

Practical significance. Recommendations on forming of assortment of knitwears for children are offered and patterns of the knitwear set are intended for use on knitting enterprises with the grant of the size table.

Keywords: *jersey, weft knitting, ecological raw materials, clothes for babies, knitwear for babies.*

УДК 687.016:687.13

ЙОЛКІНА А.Є., ПРОДАНЧУК І.В.

Київський національний університет технологій та дизайну
**ВПЛИВ КОЛЬОРОВОЇ ГАМИ ФОРМЕНОГО ОДЯГУ НА
ПСИХОФІЗІОЛОГІЧНИЙ РОЗВИТОК ДИТИНИ**

Мета. Дослідження впливу кольорової гами одягу на психофізіологічний розвиток дітей, визначення їх вподобань при виборі кольорів.

Методика. Рішення поставленої задачі здійснювалося аналітичним методом, шляхом узагальнення відомої науково-технічної інформації, соціологічними дослідженнями, методами системного і психологічного аналізу, методами планування експерименту та статистичної обробки досліджень.

Результати. В результаті проведення дослідження з використанням методики визначення сприйняття дітьми кольорів було встановлено рівень здатності дітей різного віку до розрізнення кольорів за яскравістю, насиченістю, побудови колірних рядів, визначено перелік кольорів, яким надають перевагу діти віком від 4 до 14 років, в результаті виявлено кольори, які можна рекомендувати для проектування форменого одягу.

Наукова новизна. Полягає у тому, що визначено кольорову гаму форменого одягу, яка позитивно впливає на психофізіологічний розвиток учнів віком від чотирьох до чотирнадцяти років протягом навчального процесу.

Практична значимість. Розроблено рекомендації, щодо вибору кольорової гами матеріалів при проектуванні форменого одягу, яка найбільше відповідатиме встановленим в результаті дослідження вимогам.

Ключові слова: *дитячий одяг, вплив кольору на психофізіологічний розвиток, особливості зорового сприйняття, вподобання дітей при виборі кольору.*

Вступ. Кольори були завжди незмінно присутні в оточуючій нас середі. Кожен з них має безліч відтінків, яких розрізняють близько десяти мільйонів і які впливають на самопочуття, настрої та наші рішення. Кажучи про неминучий вплив кольорів на психіку дорослої людини не можна не звернути увагу на важливість впливу кольору на психіку дитини. Колір – це джерело певної енергії, яка носить в собі інформацію про психічний та фізичний стан та являє собою дуже сильний впливовий фактор на розумову та фізичну діяльність дитини. Сьогодні науковцями не приділено достатньо уваги питанню про важливість забарвлення форменого одягу, оскільки відсутність достатньої кількості певного кольору у гардеробі дитини може бути причиною проблем з психічним та фізичним станом її здоров'я, а також з рівнем її навчання. Якісний одяг має не тільки

надійно захищати організм дитини та бути зручним в експлуатації, але й забезпечувати її психологічний комфорт.

Постановка завдання. Для досягнення поставленої мети необхідно знати про особливості впливу основних кольорів спектру на психіку дитини та особливості зорового сприйняття. Також потрібно визначити та проаналізувати перелік кольорів, яким надають перевагу діти. Для цього була використана методика Ларкіної Л.В, в основу якої входили декілька етапів. В експериментальну групу увійшли діти віком від 4 до 14 років, що дозволило прослідкувати вікову динаміку в колірних вподобаннях.

Перший етап експериментального дослідження полягав у вивченні здатності дітей розрізняти кольори по яскравості, насиченості та тону. Другий етап дослідження полягав у виявленні спектру улюблених для дітей кольорів. При виконанні завдання діти мали обрати колір, що найбільше їм подобається, за умови, що він пов'язаний з їхнім одягом. На вибір пропонувались 12 кольорів – 7 основного спектру (червоного, помаранчевого, жовтого, зеленого, блакитного, синього, фіолетового) та 5 додаткових (білого, чорного, сірого, рожевого та коричневого). Останній етап дослідження за даною методикою полягав у встановленні характеру кольорових сполучень в одязі, якому найбільше віддається перевага дітьми різних вікових груп [1].

