонстраційний, наочний, практичний, репродуктивний, творчий, проблемно-пошуковий	Поточний контроль: усний (консультації) і письмовий (щоденник практики). Підсумковий контроль: письмовий (звіт з практики; щоденник практики), усний звіт з практики. Форма підсумкового контролю: залік.
		Атестаційний екзамен	Частково-пошуковий метод Дослідницький метод	Поточний, виступ на конференції (публікація, апробація), перевірка на унікальність (антіплагіат), Форма підсумкового контролю: кваліфікаційний екзамен
		Конструювання швейних виробів	словесний, пояснювально-демонстраційний, репродуктивний,	усний (виступи на лабораторних заняттях, опитування), письмовий (завдання), тестовий,

			дослідницький, метод проблемного викладання, наочний, практичний	лабораторний (звіти), графічний (таблиці, схеми, рисунки, ескізи) Форма підсумкового контролю: екзамен
		Комфортність і безпечність одягу	словесний, пояснювально-демонстраційний, репродуктивний, дослідницький, метод проблемного викладання	усний (виступи на лабораторних заняття та лекціях), письмовий (вправи, завдання), тестовий, лабораторний (звіти, презентації), графічний (таблиці, схеми, рисунки, ескізи), тестовий Форма підсумкового контролю: залік
		Інженерна та комп'ютерна графіка	словесний, пояснювально-демонстраційний	усний (усне опитування), письмовий (вправи, завдання), тестовий. Форма підсумкового контролю: екзамен
ПРН 12. Вільно спілкуватися з професійних питань усно і письмово державною та іноземною мовами.	☒	Іноземна мова фахового спрямування (англійська, німецька, французька)	наочні (демонстрація, ілюстрація); пояснювально-ілюстративні, репродуктивні, частково-пошукові	усне опитування, публічні виступи, поточний контроль; презентація та захист практичних робіт, форми оцінювання: поточний, семестровий контроль Форма підсумкового контролю: екзамен
		Виробнича практика	словесний, пояснювально-демонстраційний, наочний, практичний, репродуктивний, творчий, проблемно-пошуковий	Поточний контроль: усний (консультації) і письмовий (щоденник практики). Підсумковий контроль: письмовий (звіт з практики; щоденник практики), усний звіт з практики. Форма підсумкового контролю: залік.
		Ділова українська мова	словесний, пояснювально-демонстраційний, репродуктивний, дослідницький, метод проблемного викладання.	усний (виступи на практичних заняттях, опитування), письмовий (вправи, індивідуальні завдання), тестовий. Форма підсумкового контролю: залік
		Професійні комунікації	словесний, пояснювально-демонстраційний, репродуктивний, дослідницький, метод проблемного викладання	усний, письмовий, тестовий Форма підсумкового контролю: залік
		Іноземна мова (англійська, французька, німецька)	наочні (демонстрація, ілюстрація); пояснювально-ілюстративні, репродуктивні, частково-пошукові	усне опитування, публічні виступи, поточний контроль; презентація та захист практичних робіт, форми оцінювання: поточний, семестровий контроль Форма підсумкового контролю: екзамен
ПРН 7. Описувати, ідентифікувати та класифікувати	☒	Квалітологія швейного виробництва	словесний, пояснювально-демонстраційний, репродуктивний,	усний, письмовий, тестовий, лабораторний Форма підсумкового контролю: екзамен

<p>об'єкти легкої промисловості. Знати і розуміти сучасні принципи організації легкої промисловості.</p>			дослідницький	
		Основи проектування і виготовлення одягу	словесний, пояснювально-демонстраційний, репродуктивний, наочний, практичний.	усний (виступи на лабораторних заняттях, опитування), письмовий (завдання), тестовий, лабораторний (звіти) Форма підсумкового контролю: залік
		Історія костюма і моди	словесний, пояснювально-демонстраційний, репродуктивний, дослідницький	усний (опитування), наочний (перегляд результатів практичних робіт та контрольної роботи), графічний (рисунок, ескізи), тестовий Форма підсумкового контролю: залік
		Навчальна практика	словесний, пояснювально-демонстраційний, наочний, практичний, репродуктивний, творчий, проблемно-пошуковий	Поточний контроль: усний (консультації) і письмовий (щоденник практики). Підсумковий контроль: письмовий (звіт з практики; щоденник практики), усний звіт з практики. Форма підсумкового контролю: залік.
		Виробнича практика	словесний, пояснювально-демонстраційний, наочний, практичний, репродуктивний, творчий, проблемно-пошуковий	Поточний контроль: усний (консультації) і письмовий (щоденник практики). Підсумковий контроль: письмовий (звіт з практики; щоденник практики), усний звіт з практики. Форма підсумкового контролю: залік.
		Атестаційний екзамен	Частково-пошуковий метод Дослідницький метод	Поточний, виступ на конференції (публікація, апробація), перевірка на унікальність (антіплагіат), Форма підсумкового контролю: кваліфікаційний екзамен
		Матеріалознавство	словесний, пояснювально-демонстраційний, метод проблемного викладання, репродуктивний, дослідницький	усний, письмовий, тестовий Форма підсумкового контролю: екзамен
<p>ПРН 23. Застосовувати сучасні і перспективні методи конструювання одягу різних силуетних і об'ємно-просторових форм з урахуванням основних законів композиції та пластичних властивостей матеріалів.</p>	<input type="checkbox"/>	Атестаційний екзамен	Частково-пошуковий метод Дослідницький метод	Поточний, виступ на конференції (публікація, апробація), перевірка на унікальність (антіплагіат), Форма підсумкового контролю: кваліфікаційний екзамен
		Виробнича практика	словесний, пояснювально-демонстраційний, наочний, практичний, репродуктивний, творчий, проблемно-пошуковий	Поточний контроль: усний (консультації) і письмовий (щоденник практики). Підсумковий контроль: письмовий (звіт з практики; щоденник практики), усний звіт з практики.

