



НАЦІОНАЛЬНЕ  
АГЕНТСТВО  
ІЗ ЗАБЕЗПЕЧЕННЯ  
ЯКОСТІ ВИЩОЇ ОСВІТИ

## ПРОГРАМА

онлайн візиту експертної групи під час проведення акредитаційної експертизи освітньої програми «Цифрове мистецтво» (ID у ЄДЕБО 60750) за першим рівнем вищої освіти (справа No 0652/АС-25) Київський національний університет технології та дизайну  
24.03.2025 - 26.03.2025 р.

### 1. Призначення та статус цієї програми

Ця програма є документом, що фіксує спільний погоджений план роботи експертної групи із закладом вищої освіти (далі – ЗВО) під час проведення акредитаційної експертизи освітньої програми, а також умови її роботи. Дотримання цієї програми є обов'язковим як для ЗВО, так і для експертної групи. Будь-які подальші зміни цієї програми можливі лише за згодою як експертної групи, так і ЗВО.

Узгоджена програма виїзду фіксується в інформаційній системі Національного агентства із забезпечення якості вищої освіти і є частиною матеріалів акредитаційної справи.

### 2. Загальні умови роботи експертної групи

2.1. Для сторін, які беруть участь у проведенні акредитаційної експертизи із використанням технічних засобів відео зв'язку:

2.1.1. Обов'язкове оприлюднення програми онлайн візиту

2.1.2. Обов'язковий відеозапис зустрічей онлайн візиту.

2.1.3. Участь члена (співробітника) Національного агентства в якості спостерігача на всіх етапах онлайн візиту.

2.1.4. Не збирати учасників фокус-груп у ЗВО.

2.3. Внутрішні зустрічі експертної групи є закритими; крім випадків, коли це погоджено експертною групою.

2.4. ЗВО забезпечує он-лайн присутність осіб, визначених у розкладі зустрічей у погоджений час. Зустрічі, включені до розкладу, є закритими. На них не можуть бути присутніми особи, що не запрошені на них відповідно до розкладу.

2.5. У розкладі передбачається резервна зустріч, на яку експертна група може запросити будь-яких осіб, якщо проведення такої зустрічі зумовлене необхідністю проведення акредитаційної експертизи. Експертна група повідомляє про це ЗВО у розумні строки; ЗВО має вжити розумних заходів, аби забезпечити участь відповідної особи у резервній зустрічі.

2.6. У розкладу виїзду передбачено відкриту зустріч. ЗВО зобов'язаний завчасно повідомити усіх учасників освітнього процесу про дату, час і місце проведення такої зустрічі публікацією на сайті ЗВО та інших своїх інформаційних майданчиках про роботу експертної акредитаційної групи за певною програмою з наданням лінку та/або номеру зустрічі на он-лайн платформі для відвідування бажаними відкритої зустрічі з експертною групою у вказаний час згідно погодженої програми.

2.7. ЗВО надає документи та іншу інформацію, необхідну для проведення акредитаційної експертизи, на запит експертної групи.

2.8. Контактною особою від ЗВО з усіх питань, пов'язаних з акредитацією освітньою програми, є гарант освітньої програми, вказаний у відомостях про самооцінювання.

### 3. Розклад роботи експертної групи

Час	Зустріч або інші активності	Учасники
<b>День 1 – (24.03.2025)</b>		
09.00-09.30	Зустріч експертної групи	Члени експертної групи, фахівець відділу по роботі з експертами Національного агентства із забезпечення якості вищої освіти
09.30-10.10	<b>Організаційна зустріч</b> членів експертної групи та гаранта ОП	Члени експертної групи: <b>Назарчук Марія Вікторівна</b> <b>Романенкова Юлія Вікторівна</b> <b>Щербакова Марія Олександрівна</b> <b>Рибченко Олеся Григорівна</b> - гарант ОП
10.10-10.15	Підготовка до зустрічі 1	Члени експертної групи
10.30–11.00	<b>Зустріч 1</b> з керівником та менеджментом ЗВО	Члени експертної групи <b>Грищенко Іван Михайлович</b> - ректор Київського національного університету технологій та дизайну; <b>Стаценко Володимир Володимирович</b> - проректор з цифрової трансформації; <b>Вергун Михайло Олексійович</b> - головний бухгалтер-проректор з фінансово-економічної та соціальної роботи; <b>Бобровник Володимир Миколайович</b> - проректор з навчально-виробничих питань та розвитку; <b>Макаренко Лідія Петрівна</b> – директор інституту.
11.00 -11.10	Підведення підсумків зустрічі 1	Члени експертної групи
11.10-11.50	Огляд матеріально-технічної бази, що використовується під час реалізації ОП (аудиторії, комп'ютерний клас, бібліотека, гуртожитки).	Члени експертної групи <b>Кучма Катерина Анатоліївна</b> - начальник групи по обслуговуванню і ремонту будівель; <b>Балан Уляна Григорівна</b> – старший викладач кафедри цифрове мистецтво; <b>Єрмак Інга Олександрівна</b> - доцент кафедри цифрове мистецтво; <b>Осипчук Микола Володимирович</b> – старший викладач кафедри цифрове