Результати дослідження. При вивченні схем особливості зорового сприйняття дитини, було зроблено висновок, що для учнів у процесі навчання дуже важливу роль відіграє кольорове забарвлення плечового форменого одягу, зокрема спинки виробу. Найбільше впливатиме цей фактор на дітей в останньому ряду навчального класу. Зі збільшенням простору для сприйняття кольорових об'єктів збільшується і їхня кількість, та, відповідно, їх вплив на психіку. Тому спинка форменого одягу не повинна мати занадто яскравих або темних відтінків, а також відволікаючих геометричних візерунків. На рис. 1-4 представлено схеми особливостей зорового сприйняття дитиною у горизонтальній та вертикальній площинах [2, 3].

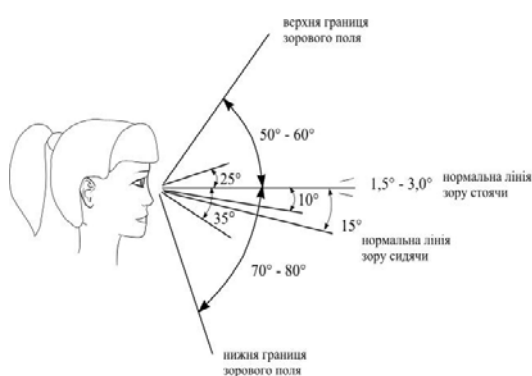


Рис. 1 – Умови зорового сприйняття у вертикальній площині

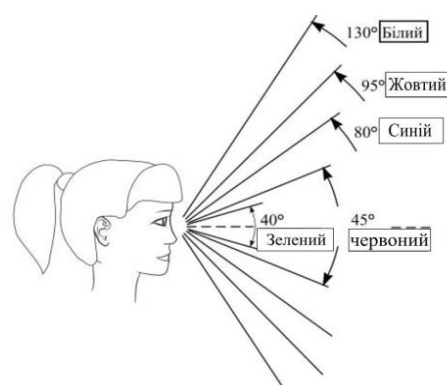


Рис. 2 – Границі нормальної диференціації кольору у вертикальній площині

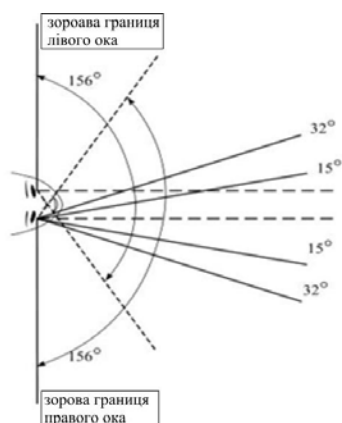


Рис. 1 – Умови зорового сприйняття у вертикальній площині

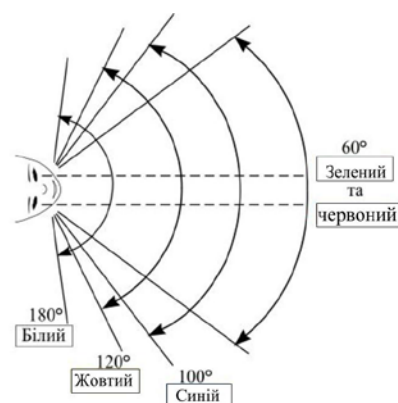


Рис. 2 – Границі нормальної диференціації кольору у вертикальній площині

При психологічному впливі кольору мова йде про почуття та переживання, які ми можемо відчувати під впливом того чи іншого кольору. Цей вплив дуже тісно пов'язаний з оптичними властивостями кольору. У табл. 1 представлено характер впливу різних кольорів на психіку дітей.

Таблиця 1. Характер впливу основних кольорів на психіку дитини [4]

Колір	Опис характеру впливу на психіку	
	Позитивні емоції	Негативні емоції
Червоний	Активність, радість, збудження, енергія,	Роздратування, агресія
Помаранчевий	Спілкування, благополуччя, бадьорість	Збудженість
Жовтий	Гармонія, радість, зосередженість, апетит	Може викликати головний біль
Зелений	Розвиток, зацікавленість, впевненість	-
Блакитний	Заспокоєність, розслабленість	-
Синій	Розвиток уяви, зосередження уваги	Зниження активності
Фіолетовий	Просвітлення, спокій, внутрішня гармонія	Пригнічення
Рожевий	Щастя, легкість, ніжність	Беззахисність
Коричневий	Стабільність, підтримка, безпека	Меланхолія
Білий	Світло, легкість, відвертість	Байдужість
Сірий	Охайність	Нудьга, апатія
Чорний	Зосередженість, таємничість	Замкнутість, страх

