

## РЕЦЕНЗІЯ

**на освітньо-наукову програму «Дизайн»,  
розроблену робочою групою  
Київського національного університету технологій та дизайну  
для підготовки фахівців за  
третім (освітньо-науковим) рівнем вищої освіти**

Для проведення фахової експертизи надано освітньо-наукову програму підготовки фахівців третього (освітньо-наукового) рівня вищої освіти за спеціальністю 022 Дизайн, галузі знань 02 Культура і мистецтво, розроблену робочою групою Київського національного університету технологій та дизайну, сформованою на факультеті дизайну.

Дана освітньо-наукова програма висвітлює як загальну характеристику спеціальності 022-Дизайн, так і характеризує специфіку наукової підготовки фахівців у різних сферах дизайн-діяльності, кожна з яких заснована на розробці різних об'єктів професійної діяльності.

Для цього в освітньо-науковій програмі розроблено систему освітніх компонентів навчання, опанування яких призводить до формування у здобувачів вищої освіти такої інтегральної компетентності як здатність розв'язувати комплексні проблеми в галузі професійно-проектної та дослідницько-інноваційної діяльності, що передбачає глибоке переосмислення наявних та створення нових цілісних знань та професійної практики.

В характеристиці представленої програми наведено предметну область (галузь знань); основну зорієнтованість програми; охарактеризовано науково-теоретичну, дослідницьку та прикладну спрямованість програми; визначено відмінності програми від інших подібних програм (мова викладання, можливість стажування за кордоном, практики тощо). При описі придатності до працевлаштування коротко вказано основні сфери науково-професійної дизайн-діяльності, наукові та професійні перспективи, доступ до можливостей подальшого навчання на вищих рівнях; стисло, але повно, описано основні підходи, методи та технології, передбачені програмою (зокрема, навчання через проведення наукових досліджень).

Нормативний зміст підготовки здобувачів вищої освіти за третім (освітньо-науковим) рівнем вищої освіти сформульовано авторами в термінах

результатів навчання, які представляють собою набір тверджень про те, що здобувач повинен знати, розуміти та бути здатним продемонструвати після набуття усіх компетентностей.

Таким чином, узагальнюючи результати проведеної експертизи, рецензент вважає, що освітньо-наукова програма «Дизайн», розроблена робочою групою Київського національного університету технологій та дизайну для підготовки фахівців за третім (освітньо-науковим) рівнем вищої освіти, відповідає Закону України «Про вищу освіту», корелюється з критеріями Національної рамки кваліфікацій України, є завершеним нормативно-регламентуючим документом, який може бути впроваджено в освітню діяльність для підготовки докторів філософії з дизайну, придатних працювати в різних наукових та професійних сферах дизайн-діяльності.

Рецензент,  
Голова Національної спілки  
фотохудожників України

10.06.20



Е.М. Странадко