				Форма підсумкового контролю: залік.
		Навчальна практика	словесний, пояснювально-демонстраційний, наочний, практичний, репродуктивний, творчий, проблемно-пошуковий	Поточний контроль: усний (консультації) і письмовий (щоденник практики). Підсумковий контроль: письмовий (звіт з практики; щоденник практики), усний звіт з практики. Форма підсумкового контролю: залік.
		Художнє проєктування виробів легкої промисловості	словесний, пояснювально-демонстраційний, репродуктивний, дослідницький, метод проблемного викладання, наочний, практичний	усний (опитування), наочний (перегляд результатів лабораторних робіт та контрольної роботи), тестовий Форма підсумкового контролю: екзамен
		Конструювання швейних виробів	словесний, пояснювально-демонстраційний, репродуктивний, дослідницький, метод проблемного викладання, наочний, практичний	усний (виступи на лабораторних заняттях, опитування), письмовий (завдання), тестовий, лабораторний (звіти), графічний (таблиці, схеми, рисунки, ескізи) Форма підсумкового контролю: екзамен
		Комп'ютерний дизайн виробів	словесний, пояснювально-демонстраційний, репродуктивний, дослідницький, метод проблемного викладання, наочний, практичний	усний (опитування), письмовий, наочний, тестовий, лабораторний. Форма підсумкового контролю: екзамен
ПРН 11. Мати навички самостійного виконання типових професійних завдань, керівництва групою та наставництва.	☒	Технології швейних виробів	словесний, пояснювально-демонстраційний, дослідницький	усний, письмовий, практичний, графічний, тестовий Форма підсумкового контролю: екзамен
		Конструювання швейних виробів	словесний, пояснювально-демонстраційний, репродуктивний, дослідницький, метод проблемного викладання, наочний, практичний	усний (виступи на лабораторних заняттях, опитування), письмовий (завдання), тестовий, лабораторний (звіти), графічний (таблиці, схеми, рисунки, ескізи) Форма підсумкового контролю: екзамен
		Інноваційні технології промислових виробів	словесний, пояснювально-демонстраційний, репродуктивний, дослідницький, метод проблемного викладання	усний, письмовий, практичний, тестовий Форма підсумкового контролю: залік
		Навчальна практика	словесний, пояснювально-демонстраційний, наочний, практичний, репродуктивний, творчий, проблемно-пошуковий	Поточний контроль: усний (консультації) і письмовий (щоденник практики). Підсумковий контроль: письмовий (звіт з практики; щоденник практики), усний звіт з практики. Форма підсумкового контролю: залік.