Проведення експерименту за методикою Ларкіної Л.В. виявило певні закономірності. З віком у дітей відбувається поступовий розвиток здатності розрізняти яскравість та насиченість кольорів. Виявляється, що становлення здатності побудови рядів переходу від одного кольору до іншого відбувається значно пізніше, аніж здатність розрізняти яскравість та насиченість. У зв'язку з цим в одязі для дітей молодшої шкільної та дошкільної груп не бажано використовувати кольори складних хроматичних поєднань. Вивчення переліку кольорів, обраних дітьми, виявляють, що вподобання дитини змінюються з віком та визначаються статтю, але відсоткове співвідношення всередині груп популярних кольорів в більшій мірі змінюється із віком, а ніж зі статтю дитини. Червоний, фіолетовий, помаранчевий та жовтий займають перші позиції в конкретних вікових категоріях серед хлопчиків, також постійно популярними є зелений та блакитний кольори, а в деяких вікових категоріях – синій. Дослідження вподобань дівчат дозволяє відмітити, що на відміну від хлопчиків, у дівчат рожевий колір займає високу позицію поряд з найбільш улюбленими жовтим, помаранчевим та фіолетовим кольорами. Так як і у хлопчиків спостерігається приблизно однаково високий рівень позитивного ставлення до зеленого кольору, а от замість блакитного дівчата віддають перевагу синьому кольору.

Графічний аналіз експерименту виявив, що вподобання кольорових сполучень в одязі також змінюється з віком, але найбільш привабливим для дітей протягом довгого періоду залишається поєднання декількох кольорів зі спектру. Композиції з ахроматичних кольорів приваблюють невелику кількість дітей. У табл. 2 представлено вікову динаміку вподобань дітей при виборі кольорових поєднань в одязі.

Таблиця 2. Вікова динаміка вподобань дітей кольорових поєднань в одязі

Вік дитини	Вид кольорового поєднання, %				
	Контрастні	Родинно-контрастні	Родинні	Кольори спектру	Ахроматичні
4-6 років	28,5	13,0	15,0	37,5	6,0
7-9 років	22,0	19,5	8,5	45,0	5,0
10-12 років	11,0	9,5	24,5	47,0	8,0
13-14 років	28,5	30,0	16	14,5	11,0

Висновки. Встановлено, що приблизно 80% всієї інформації, яку отримує людина сприймається через зір. Враховуючи це, можна поліпшити процес навчання за допомогою кольорового оформлення оточуючого середовища учнів та їх формений одяг.

Визначено, що протягом процесу психофізичного розвитку, діти від 4 до 12 років надають перевагу яскравим хроматичним кольорам. Оскільки учні найбільше позбавлені можливості одягати яскравий одяг, то саме молодша шкільна група представляє найбільший інтерес для дослідження та розробки доцільного конструктивно-композиційного рішення форменого одягу. На основі досліджень психологів, фізіологів та

науковців з фізики кольору було визначено, що для проектування певних частин конструкції форменого одягу за нейтральні можна вважати блакитний та зелений кольори. Їх необхідно використовувати для виготовлення спинок жакету і сарафану та рукавів жакету. А передні частини конструкції та нижня частина сарафану обов'язково має містити в собі елементи виконані з матеріалів, які мають часткове або повне забарвлення теплими кольорами.

Список використаної літератури

1. Ларкина Л.В. Разработка технологии проектирования детской одежды с учетом психофизиологического развития ребенка. Дисс. на соискание учен. степени канд. техн. наук. – М.: РосЗИТЛП, 2001. – 289 с.
2. Инженерная психология [Электронный ресурс]: Особенности зрительного восприятия. Режим доступа: <http://gendocs.ru/v3429>.
3. Полуянов Ю.А. Формирование способности целостного восприятия цвета у детей / Ю. А. Полуянов // Вопросы психологии. – 1980. – №1. – С. 30-32.
4. Кратин Ю.Г. Зрительные пути и системы активизации мозга / Ю.Г. Кратин, Н.А. Зубкова. – М.: МЛИ, 1982. – 152 с.

