



НАЦІОНАЛЬНА СПІЛКА ХУДОЖНИКІВ УКРАЇНИ

National Union of Artists of Ukraine

Україна, 04053, м. Київ, вул. Січових Стрільців, 1-5
Ukraine, 04053, Kyiv, str Sichovyh Strilciv, 1-5

e-mail: spilka1@i.ua
e-mail: spilka1@i.ua

тел. (044) 272-0133, факс 272-1454
tel. (044) 272-0133, fax 272-1454

№ _____
На № _____ від _____

РЕЦЕНЗІЯ

***на освітньо-наукову програму «Дизайн»,
рівень вищої освіти – третій (освітньо-науковий),
розроблену робочою групою***

Київського національного університету технологій та дизайну

На рецензування представлено освітньо-наукову програму підготовки фахівців третього (бакалаврського) рівня вищої освіти за спеціальністю 022 Дизайн, галузі знань 02 Культура і мистецтво, розроблену робочою групою факультету дизайну Київського національного університету технологій та дизайну.

Представлена на рецензування освітньо-наукова програма висвітлює загальну характеристику спеціальності 022 – Дизайн (галузь знань – 02 Культура і мистецтво), що базується на Законі України «Про вищу освіту». Опис предметної області та мету освітньо-наукової програми сформульовано предметно і ґрунтовно: вони включають об'єкти вивчення та діяльності, які окреслено за видами наукової та проектної діяльності у сфері дизайну (з різними об'єктами діяльності).

Авторами програми чітко та всеохоплено сформульовано теоретичний зміст предметної області; методи, методики та технології, якими має оволодіти здобувач вищої освіти для їх подальшого застосування у професійній діяльності; встановлено мінімальний обсяг необхідних видів навчання та визначено їх значення в системі підготовки кадрів вищої кваліфікації зі спеціальності 022 Дизайн – доктора філософії.

Визначені розробниками освітньо-наукової програми компетентності та програмні результати навчання здобувача вищої освіти корелюються з описом відповідного кваліфікаційного рівня Національної рамки кваліфікацій України, узгоджуються з переліком проекту TUNING та охоплюють усі можливі аспекти знань та вмінь здобувача, які спрямовані на досягнення мети освітньо-наукової програми, грамотно та комплексно сформульованої розробниками, а саме - розвиток загальних та фахових компетентностей для забезпечення підготовки кадрів вищої кваліфікації та здійснення ними науково-дослідницької та проектно-аналітичної діяльності, науково обґрунтованого консультування в сфері дизайну та проектування, а також викладацької роботи. Програма розроблена відповідно до місії університету, спрямована на здобуття компетентностей, достатніх для продукування нових ідей, розв'язання комплексних проблем дослідницько-проектної діяльності, оволодіння методологією наукової та педагогічної діяльності, а також проведення власного наукового дослідження в галузі

мистецтвознавства, результати якого мають наукову новизну, теоретичне та практичне значення.

Наведений в освітньо-науковій програмі профіль надає всі необхідні відомості про заклад вищої освіти, мету, характеристику освітньо-наукової програми, вимоги до викладання та оцінювання. Загальні та фахові компетентності здобувачів освітньо-наукового рівня наведено у повній відповідності до вимог підготовки наковців у сфері мистецтвознавства та фахівців в галузі дизайну.

Освітньо-наукова програма надає також обґрунтований перелік освітніх компонентів та визначення їх логічної послідовності, з урахуванням особливостей обов'язкових та вибіркових компонентів. Кількість кредитів ЄКТС, необхідних для здобуття наукового ступеня доктора філософії, відповідає статті 5 Закону України «Про вищу освіту» та повністю забезпечує вимоги до отримання відповідної наукової та фахової освіти в галузі дизайну.

До особливостей освітньо-наукової програми, представленої на рецензування, необхідно віднести те, що вона базується на інноваційних проектних результатах, із врахуванням сьогодишнього стану дизайну, розвиває перспективи участі та стажування у структурі Національних творчих та проектних фондаций, таких як Національна спілка художників України, Спілка дизайнерів України, Спілка архітекторів України та інші.

Зважаючи на вищевикладене, можна зробити висновок, що *освітньо-наукова програма «Дизайн»*, розроблена робочою групою Київського національного університету технологій та дизайну для підготовки докторів філософії за третім (освітньо-науковим) рівнем вищої освіти, *є завершеним нормативним документом, розроблена у відповідності до Закону України «Про вищу освіту» та Національної рамки кваліфікацій України та може бути впроваджена для підготовки докторів філософії зі спеціальності 022 – Дизайн.*

Рецензент,

Академік Національної академії мистецтв України, народний художник України, професор, Голова Національної Спілки художників України

15.09.21

