

## П Л А Н

роботи наукового гуртка «Комп'ютерна графіка та фотографіка»  
на 2024 – 2025 н.р.  
кафедра мультимедійного дизайну

### Вступна частина:

*Мета діяльності наукового гуртка:* створення ескізів моделей, образів використання комп'ютерних технологій; проведення презентації розроблених проектних рішень на різних рівнях; комп'ютерного проектування фірмового стилю, редагуванням фото та зображувальних матеріалів.

*Основні завдання:*

функціональні завдання з урахуванням властивостей матеріалів та конструктивних побудов, застосовувати новітні технології у створенні сучасного дизайну.

*Тематика наукових досліджень студентського гуртка:* досліджувати навички володіння графічними інструментами та матеріалами в створенні проектного образу в комп'ютерній графіці та практичні навички декоративної трансформації різноманітних форм

*Кількість членів наукового гуртка:* \_\_\_(15).

### Планова результативність наукового гуртка:

№		
1.	Участь у Всеукраїнських конкурсах студентських наукових робіт	Планову кількість учасників -1
2.	Участь у Міжнародних конкурсах студентських наукових робіт	Не планується
3.	Участь у творчих конкурсах	Планова кількість 3
4.	Участь у конкурсах дипломних робіт	Не планується
5.	Участь у конференціях міжнародного рівня	Планова кількість учасників -1
6.	Участь у конференціях Всеукраїнського рівня	Планова кількість учасників-3
7.	Участь у круглих столах	Не планується
8.	Участь у Всеукраїнській конференції здобувачів вищої освіти і молодих учених «Інноватика в освіті, науці та бізнесі: виклики та можливості»	Планова кількість учасників -1
9.	Представлення стартап-проектів на Всеукраїнській конференції здобувачів вищої освіти і молодих учених «Інноватика в освіті, науці та бізнесі: виклики та можливості»	Планова кількість учасників -1
10.	Представлення стартап-проектів за межами КНУТД	Не планується
11.	Публікація статей	Планова кількість учасників -1
12.	Публікація тез доповідей	Планова кількість учасників -2

**План засідань наукового гуртка (1 раз на місяць)**

№ з/п	Назва теми засідання	Дата та час проведення	Аудиторія проведення	Науковий керівник (ПІБ, посада)
<i>Дискусійні засідання</i>				
1.	Комплексний аналіз методів роботи фото-дизайнерів у сучасній фешн-індустрії.	23.09.23 14-00	1-0285	Шаповал А.Г. проф. КНУТД
2.	Наукові засади розробки методичних рекомендацій з формування фешн-індустрії.	21.10.23, 14.00	1-0285	Шаповал А.Г. проф. КНУТД
3.	Основні види науково-дослідницьких передпроектних робіт в сучасній фешн-індустрії.	25.11.23, 14.00	1-0285	Шаповал А.Г. проф. КНУТД
4.	Методика застосування графічних редакторів в індустрії моди	23.12.23, 14.00	1-0285	Шаповал А.Г. проф. КНУТД
5.	Основні чинники графічного дизайну в розробці фірмового стилю в умовах фешн-індустрії.	27.01.24, 14.00	1-0285	Шаповал А.Г. проф. КНУТД
6.	Методика науково-проектного аналізу в графічному дизайні.	24.02.24, 14.00	1-0285	Шаповал А.Г. проф. КНУТД
7.	Аналіз та синтез як методи науково обґрунтованих методів графічного проектування в дизайні костюма	24.03.24, 14.00	1-0285	Шаповал А.Г. проф. КНУТД
8.	Розробка науково обґрунтованого дизайн-проекту в сучасній фешн-індустрії.	28.05.24, 14.00	1-0285	Шаповал А.Г. проф. КНУТД

Науковий керівник гуртка



проф. КНУТД, Анатолій ШАПОВАЛ

Завідувач кафедри



д. пед.наук. Володимир ТИМЕНКО