ВЛИЯНИЕ ЦВЕТОВОЙ ГАММЫ ФОРМЕННОЙ ОДЕЖДЫ НА ПСИХОФИЗИОЛОГИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ РЕБЕНКА

ЁЛКИНА А.Е., ПРОДАНЧУК И.В.

Киевский национальный университет технологий и дизайна

Цель. Исследование влияния цветовой гаммы одежды на психофизиологическое развитие детей, определение их предпочтений при выборе цветов.

Методика. Решение поставленной задачи осуществлялось аналитическим методом, путем обобщения известной научно-технической информации, социологическими исследованиями, методами системного и психологического анализа, методами планирования эксперимента и статистической обработки исследований.

Результаты. В результате проведения исследования с использованием методики определения восприятия детьми цветов было установлено уровень способности детей разного возраста к различению цветов по яркости, насыщенности, построения цветowych рядов, определен перечень цветов, которые предпочитают дети в возрасте от 4 до 14 лет, в результате выявлено цвета, которые можно рекомендовать для проектирования форменной одежды.

Научная новизна. Заключается в том, что определено цветовую гамму форменной одежды, которая положительно влияет на психофизиологическое развитие учащихся в возрасте от четырех до четырнадцати лет в течении учебного процесса.

Практическая значимость. Разработаны рекомендации, по выбору цветовой гаммы материалов при проектировании форменной одежды, которая больше всего отвечает установленным в результате исследования требованиям.

Ключевые слова: детская одежда, влияние цвета на психофизиологическое развитие, особенности зрительного восприятия, предпочтения детей при выборе цвета.

EFFECT COLORS OF UNIFORMS ON PHYSIOLOGICAL CHILD DEVELOPMENT

YOLKINA A., PRODANCHUK I.

Kyiv National University of Technologies and Design

Purpose. To study the impact colors of clothes on physiological development of children to determine their preferences when choosing colors.

Methodology. Solving the task carried out an analytical method by generalizing the known scientific information, sociological research methods and systematic psychological analysis, experimental design methods and statistical research.

Findings. As a result of research using the methodology for determining the color perception of children was established level of ability of children of all ages to distinguish color brightness, saturation, color building series, contains a list of colors that give preference to children aged 4 to 14 years, as a result found colors that can be recommended for the design of uniforms.

Originality is that set the color scheme of uniforms, which positively affects the physiological development of pupils aged four to fourteen years during the learning process.

Practical Value. Recommendations for choose colors of materials when designing uniforms that best meets the established requirements of a study.

Keywords: *baby clothes, the effect of color on physiological development, especially visual perception, preferences of children when choosing.*

УДК 687.4:616-08

КОНЬКО М.М., БЕРЕЗНЕНКО М.П., АРТЕМЕНКО Т.П.

Київський національний університет технологій і дизайну

ВДОСКОНАЛЕННЯ ПРОЦЕСІВ ВИГОТОВЛЕННЯ ГОЛОВНИХ УБОРІВ З ЕЛЕМЕНТАМИ ПРОФІЛАКТИЧНО-ОЗДОРОВЧОГО ПРИЗНАЧЕННЯ

Мета. Розробка головних уборів з натуральної шкіри з використанням наномодифікованих матеріалів, які мають антимікробні властивості.

Методика. Дослідження базувались на використанні сучасних методів і засобів оцінки механічних та гігієнічних властивостей вихідних матеріалів та пакетів на їх основі, використовуваних для виготовлення головних уборів.

Результати. Була визначена методика наномодифікації шкіри для виготовлення головних уборів та створено з'ємний внутрішній пакет з лікувально-профілактичними властивостями.

Наукова новизна. Вперше була вирішена задача надання верхній і внутрішній частині головного убору антимікробних властивостей для захисту голови від шкідливого для здоров'я зовнішнього і внутрішнього середовища.

Практична значимість. Отриману методику наномодифікації натуральної шкіри можливо використовувати на різних стадіях технологічного процесу виробництва шкір. Це важливо як для зберігання і транспортування сировини, так і для експлуатації виробів.

Ключові слова: *головні убори, натуральна шкіра, наномодифіковані компоненти.*