



НАЦІОНАЛЬНА СПІЛКА ХУДОЖНИКІВ УКРАЇНИ

National Union of Artists of Ukraine

Україна, 04053, м. Київ, вул. Січових Стрільців, 1-5
Ukraine, 04053, Kiev, str Sichovyh Strilciv, 1-5

e-mail: spilka@i.ua
e-mail: spilka@i.ua

тел. (044) 272-0133, факс 272-1454
tel. (044) 272-0133, fax 272-1454

№ _____
На № _____ від _____

РЕЦЕНЗІЯ на освітньо-професійну програму «Дизайн (за видами)», рівень вищої освіти – другий (магістерський), розроблену проектною групою Київського національного університету технологій та дизайну

На рецензування представлено освітньо-професійну програму підготовки фахівців другого (магістерського) рівня вищої освіти за спеціальністю 022 Дизайн, галузі знань 02 Культура і мистецтво, розроблену проектною групою факультету дизайну Київського національного університету технологій та дизайну.

Мета наданої освітньої програми визначена в межах критеріїв спеціальності та відповідає стратегії розвитку дизайн-діяльності в Україні, а саме спрямована на формування та розвиток загальних і професійних компетентностей в різних сферах дизайну (з різними об'єктами професійної діяльності), що направлені на здобуття студентом знань, вмінь і навичок в роботі при проектуванні і створенні певного образу об'єктів дизайну, засвоєння прийомів та принципів інтегративності художніх, культурологічних, конструктивно-функціональних та технологічних параметрів проектування певного об'ємно-просторового виробу, комплексного об'єкту дизайну або дизайн-проекту.

Орієнтація програми – освітньо-професійна. Акцент робиться на адаптації та впровадженні в професійну діяльність знань, навичок інтегративного (інформаційного, аналітичного, культурологічного, естетичного, модельного, конструктивно-технологічного, презентаційного) вирішення проектних завдань.

Дана освітня програма висвітлює як загальну характеристику спеціальності 022-Дизайн, так і характеризує специфіку підготовки фахівців у різних сферах дизайн-діяльності, що представлено серією фахових спрямувань та самостійно визначених спеціалізацій, кожна з яких заснована на розробці різних об'єктів професійної діяльності.

Для цього в освітній програмі розроблено систему освітніх компонентів навчання, опанування яких приводить до формування у здобувачів вищої освіти такої інтегральної компетентності як здатність розв'язувати комплексні задачі і проблеми у

галузі дизайну, що передбачає проведення досліджень та/або здійснення інновацій та характеризується невизначеністю умов і вимог.

У пояснівальній записці до освітньої програми представлено структурно-логічну схему взаємозв'язків освітніх компонентів програми та матриці відповідності компетентностей та програмних результатів навчання, що їх має набути випускник, а також освітніх компонентів навчання, які забезпечують здобуття необхідних компетентностей та результатів. Розроблені матриці визначених компонентів демонструють їх тісний зв'язок та відповідність вимогам Національної рамки кваліфікацій України. Сформовані переліки компетентностей та програмних результатів навчання охоплюють усі можливі аспекти знань та вмінь випускника та узгоджуються з переліком проекту TUNING.

Зважаючи на вищевикладене, можна зробити висновок, що *освітня програма «Дизайн (за видами)», розроблена проектною групою Київського національного університету технологій та дизайну для підготовки фахівців за другим (магістерським) рівнем вищої освіти, є завершеним нормативним документом, розроблена у відповідності до Закону України «Про вищу освіту» та Національної рамки кваліфікацій України та може бути впроваджена для підготовки магістрів зі спеціальності 022 – Дизайн.*

Рецензент,
Академік Національної
Академії мистецтв України,
народний художник України, професор,
секретар Національної Спілки художників
України з питань графічних мистецтв

18.01.19



В.С. Перевальський