

ПЛАН
роботи наукового гуртка «Реконструкція історичного костюма»
на 2026-2027 н.р.
кафедри мистецтва та дизайну костюма

Вступна частина:

Мета діяльності наукового гуртка: полягає у створенні бази практичних професійних знань у студентів-дизайнерів в процесі вивчення досвіду моди різних часів та народів.

Основні завдання: практичне відтворення історичного костюма за методикою, яка напрацьована на кафедрі МДК за останні роки; систематизація та оновлення збірки костюмів «КОСТЮМОТЕКА» при кафедрі МДК; проведення фотосесій з використанням реконструйованих костюмів; популяризація збірки костюмів серед студентів університету та в соцмережах; проведення виставок за власними проектами та участь у виставках відповідного напрямку; співпраця з вітчизняними історичними, художніми та етнографічними музеями з метою збору інформації щодо історії костюма та крою.

Тематика наукових досліджень студентського гуртка: удосконалення методики реконструкції історичного костюма на основі аналізу новітнього наукового досвіду, дослідження конструктивних особливостей та технології традиційного українського одягу, засобів репрезентації історичного одягу, методи трансформації історичного та етнографічного костюма відповідно до актуальних тенденцій дизайну одягу.

Кількість учасників наукового гуртка: 12 студентів.

Планова результативність наукового гуртка:

№		
1.	Участь у Всеукраїнських конкурсах студентських наукових робіт	Не планується
2.	Участь у Міжнародних конкурсах студентських наукових робіт	Не планується
3.	Участь у творчих конкурсах	Планова кількість учасників - 6 (Міжнародний конкурс дизайнерів одягу «Печерські каштани», Міжнародний конкурс одного образу «Сузір'я Каштанів», інші конкурси)
4.	Участь у конкурсах дипломних робіт	Не планується
5.	Участь у конференціях міжнародного рівня	Планова кількість учасників - 3
6.	Участь у конференціях Всеукраїнського рівня	-
7.	Участь у круглих столах	Не планується
8.	Участь у Всеукраїнській конференції здобувачів вищої освіти і молодих учених «Інноватика в освіті, науці та бізнесі: виклики та можливості» (17.11.2022)	Планова кількість учасників - 1
9.	Представлення старт-ап проєктів на Всеукраїнській конференції здобувачів вищої освіти і молодих учених «Інноватика в освіті, науці та бізнесі: виклики та можливості»	Не планується
10.	Представлення старт-ап проєктів за межами КНУТД	-
11.	Публікація статей	3 статті у фахових наукових виданнях України
12.	Публікація тез доповідей	Планова кількість доповідей - 4

№ з/п	Назва теми засідання	Дата та час проведення	Аудиторія проведення	Науковий керівник (ПІБ, посада)
1.	Історичний костюм XX – початку XXI століття як джерело сучасного дизайну одягу: аналіз модних тенденцій, стилів та методів їх переосмислення	15.09.2026, 14-00	1-0364	Кокоріна Г.В., к.т.н., доцент, Давиденко І.В. доцент, Яценко М.В., к.т.н, доцент
2.	Український традиційний одяг у сучасному дизайні: дослідження конструктивних, декоративних і текстильних прийомів та можливості їх творчої адаптації	29.09.2026, 14-00	1-0364	
3.	Мода, апсайклінг і сталий розвиток: історичний костюм як ресурс для створення екологічних концепцій сучасного одягу	13.10.2026, 14.00	1-0350	
4.	Реконструкція історичного костюма для косплея: принципи дослідження джерел, відтворення конструкції, матеріалів і декоративних елементів	27.10.2026, 14.00	1-0350	
5.	Історична репліка та сучасна інтерпретація: методи трансформації костюма XX століття відповідно до актуальних тенденцій дизайну одягу	16.03.2027, 14.00	1-0350	
6.	Виставкова діяльність у сфері історичного костюма: сучасні концепції експонування, музейної презентації та цифрової репрезентації костюма	13.04.2027, 14.00	1-0350	
7.	Від реконструкції до візуального образу: сучасна fashion-фотографія, стилізація та презентація історичного костюма	11.05.2027, 14.00	1-0364	

Наукові керівники гуртка

к.т.н., доц. Галина КОКОРИНА

доц. Ірина ДАВИДЕНКО

к.т.н., доц., Марина ЯЦЕНКО

Завідувач кафедри МДК

д.мист., проф. Наталія ЧУПРИНА