

**ПЛАН**  
 роботи наукового гуртка «Реконструкція історичного костюма»  
 на 2023-2024 н.р.  
 кафедри мистецтва та дизайну костюма

**Вступна частина:**

Мета діяльності наукового гуртка: полягає у створенні бази практичних професійних знань у студентів-дизайнерів в процесі вивчення досвіду моди різних часів та народів.

Основні завдання: практичне відтворення та популяризація історичного костюма за методикою, яка напрацьована на кафедрі МДК за останні роки; проведення фотосесій з використанням реконструйованих костюмів; проведення виставок за власними проектами та участь у виставках відповідного напрямку; співпраця з вітчизняними історичними, художніми та етнографічними музеями з метою збору інформації щодо історії костюма та крою.

Тематика наукових досліджень студентського гуртка: удосконалення методики реконструкції історичного костюма на основі аналізу новітнього наукового досвіду, дослідження символічного аспекту традиційного українського костюма, впливу субкультур на дизайн одягу, актуальних тенденції в сучасному дизайні костюма.

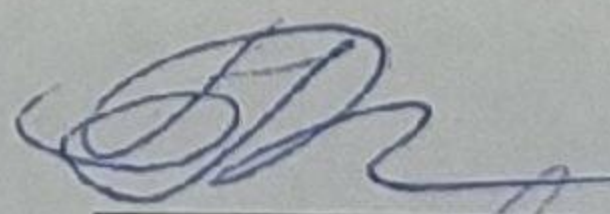
Кількість учасників наукового гуртка: 12 студентів.

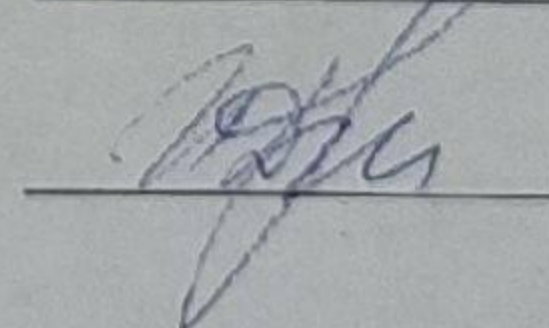
**Планова результативність наукового гуртка:**

№		
1.	Участь у Всеукраїнських конкурсах студентських наукових робіт	Планова кількість учасників - 1 за спеціальністю 022 Дизайн
2.	Участь у Міжнародних конкурсах студентських наукових робіт	Не планується
3.	Участь у творчих конкурсах	Планова кількість учасників 3 (Міжнародний конкурс дизайнерів одягу «Печерські каштани», Міжнародний конкурс одного образу «Сузір'я Каштанів»)
4.	Участь у конкурсах дипломних робіт	Не планується
5.	Участь у конференціях міжнародного рівня	Планова кількість учасників - 3
6.	Участь у конференціях Всеукраїнського рівня	Планова кількість учасників - 2
7.	Участь у круглих столах	Не планується
8.	Участь у Всеукраїнській конференції здобувачів вищої освіти і молодих учених «Інноватика в освіті, науці та бізнесі: виклики та можливості» (17.11.2022)	Планова кількість учасників - 2
9.	Представлення старт-ап проєктів на Всеукраїнській конференції здобувачів вищої освіти і молодих учених «Інноватика в освіті, науці та бізнесі: виклики та можливості»	Планова кількість учасників - 1
10.	Представлення старт-ап проєктів за межами КНУТД	1 учасник (за можливості)
11.	Публікація статей	2 статті у фахових наукових виданнях України
12.	Публікація тез доповідей	Планова кількість доповідей - 4

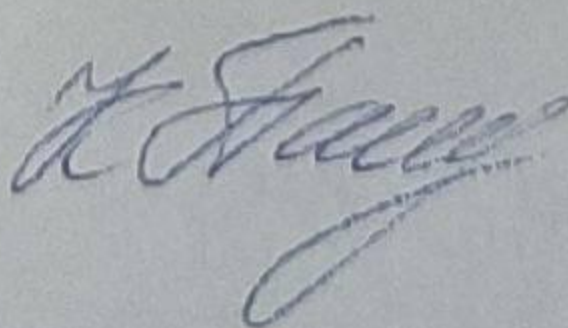
№ з/п	Назва теми засідання	Дата та час проведення	Аудиторія проведення	Науковий керівник (ПІБ, посада)
1.	Сучасні підходи до інтерпретації форм історичного костюма в актуальному дизайні	06.09.2023, 14-00	1-0364	Кокоріна Г.В. к.т.н. доцент. Давиденко І.В. доцент
2	Аналіз концепцій створення колекцій історичного одягу на прикладі музеїв України та світу	27.09.2023, 14-00	1-0364	Кокоріна Г.В. к.т.н. доцент. Давиденко І.В. доцент
3.	Огляд зарубіжних та вітчизняних костюмних виставок останніх років	11.10.2023, 14.00	1-0350	Кокоріна Г.В. к.т.н. доцент. Давиденко І.В. доцент
4	Обговорення програми виставкової діяльності гуртка на 2024 рік	25.10.2023, 14.00	1-0350	Кокоріна Г.В. к.т.н. доцент. Давиденко І.В. доцент
5	Досвід проведення конкурсу «Печерські каштани» в КНУТД в 1990-2020-х роках як факт історії української моди.	07.03.2024, 14.00	1-0350	Кокоріна Г.В. к.т.н. доцент. Давиденко І.В. доцент
6	Методика проведення костюмних фотосесій з використанням колекції історичного одягу кафедри МДК	13.04.2024, 14.00	1-0350	Кокоріна Г.В. к.т.н. доцент. Давиденко І.В. доцент
7	Актуалізація вітчизняної історії та етнографії в творчості сучасних українських дизайнерів одягу	17.05.2024, 14.00	1-0364	Кокоріна Г.В. к.т.н. доцент. Давиденко І.В. доцент

Керівники наукового гуртка

 Галина КОКОРИНА

 Ірина ДАВИДЕНКО

Завідувач кафедри МДК



д.т.н., проф. Калина ПАШКЕВИЧ