		Атестаційний екзамен	Частково-пошуковий метод Дослідницький метод	Поточний, виступ на конференції (публікація, апробація), перевірка на унікальність (антіплагіат), Форма підсумкового контролю: кваліфікаційний екзамен
		Виробнича практика	словесний, пояснювально-демонстраційний, наочний, практичний, репродуктивний, творчий, проблемно-пошуковий	Поточний контроль: усний (консультації) і письмовий (щоденник практики). Підсумковий контроль: письмовий (звіт з практики; щоденник практики), усний звіт з практики. Форма підсумкового контролю: залік.
<i>ПРН 20. Зберігати та примножувати досягнення і цінності суспільства, вести здоровий спосіб життя.</i>	<input checked="" type="checkbox"/>	Фізичне виховання	словесний, пояснювально-демонстраційний	Тестовий Форма підсумкового контролю: залік
		Філософія, політологія та соціологія	словесний, пояснювально-демонстраційний, репродуктивний, дослідницький, метод проблемного викладання	усний (виступи на семінарських заняттях, усне опитування, ділові ігри), письмовий (вправи, завдання), тестовий Форма підсумкового контролю: екзамен
		Українська та зарубіжна культура	словесні (розповідь, пояснення, бесіда, лекція), наочні (демонстрація, ілюстрація), виконання практичних та самостійних робіт	усне опитування, участь у дискусіях, захист презентації, поточний та модульний контроль Форма підсумкового контролю: залік
<i>ПРН 8. Знати і розуміти технології виготовлення виробів легкої промисловості, включаючи здійснення технологічного, техніко-економічного та дизайн-проектування.</i>	<input checked="" type="checkbox"/>	Інноваційні технології промислових виробів	словесний, пояснювально-демонстраційний, репродуктивний, дослідницький, метод проблемного викладання	усний, письмовий, практичний, тестовий Форма підсумкового контролю: залік
		Технології швейних виробів	словесний, пояснювально-демонстраційний, дослідницький	усний, письмовий, практичний, графічний, тестовий Форма підсумкового контролю: екзамен
		Конструкторська підготовка виробництва	словесний, пояснювально-демонстраційний, репродуктивний, дослідницький, метод проблемного викладання, наочний, практичний	усний (виступи на лабораторних заняттях та лекціях), усне опитування, письмовий (вправи, завдання), тестовий, лабораторний (звіти), графічний (таблиці, схеми, рисунки) Форма підсумкового контролю: екзамен
		Промислове виробництво виробів	словесний, пояснювально-демонстраційний, репродуктивний, дослідницький, метод проблемного викладання	усний, письмовий, лабораторний, графічний, тестовий Форма підсумкового контролю: залік
		Навчальна практика	словесний, пояснювально-демонстраційний, наочний,	Поточний контроль: усний (консультації) і письмовий (щоденник практики).

			практичний, репродуктивний, творчий, проблемно-пошуковий	Підсумковий контроль: письмовий (звіт з практики; щоденник практики), усний звіт з практики. Форма підсумкового контролю: залік.
		Виробнича практика	словесний, пояснювально-демонстраційний, наочний, практичний, репродуктивний, творчий, проблемно-пошуковий	Поточний контроль: усний (консультації) і письмовий (щоденник практики). Підсумковий контроль: письмовий (звіт з практики; щоденник практики), усний звіт з практики. Форма підсумкового контролю: залік.
		Атестаційний екзамен	Частково-пошуковий метод Дослідницький метод	Поточний, виступ на конференції (публікація, апробація), перевірка на унікальність (антіплагіат), Форма підсумкового контролю: кваліфікаційний екзамен
Поточний, виступ на конференції (публікація, апробація), перевірка на унікальність (антіплагіат), Форма підсумкового контролю: кваліфікаційний екзамен	<input type="checkbox"/>	Навчальна практика	словесний, пояснювально-демонстраційний, наочний, практичний, репродуктивний, творчий, проблемно-пошуковий	Поточний контроль: усний (консультації) і письмовий (щоденник практики). Підсумковий контроль: письмовий (звіт з практики; щоденник практики), усний звіт з практики. Форма підсумкового контролю: залік.
		Виробнича практика	словесний, пояснювально-демонстраційний, наочний, практичний, репродуктивний, творчий, проблемно-пошуковий	Поточний контроль: усний (консультації) і письмовий (щоденник практики). Підсумковий контроль: письмовий (звіт з практики; щоденник практики), усний звіт з практики. Форма підсумкового контролю: залік.
		Конструкторська підготовка виробництва	словесний, пояснювально-демонстраційний, репродуктивний, дослідницький, метод проблемного викладання, наочний, практичний	усний (виступи на лабораторних заняттях та лекціях), усне опитування, письмовий (вправи, завдання), тестовий, лабораторний (звіти), графічний (таблиці, схеми, рисунки) Форма підсумкового контролю: екзамен
		Комфортність і безпечність одягу	словесний, пояснювально-демонстраційний, репродуктивний, дослідницький, метод проблемного викладання	усний (виступи на лабораторних заняттях та лекціях), письмовий (вправи, завдання), тестовий, лабораторний (звіти, презентації), графічний (таблиці, схеми, рисунки, ескізи), тестовий Форма підсумкового контролю: залік
		Ергономіка	словесний, пояснювально-демонстраційний,	усний (опитування, виступи на лабораторних заняття

		репродуктивний, дослідницький, метод проблемного викладання	та лекціях), письмовий (завдання), лабораторний (звіти, презентації), графічний (таблиці, схеми, рисунки), тестовий Форма підсумкового контролю: залік
	Основи формоутворення одягу	словесний, пояснювально-демонстраційний, репродуктивний, дослідницький, метод проблемного викладання, наочний, практичний	усний (виступи на лабораторних заняттях та лекціях), усне опитування, письмовий (вправи, завдання), тестовий, лабораторний (звіти), графічний (таблиці, схеми, рисунки) Форма підсумкового контролю: екзамен