		<p>мистецтво;</p> <p><b>Полуцька Оксана Вікторівна</b> – завідувач лабораторії кафедри цифрове мистецтво;</p> <p><b>Дубрівна Антоніна Петрівна</b> – зав. каф., доцент кафедри цифрове мистецтво;</p> <p><b>Авула Анастасія Ігорівна</b> – доцент кафедри цифрове мистецтво;</p> <p><b>Пашукова Світлана Георгіївна</b> – кафедри цифрове мистецтво;</p> <p><b>Букорос Тетяна Олександрівна</b> - директорка науково-технічної бібліотеки.</p> <p><b>Рибченко Олеся Григорівна</b> гарант ОП, доцент кафедри цифрове мистецтво;</p>
11.50-12.00	Підведення підсумків	Члени експертної групи
12.00-12.30	<b>Зустріч</b> з авторами відомостей самооцінювання	<p>Члени експертної групи</p> <p><b>Рибченко Олеся Григорівна</b> - гарант ОП, доцент кафедри цифрове мистецтво;</p> <p><b>Дубрівна Антоніна Петрівна</b> – зав. каф., доцент кафедри цифрове мистецтво;</p> <p><b>Григоревська Олена Олександрівна</b> - директорка навчально-методичного центру управління підготовкою фахівців;</p> <p><b>Степанова Олена Анатоліївна</b> - керівниця центру менеджменту якості освітньої діяльності.</p>
12.30-12.45	Підведення підсумків	Члени експертної групи
12.45-13.15	Обідня перерва	
13.15-13.30	Підготовка до зустрічі 2	Члени експертної групи
13.30-14.10	<b>Зустріч 2</b> з академічним персоналом	<p>Члени експертної групи</p> <p>Науково-педагогічні працівники, які викладають дисципліни, що формують загальнонаукові компетентності:</p> <p><b>Вишневська Марина Олександрівна</b> - доцент кафедри філології та перекладу, ОК4</p> <p><b>Проданок Федір Миколайович</b> - старший викладач кафедри сценічного мистецтва та культури, ОК 1</p> <p><b>Черняк Дарина Сергіївна</b> - доцент кафедри сценічного мистецтва і культури, ОК 3</p> <p><b>Косяк Інна Василівна</b> - доцент кафедри професійної освіти в сфері технологій та дизайну, ОК 18;</p> <p><b>Авула Анастасія Ігорівна</b> - доцент кафедри цифрове мистецтво, ОК 13, ОК 17;</p> <p><b>Балан Уляна Григорівна</b> – старший</p>

		<p>викладач кафедри цифрове мистецтво, ОК 11, ОК 14;</p> <p><b>Єрмак Інга Олександрівна</b> - доцент кафедри цифрове мистецтво, ОК 21;</p> <p><b>Осипчук Микола Володимирович</b> – старший викладач кафедри цифрове мистецтво, ОК 8;</p> <p><b>Пашукова Світлана Георгіївна</b> – асистент кафедри цифрове мистецтво, ОК 7, ОК 20;</p> <p><b>Дубрівна Антоніна Петрівна</b> – зав. каф., доцент кафедри цифрове мистецтво, ОК 15, ОК 16, ОК 6, ОК 23;</p> <p><b>Рибченко Олеся Григорівна</b> гарант ОП, доцент кафедри цифрове мистецтво, ОК 9, ОК 19, ОК 22;</p>
14.10-14.30	Підведення підсумків зустрічі 2 і підготовка до зустрічі 3	Члени експертної групи
14.30-15.10	<b>Зустріч 3</b> зі здобувачами вищої освіти	Члени експертної групи студенти, що навчаються на ОП «Цифрове мистецтво» по 2-3 особи з кожного року навчання
15.10–15.20	Підведення підсумків зустрічі 3 і підготовка до відкритої зустрічі	Члени експертної групи

15.20–16.00	<b>Відкрита зустріч</b>	Члени експертної групи, усі охочі учасники освітнього процесу (крім гарантів ОП та представників адміністрації ЗВО)
16.00–17.00	Підведення підсумків	Члени експертної групи
<b>День 2 – (25.03.2025)</b>		
10.00-10.20	Підготовка до зустрічі 4	Члени експертної групи
10.20-11.00	<b>Зустріч 4</b> з представниками студентського самоврядування	Члени експертної групи, <b>Щербак Максим</b> - в.о. голови Студентської ради КНУТД; <b>Карпенко Дар'я</b> - замісник голови Студентської ради КНУТД; <b>Каптюрова Дарія</b> - Голова Ради Наукового товариства студентів та аспірантів; <b>Сінькевич Тетяна</b> - голова первинної профспілкової організації студентів КНУТД. <b>Подік Софія</b> - голова студентської профспілки Навчально-наукового інституту культури і креативних індустрій <b>Митчик Дар'я</b> - голова Студентської ради Навчально-наукового інституту культури і креативних індустрій
11.00-11.20	Підведення підсумків зустрічі 4 і підготовка до зустрічі 5	Члени експертної групи

