

П Л А Н
роботи науково-творчого гуртка

«Sketching Club»
на 2024 – 2025 н.р.

кафедра Цифрового мистецтва

Вступна частина:

Мета діяльності наукового гуртка: формування системи прикладних умінь і практичних навичок щодо використання базових принципів, підходів та методів роботи в створенні начерків, відповідно до поставлених завдань.

Основні завдання:

- 1) Засоби художньої виразності: крапки, лінії, плями, тон. Прийоми художньої графіки та інструменти. Food – скетчинг.
- 2) Ботанічний скетчинг. Флористичні мотиви: дерева, квіти, трави.
- 3) Зображення людини. Базові знання пропорцій. Fashion-look. Засоби передачі різних фактур матеріалів.
- 4) Залучення web-ресурсів, архітектурний скетчинг заданої локації.

Тематика наукових досліджень студентського гуртка:

Дослідження в галузях, пов'язаних зі скетчингом, візуальним мистецтвом та сприйняттям образів.

1. Мистецтво та емоції в скетчингу: Дослідження, як митці вдаються до передачі емоцій та настроїв за допомогою ліній, кольорів та певної побудови композицій.
2. Вплив скетчингу на розвиток креативності: Вивчення того, як регулярна практика скетчингу може впливати на розвиток креативних здібностей.

Кількість членів науково-творчого гуртка: 20

Планова результативність наукового гуртка:

№		
1.	Участь у Всеукраїнських конкурсах студентських наукових робіт	-
2.	Участь у Міжнародних конкурсах студентських наукових робіт	-
3.	Участь у творчих конкурсах	4
4.	Участь у конкурсах дипломних робіт	-
5.	Участь у конференціях міжнародного рівня	1
6.	Участь у конференціях Всеукраїнського рівня	-
7.	Участь у круглих столах, майстер-класах	6
8.	Участь у Всеукраїнській конференції здобувачів вищої освіти і молодих учених «Інноватика в освіті, науці та бізнесі: виклики та можливості»	-
9.	Представлення стартап-проектів на Всеукраїнській конференції здобувачів вищої освіти і молодих учених «Інноватика в освіті, науці та бізнесі: виклики та можливості»	-
10.	Представлення стартап-проектів за межами КНУТД	-
11.	Публікація статей	-
12.	Публікація тез доповідей	1
13.	Скетчинг-сесії	6

14.	Виставка експериментально-творчих робіт	1. Віртуальні виставки на платформі Instagram Sketching.club.knutd 2. Виставки в науково-технічній бібліотеці КНУТД. 3. Кафедральні виставки.
-----	---	---

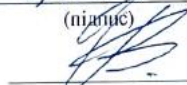
План засідань наукового гуртка (1 раз на місяць)

№ з/п	Назва теми засідання	Дата та час проведення	Аудиторія проведення	Науковий керівник (ПІБ, посада)
1	Засоби художньої виразності: крапки, лінії, плями, тон. "Культурні традиції України" з проведенням скетчінг-сесії до Дня борщу в Україні.	13.09.24	1-0433	Пашукова Світлана Георгіївна, Балан Уляна Григорівна, ст. викладач
2	Майстер-клас до Дня художника «Створюємо стріп-комікс: від ідеї та сюжету, до готової роботи»	19.10.24	1-0437	
3	Анімаційний скетчінг. Майстер-клас з запрошеним фахівцем.	01.11.24	1-0433	
4	Проведення майстер-класу до Дня пам'яток історії та культури	28.03.25	1-0437	
5	Скетчінг-сесія до Українського Дня навколишнього середовища (День довкілля)	19.04.25	1-0433	
6	Fashion-look. Експерименти з техніками та стилем, засоби передачі різних фактур матеріалів.	23.05.25	1-0437	

Наукові керівники гуртка:

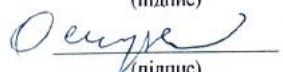

(підпис)

ст. викл. Світлана ПАШУКОВА


(підпис)

ст. викл. Уляна БАЛАН

Завідувач кафедри


(підпис)

к. мист., доц. Антоніна ДУБРІВНА

(Осипчук М.В.)