11.20-12.00	<b>Зустріч 5</b> із адміністративним персоналом та з допоміжними (сервісними) структурними підрозділами	<p>Члени експертної групи</p> <p><b>Григоревська Олена Олександрівна</b> - директорка навчально-методичного центру управління підготовкою фахівців;</p> <p><b>Арабулі Світлана Іванівна</b> - керівниця міжнародного інституту аспірантури і докторантури;</p> <p><b>Степанова Олена Анатоліївна</b> - керівниця центру менеджменту якості освітньої діяльності;</p> <p><b>Макаренко Лідія Петрівна</b> - директор ННІККІ</p> <p><b>Галавська Людмила Євгеніївна</b> - начальниця науково-дослідної частини;</p> <p><b>Ржаксінська Катерина Миколаївна</b> - начальниця відділу кадрів;</p> <p><b>Власюк Тетяна Миколаївна</b> - відповідальна секретарка приймальної комісії.</p> <p><b>Кириченко Римма Вікторівна</b> - доцент кафедри ПОСТД, диретор Центру психологічної підтримки КНУТД</p>
12.00–12.10	Підведення підсумків зустрічі 5 і підготовка до зустрічі 6	Члени експертної групи
12.10–12.50	<b>Зустріч 6</b> з роботодавцями	<p>Члени експертної групи</p> <p><b>Дудка Ігор</b> - арт-директор, Брендінгова агенція Headshot – Advanter Group,</p> <p><b>Стеценко Ірина Борисівна</b> - Науковий співробітник Інституту інформаційних технологій та систем НАН України, директорка Методичної служби видавництва “Світлич”</p> <p><b>Сопелкін Максим Олександрович</b> - МАКЕ.UA (Широкоформатний друк, фотошпалери, друк картин на полотні, фотоштори, ікони, плакати, скатертини, подушки, футболки, банера, прапори, шарфи, балаклави, бафи, авто вишиванка)</p> <p><b>Кам’яна Олена Леонідівна</b> - ГО Українські здибанки Ізраїль, м. Тель-Авів.</p> <p><b>Чернявський Костянтин Володимирович</b> - к.мист., доцент, заслужений художник України, голова Національна спілка художників України.</p> <p><b>Садовенко Світлана Миколаївна</b> - докторка культурології, професорка, заслужена діячка мистецтв України Національна академії керівних кадрів культури і мистецтв, професорка кафедри вокального мистецтва та кафедри режисури</p>

		та акторської майстерності імені народної артистки України Лариси Хоролець, Інституту сучасного мистецтва
12.50–13.00	Підведення підсумків зустрічі 6 і підготовка до резервної зустрічі	Члени експертної групи
13.00–13.40	<b>Резервна зустріч</b>	Члени експертної групи
13.40–14.00	Підведення підсумків резервної зустрічі	Члени експертної групи
14.00-14.30	Обідня перерва	
14.30–14.45	Підготовка до фінальної зустрічі	Члени експертної групи
14.45–15.30	<b>Фінальна зустріч</b>	Члени експертної групи
15.30–15.40	Підведення підсумків фінальної зустрічі	Члени експертної групи
<b>День 3 – (26.03.2025)</b>		
09.00–18.00	«День суджень» – внутрішня зустріч експертної групи	Члени експертної групи

**День 1:** ЄДЕБО 60750 ОП «Цифрове мистецтво», Київський національний університет технологій та дизайну

24.03.2025 09:00

Підключитись до конференції:

Веб-посилання:

<https://us05web.zoom.us/j/6186856052?pwd=M3hLWmpBdHVZSW1EUHdiMzRHNktWQT09&omn=86118596398>

Ідентифікатор конференції: 618 685 6052

Код доступу: m309vN

**День 2:** ЄДЕБО 60750 ОП «Цифрове мистецтво», Київський національний університет технологій та дизайну

25.03.2025 10:00

Підключитись до конференції:

Веб-посилання:

<https://us05web.zoom.us/j/6186856052?pwd=M3hLWmpBdHVZSW1EUHdiMzRHNktWQT09&omn=81752817447>

Ідентифікатор конференції: 618 685 6052

Код доступу: m309vN

**Відкрита зустріч з експертною групою:**

ЄДЕБО 60750 ОП «Цифрове мистецтво», Київський національний університет технологій та дизайну

24.03.2025 15:20

Підключитись до конференції:

Веб-посилання:

<https://us05web.zoom.us/j/6186856052?pwd=M3hLWmpBdHVZSW1EUHdiMzRHNktWQT09&omn=83805903737>



Ідентифікатор конференції: 618 685 6052  
Код доступу: m309vN

Відповідальний за технічний супровід цих дистанційних зустрічей та допомогу при потребі  
Щербакова Марія Олександрівна